

## รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

### หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

#### 1. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา 1553315 ชื่อวิชา ปกรณัมปรัมปรา

Legends of Mythology

#### 2. จำนวนหน่วยกิต 3 (3-0-6) หน่วยกิต

#### 3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

1. หลักสูตร: ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ หลักสูตรปรับปรุง 2554

2. ประเภทของรายวิชา: หมวดวิชาบังคับ วิชาเฉพาะด้าน

#### 4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

1. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา: ผศ.ดร. ธีรเดช ชื่นประภาณุสรณ์

2. อาจารย์ผู้สอน: ผศ.ดร. ธีรเดช ชื่นประภาณุสรณ์

#### 5. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2561 ชั้นปีที่ 2

#### 6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

#### 7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

ไม่มี

#### 8. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

#### 9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

3 พฤศจิกายน 2561

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### 1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถและสมรรถนะต่างๆดังนี้

#### 1.1 พุทธิพิสัย (ความรู้ที่ได้รับจากการเรียน)

- ผู้เรียนทราบประวัติความเป็นมา เรื่องราวต่างๆของการกำเนิดเทพเจ้า เทพบุตร เทพธิดา กรีกและโรมัน คำศัพท์เฉพาะด้าน

- ผู้เรียนสามารถ แยกแยะ วิเคราะห์ วิวิจารณ์และสามารถนำไปประยุกต์ใช้เพื่อการดำรงชีวิตได้

#### 1.2 ทักษะพิสัย (ความสามารถ ทักษะการปฏิบัติ การใช้ IT ที่ได้รับจากการเรียน)

- ผู้เรียนมีทักษะและกระบวนการพัฒนาปัญญาอย่างยั่งยืนทั้งรูปธรรมและนามธรรมอันได้แก่ รูปธรรมคือความรู้ที่แสดงออกมาภายนอก (Explicit Knowledge) เช่น การเขียนบทวิเคราะห์ความเป็นมาของเทพนิยายอย่างถูกต้องตามหลักสากล และ ความรู้ภายใน (Implicit Knowledge) เช่น การมีคุณธรรมและจริยธรรมหลังจากการอ่านและวิเคราะห์ตำนานเทพนิยาย

- ผู้เรียนสามารถนำทักษะต่างๆที่ได้รับไปประยุกต์ใช้เพื่อการดำรงตนอยู่ในสังคมที่มีความหลากหลายทางวัฒนธรรมและความเชื่อ

#### 1.3 จิตพิสัย (ทัศนคติ คุณธรรม จริยธรรม ที่ได้รับจากการเรียน)

- เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้อย่างร่วมมือกัน (Co-operative learning) ระหว่างผู้ศึกษากับผู้ศึกษาด้วยตนเอง เพื่อก่อให้เกิดการทำงานอย่างร่วมมือ มีความรับผิดชอบทั้งต่อตนเองและส่วนรวม

- เพื่อส่งเสริมเจตคติต่อการศึกษาและการนำความรู้ที่ได้รับหลังจากที่เรียนแล้วไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อหน่วยงานของตนเอง

#### 1.4 การวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- ผู้เรียนมีความสามารถในการค้นคว้าหาข้อมูล การคัดสรรข้อมูลความรู้ การวิเคราะห์ข้อมูล การสังเคราะห์และสามารถบูรณาการข้อมูลเพื่อการสื่อสารอย่างเป็นระบบด้วยสื่อและเทคโนโลยีเพื่อการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

- ผู้เรียนมีทักษะและความสามารถในการสื่อสารเพื่อโน้มน้าวใจและการสร้างสัมพันธภาพที่ดีระหว่างผู้เรียนและบุคคลภายนอก

#### 1.5.ด้านทักษะการจัดการเรียนรู้ด้วยตนเอง

ผู้เรียนมีความสามารถในการจัดการตนเอง รู้ภาระหน้าที่ รับผิดชอบต่อการปฏิบัติงานในสิ่งที่เหมาะสมทั้งต่อตนเองและผู้อื่น

