



รายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3)  
ประจำภาคเรียนที่ 2/2564

รหัสวิชา 1553318  
ชื่อรายวิชา เรื่องคัตสรรทางนวนิยายและเรื่องสั้นอเมริกัน 3(3-0-6)  
Selected American Novels and Short Stories

ตอนเรียน A1, B1, C1 นักศึกษารหัส 62  
วิชาเอก ภาษาอังกฤษ

อาจารย์ผู้สอน  
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรเดช ชื่นประภาณุสรณ์

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ  
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

## รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)

### หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- 1.1 รหัสและชื่อรายวิชา 1553318 เรื่องคัดสรรทางนวนิยายและเรื่องสั้นอเมริกัน  
Selected American Novels and Short Stories
- 1.2 จำนวนหน่วยกิต 3 (3-0-6) หน่วยกิต
- 1.3 หลักสูตรและประเภทของรายวิชา หลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี กลุ่มวิชาเอกบังคับ
- 1.4 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน ผศ.ดร. อีรเดช ชื่นประภาณุสรณ์ โทรศัพท์ 0816598392
- 1.5 ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน ภาคการศึกษาที่ 2/2564 ชั้นปีที่ 3
- 1.6 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (pre-requisite) (ถ้ามี) ไม่มี
- 1.7 รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี) ไม่มี
- 1.8 สถานที่เรียน มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
- 1.9 วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด 10 ธันวาคม 2564

### หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

#### 2.1 จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถและสมรรถนะต่างๆ ดังนี้

##### 2.1.1 พุทธิพิสัย (ความรู้ที่ได้รับจากการเรียน)

- ผู้เรียนทราบประวัติความเป็นมาเกี่ยวกับนวนิยายและเรื่องสั้นอเมริกัน
- ผู้เรียนสามารถ แยกแยะ วิเคราะห์ วิวิจารณ์และสามารถนำไปประยุกต์ใช้เพื่อการ

ดำรงชีวิตได้และเรียนต่อในระดับรายวิชาจิตวิเคราะห์วรรณกรรม

##### 2.1.2 ทักษะพิสัย (ความสามารถ ทักษะการปฏิบัติ การใช้ IT ที่ได้รับจากการเรียน)

- ผู้เรียนมีทักษะและกระบวนการพัฒนาปัญญาอย่างยั่งยืนทั้งรูปธรรมและนามธรรมอัน

ได้แก่ รูปธรรมคือความรู้ที่แสดงออกมาภายนอก (Explicit Knowledge) เช่น การเขียนบทวิเคราะห์นวนิยาย และเรื่องสั้นอเมริกันอย่างถูกต้องตามหลักสากล และ ความรู้ภายใน (Implicit Knowledge) เช่น การมีคุณธรรมและจริยธรรมหลังจากการอ่านและวิเคราะห์เกี่ยวกับคุณค่าที่ได้รับจากนวนิยายเรื่องสั้นอเมริกัน

- ผู้เรียนสามารถนำทักษะต่างๆที่ได้รับไปประยุกต์ใช้เพื่อการดำรงตนอยู่ในสังคมที่มีความหลากหลายทางวัฒนธรรมและความเชื่อ

#### 2.1.3 จิตพิสัย (ทัศนคติ คุณธรรม จริยธรรม ที่ได้รับการเรียน)

- เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้อย่างร่วมมือกัน (Co-operative learning) ระหว่างผู้ศึกษากับผู้ศึกษาด้วยตนเอง เพื่อก่อให้เกิดการทำงานอย่างร่วมมือ มีความรับผิดชอบทั้งต่อตนเองและส่วนรวม

- เพื่อส่งเสริมเจตคติต่อการศึกษาและการนำความรู้ที่ได้รับหลังจากที่เรียนแล้วไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อหน่วยงานของตนเอง

#### 2.1.4 การวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- ผู้เรียนมีความสามารถในการค้นคว้าหาข้อมูล การคัดสรรข้อมูลความรู้ การวิเคราะห์ข้อมูล การสังเคราะห์และสามารถบูรณาการข้อมูลเพื่อการสื่อสารอย่างเป็นระบบด้วยสื่อและเทคโนโลยีเพื่อการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

- ผู้เรียนมีทักษะและความสามารถในการสื่อสารเพื่อนำมาใส่ใจและการสร้างสัมพันธภาพที่ดีระหว่างผู้เรียนและบุคคลภายนอก

#### 2.1.5. ด้านทักษะการจัดการเรียนรู้ด้วยตนเอง

ผู้เรียนมีความสามารถในการจัดการตนเอง รู้ภาระหน้าที่ รู้รับผิดชอบต่อการปฏิบัติงานในสิ่งที่เหมาะสมทั้งต่อตนเองและผู้อื่น

## 2.2 วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ ปรับปรุงรายวิชา (รายวิชาใหม่)

มีการปรับปรุงและเพิ่มเติมเนื้อหาวิชานี้ในหลักสูตรใหม่ พศ.2562 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้เกี่ยวกับนวนิยายและเรื่องสั้นอเมริกันและสามารถนำความรู้ที่ได้รับมาประยุกต์ใช้กับการดำรงชีวิตในปัจจุบัน

## หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

### 3.1 คำอธิบายรายวิชา

วัฒนธรรม สังคมและสภาพความเป็นอยู่จากนวนิยายและเรื่องสั้นอเมริกัน รูปแบบ ประเภท ชนิด ภาษา แง่คิด ฉาก ความขัดแย้ง โครงเรื่อง ความหมาย คุณค่า ความงามของวรรณคดีในเชิงความหมายตรงและนัยประวัติ ภาษาเชิงเปรียบเทียบ อุปมา อุปไมย ไวยากรณ์ภาพพจน์ จินตภาพ สัญลักษณ์ และเทคนิคเฉพาะในการประพันธ์นวนิยายและเรื่องสั้น ด้วยวิธีการ ค้นคว้า วิเคราะห์ แยกแยะ เปรียบเทียบ ตีความจากเรื่องที่ได้รับการคัดสรรเฉพาะ

Culture, society and living condition through American novels and short stories: forms, genres, language, concept, setting, conflict, plot, denotative and connotative meaning, value, and beauty of the literature: comparative language, figurative language, idioms, imagery and symbolism and special techniques for novel and short story composition by means of researching, analyzing, classifying, comparative and interpretation methods with selected stories

### 3.2 จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม/การ ฝึกงาน	การศึกษาด้วย ตนเอง
(3X15) 45 ชั่วโมง	สอนเสริมหรือการเพิ่มเติมคำศัพท์ เฉพาะด้านให้กับผู้เรียนทุกคน	-	(6X15) 90 ชั่วโมง

### 3.3 จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

3.3.1. การใช้ช่องทางการปรึกษาผ่านการติดต่อทางระบบโซเชียลเน็ตเวิร์ค (Social Network) หรือ convergent network

3.3.2. อาจารย์ผู้สอนจัดเวลาให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการ 6 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการหรือเป็นหมู่คณะ)

## หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

### 4.1 แผนพัฒนาและการประเมินผลการเรียนรู้ (หมวด 5 ข้อ 2)

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา (ความรับผิดชอบหลัก)	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมิน	สัปดาห์ ที่ ประเมิน	สัดส่วน การ ประเมินผล
<p><b>1.คุณธรรมจริยธรรม</b></p> <p>1.1 สามารถทำงานที่ได้รับมอบหมายได้อย่างถูกต้องและลุล่วงตามเวลาที่กำหนด</p> <p>1.2 สามารถทำงานที่ได้รับมอบหมายโดยไม่ละเมิดจรรยาบรรณทางวิชาการ</p> <p>1.3 สามารถนำองค์ความรู้ทางด้านภาษาอังกฤษมาประยุกต์ใช้เพื่อให้เกิดประโยชน์แก่ตนเองและผู้อื่น</p>	<p>1) อาจารย์ผู้สอนสอดแทรกเรื่องคุณธรรม และจรรยาบรรณทุกครั้งที่ทำการสอน</p> <p>2) ให้ผู้เรียนได้ทำการศึกษาจากข้อมูลจากผู้สอนได้นำเสนอมาเป็นกรณีศึกษาหรือเรื่องคดีเฉพาะทางนวนิยายและเรื่องสั้นอเมริกัน หลากหลาย พร้อมกับการวิเคราะห์ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น และการสร้างข้อสรุปร่วมกันที่อยู่บนพื้นฐานของสังคมปัจจุบัน</p>	<p>1) ประเมินจากพฤติกรรมในชั้นเรียน การแสดงออกด้านคุณธรรม จริยธรรม เช่น การเข้าชั้นเรียน การตรงต่อเวลา การส่งงาน ตลอดจนกิจกรรมายาทในการพูด การวางตัวในขณะที่อยู่ในชั้นเรียน</p> <p>2) การมีส่วนร่วมในการคิด วิเคราะห์ ร่วมอภิปรายและแสดงความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์และสร้างสรรค์</p>	1-15	5%
<p><b>2.ด้านความรู้</b></p> <p>2.1 สามารถฟังและพูดโต้ตอบด้วยภาษาอังกฤษในหัวข้อด้านวิชาการ สังคมและวิชาชีพได้ สรุปใจความและประเด็นสำคัญจากสิ่งที่ฟังได้ถูกต้อง สามารถแยกแยะประเภทของข้อมูลที่อ่านในสื่อสิ่งพิมพ์ และสื่อออนไลน์ และสามารถนำเสนอรายงานปากเปล่าอย่างถูกต้องครบถ้วน</p>	<p>1) จัดการเรียนรู้ในรูปแบบบรรยายข้อมูลเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาเนื้อหาของนวนิยายและเรื่องสั้นอเมริกันที่ควบคู่ไปกับการฝึกปฏิบัติการเพื่อพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ โดยใช้วิธีการเชิงวิพากษ์ การซักถาม เป็นต้น</p>	<p>1) ประเมินผลจากการสอบข้อเขียนและการสอบทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อวรรณกรรม (test)</p> <p>2) ประเมินจากการเข้าร่วมกิจกรรมการฝึกปฏิบัติการทางภาษาอังกฤษ การมีส่วนร่วมในการซักถาม การนำเสนอข้อมูลความรู้ การตีความ</p>	1-15	30%

