

## รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา

วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา

### หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

#### 1.1 รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา 1542304

ชื่อวิชา วัฒนธรรมอาเซียน

ชื่อวิชา ASEAN Culture

#### 1.2 จำนวนหน่วยกิต

3 (3-2-6)

#### 1.3 หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

1) หลักสูตร : ภาษาและการสื่อสาร

2) ประเภทของรายวิชา : บัณฑิต

#### 1.4 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

1) อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา : ผศ.ดร.วรกมล วงษ์สถาปนาเลิศ

2) อาจารย์ผู้สอน : ผศ.ดร.วรกมล วงษ์สถาปนาเลิศ

#### 1.5 ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

เทอม 2 ปีการศึกษา 2562 ชั้นปีที่ 3

#### 1.6 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

#### 1.7 รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

ไม่มี

#### 1.8 สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ห้อง 1208

#### 1.9 วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันที่ 12 พฤศจิกายน 2562

### หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

#### 2.1 จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้ นักศึกษามีคุณลักษณะและมีผลการเรียนรู้และทักษะในด้านต่าง ๆ ดังนี้

##### ด้านคุณธรรม จริยธรรม

1) ตรงต่อเวลา มีระเบียบวินัย เคารพและปฏิบัติตามกฎข้อบังคับของมหาวิทยาลัยและสังคม

2) มีคุณธรรมทางวิชาการ ไม่คัดลอกผลงานของผู้อื่นเป็นของตนเอง

### ด้านความรู้

- 1) มีความรู้และเข้าใจในเนื้อหาเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมของกลุ่มประเทศอาเซียน
- 2) สามารถจำแนกและอธิบายองค์ความรู้ที่ศึกษาเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมของกลุ่มประเทศอาเซียน

### ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) สามารถประยุกต์ใช้ความรู้เกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมของกลุ่มประเทศอาเซียน
- 2) สามารถศึกษาค้นคว้า วิเคราะห์ เปรียบเทียบสังคมและวัฒนธรรมของกลุ่มประเทศอาเซียน

### ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กรได้เป็นอย่างดี
- 2) มีภาวะผู้นำและผู้ตามที่ดี

### ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) สามารถใช้ภาษาในการสื่อสาร ถ่ายทอดและแลกเปลี่ยนความรู้กับผู้อื่น
- 2) สามารถนำเสนอและสื่อสารโดยใช้สารสนเทศทางคณิตศาสตร์หรือการแสดงสถิติได้
- 3) เรียนรู้และฝึกทักษะการนำเสนอในบริบทด้านสังคมและวัฒนธรรมของกลุ่มประเทศอาเซียน

## 2.2 วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อเพิ่มรายละเอียดเนื้อหาวิชาให้ครอบคลุมเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมของกลุ่มประเทศอาเซียนที่มีการเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลาและให้เนื้อหาที่มีความทันสมัยสอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงด้านสังคม เศรษฐกิจและการเมือง

## หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

### 3.1 คำอธิบายรายวิชา

ความหมาย ความสำคัญ ความเป็นมา และกำเนิดของวัฒนธรรม ลักษณะและความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมไทยและอาเซียน การวิเคราะห์ความเหมือนและความแตกต่างทางสังคม ภาษา วรรณกรรม วัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณี ตำนาน พิธีกรรม ความเชื่อ ระบบเศรษฐกิจ วิถีชีวิต และข้อควรปฏิบัติของแต่ละประเทศในกลุ่มประเทศอาเซียน

Definitions, importance, background, and origin of culture, characteristics and relationships between Thai and ASEAN cultures, analysis of similarities and differences in societies, languages, literary works, cultures, customs, traditions, mythologies rituals, beliefs, economic systems, ways of life, and regulations of each ASEAN country

### 3.2 จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วย ตนเอง
45 ชั่วโมงต่อ ภาคการศึกษา	ให้คำปรึกษา แนะนำ สอนเสริมตาม ความต้องการของนักศึกษาเป็นราย กลุ่ม เพื่อทบทวนความรู้ให้ชัดเจน และแม่นยำยิ่งขึ้น โดยเฉพาะกับกลุ่ม ของนักศึกษาที่มีผลการเรียนต่ำ	ไม่มี	90 ชั่วโมงต่อ ภาคการศึกษา

### 3.3 จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็น รายบุคคลพร้อมทั้งระบุช่องทางต่างๆ ตัวอย่าง สถานที่ Social Network

