

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

2.1 จุดมุ่งหมายของรายวิชา

- 1) เพื่อให้นักศึกษาตรงต่อเวลา มีระเบียบวินัย เคารพ และปฏิบัติตามกฎข้อบังคับของมหาวิทยาลัยและสังคม มีจิตสำนึกและพฤติกรรมที่คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมและสังคมที่มีคุณธรรมมากกว่าประโยชน์ส่วนตัว
- 2) เพื่อให้ศึกษามีความรอบรู้ในภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ตลอดจนวัฒนธรรมอันดีงาม บูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง สามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น
- 3) เพื่อให้ศึกษามีความสามารถคิดวิเคราะห์ ประเมินคุณค่า และประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 4) เพื่อให้ศึกษามีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กรได้เป็นอย่างดีมีภาวะผู้นำและผู้ตามที่ดี
- 5) เพื่อให้ศึกษาสามารถใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษในการสื่อสารและการสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ สื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์ และใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารอย่างสร้างสรรค์

2.2 วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

- 1) ปรับการจัดแต่ละกิจกรรมให้น่าสนใจ โดยเลือกเนื้อหาหรือข่าวสารต่าง ๆ ให้มีความทันสมัย และทันกับสถานการณ์ปัจจุบันมากยิ่งขึ้น
- 2) ปรับเนื้อหาบางส่วนเพื่อให้มีความแตกต่างกับวิชาที่มีชื่อคล้ายกัน

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

3.1 คำอธิบายรายวิชา

ความหมาย ความสำคัญ ความเป็นมา และกำเนิดของวัฒนธรรม ลักษณะและความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมไทยและอาเซียน การวิเคราะห์ความเหมือนและความแตกต่างทางสังคม ภาษาวรรณกรรม วัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณี ตำนาน พิธีกรรม ความเชื่อ ระบบเศรษฐกิจ วิถีชีวิต และข้อควรปฏิบัติของแต่ละประเทศในกลุ่มประเทศอาเซียน

Definitions, importance, background, and origin of culture, characteristics and relationships between Thai and ASEAN cultures, analysis of similarities and differences in societies, languages, literary works, cultures, customs, traditions, mythologies rituals, beliefs, economic systems, ways of life, and regulations of each ASEAN country

3.2 จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม/การ ฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
45 ชั่วโมง/ภาค การศึกษา	ไม่มี	ไม่มี	90 ชั่วโมง/ภาค การศึกษา

3.3 จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

1) อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล หรือรายกลุ่มผ่าน Social Media เป็นเวลา 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

E-Mail หรือ Line Group อังคาร เวลา 19.00 – 20.00 น.

2) อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล หรือรายกลุ่มตามความต้องการ เป็นเวลา 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

หลักสูตรภาษาไทย (ห้อง 1107) อังคาร เวลา 09.00 – 10.00 น.

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

4.1 แผนพัฒนาและประเมินผลการเรียนรู้แต่ละด้าน

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	ค่าน้ำหนักของการประเมินผล
ด้านคุณธรรม จริยธรรม 2) ตรงต่อเวลา มีระเบียบวินัย เคารพและปฏิบัติตามกฎข้อบังคับของมหาวิทยาลัยและสังคม 3) มีจิตสำนึกและพฤติกรรมที่คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมและสังคมที่มีคุณธรรมมากกว่าประโยชน์ส่วนตัว	1. เปิดโอกาสให้นักศึกษามีการตั้งคำถามหรือ ตอบคำถาม หรือแสดงความคิดเห็นที่เกี่ยวข้อง กับคุณธรรมจริยธรรมในการศึกษาค้นคว้า ข้อมูลวัฒนธรรมอาเซียน 2. อาจารย์ปฏิบัติตนเป็นตัวอย่างให้ความสำคัญต่อการตรงต่อเวลา ระเบียบวินัยมารยาทในการใช้ภาษาไทยในสังคม 3. เปิดโอกาสให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็น และรับฟังความคิดเห็นของนักศึกษา เป็นต้น	1. ประเมินผลจากพฤติกรรมที่แสดงออกในชั้นเรียนและการทำกิจกรรมในโอกาสที่หลักสูตรจัดกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องทางด้านคุณธรรมและจริยธรรม 2. ประเมินผลจากผลงานการศึกษาค้นคว้าของนักศึกษาที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมอาเซียน 3. ประเมินผลจากการพูดและเขียนที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมอาเซียน	ตลอดปีการศึกษา	15%