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา (ความรับผิดชอบหลัก)	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมิน	สัปดาห์ ที่ ประเมิน	สัดส่วน การ ประเมินผล
<p>ทั้งนี้ เทียบเท่าระดับ C1 (Proficient User) ตามมาตรฐานสากล Common European Framework of Reference for Languages: learning, teaching, assessment (CEFR)</p> <p>2.2 สามารถอ่านและเขียนด้วยภาษาอังกฤษในหัวข้อด้านวิชาการ สังคมและวิชาชีพได้ สรุปใจความและประเด็นสำคัญจากสิ่งที่อ่านได้ ถูกต้อง สามารถแยกแยะประเภทของข้อมูลที่อ่านในสื่อสิ่งพิมพ์ และสื่อออนไลน์ และสามารถนำเสนอรายงานในการเขียนอย่างถูกต้องครบถ้วน ทั้งนี้ เทียบเท่าระดับ C1 (Proficient User) ตามมาตรฐานสากล Common European Framework of Reference for Languages: learning, teaching, assessment (CEFR)</p> <p>2.3 สามารถอ่าน ตีความ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมประเภทร้อยแก้ว ร้อยกรอง และบทละครอังกฤษและอเมริกันและที่ประพันธ์หรือแปลเป็นภาษาอังกฤษ โดยการอิงทฤษฎีวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องเพื่อเข้าใจความสำคัญ</p>	<p>2) การเน้นการฝึกฝนทักษะต่างๆจากสถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้นเป็นกรณีศึกษาของนวนิยายหรือเรื่องสั้นอเมริกัน ที่กำหนดขึ้นในชั้นเรียนในรูปแบบ Performance Practicum</p> <p>3) การเน้นให้ผู้เรียนได้ออกไปค้นหาข้อมูลและฝึกฝนทักษะการค้นคว้า การอ่าน การสอบถาม ข้อมูลความรู้จากแหล่งข้อมูลความรู้ต่างๆทั้งจากบุคคล หนังสือ เอกสารทางวิชาการ สื่อภาพยนตร์ วิดิทัศน์ เป็นต้น</p> <p>4) ให้ผู้เรียนได้สังเกตพฤติกรรมของตัวละครที่ผ่านการชมจากภาพยนตร์หรือ วิดิทัศน์ ที่มีความแตกต่างกันและสามารถนำมาเปรียบเทียบวิเคราะห์ได้อย่างมีเหตุและผล กับนวนิยายหรือเรื่องสั้นที่เรียน</p> <p>5) เน้นการฝึกปฏิบัติการจริงหลังจากที่ได้ค้นคว้าหาข้อมูลแล้วในรูปแบบการจัดการแสดง Role Play</p>	<p>การสร้างข้อสรุป และข้อค้นพบที่ได้จากการเรียนรู้ (การนำเสนอหน้าชั้นเรียน)</p> <p>3) การสอบกลางภาคเรียน (formative test)</p> <p>4) การประเมินจากการนำเสนอในสถานการณ์และสถานที่จริง Authentic Assessment</p> <p>5) การประเมินผลจากการจัดบันทึก ค้นคว้า หรือการทำรายงานสรุปองค์ความรู้</p> <p>6) เพื่อนักศึกษาในชั้นเรียนร่วมประเมินผล</p> <p>7) การประเมินผลปลายภาคเรียน</p>		

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา (ความรับผิดชอบหลัก)	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมิน	สัปดาห์ ที่ ประเมิน	สัดส่วน การ ประเมินผล
<p>ของปัจเจกชน สังคมและวัฒนธรรม อันจะนำไปสู่การอยู่ร่วมกันอย่างสันติ</p> <p>2.4 สามารถแปลข้อความและตัวบทประเภทต่าง ๆ จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยและภาษาและภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ เช่น ตัวบทประเภทให้ข้อมูล (ข่าวและสารคดี) แสดงความรู้สึก (นวนิยาย) โน้มน้าว (สุนทรพจน์และคำปราศรัย) ตลอดจนการแปลตัวบทที่ใช้คำศัพท์เฉพาะสาขาวิชาให้ถูกต้อง ครบถ้วน และสละสลวย อันเป็นผลมาจากความเข้าใจภาษาและโครงสร้างของทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ</p>				
<p>3.ด้านทักษะทางปัญญา</p> <p>3.1 สามารถใช้ภาษาอังกฤษที่ได้จากการประมวลผลการเรียนรู้ทั้งหมดเพื่อใช้งานได้ อย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>3.2 สามารถประยุกต์ใช้องค์ความรู้ภาษาอังกฤษในการคิดวิเคราะห์วิจารณ์อย่างมีเหตุผลและสามารถแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ</p>	<p>1) ผู้เรียนสามารถนำความรู้เพื่อนำเสนอให้กับบุคคลอื่นๆ เช่น เพื่อในชั้นเรียน อาจารย์ผู้สอนหรือ บุคคลอื่นๆได้ และในขณะเดียวกันก็สามารถออกแบบกิจกรรมการนำเสนอเรื่องราวของนวนิยายและเรื่องสั้นอเมริกันโดยการประยุกต์ใช้วิธีการต่างๆที่เรียนมา</p>	<p>1) ประเมินจากความเหมาะสมและความถูกต้องของการนำเสนอข้อมูลความรู้เกี่ยวกับเรื่องราวประวัติความเป็นมา เนื้อหา แนวคิด กลวิธีการประพันธ์ของนวนิยายหรือเรื่องสั้นอเมริกัน ตลอดจนสามารถประยุกต์ใช้ทฤษฎีหรือแนวคิดต่างๆ ที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับพฤติกรรมมนุษย์ หรือ ทบ.บุคลิกภาพเข้ามาประกอบการวิเคราะห์</p>	1-15	40%

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา (ความรับผิดชอบหลัก)	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมิน	สัปดาห์ ที่ ประเมิน	สัดส่วน การ ประเมินผล
	2) แบ่งกลุ่มสืบค้นข้อมูลทั้งจากสื่อบุคคล หนังสือ เอกสารทางวิชาการ บุคคล สื่อภาพยนตร์ วิดิทัศน์ หรือ /จำลองสถานการณ์จริงในรูปแบบ การนำเสนอหน้าชั้นเรียน ชักถามและอภิปราย ร่วมกัน	2) ประเมินจากรายงานและการจัดบันทึกสรุป สาระการเรียนรู้ในแต่ละครั้ง 3) ประเมินจากการสรุปองค์ความรู้ที่ได้รับจาก การนำเสนอหน้าชั้นเรียนหรือจากการอ่าน ชมสื่อ ภาพยนตร์หรือวิดิทัศน์		
4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ 4.1 สามารถประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้าน ภาษาอังกฤษในการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ อย่างมีประสิทธิภาพ มีภาวะผู้นำเข้าใจ บทบาทของตนเองและรับฟังความคิดเห็น ของผู้อื่นปรับตัวให้เข้ากับความหลากหลาย ในสถานที่ทำงานและสังคม	1) มีการกำหนดกิจกรรมให้ผู้เรียนฝึกฝนทักษะ การทำงานเป็นทีม การเรียนแบบมีส่วนร่วม เพื่อนช่วยเพื่อน เป็นต้น 2) มีการมอบหมายงานที่ต้องมีการวางแผนงาน การประสานงานหรือการร่วมรับผิดชอบกับผู้อื่น เช่น ข้อมูลเกี่ยวกับ เวลา สถานที่ที่ปรากฏอยู่ใน นวนิยายหรือเรื่องสั้น เพื่อการบูรณาการองค์ ความรู้ในรูปแบบการศึกษาทางวัฒนธรรมเป็น ต้น	1) ประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกใน การทำงานกลุ่ม 2) สังเกตจากพฤติกรรมที่แสดงออกในการร่วม กิจกรรมต่างๆ	1-15	5%
5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การ สื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			1-15	5%



ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา (ความรับผิดชอบหลัก)	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมิน	สัปดาห์ ที่ ประเมิน	สัดส่วน การ ประเมินผล
<p>5.1 สามารถแยกแยะประเภทของข้อมูลภาษาอังกฤษที่ใช้ในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ สามารถนำเสนอรายงานในที่ประชุมโดยใช้สื่อเทคโนโลยี</p> <p>5.2 สามารถใช้เทคโนโลยีดิจิทัลที่มีอยู่ในปัจจุบันมาใช้เพื่อพัฒนากระบวนการทำงานด้านภาษาอังกฤษเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงาน (Digital Literacy)</p>	<p>1) ให้สืบค้นและทำรายงานด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ นำเสนอข้อค้นพบด้วยการใช้ภาษาอังกฤษทั้งในรูปแบบการพูดและการเขียน เพื่อการนำเสนอด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศที่ถูกต้องและเหมาะสม</p> <p>2) ประเมินจากความพึงพอใจของผู้รับฟังการนำเสนอหรือการให้ข้อมูลความรู้เกี่ยวกับสถานที่ที่เกี่ยวข้องกับนวนิยายหรือเรื่องสั้นที่ได้คัดสรรมาแต่ละเรื่อง</p> <p>3) การสังเกตพฤติกรรมการนำเสนอของผู้เรียน ต่อหน้าประชุมชน หน้าชั้นเรียน หน้าเวที ที่จำลองการแสดง Role Play จากนวนิยายหรือเรื่องสั้นที่นักศึกษาคัดสรรมานำเสนอ (ความประหม่า ความกล้า)</p>	<p>1) ประเมินจากรายงานและการนำเสนอข้อค้นพบจากการทำรายงานด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ</p>		
<p>6. ด้านทักษะการจัดการเรียนรู้ด้วยตนเอง (เพิ่มเติมโดยผู้สอน)</p> <p>6.1 ผู้เรียนมีความสามารถในการจัดการตนเอง รู้ภาระหน้าที่ รับผิดชอบต่อการปฏิบัติงานในสิ่งที่เหมาะสมทั้งต่อตนเองและผู้อื่น</p>	<p>1) ทดลองออกแบบหรือการแต่งบทละครที่ได้แรงบันดาลใจจากการอ่านหรือศึกษาประวัติความเป็นมาของตัวละครเอกจากนวนิยายหรือเรื่องสั้นทั้งหลาย /การสาธิตหน้าชั้นเรียนและการนำเสนอในสถานที่และสถานการณ์จริง</p>	<p>1) ประเมินจากบทละคร / การแสดงและพฤติกรรมนำเสนอต่อที่สาธารณะ</p>	15	15%