1. ทุกวันอังคาร เวลา 9.00-16.00 น. (8 ชั่วโมง)  
และวันพฤหัสบดี เวลา 9.00-16.00 น. (8 ชั่วโมง) ณ ห้อง 1106 อาคาร 1 ชั้น 1
2. Application Classroom : วิชาวัฒนธรรมอาเซียน
3. Line id: nooky

## หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

### 4.1 แผนพัฒนาและประเมินผลการเรียนรู้แต่ละด้าน

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการ พัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	ค่าน้ำหนัก ของการ ประเมินผล
<b>ด้านคุณธรรม จริยธรรม</b> 1) มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงาน และมีความรับผิดชอบต่อ หน้าที่ 2) ตรงต่อเวลา มีระเบียบ วินัย เคารพและปฏิบัติตาม กฎข้อบังคับของมหาวิทยาลัย และ สังคม 3) มีจิตสำนึกและพฤติกรรมที่ คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมและ สังคมที่มีคุณธรรมมากกว่า ประโยชน์ส่วนตัว 4) มีคุณธรรมทางวิชาการ ไม่ คัดลอกผลงานของผู้อื่นเป็น ของตนเอง	มอบหมายงานกลุ่ม ให้ค้นคว้าเพื่อ นำเสนอหน้าชั้นเรียน และเขียนเล่ม รายงาน	สังเกตพฤติกรรม การเรียน	1-15	10 %

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	ค่าน้ำหนักของการประเมินผล
<b>ด้านความรู้</b> 1) มีความรอบรู้ในภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ตลอดจนวัฒนธรรมอันดีงาม 2) มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง 3) สามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น	1. บรรยายและยกตัวอย่าง 2. อภิปรายกลุ่ม	1) ทดสอบระหว่างเรียนและกลางภาคเรียน 2) ทดสอบปลายภาคเรียน	9 16	20 % 20 %
<b>ด้านทักษะทางปัญญา</b> 1) สามารถคิดวิเคราะห์และประเมินคุณค่า 2) สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ 3) สามารถแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ 4) สามารถใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการนำเสนองาน	มอบหมายงานกลุ่มให้ค้นคว้าเพื่อนำเสนอหน้าชั้นเรียนและเขียนเล่มรายงาน	1. นำเสนอหน้าชั้นเรียน ประเมินรายบุคคล 2. เขียนเล่มรายงาน ประเมินรายกลุ่ม	4 - 8 14	20 % 10 %
<b>ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</b> 1) มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กร ได้เป็นอย่างดี 2) มีภาวะผู้นำและผู้ตามที่ดี	มอบหมายงานเป็นรายบุคคลให้ค้นคว้าเพื่อนำเสนอหน้าชั้นเรียน	นำเสนอหน้าชั้นเรียน ประเมินรายบุคคล	4 - 15	20 %
<b>ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</b> 1) สามารถใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษในการสื่อสารและการสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ	ให้นำเสนอผลงานที่ศึกษาค้นคว้าหน้าชั้นเรียนโดยใช้สื่อและเทคโนโลยีสารสนเทศที่เหมาะสมกับการเรียนรู้และการสืบค้น	ประเมินรายบุคคลจากการนำเสนอ	4 - 14	(สัดส่วนการประเมินอยู่ในทักษะทางปัญญาข้อ 1. และ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและ

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	ค่าน้ำหนักของการประเมินผล
2) สามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์ 3) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ 4) สามารถใช้เทคนิคพื้นฐานทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาค้นคว้าวิจัยทั้งเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ	ข้อมูลและการใช้ภาษาสื่อสาร			ความรับผิดชอบ)

หมายเหตุ ผลการเรียนรู้ตัวเข้ม\_ = ความรับผิดชอบหลัก ผลการเรียนรู้ตัวธรรมดา = ความรับผิดชอบรอง

## หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

### 5.1 แผนการสอน

สัปดาห์ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล (สัดส่วนการประเมิน)	ผู้สอน
1 (3ชม.)	1. แนะนำคำอธิบายรายวิชา 2. ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับประชาคมอาเซียน	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน :</b> 1. ชี้แจงรายละเอียดวิชา 2. กำหนดข้อตกลงในการเรียน 3. มอบหมายงาน การศึกษาค้นคว้าเพื่อนำเสนอ 4. บรรยายความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับประชาคมอาเซียน <b>กิจกรรม/ใบงาน :</b> 1. บรรยาย 2. อภิปรายที่มาและการก่อตั้งประชาคมอาเซียน	เอกสารประกอบการเรียน	ประเมินโดยสังเกตพฤติกรรมการเรียน 1) การมีส่วนร่วม 2) การตรงต่อเวลา 3) มารยาท 4) การแต่งกาย 5) การเข้าชั้นเรียน 6) ความรับผิดชอบ  ทำการประเมินตลอด 15 สัปดาห์รวม 10 คะแนน	ผศ.ดร. วรกมล วงษ์สถาปนาเลิศ
2 (ชม.)	1. กฎบัตรอาเซียน 2. การศึกษาในอาเซียน	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน :</b> บรรยายเนื้อหาวิชา กฎบัตรอาเซียน . การศึกษา	เอกสารประกอบการเรียน		

สัปดาห์ ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและ ประเมินผล (สัดส่วนการ ประเมิน)	ผู้สอน
	3. สามเสาทหลัก อาเซียน	ในอาเซียน สามเสาทหลัก อาเซียน กิจกรรม/ใบงาน : 1. บรรยาย 2. อภิปรายปัญหา ทางการใช้ภาษาในสังคม			
3 (3ชม.)	สามเสาทหลักของ ประชาคมอาเซียน 1) ด้านการเมือง การปกครอง 2) ด้านเศรษฐกิจ และ 3) ด้านสังคม วัฒนธรรม	กิจกรรมการเรียนการ สอน : บรรยายเนื้อหาสามเสาท หลักอาเซียน กิจกรรม/ใบงาน : 1. บรรยายพร้อมสื่อวิดิ ทัศน์ประกอบ 2. อภิปรายปัญหาต่าง ต่าง ๆ ของประชาคม อาเซียน	เอกสาร ประกอบการ เรียน		
4 (3ชม.)	ภูมิหลังทางสังคม และวัฒนธรรมของ ประเทศบรูไน ดารุสซาลาม	กิจกรรมการเรียนการ สอน : นักศึกษานำเสนอผลการ ค้นคว้า กิจกรรม/ใบงาน : 1. อภิปรายหัวข้อจากการ บรรยาย 2. ประเมินผลงาน	เอกสาร ประกอบการ เรียน	1) นำเสนอ รายบุคคล 10 คะแนน 2) นำเสนอเล่ม รายงานรายกลุ่ม 10 คะแนน  (รวม 20 คะแนน)	ผศ.ดร. วรกมล วงษ์ สถาปนาเลิศ
5 (3ชม.)	ภูมิหลังทางสังคม และวัฒนธรรมของ ประเทศสิงคโปร์	กิจกรรมการเรียนการ สอน : นักศึกษานำเสนอผลการ ค้นคว้า กิจกรรม/ใบงาน : 1. อภิปรายหัวข้อจากการ บรรยาย 2. ประเมินผลงาน	เอกสาร ประกอบการ เรียน		
6 (3ชม.)	ภูมิหลังทางสังคม และวัฒนธรรมของ ประเทศมาเลเซีย	กิจกรรมการเรียนการ สอน : นักศึกษานำเสนอผลการ ค้นคว้า	เอกสาร ประกอบการ เรียน		ผศ.ดร. วรกมล วงษ์ สถาปนาเลิศ

สัปดาห์ ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและ ประเมินผล (สัดส่วนการ ประเมิน)	ผู้สอน
		กิจกรรม/ใบงาน : 1. อภิปรายหัวข้อจากการ บรรยาย 2. ประเมินผลงาน			
7 (3ชม.)	ภูมิหลังทางสังคม และวัฒนธรรมของ ประเทศอินโดนีเซีย	กิจกรรมการเรียนการ สอน : นักศึกษานำเสนอผลการ ค้นคว้า กิจกรรม/ใบงาน : 1. อภิปรายหัวข้อจากการ บรรยาย 2. ประเมินผลงาน	เอกสาร ประกอบการ เรียน		
8 (3ชม.)	ภูมิหลังทางสังคม และวัฒนธรรมของ ประเทศฟิลิปปินส์	กิจกรรมการเรียนการ สอน : นักศึกษานำเสนอผลการ ค้นคว้า กิจกรรม/ใบงาน : 1. อภิปรายหัวข้อจากการ บรรยาย 2. ประเมินผลงาน	เอกสาร ประกอบการ เรียน		
9 (3ชม.)	ภูมิหลังทางสังคม และวัฒนธรรมของ ประเทศเวียดนาม	กิจกรรมการเรียนการ สอน : นักศึกษานำเสนอผลการ ค้นคว้า กิจกรรม/ใบงาน : 1. อภิปรายหัวข้อจากการ บรรยาย 2. ประเมินผลงาน	เอกสาร ประกอบการ เรียน	1) นำเสนอ รายบุคคล 10 คะแนน 2) นำเสนอเล่ม รายงานรายกลุ่ม 10 คะแนน  (รวม 20 คะแนน)	ผศ.ดร. วรกมล วงษ์ สถาปนาเลิศ
10 (3ชม.)	ภูมิหลังทางสังคม และวัฒนธรรมของ ประเทศพม่า	กิจกรรมการเรียนการ สอน : นักศึกษานำเสนอผลการ ค้นคว้า กิจกรรม/ใบงาน : 1. อภิปรายหัวข้อจากการ บรรยาย 2. ประเมินผลงาน	เอกสาร ประกอบการ เรียน		