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	ค่าน้ำหนักของการประเมินผล
		4. ประเมินความมีวินัยต่อการเรียนจากการตรงต่อเวลาในการเข้าชั้นเรียน และการส่งรายงาน 5. ประเมินการรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น โดยนักศึกษาที่ร่วมชั้นในรายวิชา 6. ประเมินโดยให้นักศึกษาประเมินตนเอง		
ด้านความรู้ 1) มีความรอบรู้ในภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ตลอดจนวัฒนธรรมอันดีงาม 2) มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง 3) สามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น	ใช้วิธีการสอน ได้แก่ วิธีการสอนแบบบรรยาย โดยเน้นให้นักศึกษาหาทางค้นคว้าหาข้อมูลเพิ่มเติม วิธีการสอนแบบร่วมมือ วิธีการสอนแบบกระบวนการกลุ่ม การศึกษาด้วยตนเอง และการค้นคว้าทางอินเทอร์เน็ต	1. ประเมินจากการทำแบบฝึกหัด 2. ประเมินจากการทำรายงาน 3. ประเมินจากการทดสอบปลายภาค	1 – 14 15 16	40%
ด้านทักษะทางปัญญา 1) สามารถคิดวิเคราะห์ และประเมินคุณค่า 2) สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ	1. วิธีการสอนที่เน้นให้นักศึกษาได้ปฏิบัติด้วยตนเอง เช่น การฝึกวิจารณ์วัฒนธรรมอาเซียนในปัจจุบัน 2. ฝึกด้วยการให้ตอบปัญหาในชั้นเรียน การแสดงความคิดเห็น และการระดมสมองจากประเด็นศึกษาที่กำหนด	1. ประเมินจากการตอบปัญหาและการแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน ทั้งรายบุคคลและกลุ่ม 2. ประเมินจากการทำแบบฝึกหัด 3. ประเมินจากการสอบปลายภาค	1 – 14 1 – 14 16	15%
ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	1. จัดกิจกรรมในชั้นเรียนที่เปิดโอกาสให้ นักศึกษามีปฏิสัมพันธ์กับนักศึกษาคนอื่นในชั้นเรียน	1. ประเมินการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน 2. ประเมินความรับผิดชอบและการทำรายงาน	1 – 15 15	15%

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	ค่าน้ำหนักของการประเมินผล
<p>1) มีมนุษยสัมพันธ์ดีสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กรได้เป็นอย่างดี</p> <p>2) มีภาวะผู้นำและผู้ตามที่ดี</p>	<p>2. มอบหมายงานกลุ่มและมีการเปลี่ยนกลุ่มทำงานตามกิจกรรมที่มอบหมาย เพื่อให้นักศึกษาทำงานได้กับผู้อื่นโดยไม่ยึดติดกับ เฉพาะเพื่อนที่ใกล้ชิด</p> <p>3. กำหนดความรับผิดชอบของนักศึกษาแต่ละคนในการทำงานกลุ่มอย่างชัดเจน</p>	<p>3. ประเมินโดยให้นักศึกษาประเมินสมาชิกในกลุ่ม ทั้งด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และด้านความรับผิดชอบ</p>	15	
<p>ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>1) สามารถใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษในการสื่อสารและการสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>2) สามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์</p> <p>3) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารอย่างสร้างสรรค์</p>	<p>1. ใช้ Power Point และสื่อมัลติมีเดียที่ชัดเจน น่าสนใจง่ายต่อการทำความเข้าใจ</p> <p>ประกอบการสอนในชั้นเรียน</p> <p>2. แนะนำเทคนิคการสืบค้นข้อมูลแหล่งข้อมูล และวิธีการเลือกข้อมูลที่น่าเชื่อถือ</p> <p>3. มอบหมายงานที่ต้องมีการสืบค้นข้อมูลด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>4. มอบหมายงานที่ต้องมีการนำเสนอทั้งในรูปเอกสารและวาจาประกอบสื่อเทคโนโลยี</p>	<p>1. ประเมินทักษะการใช้ภาษาจากรายงานและการนำเสนอหน้าชั้นเรียน</p> <p>2. ประเมินทักษะการใช้สื่อจากการรายงานหน้าชั้นเรียน</p> <p>3. ประเมินรายงานการสืบค้นข้อมูลด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ</p>	<p>15</p> <p>15</p> <p>1 – 14</p>	15%

หมายเหตุ ผลการเรียนรู้ตัวเข้ม = ความรับผิดชอบหลัก ผลการเรียนรู้ตัวธรรมดา = ความรับผิดชอบรอง