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา (ความรับผิดชอบหลัก)	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมิน	สัปดาห์ ที่ ประเมิน	สัดส่วน การ ประเมินผล
	2) การแสดงละคร			

หมายเหตุ

ผลการเรียนรู้ตัวเข้ม = ความรับผิดชอบหลัก

ผลการเรียนรู้ตัวธรรมดา = ความรับผิดชอบรอง

4.2 เกณฑ์การให้คะแนน

ผลการเรียนรู้	เกณฑ์การให้คะแนน				ร้อยละการผ่านเกณฑ์
	0	0.5	1	1.5	
ด้านคุณธรรม จริยธรรม	0 ไม่เข้าเรียน / ไม่ส่งงาน	0.5 เข้าเรียนบ้างไม่เกินร้อยละ 70 / ส่งงานไม่ครบทุกชิ้นไม่ตามกำหนดเวลา	1 เข้าเรียนสม่ำเสมอแต่บางครั้งอาจไม่ตรงเวลาบ้าง / ส่งงานตามกำหนดเวลา	1.5 เข้าเรียนตรงเวลาและสม่ำเสมอ/ส่งงานครบทุกชิ้นตามกำหนดเวลา	60
ด้านความรู้	0 ไม่เข้าใจหลักการและแนวคิดตลอดจนไม่สามารถตอบหรืออธิบายได้	1 เข้าใจหลักการและแนวคิดพอสมควรแต่ยังมีข้อผิดพลาดบ้าง	2 เข้าใจหลักการและแนวคิด / มีข้อผิดพลาดน้อยและบูรณาการได้	3 เข้าใจหลักการและแนวคิด / ไม่มีข้อผิดพลาดบูรณาการได้ / ประยุกต์ความรู้ได้	60
ด้านทักษะปัญญา	0 ไม่สามารถประยุกต์ความรู้ได้/ไม่สามารถตอบข้อซักถามได้	1 ประยุกต์ความรู้ได้บ้าง/เริ่มมีคิดเป็นระบบแต่ยังมีข้อผิดพลาดบ้าง	2 ประยุกต์ความรู้ได้ดี/มีความคิดเป็นระบบแต่มีข้อผิดพลาดน้อย	3 ประยุกต์ความรู้ได้อย่างสร้างสรรค์/มีความคิดเป็นระบบถูกต้องแม่นยำ	50
ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	0 ไม่ร่วมมือกับผู้อื่น/ไม่มีความรับผิดชอบ	0.5 ร่วมมือบ้างเป็นบางครั้งไม่เกินร้อยละ 50 / แต่มีความรับผิดชอบพอควร	1 ให้ความร่วมมือดี/มีความรับผิดชอบดี	1.5 ให้ความร่วมมือดีมาก/มีความรับผิดชอบต่อตนเองต่องานและต่อผู้อื่น / และมีการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่องเสมอ	50

ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	0	0.5	1	1.5	50
	ขาดทักษะการสื่อสารสื่อสาร / ขาดทักษะการใช้ไอที	สามารถสื่อสารกับผู้อื่นได้แต่มีข้อผิดพลาดบ้าง / มีความสามารถในการใช้ไอที	สามารถสื่อสารกับผู้อื่นได้ดี / มีความสามารถในการเลือกใช้อิทีที่เหมาะสม	สามารถสื่อสารกับผู้อื่นได้ดีเยี่ยม สร้างความเข้าใจอันดีต่อกัน / มีความสามารถในการเลือกใช้ และ วิเคราะห์การใช้ ไอที เพื่อการรังสรรค์นวัตกรรมที่มีประโยชน์ต่อการศึกษา	
ด้านทักษะการจัดการเรียนรู้	0	1	2	3	50
	ขาดความเข้าใจในตนเองและไม่สามารถจัดระบบการเรียนรู้ของตนเองได้	เข้าใจตนเอง/เข้าใจหลักการและแนวคิดเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้ของตนเองพอสมควรแต่ยังไม่สามารถปฏิบัติได้อย่างเต็มที่	เข้าใจตนเองมาก/เข้าใจหลักการและแนวคิดเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเอง/และสามารถนำไปประยุกต์ใช้เพื่อการดำรงตนในสังคมได้พอสมควร	เข้าใจตนเองอย่างลึกซึ้ง / เข้าใจหลักการและแนวคิดเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเองอย่างสูง / สามารถนำองค์ความรู้ไปประยุกต์ใช้เพื่อการดำรงตนในสังคมได้อย่างดีเยี่ยม	

ผ่านเกณฑ์ทุกตัวที่ร้อยละ 50

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

5.1 แผนการสอน

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
1(3 ชม) หมายเหตุ วิธีการสอน อาจใช้วิธีการ จัดการเรียนรู้ 2 แบบ คือ Onsite และ /หรือ Online ขึ้นอยู่กับ นโยบายของ มหาวิทยาลัย	-ปฐมนิเทศนักศึกษา ชี้แจงขอบข่ายการ เรียนรู้ เนื้อหา กิจกรรมการจัดการ เรียนการสอน วิธีการ วัดและการประเมินผล แนวทางการสืบค้น ข้อมูลต่าง ๆ - การฝึกฝนทักษะทาง ภาษาอังกฤษด้วย ตนเองผ่าน English Discoveries - Pre-test - ทำการทดสอบก่อน เรียน – การแจ้งผล การทดสอบรายบุคคล เพื่อนำไปสู่การจัด กระบวนการเรียนรู้ที่ เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ - Chapter 1	<u>กิจกรรม</u> 1. ผู้สอนชี้แจงกิจกรรมการเรียนการสอน วิธีการวัดและการประเมินผล 2. ผู้สอนแนะนำเนื้อหาวิชา หนังสือ website ที่เกี่ยวข้อง และแนวทางการสืบค้นข้อมูล 3. ผู้สอนมอบหมายงานให้นักศึกษาได้ฝึกฝนทักษะทางภาษาอังกฤษผ่าน English Discoveries ตลอดทั้ง 14 สัปดาห์ โดยนักศึกษานำเสนอผล ความก้าวหน้าในสัปดาห์ที่ 12 4. ผู้สอนซักถามและกระตุ้นให้ผู้เรียนตอบคำถามเกี่ยวกับนวนิยายหรือเรื่องสั้นอเมริกัน หรือ ซีรี่ภาพยนตร์อเมริกันที่ตนเองรู้จัก 5.อธิบายประวัติความเป็นมาของนวนิยายและเรื่องสั้นอเมริกัน ในรูปแบบปากเปล่าและคลิปวิดีโอ ประกอบเนื้อหาอย่างคร่าวๆ 6. ทำการสอนในรูปแบบการบรรยายที่เชื่อมโยงกับการใช้คำศัพท์ภาษาอังกฤษที่ปรากฏอยู่ในเนื้อหาโดยมอบหมายให้นักศึกษาแต่ละคนทำการจดบันทึกคำศัพท์ที่ได้รับจากการบรรยาย และเข้ากลุ่มเพื่อการแลกเปลี่ยนข้อมูลคำศัพท์ที่ได้รับในครั้งนี้ พร้อมการนำเสนอหน้าชั้นเรียนให้กลุ่มอื่นๆได้รับทราบและเรียนรู้ไปด้วยกัน ตามหลักการ Five Principle of Language study 7. ผู้สอนให้นักศึกษาซักถาม, อภิปรายเนื้อหาตามหัวข้อที่บรรยาย <u>การบ้าน</u>	1. รายละเอียดของ รายวิชา (มคอ.3) 2. เอกสารประกอบการ เรียน 3. PowerPoint 4. วิดีทัศน์ 5. เว็บไซต์	1) การตรงต่อเวลา 2) การมีส่วนร่วมในการ ซักถาม อภิปราย 3) การสอบปลายภาคเรียน 4) คุณภาพของงานที่ค้นคว้า 5) การสืบค้นด้วยเทคโนโลยี สารสนเทศ 6) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัด ในสัปดาห์นี้ 1: 1.1) 1.2) / 2: 2.4) / 3: 3.1), 4: 4.1)/,5: 5.2 <b>ผู้สอน ผศ.ดร.ธีรเดช ชื่น ประภาณุสรณ์</b>