## 2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ ปรับปรุงรายวิชา (รายวิชาใหม่)

มีการปรับปรุงและเพิ่มเติมเนื้อหาวิชาในหลักสูตรใหม่ พศ.2560 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ในภาพรวมเกี่ยวกับเทพเจ้า เทพบุตร เทพธิดากรีกและโรมันและสามารถนำความรู้ที่ได้รับ มาประยุกต์ใช้กับการดำรงชีวิตในปัจจุบัน

## หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

### 1. คำอธิบายรายวิชา

ประวัติความเป็นมาของเทพเจ้ากรีกและโรมัน เทพบุตร เทพธิดา วีรบุรุษ วีรสตรีซึ่งเป็นต้นกำเนิด และมีอิทธิพลด้านความเชื่อและแนวคิดทางวรรณกรรมต่อการดำเนินชีวิตของมนุษย์ ศิลปะและวัฒนธรรม ของโลกสมัยใหม่ด้วยวิธีการคัดสรร วิเคราะห์ เปรียบเทียบ และการตีความ

History and the origins of the Greek and Roman gods, angels, heroes and heroines with the origin and the influence of the literature's beliefs and concepts on the art, way of life and culture of the modern era via selection, analysis, comparison and interpretation

### 2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม/การ ฝึกงาน	การศึกษาด้วย ตนเอง
(3X15) 45 ชั่วโมง	สอนเสริมหรือการเพิ่มเติมคำศัพท์ เฉพาะด้านให้กับผู้เรียนทุกคน	-	(6X15) 90 ชั่วโมง

### 3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็น รายบุคคล

1. การใช้ช่องทางการปรึกษาผ่านการติดต่อทางระบบโซเชียลเน็ตเวิร์ค (Social Network) หรือ convergent network

2. อาจารย์ผู้สอนจัดเวลาให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการ 6 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ (เฉพาะรายที่ ต้องการหรือเป็นหมู่คณะ)

## หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

### 4.1 แผนพัฒนาและการประเมินผลการเรียนรู้ (หมวด 5 ข้อ 2)

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา (ความรับผิดชอบหลัก)	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมิน	สัปดาห์ ที่ ประเมิน	สัดส่วน การ ประเมินผล
<p>1.คุณธรรมจริยธรรม ข้อ 1.2 และ 1.4</p> <p>1.1 มีการแสวงหาความรู้และประยุกต์ใช้ความรู้ อย่างมีคุณธรรมและจริยธรรม</p> <p>1.2 มีความเข้าใจผู้อื่น เข้าใจความหลากหลาย ของสังคมและวัฒนธรรม</p>	<p>1) อาจารย์ผู้สอนสอดแทรกเรื่องคุณธรรม และ จรรยาบรรณทุกครั้งที่ทำการสอน</p> <p>2) ให้ผู้เรียนได้ทำการศึกษาจากข้อมูลที่ผู้สอน ได้นำเสนอมาเป็นกรณีศึกษาของประวัตืเทพเจ้า แต่ละองค์ที่มีพฤติกรรมและบุคลิกภาพที่ หลากหลาย พร้อมกับการวิเคราะห์ แลกเปลี่ยน ความคิดเห็นและการสร้างข้อสรุปร่วมกันที่อยู่ บนพื้นฐานของสังคมปัจจุบัน</p>	<p>1) ประเมินจากพฤติกรรมในชั้นเรียน การ แสดงออกด้านคุณธรรม จริยธรรม เช่น การเข้าชั้น เรียน การตรงต่อเวลา การส่งงาน ตลอดจน กิจกรรมายาทในการพูด การวางตัวในขณะที่อยู่ใน ชั้นเรียน</p> <p>2) การมีส่วนร่วมในการคิด วิเคราะห์ ร่วม อภิปรายและแสดงความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์และ สร้างสรรค์</p>	1-15	5%