สัปดาห์ ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและ ประเมินผล (สัดส่วนการ ประเมิน)	ผู้สอน
11 (3ชม.)	ภูมิหลังทางสังคม และวัฒนธรรมของ ประเทศลาว	<b>กิจกรรมการเรียนการ สอน :</b> นักศึกษานำเสนอผลการ ค้นคว้า <b>กิจกรรม/ใบงาน :</b> 1. อภิปรายหัวข้อจากการ บรรยาย 2. ประเมินผลงาน	เอกสาร ประกอบการ เรียน		
12 (3ชม.)	ภูมิหลังทางสังคม และวัฒนธรรมของ ประเทศกัมพูชา	<b>กิจกรรมการเรียนการ สอน :</b> นักศึกษานำเสนอผลการ ค้นคว้า <b>กิจกรรม/ใบงาน :</b> 1. อภิปรายหัวข้อจากการ บรรยาย 2. ประเมินผลงาน	เอกสาร ประกอบการ เรียน		
13 (3ชม.)	ภูมิหลังทางสังคม และวัฒนธรรมของ ประเทศไทย	<b>กิจกรรมการเรียนการ สอน :</b> นักศึกษานำเสนอผลการ ค้นคว้า <b>กิจกรรม/ใบงาน :</b> 1. อภิปรายหัวข้อจากการ บรรยาย 2. ประเมินผลงาน	เอกสาร ประกอบการ เรียน		
14 (3ชม.)	วิถีชีวิตและความเชื่อ ของกลุ่มประเทศ อาเซียน	<b>กิจกรรมการเรียนการ สอน :</b> 1.บรรยายประกอบ Power Point พร้อมชม คลิปวิดีโอวิถีชีวิตและ ความเชื่อของแต่ละ ประเทศในอาเซียน 2.ให้ผู้เรียนแบ่งกลุ่มทำผัง ความคิดสรุปรวมวิถีชีวิต และความเชื่อของกลุ่ม ประเทศอาเซียน และ ออกมานำเสนอหน้าชั้น เรียน	เอกสาร ประกอบการ เรียน	นำเสนองานกลุ่ม 5 คะแนน	ผศ.ดร. วรกมล วงษ์ สถาปนาเลิศ



สัปดาห์ ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและ ประเมินผล (สัดส่วนการ ประเมิน)	ผู้สอน
		กิจกรรม/ใบงาน : 1. อภิปรายหัวข้อจากการ บรรยาย 2. แพนผังความคิด			
15 (3ชม.)	กิจกรรมการแสดง วัฒนธรรมของกลุ่ม ประเทศอาเซียน	กิจกรรมการเรียนการ สอน : นักศึกษานำเสนอกิจกรรม วัฒนธรรมและการแสดง ของกลุ่มประเทศใน อาเซียน กิจกรรม/ใบงาน : แบบประเมินผลงาน	เอกสาร ประกอบการ เรียน	นำเสนอานกลุ่ม 15 คะแนน	ผศ.ดร. วรกมล วงศ์สถาน เลิศ

## 5.2 การวัดและการประเมินผล

### 1) การวัดผล :

- นำเสนอรายบุคคล	20%
- รายงานกลุ่ม	40%
- สอบปลายภาค	30%
- จิตพิสัย	10%

### 2) การประเมินผล : ใช้ระบบ อิงกลุ่ม อิงเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย ดังนี้

ระดับคะแนน	ระดับผลการเรียน
85 - 100	A
79 - 84	B+
73 - 78	B
67 - 72	C+
61 - 66	C
55 - 60	D+
50 - 54	D
0 - 49	F

## หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

### 6.1 เอกสารและตำราหลัก

สมโภชน์ พนาวาส. 2559. *เอกสารการสอนเรื่องภูมิหลังทางสังคมและวัฒนธรรมของประเทศในกลุ่มประชาคมอาเซียน*. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

### 6.2 เอกสารและข้อมูลแนะนำ

กฤษณก สุขสถิต. (2555). *สังคม วัฒนธรรม ประชาคมอาเซียน 10 ชาติ*. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์แสงดาว.