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
	The American's Novel and Short Story in the 20 centuries.	1. ให้นักศึกษาเข้าห้องสมุดหรือสืบค้นข้อมูลสารสนเทศเกี่ยวกับนวนิยายหรือเรื่องสั้นที่เชื่อมโยงกับเหตุการณ์จริงทางประวัติศาสตร์ เพื่อการนำเสนอในกลุ่ม (ครั้งต่อไป) 2. ให้นักศึกษาเตรียมคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับนวนิยายและเรื่องสั้นอเมริกันมาคณะ 20 คำเพื่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในชั้นเรียน		
2(3 ชม) หมายเหตุ วิธีการสอน อาจใช้วิธีการ จัดการเรียนรู้ 2 แบบ คือ Onsite และ/ หรือ Online ขึ้นอยู่กับ นโยบายของ มหาวิทยาลัย	Chapter 2 The Culture of the American Literature	<u>กิจกรรม</u> 1. การทบทวนองค์ความรู้เดิมที่ได้รับจากครั้งที่แล้ว/พร้อมทั้งการทำกาทดสอบย่อยๆ เพื่อประเมินความรู้ที่ผู้เรียนได้รับเพื่อการกำหนดแนวทางการจัดการเรียนรู้ในครั้งต่อไป 2. ให้นักศึกษาเข้ากลุ่มและแบ่งปันคำศัพท์ที่ได้รับจากการค้นคว้าพร้อมนำเสนอให้เพื่อนๆ ได้ทราบ 3. ให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มและแลกเปลี่ยนข้อมูลความรู้ที่ตนเองได้ค้นคว้ามาจากการมอบหมายของอาจารย์ผู้สอน พร้อมการนำเสนอแบบไม่เป็นทางการภายในกลุ่มของตนเอง 4. บรรยายเกี่ยวกับวัฒนธรรมที่ปรากฏในนวนิยายและเรื่องสั้นอเมริกันในรูปแบบ ปุจฉา วิสัชนา เพื่อแสดงความเห็นร่วมกัน โดยผู้บรรยายอาจเล่าเรื่องราวที่คลาดเคลื่อนจากข้อมูลที่เป็นจริงเพื่อการทดสอบทักษะการจับประเด็นและความเข้าใจที่นักศึกษาได้รับจากการเข้ากลุ่ม พร้อมกับการร่วมอภิปราย ตอบข้อซักถามร่วมกันระหว่างผู้เรียนกับผู้เรียนและผู้เรียนกับอาจารย์ผู้สอน 3. ให้นักศึกษาดูวิดีโอเรื่อง The Old Man and the Sea และทำการวิเคราะห์ถึงประวัติความเป็นมาที่ผู้เรียนแต่ละคนได้รับมา ซึ่งอาจมีความ	1. เอกสารประกอบการเรียน 2. PowerPoint 3. วิดีทัศน์	1) การตรงต่อเวลา 2) การมีส่วนร่วมในการซักถาม อภิปราย เสนอแนะแนวทาง 3) การสอบย่อย 4) คุณภาพของงานที่ค้นคว้า 5) การสืบค้นด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ 6) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัดในสัปดาห์นี้ 1: 1.1) 1.2) / 2: 2.4) / 3: 3.1), 4: 4.1)/, 5: 5.2 <b>ผู้สอน ผศ.ดร.ธีรเดช ชื่นประภาณุสรณ์</b>

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
<p>3(3ชม)  <b>หมายเหตุ</b>            วิธีการสอน            อาจใช้วิธีการ            จัดการเรียนรู้            2 แบบ คือ            Onsite และ</p>	<p>The society and            living condition            through American            novels and short</p>	<p>แตกต่างกันออกไป (สถานที่ วันเวลา วัฒนธรรมหรือวิถีชีวิตของคนใน            สังคมที่ปรากฏในวิถีทัศน์ (นำมาจากนวนิยายที่เขียนโดยนักประพันธ์            โนเบล ชาวอเมริกัน)</p> <p>4. ผู้สอนทำการบรรยายสรุปเป็นภาษาอังกฤษพร้อมทั้งมอบหมายให้            นักศึกษาแต่ละคนทำการจดบันทึกคำศัพท์ที่ได้รับจากการบรรยาย และเข้า            กลุ่มเพื่อการแลกเปลี่ยนข้อมูลคำศัพท์ที่ได้รับในครั้งนี้ พร้อมการนำเสนอ            หน้าชั้นเรียนให้กลุ่มอื่นๆได้รับทราบและเรียนรู้ไปด้วย</p> <p><u>การบ้าน</u></p> <p>1. ให้นักศึกษาทำแบบฝึกหัดท้ายบทที่ 1 พร้อมทั้งค้นคว้าหาข้อมูลเกี่ยวกับ            การสถานที่อื่นๆที่ปรากฏในวรรณกรรมอเมริกัน เช่น เรื่อง The Animal            Farm เพื่อการเรียนรู้ในครั้งต่อไป</p> <p>2. ให้นักศึกษารวบรวมคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องเพื่อการเตรียมสอบในสัปดาห์            หน้า</p> <p><u>กิจกรรม</u></p> <p>1. การทบทวนองค์ความรู้เดิมที่ได้รับจากครั้งที่แล้ว/พร้อมทั้งทำการ            ทดสอบย่อยๆเพื่อประเมินความรู้ที่ผู้เรียนได้รับเพื่อการกำหนดแนวทางใน            การจัดการเรียนรู้ในครั้งต่อไป</p> <p>2. ให้นักศึกษาเข้ากลุ่มและแบ่งปันคำศัพท์ที่ได้รับจากการค้นคว้าพร้อม            นำเสนอให้เพื่อนๆได้ทราบ</p>	<p>1. เอกสารประกอบการ            เรียน            2. PowerPoint            3. วิดีทัศน์</p>	<p>1) การตรงต่อเวลา            2) การมีส่วนร่วมในการ            ชักถาม อภิปราย เสนอแนะ            แนวทาง            3) การสอบย่อย            4) คุณภาพของงานที่ค้นคว้า</p>

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
/หรือ Online ขึ้นอยู่กับ นโยบายของ มหาวิทยาลัย		<p>3. ให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มและแลกเปลี่ยนข้อมูลความรู้ที่ตนเองได้ค้นคว้ามาจากการมอบหมายของอาจารย์ผู้สอน พร้อมการนำเสนอแบบไม่เป็นทางการภายในกลุ่มของตนเอง</p> <p>4. บรรยายเกี่ยวกับสภาพสังคม ความเป็นอยู่ของคนอเมริกัน ในยุค 19-20 จากนวนิยายเรื่อง The Great Gatsby ในยุค American Dream พร้อมกับการร่วมอภิปราย ตอบข้อซักถามร่วมกันระหว่างผู้เรียนกับผู้เรียนและผู้เรียนกับอาจารย์ผู้สอน</p> <p>3. ให้นักศึกษาดูภาพยนตร์ เรื่อง The Great Gatsby และทำการวิเคราะห์ถึงสภาพสังคมที่ผู้สร้างภาพยนตร์ถ่ายทอดออกมา</p> <p>4. ผู้สอนทำการบรรยายสรุปเป็นภาษาอังกฤษพร้อมทั้งมอบหมายให้นักศึกษาแต่ละคนทำการจดบันทึกคำศัพท์ที่ได้รับจากการบรรยาย และเข้ากลุ่มเพื่อการแลกเปลี่ยนข้อมูลคำศัพท์ที่ได้รับในครั้งนี้ พร้อมการนำเสนอหน้าชั้นเรียนให้กลุ่มอื่นๆได้รับทราบและเรียนรู้ไปด้วยกัน</p> <p><u>การบ้าน</u></p> <p>1. ให้นักศึกษาทำการค้นคว้าสภาพเศรษฐกิจสังคมในยุค American Dream</p> <p>2. ให้นักศึกษาทำการสรุปประเด็นทางสังคมวัฒนธรรมอเมริกันในยุค American Dream ออกมาเป็นข้อๆ</p>		<p>5) การสืบค้นด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>6) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัดในสัปดาห์นี้</p> <p>1: 1.1) 1.2) / 2: 2.4) / 3: 3.1), 4: 4.1)/,5: 5.2</p> <p><b>ผู้สอน ผศ.ดร.ธีรเดช ชื่นประภาณุสรณ์</b></p>



สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
<p>4(3ชม)  <b>หมายเหตุ</b>            วิธีการสอน            อาจใช้วิธีการ            จัดการเรียนรู้            2 แบบ คือ            Onsite และ/            หรือ Online            ขึ้นอยู่กับ            นโยบายของ            มหาวิทยาลัย</p>	<p>The society and            living condition            through American            novels and short</p>	<p><u>กิจกรรม</u>            1. การทบทวนองค์ความรู้เดิมที่ได้รับจากครั้งที่แล้ว/พร้อมทั้งทำการทดสอบย่อยๆเพื่อประเมินความรู้ที่ผู้เรียนได้รับเพื่อการกำหนดแนวทางในการจัดการเรียนรู้ในครั้งต่อไป            2. ให้นักศึกษาเข้ากลุ่มและแบ่งปันความรู้จากการสรุปประเด็นทางสังคมวัฒนธรรมอเมริกันในยุค American Dream พร้อมทั้งข้อสรุปและนำเสนอด้วยวาจาหน้าชั้นเรียน            3. บรรยายเกี่ยวกับสภาพสังคม ความเป็นอยู่ของคนอเมริกัน ในยุค 19 จากนวนิยายเรื่อง Up from the Slavery พร้อมกับการร่วมอภิปราย ตอบข้อซักถามร่วมกันระหว่างผู้เรียนกับผู้เรียนและผู้เรียนกับอาจารย์ผู้สอน            3. ให้นักศึกษาดูภาพยนตร์ เรื่อง Up from the Slavery และทำการวิเคราะห์ถึงสภาพสังคมที่ผู้สร้างภาพยนตร์สะท้อนให้เห็นถึงความเหลื่อมล้ำทางสังคมระหว่างชนผิวขาวกับผิวดำที่เกิดขึ้นในประเทศสหรัฐอเมริกา            4. ผู้สอนทำการบรรยายสรุปเป็นภาษาอังกฤษพร้อมทั้งมอบหมายให้นักศึกษาแต่ละคนทำการจดบันทึกคำศัพท์ที่ได้รับจากการบรรยาย และเข้ากลุ่มเพื่อการแลกเปลี่ยนข้อมูลคำศัพท์ที่ได้รับในครั้งนี้ พร้อมการนำเสนอหน้าชั้นเรียนให้กลุ่มอื่นๆได้รับทราบและเรียนรู้ไปด้วยกัน</p> <p><u>การบ้าน</u>            1. ให้นักศึกษาทำการค้นคว้าสภาพเศรษฐกิจสังคมที่ปรากฏอยู่ในนวนิยายเรื่อง Up from the Slavery            2. ให้นักศึกษาทำการสรุปประเด็นทางสังคมวัฒนธรรมอเมริกันในยุคนี้ ออกมาเป็นข้อๆ</p>	<p>1. เอกสารประกอบการเรียน            2. PowerPoint            3. วิดีทัศน์</p>	<p>1) การตรงต่อเวลา            2) การมีส่วนร่วมในการซักถาม อภิปราย เสนอแนะแนวทาง            3) การสอบย่อย            4) คุณภาพของงานที่ค้นคว้า            5) การสืบค้นด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ            6) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัดในสัปดาห์นี้            1: 1.1) 1.2) / 2: 2.4) / 3: 3.1), 4: 4.1)/,5: 5.2  <b>ผู้สอน ผศ.ดร.ธีรเดช ชื่นประภาณุสรณ์</b></p>