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

5.1 แผนการสอน

สัปดาห์ ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและ ประเมินผล (สัดส่วนการ ประเมิน)	ผู้สอน
1 (3 ชม.)	ปฐมนิเทศ บทที่ 1 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับ วัฒนธรรมและวัฒนธรรมไทย 1. วัฒนธรรม 2. วัฒนธรรมไทย	<u>Online</u> - ผู้สอนชี้แจงแนวการสอน กติกาการเรียน - แนะนำเอกสารประกอบการเรียนรายวิชา วัฒนธรรมอาเซียน - อธิบายความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับวัฒนธรรมและ วัฒนธรรมไทย และอภิปรายร่วมกัน * การจัดการเรียนการสอนเชิงรุก (Active Learning) คือ การสอนแบบใช้ปัญหาเป็นฐาน และการระดมพลังสมอง <u>ใบงาน</u> - อภิปรายประเด็นปัญหา “การถ่ายทอด วัฒนธรรมสู่ประเทศไทย” - ทำแบบฝึกหัดบทที่ 1	- มคอ. 3/เอกสารแนวสอน - เอกสารประกอบการสอน - เอกสารประกอบการเรียน - พาวเวอร์พอยท์/วีซวล ไลเซอร์ - สื่อ WBSC-LMS 202	การสังเกตจาก การอภิปรายและ การแสดงความ ความคิดเห็น	ผศ.ดร. เบญจมาศ ข้าสกุล ผศ.ปรีศนา พองศรีณีย์
2 (3 ชม.)	บทที่ 2 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับ อาเซียน 1. กำเนิดอาเซียน 2. วัตถุประสงค์อาเซียน 3. สัญลักษณ์และธงอาเซียน 4. เพลงประจำอาเซียน 5. คำขวัญอาเซียน	<u>Online</u> - อธิบายความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับอาเซียน และ อภิปรายร่วมกัน <u>ใบงาน</u> - ทำแบบฝึกหัดบทที่ 2	- เอกสารประกอบการสอน - เอกสารประกอบการเรียน - พาวเวอร์พอยท์ /วีซวล ไลเซอร์ - สื่อ WBSC-LMS 2021	การสังเกตจาก การอภิปรายและ การแสดงความ ความคิดเห็น	ผศ.ดร. เบญจมาศ ข้าสกุล ผศ.ปรีศนา พองศรีณีย์
3 (3 ชม.)	บทที่ 3 ประเทศสมาชิกอาเซียน และประเทศคู่เจรจาอาเซียน 1. ประเทศสมาชิกอาเซียน 2. ประเทศคู่เจรจาอาเซียน	<u>Online</u> - อธิบายความรู้เกี่ยวกับประเทศสมาชิกอาเซียน และประเทศคู่เจรจาอาเซียน และอภิปราย ร่วมกัน <u>ใบงาน</u> - ทำแบบฝึกหัดบทที่ 3	- เอกสารประกอบการสอน - เอกสารประกอบการเรียน - พาวเวอร์พอยท์ /วีซวล ไลเซอร์ - สื่อ WBSC-LMS 2021	การสังเกตจาก การอภิปรายและ การแสดงความ ความคิดเห็น	ผศ.ดร. เบญจมาศ ข้าสกุล ผศ.ปรีศนา พองศรีณีย์
4 (3 ชม.)	บทที่ 4 วัฒนธรรมอาเซียน 1. การปกครอง 2. การเมือง 3. สังคม 4. เศรษฐกิจ 5. ภาษา 6. วรรณกรรม 7. ศิลปกรรม 8. ประเพณี	<u>Online</u> - อธิบายความรู้เกี่ยวกับการปกครองในประเทศ สมาชิกอาเซียน - ร่วมกันอภิปราย แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการ ปกครองในประเทศสมาชิกอาเซียน * การจัดการเรียนการสอนเชิงรุก (Active Learning) คือ การสอนแบบใช้ปัญหาเป็นฐาน และการระดมพลังสมอง <u>ใบงาน</u> - อภิปรายประเด็นปัญหา “ความแตกต่างทาง วัฒนธรรมของอาเซียน” ให้หัวข้อดังต่อไปนี้ การปกครอง การเมือง - ทำแบบฝึกหัดบทที่ 4	- เอกสารประกอบการสอน - เอกสารประกอบการเรียน - พาวเวอร์พอยท์ /วีซวล ไลเซอร์ - สื่อ WBSC-LMS 2021 - โปรแกรมการเรียน ภาษาอังกฤษออนไลน์ ชุด English Discoveries Online Content Cultural Differences	การมีส่วนร่วมใน กิจกรรมภายใน ห้องเรียน การนำเสนอ ผลงาน	ผศ.ดร. เบญจมาศ ข้าสกุล ผศ.ปรีศนา พองศรีณีย์