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา (ความรับผิดชอบหลัก)	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมิน	สัปดาห์ ที่ ประเมิน	สัดส่วน การ ประเมินผล
<p>2.ด้านความรู้ ข้อ 2.1 / 2.3</p> <p>2.1 มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการแนวคิด ทฤษฎี และเนื้อหาสาระสำคัญขององค์ความรู้ทางภาษาเป็นอย่างดี</p> <p>2.2 สามารถนำความรู้ทางภาษาไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาและแก้ไขปัญหาได้จริง</p>	<p>1) จัดการเรียนรู้ในรูปแบบบรรยายข้อมูลเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของเทพเจ้ากรีกโรมันที่ควบคู่ไปกับการฝึกปฏิบัติการเพื่อพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ โดยใช้วิธีการเชิงวิพากษ์ การซักถาม เป็นต้น</p> <p>2) การเน้นการฝึกฝนทักษะต่างๆจากสถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้นเป็นกรณีศึกษาของเทพเจ้าแต่ละองค์ ที่กำหนดขึ้นในชั้นเรียนในรูปแบบ Performance Practicum</p> <p>3) การเน้นให้ผู้เรียนได้ออกไปค้นหาข้อมูลและฝึกฝนทักษะการค้นคว้า การอ่าน การสอบถาม ข้อมูลความรู้จากแหล่งข้อมูลความรู้ต่างๆทั้งจากบุคคล หนังสือ เอกสารทางวิชาการ สื่อภาพยนตร์ วิดิทัศน์ เป็นต้น</p> <p>4) ให้ผู้เรียนได้สังเกตพฤติกรรมของตัวละครที่ผ่านการชมจากภาพยนตร์หรือ วิดิทัศน์ ที่มีความแตกต่างกันและสามารถนำมาเปรียบเทียบ</p>	<p>1) ประเมินผลจากการสอบข้อเขียนและการสอบทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อวรรณกรรม (test)</p> <p>2) ประเมินจากการเข้าร่วมกิจกรรมการฝึกปฏิบัติการทางภาษาอังกฤษ การมีส่วนร่วมในการซักถาม การนำเสนอข้อมูลความรู้ การตีความ การสร้างข้อสรุป และข้อค้นพบที่ได้จากการเรียนรู้ (การนำเสนอหน้าชั้นเรียน)</p> <p>3) การสอบกลางภาคเรียน (formative test)</p> <p>4) การประเมินจากการนำเสนอในสถานการณ์และสถานที่จริง Authentic Assessment</p> <p>5) การประเมินผลจากการจดบันทึก ค้นคว้า หรือการทำรายงานสรุปองค์ความรู้</p> <p>6) เพื่อนักศึกษาในชั้นเรียนร่วมประเมินผล</p> <p>7) การประเมินผลปลายภาคเรียน</p>	1-15	30%