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
5(3ชม) หมายเหตุ วิธีการสอน อาจใช้วิธีการ จัดการเรียนรู้ 2 แบบ คือ Onsite และ/ หรือ Online ขึ้นอยู่กับ นโยบายของ มหาวิทยาลัย	Language, concept, setting, conflict, plot,	<u>กิจกรรม</u> 1. การทบทวนองค์ความรู้เดิมที่ได้รับจากครั้งที่แล้ว/พร้อมทั้งทำการทดสอบย่อยๆเพื่อประเมินความรู้ที่ผู้เรียนได้รับเพื่อกำหนดแนวทางในการจัดการเรียนรู้ในครั้งต่อไป 2. ให้นักศึกษาเข้ากลุ่มและแบ่งปันความรู้เกี่ยวกับสภาพสังคมวัฒนธรรมจากภาพยนตร์เรื่อง Up from the Slavery พร้อมสร้างข้อสรุปร่วมกันและนำเสนอรายกลุ่ม 3. บรรยายเกี่ยวกับภาษา แนวคิด ฉาก ปมขัดแย้ง และโครงเรื่อง จากเรื่อง The Old Man and the Sea พร้อมกับการร่วมอภิปราย ตอบข้อซักถามร่วมกันระหว่างผู้เรียนกับผู้เรียนและผู้เรียนกับอาจารย์ผู้สอน 4. ผู้สอนทำการบรรยายสรุปเป็นภาษาอังกฤษพร้อมทั้งมอบหมายให้นักศึกษาแต่ละคนทำการจดบันทึกคำศัพท์ที่ได้รับจากการบรรยาย และเข้ากลุ่มเพื่อการแลกเปลี่ยนข้อมูลคำศัพท์ที่ได้รับในครั้งนี้ พร้อมการนำเสนอหน้าชั้นเรียนให้กลุ่มอื่นๆได้รับทราบและเรียนรู้ไปด้วยกัน <u>การบ้าน</u> 1. ให้นักศึกษาทำแผนผัง (mapping) ของตัวละครที่เชื่อมโยงกับวัฒนธรรมทางสังคมของละตินอเมริกา จากเรื่อง The Old Man and the Sea	1. เอกสารประกอบการเรียน 2. PowerPoint 3. วิดีทัศน์	1) การตรงต่อเวลา 2) การมีส่วนร่วมในการซักถาม อภิปราย เสนอแนะแนวทาง 3) การสอบย่อย 4) คุณภาพของงานที่ค้นคว้า 5) การสืบค้นด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ 6) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัดในสัปดาห์นี้ 1: 1.1) 1.2) / 2: 2.4) / 3: 3.1), 4: 4.1)/, 5: 5.2 <b>ผู้สอน ผศ.ดร.ธีรเดช ชื่นประภาณุสรณ์</b>
6(3 ชม) หมายเหตุ วิธีการสอน อาจใช้วิธีการ	Language, concept, setting, conflict, plot,	<u>กิจกรรม</u> 1. การทบทวนองค์ความรู้เดิมที่ได้รับจากครั้งที่แล้ว/พร้อมทั้งทำการทดสอบย่อยๆเพื่อประเมินความรู้ที่ผู้เรียนได้รับเพื่อกำหนดแนวทางในการจัดการเรียนรู้ในครั้งต่อไป	1. เอกสารประกอบการเรียน 2. PowerPoint 3. วิดีทัศน์	1) การตรงเวลา 2) การมีส่วนร่วมในการซักถาม อภิปราย 3) การสอบย่อย

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
จัดการเรียนรู้ 2 แบบ คือ Onsite และ/ หรือ Online ขึ้นอยู่กับ นโยบายของ มหาวิทยาลัย		2. ให้นักศึกษาเข้ากลุ่มและแบ่งปันแผนผัง (mapping) ของตัวละครที่เชื่อมโยงกับวัฒนธรรมทางสังคมของละตินอเมริกา จากเรื่อง The Old Man and the Sea พร้อมช่วยกันต่อยอดสร้างแผนผังการดำเนินเรื่องตามที่ได้ศึกษามาแล้ว 3. ให้แต่ละกลุ่มออกมานำเสนอแผนผังการดำเนินเรื่องจากที่กลุ่มตนเองได้วิเคราะห์มาหน้าชั้นเรียน 4. ผู้สอนทำการบรรยายสรุปเป็นภาษาอังกฤษพร้อมทั้งให้ข้อมูลเพิ่มเติมในส่วนที่นักศึกษาขาดการนำเสนอ <u>การบ้าน (God's Behavior)</u> 1. ให้นักศึกษาจับคู่ใหม่ 2 คน ไปค้นหาข้อมูลที่เกี่ยวข้องพฤติกรรมและบุคลิกภาพของมนุษย์ ในรูปแบบทฤษฎี หลักการ หรือ แนวคิดต่างๆ 2. ให้แต่ละคู่เตรียมสรุปงานมานำเสนอในสัปดาห์หน้า		4) คุณภาพของงานที่ค้นคว้า 5) การสืบค้นด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ 6) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัดในสัปดาห์นี้ 1: 1.1) 1.2) / 2: 2.4) / 3: 3.1), 4: 4.1)/,5: 5.2 <b>ผู้สอน ผศ.ดร.ธีรเดช ชื่นประภาณุสรณ์</b>
<b>7(3ชม)</b> <b>หมายเหตุ</b> วิธีการสอน อาจใช้วิธีการ จัดการเรียนรู้ 2 แบบ คือ	Figurative language, idioms, imagery and symbolism and special techniques	<u>กิจกรรม</u> 1. ทบทวนความรู้เดิมที่ได้รับจากครั้งที่แล้ว/พร้อมทั้งการทำการทดสอบย่อยๆเพื่อประเมินความรู้ที่ผู้เรียนได้รับเพื่อการกำหนดแนวทางในการจัดการเรียนรู้ในครั้งต่อไป	1. เอกสารประกอบการเรียน 2. PowerPoint 3. วิดีทัศน์	1) การตรงเวลา 2) การมีส่วนร่วมในการซักถาม อภิปราย 3) การสอบย่อย 4) คุณภาพของงานที่ค้นคว้า

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
Onsite และ/ หรือ Online ขึ้นอยู่กับ นโยบายของ มหาวิทยาลัย	for novel and short story	<p>2. ให้นักศึกษาดูภาพยนตร์ เรื่อง The Animal Farm พร้อมทั้งกำหนดคำถาม 10 ข้อ ให้ผู้เรียนได้ค้นหาคำตอบจากการดูและการฟัง จากเสียงในฟิล์มภาษาอังกฤษ</p> <p>3. ทำการเฉลยคำตอบและแนะนำคำศัพท์ สำนวน ลักษณะการใช้ ที่ปรากฏในภาพยนตร์</p> <p>4. ให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มกันเองกลุ่มละ 4 คนตามความสมัครใจ พร้อมทั้งให้ใบงานเกี่ยวกับ Imagery from the Animal Farm โดยแต่ละกลุ่มจะได้ข้อมูลที่แตกต่างกันออกไป /และหลังจากนั้นให้ออกมานำเสนอเป็นภาษาอังกฤษหน้าชั้นเรียน มีการซักถามและอภิปรายร่วมกัน (Jigsaw Principle) <u>การบ้าน (God's Behavior)</u></p> <p>1. ให้นักศึกษาจับคู่ใหม่ 2 คน ไปค้นหาข้อมูลที่เกี่ยวข้องพฤติกรรมและบุคลิกภาพของมนุษย์ ในรูปแบบทฤษฎี หลักการ หรือ แนวคิดต่างๆ</p> <p>2. ให้แต่ละคู่เตรียมสรุปรายงานมานำเสนอ</p>		<p>5) การสืบค้นด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>6) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัดในสัปดาห์นี้</p> <p>1: 1.1) 1.2) / 2: 2.4) / 3: 3.1), 4: 4.1)/,5: 5.2</p> <p><b>ผู้สอน ผศ.ดร.ธีรเดช ชื่นประภาณุสรณ์</b></p>
8(3 ชม) <b>หมายเหตุ</b> วิธีการสอน อาจใช้วิธีการ จัดการเรียนรู้ 2 แบบ คือ Onsite และ/ หรือ Online	Symbolism and special techniques for novel and short story	<p><u>กิจกรรม</u></p> <p>1. ทบทวนความรู้เดิมที่ได้รับจากครั้งที่แล้ว/พร้อมทั้งการทำทดสอบย่อยๆเพื่อประเมินความรู้ที่ผู้เรียนได้รับเพื่อกำหนดแนวทางในการจัดการเรียนรู้ในครั้งต่อไป</p> <p>2. ให้นักศึกษาแต่ละคู่นำเสนอผลการเก็บรวบรวมข้อมูลที่ได้รับมอบหมายในสัปดาห์ที่แล้วเป็นภาษาอังกฤษหน้าชั้นเรียน หลังจากนั้นให้เพื่อนช่วยกันซักถาม อภิปราย</p>	<p>1. เอกสารประกอบการเรียน / ใบงาน</p> <p>2. PowerPoint</p>	<p>1) การตรงต่อเวลา</p> <p>2) การมีส่วนร่วมในการซักถาม อภิปราย</p> <p>3) การสอบย่อย</p> <p>4) คุณภาพของงานที่ค้นคว้า</p> <p>5) การสืบค้นด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ</p>