สัปดาห์ ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและ ประเมินผล (สัดส่วนการ ประเมิน)	ผู้สอน
5 (3 ชม.)	บทที่ 4 วัฒนธรรมอาเซียน (ต่อ) 1. การปกครอง 2. การเมือง 2. สังคม 3. เศรษฐกิจ 4. ภาษา 5. วรรณกรรม 6. ศิลปกรรม 7. ประเพณี	<u>Online</u> - อธิบายความรู้เกี่ยวกับการเมืองและสังคมในประเทศสมาชิกอาเซียน - ร่วมกันอภิปราย แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการเมืองและสังคมในประเทศสมาชิกอาเซียน * การจัดการเรียนการสอนเชิงรุก (Active Learning) คือ การสอนแบบใช้ปัญหาเป็นฐานและการระดมพลังสมอง <u>ใบงาน</u> - อภิปรายประเด็นปัญหา “ความแตกต่างทางวัฒนธรรมของอาเซียน” ให้หัวข้อดังต่อไปนี้ สังคม เศรษฐกิจ - ทำแบบฝึกหัดบทที่ 4	- เอกสารประกอบการสอน - เอกสารประกอบการเรียน - พาวเวอร์พอยท์ /วีซวล ไลเซอร์ - สื่อ WBSC-LMS 2021 - โปรแกรมการเรียน ภาษาอังกฤษออนไลน์ ชุด English Discoveries Online Content Cultural Differences	การมีส่วนร่วมใน กิจกรรมภายใน ห้องเรียน การนำเสนอ ผลงาน	ผศ.ดร. เบญจมาศ ข้าสกุล ผศ.ปริศนา พองศรีณีย์
6 (3 ชม.)	บทที่ 4 วัฒนธรรมอาเซียน (ต่อ) 1. การปกครอง 2. การเมือง 2. สังคม 3. เศรษฐกิจ 4. ภาษา 5. วรรณกรรม 6. ศิลปกรรม 7. ประเพณี	<u>Online</u> - อธิบายความรู้เกี่ยวกับเศรษฐกิจในประเทศสมาชิกอาเซียน - ร่วมกันอภิปราย แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเศรษฐกิจในประเทศสมาชิกอาเซียน * การจัดการเรียนการสอนเชิงรุก (Active Learning) คือ การสอนแบบใช้ปัญหาเป็นฐานและการระดมพลังสมอง <u>ใบงาน</u> - อภิปรายประเด็นปัญหา “ความแตกต่างทางวัฒนธรรมของอาเซียน” ให้หัวข้อดังต่อไปนี้ ภาษา วรรณกรรม - ทำแบบฝึกหัดบทที่ 4	- เอกสารประกอบการสอน - เอกสารประกอบการเรียน - พาวเวอร์พอยท์ /วีซวล ไลเซอร์ - สื่อ WBSC-LMS 2021 - โปรแกรมการเรียน ภาษาอังกฤษออนไลน์ ชุด English Discoveries Online Content Cultural Differences	การมีส่วนร่วมใน กิจกรรมภายใน ห้องเรียน การนำเสนอ ผลงาน	ผศ.ดร. เบญจมาศ ข้าสกุล ผศ.ปริศนา พองศรีณีย์
7 (3 ชม.)	บทที่ 4 วัฒนธรรมอาเซียน (ต่อ) 1. การปกครอง 2. การเมือง 2. สังคม 3. เศรษฐกิจ 4. ภาษา 5. วรรณกรรม 6. ศิลปกรรม 7. ประเพณี	<u>Online</u> - อธิบายความรู้เกี่ยวกับภาษาและวรรณกรรมในประเทศสมาชิกอาเซียน - ร่วมกันอภิปราย แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับภาษาและวรรณกรรมในประเทศสมาชิกอาเซียน * การจัดการเรียนการสอนเชิงรุก (Active Learning) คือ การสอนแบบใช้ปัญหาเป็นฐานและการระดมพลังสมอง <u>ใบงาน</u> - อภิปรายประเด็นปัญหา “ความแตกต่างทางวัฒนธรรมของอาเซียน” ให้หัวข้อดังต่อไปนี้ ศิลปกรรม - ทำแบบฝึกหัดบทที่ 4	- เอกสารประกอบการสอน - เอกสารประกอบการเรียน - พาวเวอร์พอยท์ /วีซวล ไลเซอร์ - สื่อ WBSC-LMS 2021 - โปรแกรมการเรียน ภาษาอังกฤษออนไลน์ ชุด English Discoveries Online Content Cultural Differences	การมีส่วนร่วมใน กิจกรรมภายใน ห้องเรียน การนำเสนอ ผลงาน	ผศ.ดร. เบญจมาศ ข้าสกุล ผศ.ปริศนา พองศรีณีย์