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา (ความรับผิดชอบหลัก)	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมิน	สัปดาห์ ที่ ประเมิน	สัดส่วน การ ประเมินผล
	วิเคราะห์ได้อย่างมีเหตุและผล 5) เน้นการฝึกปฏิบัติการจริงหลังจากที่ได้ค้นคว้าหาข้อมูลแล้วในรูปแบบการจัดการแสดง Role Play			
<p><b>3.ด้านทักษะทางปัญญา ข้อ 3.3 / 3.4</b></p> <p>3.1 มีการประยุกต์ใช้นวัตกรรมเพื่อพัฒนาทักษะในการสื่อสารและการทำงานเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิตรวมถึงแลกเปลี่ยนความรู้กับผู้อื่นได้</p> <p>3.2 มีการประยุกต์ใช้องค์ความรู้ทางภาษาเพื่อปรับตัวให้เข้ากับสังคมและวัฒนธรรมที่หลากหลาย</p>	<p>1) ผู้เรียนสามารถนำความรู้เพื่อนำเสนอให้กับบุคคลอื่นๆ เช่น เพื่อนในชั้นเรียน อาจารย์ผู้สอนหรือบุคคลอื่นได้ และในขณะเดียวกันก็สามารถออกแบบกิจกรรมการนำเสนอเรื่องราวเกี่ยวกับประวัติเทพเจ้ากรีกและโรมันโดยการใช้วิธีการต่างๆที่เรียนมา</p> <p>2) แบ่งกลุ่มสืบค้นข้อมูลทั้งจากสื่อบุคคล หนังสือ เอกสารทางวิชาการ บุคคล สื่อภาพยนตร์ วิดิทัศน์ หรือ /จำลองสถานการณ์จริงในรูปแบบการนำเสนอหน้าชั้นเรียน ชักถามและอภิปรายร่วมกัน</p>	<p>1) ประเมินจากความเหมาะสมและความถูกต้องของการนำเสนอข้อมูลความรู้เกี่ยวกับเรื่องราวประวัติความเป็นมาและพฤติกรรมของเทพเจ้ากรีกและโรมันให้กับผู้อื่นได้รับทราบได้อย่างดีเยี่ยม ตลอดจนสามารถประยุกต์ใช้ทฤษฎีหรือแนวคิดต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการพฤติกรรมมนุษย์ หรือ ทบ.บุคลิกภาพเข้ามาประกอบการวิเคราะห์</p> <p>2) ประเมินจากรายงานและการจดบันทึกสรุปสาระการเรียนรู้ในแต่ละครั้ง</p> <p>3) ประเมินจากการสรุปองค์ความรู้ที่ได้รับจากการนำเสนอหน้าชั้นเรียนหรือจากการอ่าน ชมสื่อ ภาพยนตร์หรือวิดิทัศน์</p>	1-15	40%

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา (ความรับผิดชอบหลัก)	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมิน	สัปดาห์ ที่ ประเมิน	สัดส่วน การ ประเมินผล
<p><b>5.ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</b> <b>ข้อ 5.3/5.5</b></p> <p>5.1 สามารถใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศที่เหมาะสมกับการเรียนรู้และการสืบค้นข้อมูลในการพัฒนาตนให้เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต</p> <p>5.2 สามารถตรวจสอบและแก้ไขการใช้สื่อและเทคโนโลยีสารสนเทศที่เหมาะสมและมีประโยชน์แก่การสื่อสารทางภาษาและให้เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต</p>	<p>1) ให้สืบค้นและทำรายงานด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ นำเสนอข้อค้นพบด้วยการใช้ภาษาอังกฤษทั้งในรูปแบบการพูดและการเขียนเพื่อการนำเสนอด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศที่ถูกต้องและเหมาะสมกับการรายวิชา</p> <p>2) ประเมินจากความพึงพอใจของผู้รับฟังการนำเสนอหรือการให้ข้อมูลความรู้เกี่ยวกับสถานที่ที่เกี่ยวข้องกับเทพเจ้าต่างๆ</p> <p>3) การสังเกตพฤติกรรมการนำเสนอของผู้เรียนต่อหน้าประชุมชน หน้าชั้นเรียน หน้าเวที ที่จำลองการแสดง Role Play (ความประหม่า ความกล้า)</p>	<p>1) ประเมินจากรายงานและการนำเสนอข้อค้นพบจากการทำรายงานด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ</p>	<p>1-15</p>	<p>5%</p>
<p><b>6.ด้านทักษะการจัดการเรียนรู้ด้วยตนเอง</b> <b>(เพิ่มเติม)</b></p> <p>6.1 ผู้เรียนมีความสามารถในการจัดการตนเอง รู้ภาระหน้าที่ รับผิดชอบต่อการทำงานในสิ่งที่เหมาะสมทั้งต่อตนเองและผู้อื่น</p>	<p>1) ทดลองออกแบบหรือการแต่งบทละครที่ได้อรรถกถาใจการอ่านหรือศึกษาประวัติความเป็นมาของเทพทั้งหลาย /การสาธิตหน้าชั้นเรียนและการนำเสนอในสถานที่และ</p>	<p>1) ประเมินจากบทละคร / การแสดงและพฤติกรรมการนำเสนอต่อที่สาธารณะ</p>	<p>15</p>	<p>15%</p>