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
<p>ขึ้นอยู่กับ นโยบายของ มหาวิทยาลัย</p> <p>9(3 ชม) หมายเหตุ วิธีการสอน อาจใช้วิธีการ จัดการเรียนรู้ 2 แบบ คือ Onsite และ/ หรือ Online ขึ้นอยู่กับ นโยบายของ มหาวิทยาลัย</p>	<p>ขึ้นอยู่กับ นโยบายของ มหาวิทยาลัย</p> <p>Selected Short story</p>	<p>3.บรรยายเกี่ยวกับทฤษฎีบุคลิกภาพและพฤติกรรมมนุษย์เป็นภาษาอังกฤษ และมอบหมายให้นักศึกษาทุกคนทำการจดคำศัพท์ที่ได้จากการฟังบรรยาย ของอาจารย์ แล้วเข้ากลุ่มกลุ่มละ 4 คน เพื่อช่วยกันรวบรวม คัดสรรคำ คำศัพท์ที่เหมาะสมกับการเรียนรู้ เพื่อการนำเสนอท้ายชั่วโมง</p> <p>4.ให้นักศึกษาอ่านบทความที่อาจารย์ได้คัดสรรมาให้หัวข้อ "The selected topic from the American Novel : Case Study of John Steinberg และทำการคัดเลือกนักศึกษาออกมาแสดงความเห็นและ อภิปรายร่วมกัน</p> <p><u>กิจกรรม</u></p> <p>1. ทบทวนความรู้เดิมที่ได้รับจากครั้งที่แล้ว/พร้อมทั้งทำการทดสอบ ย่อยๆเพื่อประเมินความรู้ที่ผู้เรียนได้รับเพื่อกำหนดแนวทางในการ จัดการเรียนรู้ในครั้งต่อไป</p> <p>2.ให้นักศึกษาแต่ละคนนำเสนอผลการเก็บรวบรวมข้อมูลที่ได้รับมอบหมาย ในสัปดาห์ที่แล้วเป็นภาษาอังกฤษหน้าชั้นเรียน หลังจากนั้นให้เพื่อน ช่วยกันซักถาม อภิปราย</p> <p>3.ให้นักศึกษาอ่านเรื่องสั้นอเมริกัน เรื่อง A Secret for Two แบบเร็ว (Speed Reading) ภายในระยะเวลาที่ผู้สอนกำหนด 15 นาที</p> <p>4. หลังจากนั้นให้นักศึกษาส่งเรื่องสั้นที่อ่านคืนที่ผู้สอน แล้วให้แยกย้ายเข้า กลุ่มเพื่อทำการระดมความคิดตามหัวข้อที่ผู้สอนกำหนดให้</p>	<p>1. เอกสารประกอบการ เรียน / ใบงาน</p> <p>2. PowerPoint</p>	<p>6) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัด ในสัปดาห์นี้</p> <p>1: 1.1) 1.2) / 2: 2.4) / 3: 3.1), 4: 4.1)/,5: 5.2</p> <p><b>ผู้สอน ผศ.ดร.ธีรเดช ชื่น ประภาณุสรณ์</b></p> <p>1) การตรงต่อเวลา</p> <p>2) การมีส่วนร่วมในการ ซักถาม อภิปราย</p> <p>3) การสอบย่อย</p> <p>4) คุณภาพของงานที่ค้นคว้า</p> <p>5) การสืบค้นด้วยเทคโนโลยี สารสนเทศ</p> <p>6) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัด ในสัปดาห์นี้</p> <p>1: 1.1) 1.2) / 2: 2.4) / 3: 3.1), 4: 4.1)/,5: 5.2</p> <p><b>ผู้สอน ผศ.ดร.ธีรเดช ชื่น ประภาณุสรณ์</b></p>

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
		<p>5. ให้ตัวแทนกลุ่มออกมานำเสนอผลการระดมความคิดที่ได้จากการ กลั่นกรองมาแล้วหน้าชั้นเรียน โดยการนำเสนอแบบการตอบประเด็น คำถามที่ กลุ่มตนเองได้ตั้งคำถามมา (3 คำถาม) แล้วการตอบคำถามเอง</p> <p>6. หลังจากนั้นให้นักศึกษาเปลี่ยนกลุ่มใหม่ กลุ่มละ 4 คน ทำการวิเคราะห์ โครงเรื่อง วิธีการประพันธ์ แนวคิด ภาษา สัญลักษณ์ ที่ปรากฏ ในรูปแบบ ผังความคิด (Mapping)</p> <p><u>การบ้าน</u></p> <p>1. มอบหมายให้นักศึกษาทำแบบฝึกหัดท้ายบท</p> <p>2. มอบหมายให้นักศึกษาแต่ละคนไปค้นหาเรื่องสั้นอเมริกันคนละ 1 เรื่อง พร้อมทั้งบอกสาเหตุจุดใจ ให้เลือกเรื่องสั้นเรื่องนั้น</p>		
<p>10 (3 ชม)</p> <p><b>หมายเหตุ</b> วิธีการสอน อาจใช้วิธีการ จัดการเรียนรู้ 2 แบบ คือ Onsite และ/ หรือ Online ขึ้นอยู่กับ นโยบายของ มหาวิทยาลัย</p>	<p>Selected Short story</p>	<p><u>กิจกรรม</u></p> <p>1. ทบทวนความรู้เดิมที่ได้รับจากครั้งที่แล้ว/พร้อมทั้งทำการทดสอบ ย่อยๆเพื่อประเมินความรู้ที่ผู้เรียนได้รับเพื่อการกำหนดแนวทางในการ จัดการเรียนรู้ในครั้งต่อไป</p> <p>2. นักศึกษาแต่ละคนนำเสนองาน หรือข้อค้นพบที่ตนเองได้จากการ วิเคราะห์เรื่องสั้นที่นักศึกษาเลือกมาหน้าชั้นเรียนเป็นภาษาอังกฤษ โดยใช้ สื่อสมัยใหม่เพื่อการนำเสนอ</p> <p>3. ทำการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และการอภิปรายผลร่วมกันในรูปแบบการถอด องค์ความรู้ร่วมกัน</p> <p><u>การบ้าน</u></p> <p>ให้นักศึกษากลับบ้านไปอ่าน เรื่องสั้น เรื่อง The Romance of a Busy Broker ในรูปแบบการอ่านจับใจความอย่างละเอียด</p>	<p>1. เอกสารประกอบการ เรียน / ใบงาน</p> <p>2. PowerPoint</p>	<p>1) การตรงต่อเวลา</p> <p>2) การมีส่วนร่วมในการ ซักถาม อภิปราย</p> <p>3) การสอบย่อย</p> <p>4) คุณภาพของงานที่ค้นคว้า</p> <p>5) การสืบค้นด้วยเทคโนโลยี สารสนเทศ</p> <p>6) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัด ในสัปดาห์นี้</p> <p>1: 1.1) 1.2) / 2: 2.4) / 3: 3.1), 4: 4.1)/,5: 5.2</p>

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
<p>11(3ชม)  <b>หมายเหตุ</b>            วิธีการสอน            อาจใช้วิธีการ            จัดการเรียนรู้            2 แบบ คือ            Onsite และ/            หรือ Online            ขึ้นอยู่กับ            นโยบายของ            มหาวิทยาลัย</p>	<p>Selected Short story</p>	<p><u>กิจกรรม</u>            1. ทบทวนความรู้เดิมที่ได้รับจากครั้งที่แล้ว/พร้อมทั้งการทำกรทดสอบ            ย่อยๆเพื่อประเมินความรู้ที่ผู้เรียนได้รับเพื่อการกำหนดแนวทางในการ            จัดการเรียนรู้ในครั้งต่อไป            2. นักศึกษาแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน พร้อมทั้งนำการบ้านที่ได้อ่านเรื่องสั้น            เรื่อง The Romance of a Busy Broker จากคราวที่แล้วมาช่วยกันรวบรวม            และเรียบเรียงเป็น เรื่องเล่า (Story Line) พร้อมนำเสนอหน้าชั้นเรียน            3. ทำการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และการอภิปรายผลร่วมกันในรูปแบบการถอด            องค์ความรู้ร่วมกันว่าใน เรื่องสั้นเรื่อง The Romance of a Busy Broker ได้            บ่งบอกถึงวัฒนธรรมทางสังคมอาชีพของคนอเมริกันอย่างไร</p> <p><u>การบ้าน</u>            ให้นักศึกษาอ่าน เรื่องสั้น เรื่อง Mrs. Packletide's Tiger ทำการวิเคราะห์            เนื้อหาอย่างละเอียดเพื่อการนำเสนอในคราวหน้า</p>	<p>1. เอกสารประกอบการ            เรียน / ใบงาน            2. PowerPoint</p>	<p><b>ผู้สอน ผศ.ดร.ธีรเดช ชื่น            ประภาณุสรณ์</b></p> <p>1) การตรงต่อเวลา            2) การมีส่วนร่วมในการ            ชักถาม อภิปราย            3) การสอบย่อย            4) คุณภาพของงานที่ค้นคว้า            5) การสืบค้นด้วยเทคโนโลยี            สารสนเทศ            6) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัด            ในสัปดาห์นี้            1: 1.1) 1.2) / 2: 2.4) / 3:            3.1), 4: 4.1)/,5: 5.2)  <b>ผู้สอน ผศ.ดร.ธีรเดช ชื่น            ประภาณุสรณ์</b></p>
<p>12(3ชม)  <b>หมายเหตุ</b>            วิธีการสอน            อาจใช้วิธีการ            จัดการเรียนรู้</p>	<p>- Group            Presentation            - รายงานผล            ความก้าวหน้าการฝึก            ทักษะภาษาอังกฤษ</p>	<p>1. ให้นักศึกษาทำการนำเสนอผลผ่านสื่อออนไลน์            2. ให้นักศึกษานำเสนอระดับคะแนนภาษาอังกฤษที่ได้จากการเข้าทำ            แบบฝึกหัดออนไลน์ผ่านระบบ English Discoveries</p>	<p>Power Point / Script/            Drama or Movie</p>	<p>การนำเสนองาน ความ            ถูกต้องของเนื้อหา / ความ            เหมาะสมของเครื่องมือ            1: 1.1) 1.2) / 2: 2.4) / 3:            3.1), 4: 4.1)/,5: 5.2)</p>