ลำดับที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและ ประเมินผล (สัดส่วนการ ประเมิน)	ผู้สอน
8 (3 ชม.)	บทที่ 4 วัฒนธรรมอาเซียน (ต่อ) 1. การปกครอง 2. การเมือง 2. สังคม 3. เศรษฐกิจ 4. ภาษา 5. วรรณกรรม 6. ศิลปกรรม 7. ประเพณี	<u>Online</u> - อธิบายความรู้เกี่ยวกับศิลปกรรม ในด้านต่าง ๆ ในประเทศสมาชิกอาเซียน - ร่วมกันอภิปราย แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับศิลปกรรมในด้านต่าง ๆ ในประเทศสมาชิกอาเซียน * การจัดการเรียนการสอนเชิงรุก (Active Learning) คือ การสอนแบบใช้ปัญหาเป็นฐาน และการระดมพลังสมอง <u>ใบงาน</u> - อภิปรายประเด็นปัญหา “ความแตกต่างทางวัฒนธรรมของอาเซียน” ให้หัวข้อดังต่อไปนี้ ศิลปกรรม - ทำแบบฝึกหัดบทที่ 4	- เอกสารประกอบการสอน - เอกสารประกอบการเรียน - พาวเวอร์พอยท์ /วีซวลไลเซอร์ - สื่อ WBSC-LMS 2021 - โปรแกรมการเรียนภาษาอังกฤษออนไลน์ ชุด English Discoveries Online Content Cultural Differences	การมีส่วนร่วมในกิจกรรมภายในห้องเรียน การนำเสนอผลงาน	ผศ.ดร. เบญจมาศ ข้าสกุล ผศ.ปริศนา พองศรีณีย์
9 (3 ชม.)	บทที่ 4 วัฒนธรรมอาเซียน (ต่อ) 1. การปกครอง 2. การเมือง 2. สังคม 3. เศรษฐกิจ 4. ภาษา 5. วรรณกรรม 6. ศิลปกรรม 7. ประเพณี	<u>Online</u> - อธิบายความรู้เกี่ยวกับศิลปกรรม ในด้านต่าง ๆ ในประเทศสมาชิกอาเซียน - ร่วมกันอภิปราย แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับศิลปกรรมในด้านต่าง ๆ ในประเทศสมาชิกอาเซียน * การจัดการเรียนการสอนเชิงรุก (Active Learning) คือ การสอนแบบใช้ปัญหาเป็นฐาน และการระดมพลังสมอง <u>ใบงาน</u> - อภิปรายประเด็นปัญหา “ความแตกต่างทางวัฒนธรรมของอาเซียน” ให้หัวข้อดังต่อไปนี้ ศิลปกรรม - ทำแบบฝึกหัดบทที่ 4	- เอกสารประกอบการสอน - เอกสารประกอบการเรียน - พาวเวอร์พอยท์ /วีซวลไลเซอร์ - สื่อ WBSC-LMS 2021 - โปรแกรมการเรียนภาษาอังกฤษออนไลน์ ชุด English Discoveries Online Content Cultural Differences	การมีส่วนร่วมในกิจกรรมภายในห้องเรียน การนำเสนอผลงาน	ผศ.ดร. เบญจมาศ ข้าสกุล ผศ.ปริศนา พองศรีณีย์
10 (3 ชม.)	บทที่ 4 วัฒนธรรมอาเซียน (ต่อ) 1. การปกครอง 2. การเมือง 2. สังคม 3. เศรษฐกิจ 4. ภาษา 5. วรรณกรรม 6. ศิลปกรรม 7. ประเพณี	<u>Online</u> - อธิบายความรู้เกี่ยวกับศิลปกรรม ในด้านต่าง ๆ ในประเทศสมาชิกอาเซียน - ร่วมกันอภิปราย แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับศิลปกรรมในด้านต่าง ๆ ในประเทศสมาชิกอาเซียน * การจัดการเรียนการสอนเชิงรุก (Active Learning) คือ การสอนแบบใช้ปัญหาเป็นฐาน และการระดมพลังสมอง <u>ใบงาน</u> - อภิปรายประเด็นปัญหา “ความแตกต่างทางวัฒนธรรมของอาเซียน” ให้หัวข้อดังต่อไปนี้ ประเพณี - ทำแบบฝึกหัดบทที่ 4	- เอกสารประกอบการสอน - เอกสารประกอบการเรียน - พาวเวอร์พอยท์ /วีซวลไลเซอร์ - สื่อ WBSC-LMS 2021 - โปรแกรมการเรียนภาษาอังกฤษออนไลน์ ชุด English Discoveries Online Content Cultural Differences	การมีส่วนร่วมในกิจกรรมภายในห้องเรียน การนำเสนอผลงาน	ผศ.ดร. เบญจมาศ ข้าสกุล ผศ.ปริศนา พองศรีณีย์