ณรงค์ โปธิพุกษานันท์. (2556). *อาเซียนศึกษา : ASEAN Studies*. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์แมคกรอ-ฮิล.

ฉันทนา สันธนากร เอี่ยมสกุล. (2545). *นาฏลีลาอาเซียน*. กรุงเทพมหานคร: เอ็ม.ที.เพรส.

พันทิพา มาลา. (2552). *เอกสารประกอบการสอนการแสดงนาฏศิลป์และละครตะวันออก*.

พระนครศรีอยุธยา: คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา.

มาลินี ดิลกวนิช. (2543). *ระบำและละครในเอเชีย*. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

สุรพล วิรุฬห์รักษ์. (2544). *นาฏศิลป์อินโดนีเซีย*. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สุรพล วิรุฬห์รักษ์. (2553). *นาฏศิลป์พม่า*. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สำนักเลขาธิการอาเซียนแห่งชาติ. (2561). เกี่ยวกับ ASEAN. สืบค้น 10 พฤศจิกายน 2562, จาก <https://www.asean2019.go.th/th/>

Abeer education. (2013). Traditional cultural arts and music in Malaysia. Retrieved November 2, 2019, from <http://www.abeereducation.com/blog/2016/03/traditional-cultural-arts-and-music-in-malaysia>

Asian traditional theatre and dance. (2017). Nibhatkin. Retrieved November 2, 2019, from <https://disco.teak.fi/asia/nibhatkin-and-the-ordination-of-the-Monks>

Esplanade. (2017). Ramayana: A cross-cultural phenomenon. Retrieved November 2, 2019, from <https://www.esplanade.com/learn/in-depth/theatre-music-and-dance/ramayana-a-cross-cultural-phenomenon>

## หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

7.1 กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

- 1) การประเมินอาจารย์ผู้สอนโดยนักศึกษา
- 2) นักศึกษาประเมินตนเองในผลการเรียนรู้แต่ละด้าน

7.2 กลยุทธ์การประเมินการสอน

- 1) ใช้แบบประเมินอาจารย์ผู้สอนโดยนักศึกษา

2) ใช้แบบประเมินตนเองสำหรับนักศึกษา

### 7.3 การปรับปรุงการสอน

นำผลที่ได้จากการประเมินมาปรับปรุงการสอนและหาข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการเรียนการสอนโดยจัดกิจกรรมดังนี้

1. ปรับปรุงเนื้อหาวิชา
2. ปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับความต้องการและธรรมชาติของผู้เรียน

### 7.4 การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

การทวนสอบผลการเรียนรู้ของนักศึกษาจากการสังเกตพฤติกรรม คะแนนการสอบ การปฏิบัติ และการนำเสนอผลงาน

ผลลัพธ์การเรียนรู้	วิธีการประเมิน			
	พฤติกรรมความรับผิดชอบและการมีส่วนร่วมในการทำงาน	คะแนนสอบ	งานที่ได้รับมอบหมาย (แบบฝึกหัด โครงงาน รายงาน)	การนำเสนอผลงาน ด้วยทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข/ การสื่อสาร/ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
คุณธรรม จริยธรรม	✓		✓	✓
ความรู้	✓	✓	✓	✓
ทักษะทางปัญญา	✓	✓	✓	✓
ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	✓		✓	✓
ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ	✓	✓	✓	✓

### 7.5 การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

นำข้อมูลที่ได้อาจจากการประเมินจากข้อ 7.4 มาวางแผนเพื่อปรับปรุงคุณภาพการจัดการเรียนการสอนรายวิชาดังนี้

- ปรับปรุงแผนการสอนทุกปีการศึกษา
- ปรับปรุงเนื้อหาวิชาทุกภาคการศึกษาที่เปิดการสอนรายวิชา
- ปรับปรุงแนวการสอนทุกปีการศึกษาที่มีการเปิดสอนรายวิชา