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
2 แบบ คือ Onsite และ/ หรือ Online ขึ้นอยู่กับ นโยบายของ มหาวิทยาลัย	ผ่านระบบ English Discoveries			ผู้สอน ผศ.ดร.ธีรเดช ชื่น ประภาณุสรณ์
13 (3 ชม) หมายเหตุ วิธีการสอน อาจใช้วิธีการ จัดการเรียนรู้ 2 แบบ คือ Onsite และ/ หรือ Online ขึ้นอยู่กับ นโยบายของ มหาวิทยาลัย	Selected Short story	<p><u>กิจกรรม</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>ให้นักศึกษาดูภาพยนตร์เรื่อง The Pearl Harbor ที่มีอยู่ 2 Versions ที่มี ความแตกต่างกันในรายละเอียด</li> <li>หลังจากนั้นให้นักศึกษาทำการวิเคราะห์เปรียบเทียบเรื่องราว ของ ภาพยนตร์ทั้ง 2 เรื่องกับเรื่องราวที่ตนเองได้อ่านหรือค้นหาจากเอกสาร หนังสือหรือสิ่งตีพิมพ์ว่าเหมือนหรือแตกต่างกันอย่างไร และน่าจะเพราะ อะไรจึงแตกต่างกัน</li> <li>หลังจากนั้นให้นักศึกษาเข้ากลุ่มกลุ่มละ 6 คน ตามความสมัครใจเพื่อ การนำข้อมูลที่ตนเองได้วิเคราะห์แล้วมาพูดคุย ปรึกษาหารือกับเพื่อนๆอีก 5 คน พร้อมทั้งลงกำหนดเนื้อหาหรือเรื่องราวอย่างคร่าวๆเพื่อการเขียน Scrip บทละครสั้นเป็นภาษาอังกฤษ</li> </ol> <p><u>การบ้าน</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>ให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มๆ ละ 8-10 คน เพื่อการเขียนบทละครเกี่ยวกับ The Pearl Harbor เพื่อเตรียมการแสดงกลุ่มละไม่เกิน 30 นาที</li> <li>นักศึกษาฝึกฝนทักษะการแสดงละครเป็นภาษาอังกฤษ พร้อมทั้งจะ นำเสนอในคราวต่อไป</li> </ol>	1. เอกสารประกอบการ เรียน / ใบงาน 2. PowerPoint	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) การตรงเวลา</li> <li>2) การมีส่วนร่วมในการ นำเสนอ ตอบข้อซักถาม อภิปรายแสดงความคิดเห็น เชิงสร้างสรรค์</li> <li>3) การสอบย่อย</li> <li>4) คุณภาพของงานที่ค้นคว้า</li> <li>5) การสืบค้นด้วยเทคโนโลยี สารสนเทศ</li> <li>6) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัด ในสัปดาห์นี้ 1: 1.1) 1.2) / 2: 2.4) / 3: 3.1), 4: 4.1)/,5: 5.2) ผศ.ดร.ธีรเดช ชื่นประภา ณุสรณ์</li> </ol>



สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
<b>14 (3ชม)</b> <b>หมายเหตุ</b> วิธีการสอน อาจใช้วิธีการ จัดการเรียนรู้ 2 แบบ คือ Onsite และ/ หรือ Online ขึ้นอยู่กับ นโยบายของ มหาวิทยาลัย	Progressive test in Oral test	คำถามที่ผู้เขียนได้สรุปจากเนื้อหา	คำถามจากใบงานที่ได้ เตรียมไว้ จำนวน 15 คำถาม	การนำเสนองาน ความ ถูกต้องของเนื้อหา / ความ เหมาะสมของเครื่องมือ ผู้สอน ผศ.ดร.ธีรเดช ชื่น ประภานุสรณ์ ความถูกต้อง
<b>15 (3 ชม)</b> <b>หมายเหตุ</b> วิธีการสอน อาจใช้วิธีการ จัดการเรียนรู้ 2 แบบ คือ Onsite และ/ หรือ Online ขึ้นอยู่กับ	ฝึกปฏิบัติการการ นำเสนอในชั้นเรียนใน รูปแบบละคร Performance and Role Play (งานกลุ่ม)	นักศึกษาแต่ละกลุ่มออกมาแสดงละครตามบทที่ตนเองได้เขียนขึ้นมา โดย การแต่งกายและการจำลองภาพจากการชมภาพยนตร์และการสร้าง จินตนาการที่มาจากการค้นหาข้อมูลจากสื่อเทคโนโลยี เช่น เพลงประกอบ ฉาก แสงสี เสียง สถานที่ เป็นต้น	1. สื่อที่นักศึกษาได้ พัฒนาขึ้นเพื่อการ นำเสนอ 2. บทละครที่นักศึกษา ร่วมมือกันเขียน	1) ใช้การประเมินแบบมิต ประเมินมิต (นักศึกษาทำ การประเมินกันเอง คือผู้ชม ช่วยกันประเมินโดยผู้สอนได้ ทำ เกณฑ์การให้คะแนน Rubric ไว้) 2.การมีส่วนร่วมในการแสดง 3.ความสามารถในการ สื่อสารภาษาอังกฤษ 4.ความเหมาะสม สม บทบาทการแสดง

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
นโยบายของ มหาวิทยาลัย				<p>5.เทคโนโลยีสารสนเทศ หรือ สื่อต่างๆที่ใช้ประกอบการ แสดงที่น่าสนใจ เหมาะสม ปลูกใจหรือกระตุ้นให้ผู้ชม อยากจะไปเที่ยวในสถานที่ที่ นำเสนอจริง เช่น กรุงโรม กรุง ทรอย เทือกเขาโอลิมปัส หรือ ประเทศกรีก เป็นต้น</p> <p>4) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัด ในสัปดาห์นี้</p> <p>1: 1.1) 1.2) / 2: 2.4) / 3: 3.1), 4: 4.1)/,5: 5.2)</p> <p><b>ผศ.ดร.ธีรเดช ชื่นประภา นุสรณ์</b></p>

**เกณฑ์การประเมินผล** ใช้ระบบอิงเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย ดังนี้  
**แผนการประเมินผลการเรียนรู้**

- คะแนนระหว่างภาค ร้อยละ 70
- คะแนนปลายภาค ร้อยละ 30

กิจกรรมที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมิน
1 การร่วมศึกษาค้นคว้า วิเคราะห์ อภิปรายใน รูปแบบการแลกเปลี่ยน เรียนรู้ จากกรณีเอกสาร หนังสือ ตำรา ภาพยนต์ วิดิทัศน์ เป็นต้น	1: 1.1) 1.2) / 2: 2.4) / 3: 3.1), 4: 4.1)/,5: 5.2)	-ความถูกต้องและแม่นยำในการวิเคราะห์ และแสดงเหตุผล -การสังเกตพฤติกรรมการซักถาม /การ ร่วมอภิปราย/การเสนอแนะแบบ สร้างสรรค์ /การเข้าร่วมกิจกรรมในชั้น เรียน	1	ร้อยละ 5
2 การทบทวนองค์ความรู้ เดิมโดยการให้นักศึกษา ช่วยกันสรุปองค์ความรู้ใน ครั้งก่อน / การสอบ ข้อเขียน/การวิเคราะห์จาก การดูวิดิทัศน์	1: 1.1) 1.2) / 2: 2.4) / 3: 3.1), 4: 4.1)/,5: 5.2)	-ความถูกต้องแม่นยำในการสรุปองค์ ความรู้ -การสังเกตพฤติกรรมการซักถาม /การ ร่วมอภิปราย/การเสนอแนะแบบ สร้างสรรค์ /การเข้าร่วมกิจกรรมในชั้น เรียน -การสอบข้อเขียนในรูปแบบเลือกตอบ	2-5	ร้อยละ 5
3.การทบทวนความรู้เดิม โดยการให้นักศึกษา ช่วยกันสรุปองค์ความรู้ใน ครั้งก่อน / การสอบ ข้อเขียน/การวิเคราะห์จาก การดูวิดิทัศน์/การนำเสนอ เนื้อหาเรื่องราวต่างๆจาก การสรุปประเด็นในใบงาน ที่ผู้สอนแจกให้ (งานกลุ่ม)	1: 1.1) 1.2) / 2: 2.4) / 3: 3.1), 4: 4.1)/,5: 5.2)	-ความถูกต้องแม่นยำในการสรุปองค์ ความรู้ -การสังเกตพฤติกรรมการซักถาม /การ ร่วมอภิปราย/การเสนอแนะแบบ สร้างสรรค์ /การเข้าร่วมกิจกรรมในชั้น เรียน -การสอบข้อเขียนในรูปแบบเลือกตอบ -ความถูกต้องแม่นยำในการสรุปประเด็น ในใบงานและสามารถนำเสนอได้อย่าง เหมาะสม	6-7	ร้อยละ 10
4. การทบทวนความรู้เดิม โดยการให้นักศึกษา ช่วยกันสรุปองค์ความรู้ใน ครั้งก่อน / การสอบ ข้อเขียน/การวิเคราะห์จาก การอ่านเรื่องราวที่ผู้สอน	1: 1.1) 1.2) / 2: 2.4) / 3: 3.1), 4: 4.1)/,5: 5.2)	--ความถูกต้องแม่นยำในการสรุปองค์ ความรู้ตามหลักทฤษฎีบุคลิกภาพ และ พฤติกรรมมนุษย์ -การสังเกตพฤติกรรมการซักถาม /การ ร่วมอภิปราย/การเสนอแนะแบบ	8-9	ร้อยละ 10