สัปดาห์ ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและ ประเมินผล (สัดส่วนการ ประเมิน)	ผู้สอน
11 (3 ชม.)	บทที่ 4 วัฒนธรรมอาเซียน (ต่อ) 1. การปกครอง 2. การเมือง 2. สังคม 3. เศรษฐกิจ 4. ภาษา 5. วรรณกรรม 6. ศิลปกรรม 7. ประเพณี	Online - อธิบายความรู้เกี่ยวกับประเพณีในด้านต่าง ๆ ของประเทศสมาชิกอาเซียน - ร่วมกันอภิปราย แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประเพณีในด้านต่าง ๆ ของประเทศสมาชิกอาเซียน * การจัดการเรียนการสอนเชิงรุก (Active Learning) คือ การสอนแบบใช้ปัญหาเป็นฐาน และการระดมพลังสมอง <u>ใบงาน</u> - อภิปรายประเด็นปัญหา “ความแตกต่างทางวัฒนธรรมของอาเซียน” ให้หัวข้อดังต่อไปนี้ ประเพณี - ทำแบบฝึกหัดบทที่ 4	- เอกสารประกอบการสอน - เอกสารประกอบการเรียน - พาวเวอร์พอยท์ /วีซวล ไลเซอร์ - สื่อ WBSC-LMS 2021 - โปรแกรมการเรียน ภาษาอังกฤษออนไลน์ ชุด English Discoveries Online Content Cultural Differences	การมีส่วนร่วมใน กิจกรรมภายใน ห้องเรียน การนำเสนอ ผลงาน	ผศ.ดร. เบญจมาศ ข้าสกุล ผศ.ปรีศนา พองศรีณีย์
12 (3 ชม.)	บทที่ 4 วัฒนธรรมอาเซียน (ต่อ) 1. การปกครอง 2. การเมือง 2. สังคม 3. เศรษฐกิจ 4. ภาษา 5. วรรณกรรม 6. ศิลปกรรม 7. ประเพณี	Online - อธิบายความรู้เกี่ยวกับศิลปกรรม ในด้านต่าง ๆ ในประเทศสมาชิกอาเซียน - ร่วมกันอภิปราย แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับศิลปกรรมในด้านต่าง ๆ ในประเทศสมาชิกอาเซียน * การจัดการเรียนการสอนเชิงรุก (Active Learning) คือ การสอนแบบใช้ปัญหาเป็นฐาน และการระดมพลังสมอง <u>ใบงาน</u> - อภิปรายประเด็นปัญหา “ความแตกต่างทางวัฒนธรรมของอาเซียน” ให้หัวข้อดังต่อไปนี้ ประเพณี - ทำแบบฝึกหัดบทที่ 4	- เอกสารประกอบการสอน - เอกสารประกอบการเรียน - พาวเวอร์พอยท์ /วีซวล ไลเซอร์ - สื่อ WBSC-LMS 2021 - โปรแกรมการเรียน ภาษาอังกฤษออนไลน์ ชุด English Discoveries Online Content Cultural Differences	การมีส่วนร่วมใน กิจกรรมภายใน ห้องเรียน การนำเสนอ ผลงาน	ผศ.ดร. เบญจมาศ ข้าสกุล ผศ.ปรีศนา พองศรีณีย์
13 (3 ชม.)	บทที่ 5 ความสัมพันธ์และข้อควรปฏิบัติระหว่างประเทศไทยและประเทศสมาชิกอาเซียน 1. ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศไทยและประเทศสมาชิกอาเซียน 2. ข้อควรปฏิบัติระหว่างประเทศไทยและประเทศสมาชิกอาเซียน	Online - อธิบายความสัมพันธ์และข้อควรปฏิบัติระหว่างประเทศไทยและประเทศสมาชิกอาเซียน และอภิปรายร่วมกัน 1) การวิเคราะห์และสังเคราะห์องค์ความรู้และการเรียนรู้แบบสืบสอบ 2) การวิเคราะห์แบบภาษาวิธีเกี่ยวกับประเด็นวิกฤติขององค์ความรู้และทฤษฎี 3) การเรียนแบบมีส่วนร่วมในการปฏิบัติการ * การจัดการเรียนการสอนเชิงรุก (Active Learning) คือ การสอนแบบใช้ปัญหาเป็นฐาน และการระดมพลังสมอง	- เอกสารประกอบการสอน - เอกสารประกอบการเรียน - พาวเวอร์พอยท์ /วีซวล ไลเซอร์ - สื่อ WBSC-LMS 2021	การสังเกตจาก การอภิปรายและ การแสดงความ คิดเห็น	ผศ.ดร. เบญจมาศ ข้าสกุล ผศ.ปรีศนา พองศรีณีย์

ลำดับที่ ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและ ประเมินผล (สัดส่วนการ ประเมิน)	ผู้สอน
		ใบงาน - อภิปรายประเด็นปัญหา “ข้อควรปฏิบัติระหว่างประเทศสมาชิกอาเซียน” - ทำแบบฝึกหัดบทที่ 5			
14 (3 ชม.)	นำเสนองานกลุ่มในหัวข้อ “ภาษาสะท้อนวัฒนธรรม อาเซียน”	Online - นำเสนองานกลุ่มในหัวข้อ “ภาษาสะท้อนวัฒนธรรมอาเซียน” - อภิปรายซักถามและร่วมกันแสดงความคิดเห็น * การจัดการเรียนการสอนเชิงรุก (Active Learning) คือ การสอนแบบใช้ปัญหาเป็นฐานและการระดมพลังสมอง ใบงาน - อภิปรายประเด็นปัญหา “ภาษาสะท้อนวัฒนธรรมอาเซียน”	- เอกสารประกอบการสอน - เอกสารประกอบการเรียน - พาวเวอร์พอยท์ / วิชวลไลเซอร์ - สื่อ WBSC-LMS 2021	การมีส่วนร่วมในกิจกรรมภายในห้องเรียน การนำเสนอผลงาน	ผศ.ดร. เบญจมาศ ข้าสกุล ผศ.ปรีศนา พองศรีณีย์
15 (3 ชม.)	นำเสนองานกลุ่มในหัวข้อ “ภาษาสะท้อนวัฒนธรรม อาเซียน”	Online - นำเสนองานกลุ่มในหัวข้อ “ภาษาสะท้อนวัฒนธรรมอาเซียน” - อภิปรายซักถามและร่วมกันแสดงความคิดเห็น * การจัดการเรียนการสอนเชิงรุก (Active Learning) คือ การสอนแบบใช้ปัญหาเป็นฐานและการระดมพลังสมอง ใบงาน - อภิปรายประเด็นปัญหา “ภาษาสะท้อนวัฒนธรรมอาเซียน”	- เอกสารประกอบการสอน - เอกสารประกอบการเรียน - พาวเวอร์พอยท์ / วิชวลไลเซอร์ - สื่อ WBSC-LMS 2021	การมีส่วนร่วมในกิจกรรมภายในห้องเรียน การนำเสนอผลงาน	ผศ.ดร. เบญจมาศ ข้าสกุล ผศ.ปรีศนา พองศรีณีย์

5.2 การวัดและการประเมินผล

1) การวัดผล :

- การมีส่วนร่วมในกิจกรรมภายในชั้นเรียน 10%
- แบบฝึกหัด/การนำเสนอกลุ่ม 40%
- การนำเสนอโครงการ 20%
- สอบปลายภาค 30%

2) การประเมินผล : ใช้ระบบ อิงกลุ่ม อิงเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

6.1 เอกสารและตำราหลัก

ปริศนา ฟองศรีณีย์ และเบญจมาศ ขำสกุล (2564). เอกสารประกอบการเรียนวัฒนธรรมอาเซียน. กรุงเทพฯ: ศูนย์บริการสื่อและสิ่งพิมพ์กราฟฟิคไซท์.

6.2 เอกสารและข้อมูลสำคัญ

กรมอาเซียน. (2554). แนวทางการใช้ธงอาเซียน GUIDELINES ON THE USE OF THE ASEAN FLAG. กรุงเทพฯ : กรมอาเซียน กระทรวงการต่างประเทศ.

คณาจารย์มหาวิทยาลัยจุฬาลงกรณ์ราชวิทยาลัย. (2554). วัฒนธรรมไทย. พิมพ์ครั้งที่ 3.

กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยจุฬาลงกรณ์ราชวิทยาลัย.

ณรงค์ เส็งประชา. (2539). สังคมวิทยา. กรุงเทพมหานคร : พิกซ์อักษร.

ธีรศักดิ์ อัครบวร. (2545). กิจกรรมการศึกษา : เพื่อทรัพยากรมนุษย์และสังคมแห่งการเรียนรู้.

กรุงเทพฯ: ก.พลพิมพ์.

พวงผกา คุโรวาท. (2539). ศิลปะและวัฒนธรรมไทย. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ: อมรการพิมพ์.

ราชบัณฑิตยสถาน. (2546). พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542. กรุงเทพฯ:

นานมี บุ๊คส์ พับลิเคชันส์.

วรวิฑู สุวรรณฤทธิ์ และคณะ. (2546). วิถีไทย. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.

สวัสดี พิณจันท์. (2525). วัฒนธรรมไทย. กรุงเทพฯ: มหাজุฬาลงกรณ์ราชวิทยาลัย.

สำนักการประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ. (2555). ประเทศไทยกับอาเซียน. กรุงเทพฯ:

กรมประชาสัมพันธ์ สำนักนายกรัฐมนตรี.

สุพิศรา สุภาพ. (2542). สังคมวิทยา. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.

อานนท์ อาภาภิรม. (2519). สังคมวัฒนธรรมและประเพณีไทย. กรุงเทพฯ : แพร่พิทยา.