ได้กำหนดให้/การนำเสนอเนื้อหาเรื่องราวต่างๆจากการสรุปประเด็นในใบงานที่ผู้สอนแจกให้ “Phaeton and the Sun Chariot and the Orpheus and Eurydice”		สร้างสรรค์ /การเข้าร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน -การทดสอบคำศัพท์เฉพาะด้าน -การนำเสนองานอย่างสร้างสรรค์		
5.การนำเสนอข้อค้นพบจากการวิเคราะห์พฤติกรรมของเทพเจ้าทั้งหลายตามหลักการของทฤษฎีต่างๆ(งานเดี่ยว)	1: 1.1) 1.2) / 2: 2.4) / 3: 3.1), 4: 4.1)/,5: 5.2)	--ความถูกต้องแม่นยำในการสรุปองค์ความรู้ -การสังเกตพฤติกรรมการซักถาม /การร่วมอภิปราย/การเสนอแนะแบบสร้างสรรค์ /การเข้าร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน -การทดสอบคำศัพท์เฉพาะด้าน -การนำเสนองานอย่างสร้างสรรค์	10-12	ร้อยละ 10
6.การวิเคราะห์และการเปรียบเทียบจากการดูภาพยนตร์และการอ่านจากหนังสือ / การร่วมกันเขียนบทละครที่ได้มาจากการสังเคราะห์และการค้นหาข้อมูลผสมผสานกับจินตนาการที่ตนเองได้รับจากการดู การฟัง และการอ่าน เป็นต้น	1: 1.1) 1.2) / 2: 2.4) / 3: 3.1), 4: 4.1)/,5: 5.2)	- ความถูกต้องของการสรุปพร้อมการนำเสนอด้วยวาจา / การเขียนรายงานสรุปในรูปแบบ Journal Lock -สังเกตพฤติกรรมการซักถาม/อภิปราย/การเข้าร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน -ความรับผิดชอบในการทำงานร่วมกับผู้อื่น	13-14	ร้อยละ 10
7.ฝึกปฏิบัติกิจกรรมนำเสนอละคร Role Play	1: 1.1) 1.2) / 2: 2.4) / 3: 3.1), 4: 4.1)/,5: 5.2)	- ความถูกต้องของเนื้อหาที่นำเสนอ -ความถูกต้องของภาษาอังกฤษ ลีลาท่าทาง น้ำเสียง (Performance) -สังเกตพฤติกรรมการซักถาม/อภิปราย/การเข้าร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน -การนำเสนอรายงานด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศที่สร้างสรรค์และเหมาะสมกับบริบท ฉาก แสง สี เสียง	15	ร้อยละ 20
8.สอบปลายภาค		-แบบทดสอบ -การสนทนาตอบข้อซักถาม	15	ร้อยละ 30

## เกณฑ์การประเมินของมหาวิทยาลัย

ระดับคะแนน (คะแนน)	ระดับผลการเรียน
85-100	A
79-84	B <sup>+</sup>
73-78	B
67-72	C <sup>+</sup>
61-66	C
55-60	D <sup>+</sup>
50-54	D
0-49	F

### หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

#### 1. เอกสารและตำราหลัก

1. Thomas Bulfinch, (2011). The Age of Fable, Se-Education Public Company Limited.
2. ธีรเดช ชื่นประภาณุสรณ์. (2020). ปกรณัมปรัมปรา. กราฟฟิคไซด์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต.

#### 2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

1. นพมาศ แวหงส์. (2558). ปกรณัมปรัมปรา. สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
2. Hamilton Edit. (2018). Mythology : Timeless Tales of Gods and Hero. Fulfilment Center.

#### 3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

Movie: Trojan War

### หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

#### 1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา:

สำหรับการประเมินประสิทธิผลของรายวิชานั้น ผู้ประเมินได้ทำการประเมินหลากหลายรูปแบบ โดยเน้นการประเมินในสภาพจริง Authentic Assessment ที่มาจากกระบวนการจัดการเรียนการสอนแบบ Active Learning ซึ่งมีการประเมินดังนี้ คือ

- 1) การประเมินจากเนื้อหาสาระ และองค์ความรู้ที่ได้รับจากการศึกษาถึงประวัติความเป็นมาและเรื่องราวของเทพเจ้ากรีกและโรมัน
- 2) การประเมินจากทักษะและความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษทางวรรณกรรมอย่างถูกต้อง เหมาะสม ที่ถ่ายทอดจากการนำเสนอหน้าชั้นเรียน การแสดงละคร Role Play ในรูปแบบเดี่ยวและกลุ่ม
- 3) การประเมินทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่น ทักษะกระบวนการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ ทักษะการอ่าน การเขียน การฟัง การพูด เป็นต้น

4) ทักษะการสร้างสรรค์หรือการสร้างนวัตกรรมโดยการใช้สื่อเทคโนโลยีเพื่อส่งเสริมการนำเสนอผลงานของตนเองและการแสดงละคร

5) เจตคติ ทักษะ และ ความสุขที่ได้รับจากการเรียนรายวิชานี้

## 2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

1. ใช้แบบประเมินการสอนที่ผู้สอนได้ออกแบบเพื่อการเก็บรวบรวมข้อมูล

2. ใช้แบบประเมินประสิทธิภาพการจัดการเรียนการสอนโดยมีคณะกรรมการประเมินที่แต่งตั้งโดยหลักสูตรภาษาอังกฤษ และคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์เป็นผู้ออกแบบแบบประเมิน เลขานุการหลักสูตรเป็นผู้เก็บรวบรวมข้อมูลและวิเคราะห์ข้อมูล รวมทั้งสะท้อนกลับสู่อาจารย์ผู้สอน

## 3. การปรับปรุงการสอน

สำหรับการปรับปรุงการสอนนั้น ผู้สอนได้มีการสำรวจนักศึกษาทุกๆครั้งที่ทำการสอนและนำผลที่ได้มาปรับปรุงการสอน เนื่องจากมีนักศึกษาที่มีความหลากหลายทั้งเก่ง กลางและอ่อน ดังนั้นจึงต้องใช้กระบวนการจัดการเรียนการสอนแบบเพื่อนช่วยเพื่อน และการฝึกปฏิบัติการ ตามภาระงาน การแสดง การจำลอง และมีการปรับปรุงและเปลี่ยนแปลงไปตามปัจจัยต่างๆ ได้แก่

- การสนทนาแลกเปลี่ยนความเห็นกับนักศึกษา

- ข้อมูลจากแบบประเมินประสิทธิภาพการสอนของอาจารย์

- งานวิจัยใหม่ๆ และความก้าวหน้าของศาสตร์ต่างๆ เกี่ยวข้อง

## 4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

1. การทวนสอบโดยผู้สอน ดังนี้

1.1 สังเกตและบันทึกพฤติกรรมนักศึกษาระหว่างการเรียนรู้เพื่อนำข้อมูลมาเปรียบเทียบกับผลการ

เรียนรู้ที่นักเรียนได้แสดงไว้ในแต่ละครั้งของการทำการสอน

1.2 ตรวจสอบคุณภาพของงานเขียน/ รายงานการค้นคว้า/การฝึกปฏิบัติการทางภาษาในรูปแบบการนำเสนองานทั้งเดี่ยวและกลุ่ม Role Play เป็นต้น

1.3 ตรวจสอบคะแนน ผลการเรียน และระดับคะแนนที่นักศึกษาแต่ละคนได้รับ

2. การทวนสอบจากหลักสูตร

คณะกรรมการประจำหลักสูตรร่วมกันทวนสอบผลการประเมิน ในรูปแบบพิชชพิจารณา และการให้ข้อเสนอแนะ เพื่อการนำข้อมูลมาปรับปรุงในภาคเรียนต่อไป ตามกรอบการประเมินด้านล่าง

ผลลัพธ์การเรียนรู้	คะแนนสอบ	พฤติกรรมความ รับผิดชอบและการมี ส่วนร่วมในการ ทำงาน	การนำเสนอผลงานด้วยทักษะ การวิเคราะห์เชิงตัวเลข/ การ สื่อสาร/ การใช้ เทคโนโลยี สารสนเทศ
คุณธรรม จริยธรรม		✓	✓
ความรู้	✓		✓
ปัญญา	✓		✓
ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ		✓	✓
ภาษาและเทคโนโลยี สารสนเทศ			✓
การจัดการเรียนรู้ด้วยตนเอง	✓	✓	✓

#### 5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

อาจารย์ผู้สอนสรุปผลการจัดการเรียนการสอนใน มคอ.5 เสนอหลักสูตรเพื่อพิจารณาปรับปรุงเนื้อหา วิธีการจัดการเรียนการสอน กิจกรรมการเรียนรู้ การวัดและประเมินผล สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และปรับปรุงในปีการศึกษาถัดไป