6.3 เอกสารและข้อมูลแนะนำ

ท่องเที่ยวอาเซียน. (2564). หุบเขาเล็งก็อง. [ออนไลน์]. <http://may1849.blogspot.com/p/6.html> (20 พฤศจิกายน 2564).

มหานครอาเซียน. (2564ก). กำเนิดอาเซียน. [ออนไลน์]. <https://www.uasean.com/> (20 พฤศจิกายน 2564).

_____ . (2564ข). 3 เสาหลักอาเซียน. [ออนไลน์]. <https://www.uasean.com/> (20 พฤศจิกายน 2564).

_____ . (2564ค). ประชาคมอาเซียนภายใต้กฎบัตรอาเซียน. [ออนไลน์]. <http://www.uasean.com/> (20 พฤศจิกายน 2564).

วัฒนธรรมอาเซียน. (2564). การทำความเคารพ. [ออนไลน์]. <http://sites.google.com/site/wathnthrrmxaseiynnnnnnnn/habitat> (20 พฤศจิกายน 2564).

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

7.1 กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

การประเมินประสิทธิภาพการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญให้นักศึกษาประเมินประสิทธิภาพการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา ในด้านวัตถุประสงค์ของการเรียนการสอน การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน การวัดประเมินผลการเรียนการสอน และคุณลักษณะของอาจารย์ผู้สอน ด้วยแบบประเมินของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต ที่ <http://www.eassessment.dusit.ac.th>

7.2 กลยุทธ์การประเมินการสอน

ประเมินการสอนจากการพูดคุยแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับนักศึกษา แบบประเมินประสิทธิภาพการจัดการเรียนการสอนของรายวิชาที่นักศึกษาเป็นผู้ให้ข้อมูล การทวนสอบมคอ. และ มคอ.5 ระดับคะแนนและเกรดของนักศึกษา

7.3 การปรับปรุงการสอน

หลักสูตรกำหนดให้อาจารย์ผู้สอนทบทวนและปรับปรุงกลยุทธ์และวิธีการสอนจากผลการประเมินประสิทธิผลของรายวิชา แล้วจัดทำรายงานรายวิชาตามรายละเอียดที่ สกอ. กำหนดทุกภาคการศึกษา รวมถึงมีการประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบและอาจารย์ประจำของหลักสูตรเพื่อหารือปัญหาการเรียนรู้ของนักศึกษาและร่วมกันหาแนวทางแก้ไข โดยในภาคการศึกษาที่ 2/2562 ได้ทำการบูรณาการการสอนโดยเน้นทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ทั้งความรู้และทักษะ

7.4 การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

คณะกรรมการบริหารหลักสูตรทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษา โดยมีหน้าที่หลัก คือ

- ประเมินข้อสอบรายวิชาให้ครอบคลุมและสอดคล้องกับ คำอธิบายรายวิชา จุดมุ่งหมายของรายวิชาและพิจารณาควบคู่กับรายละเอียดของรายวิชา (มคอ. 3)
- ติดตามและตรวจสอบผลการเรียนของนักศึกษาทั้งภาพรวม และรายบุคคลในแต่ละรายวิชาของภาคเรียนนั้น ๆ
- ทวนสอบผลการเรียนรู้ของนักศึกษาร่วมกับอาจารย์ประจำรายวิชา

ผลลัพธ์การเรียนรู้	วิธีการประเมิน			
	พฤติกรรมความ รับผิดชอบและ การมีส่วนร่วมใน การทำงาน	คะแนนสอบ	งานที่ได้รับ มอบหมาย (แบบฝึกหัด โครงการ รายงาน)	การนำเสนอผลงาน ด้วยทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข/ การ สื่อสาร/ การใช้ เทคโนโลยี สารสนเทศ
คุณธรรม จริยธรรม	✓			
ความรู้	✓	✓	✓	✓
ทักษะทางปัญญา		✓		✓
ความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความ รับผิดชอบ	✓		✓	
ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยีสารสนเทศ	✓			✓

7.5 การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

หลักสูตรมีระบบการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา โดยพิจารณาจากผลการประเมินการสอนโดยนักศึกษา ผลการประเมินโดยคณะกรรมการหลักสูตร พิจารณาความเหมาะสมของเกณฑ์การให้คะแนน การรายงานรายวิชาโดยอาจารย์ผู้สอน หลังการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา อาจารย์ผู้สอนรับผิดชอบในการทบทวนเนื้อหาที่สอนและกลยุทธ์การสอนที่ใช้ และนำเสนอแนวทางในการปรับปรุงและพัฒนาในรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา เสนอต่อประธานหลักสูตร เพื่อนำเข้าที่ประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบและอาจารย์ประจำหลักสูตรพิจารณาให้ความคิดเห็นและสรุปวางแผนพัฒนาปรับปรุงสำหรับใช้ในปีการศึกษาถัดไป