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา (ความรับผิดชอบหลัก)	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมิน	สัปดาห์ ที่ ประเมิน	สัดส่วน การ ประเมินผล
	สถานการณ์จริง 2) การแสดงละคร			

#### 4.2 เกณฑ์การให้คะแนน

ผลการเรียนรู้	เกณฑ์การให้คะแนน				ร้อยละ การผ่านเกณฑ์
	0	0.5	1	1.5	
ด้านคุณธรรม จริยธรรม	ไม่เข้าเรียน / ไม่ส่งงาน	เข้าเรียนบ้างไม่เกินร้อยละ 70 / ส่งงานไม่ครบทุกชิ้นไม่ตามกำหนดเวลา	เข้าเรียนสม่ำเสมอแต่บางครั้งอาจไม่ตรงเวลาบ้าง / ส่งงานตามกำหนดเวลา	เข้าเรียนตรงเวลาและสม่ำเสมอ/ส่งงานครบทุกชิ้นตามกำหนดเวลา	60
ด้านความรู้	ไม่เข้าใจหลักการและแนวคิดตลอดจนไม่สามารถตอบหรืออธิบายได้	เข้าใจหลักการและแนวคิดพอสมควรแต่ยังมีข้อผิดพลาดบ้าง	เข้าใจหลักการและแนวคิด / มีข้อผิดพลาดน้อยและบูรณาการได้	เข้าใจหลักการและแนวคิด / ไม่มีข้อผิดพลาดบูรณาการได้ / ประยุกต์ความรู้ได้	60



ด้านทักษะปัญญา	0	1	2	3	50
	ไม่สามารถประยุกต์ความรู้ได้/ไม่สามารถตอบข้อซักถามได้	ประยุกต์ความรู้ได้บ้าง/เริ่มมีคิดเป็นระบบแต่ยังมีข้อผิดพลาดบ้าง	ประยุกต์ความรู้ได้ดี/มีความคิดเป็นระบบแต่มีข้อผิดพลาดน้อย	ประยุกต์ความรู้ได้อย่างสร้างสรรค์/มีความคิดเป็นระบบถูกต้องแม่นยำ	
ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	0	0.5	1	1.5	50
	ไม่ร่วมมือกับผู้อื่น/ไม่มีความรับผิดชอบ	ร่วมมือบ้างเป็นบางครั้ง/ไม่เกินร้อยละ 50 / แต่มีความรับผิดชอบพอควร	ให้ความร่วมมือดี/มีความรับผิดชอบดี	ให้ความร่วมมือดีมาก/มีความรับผิดชอบต่อตนเองต่องานและต่อผู้อื่น /และมีการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่องเสมอ	
ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	0	0.5	1	1.5	50
	ขาดทักษะการสื่อสาร / ขาดทักษะการใช้ไอที	สามารถสื่อสารกับผู้อื่นได้แต่มีข้อผิดพลาดบ้าง / มีความสามารถในการใช้ไอที	สามารถสื่อสารกับผู้อื่นได้ดี / มีความสามารถในการเลือกใช้อุปกรณ์ที่เหมาะสม	สามารถสื่อสารกับผู้อื่นได้ดีเยี่ยม สร้างความเข้าใจอันดีต่อกัน / มีความสามารถในการเลือกใช้อุปกรณ์ และ วิเคราะห์การใช้ ไอที เพื่อการรังสรรค์นวัตกรรมที่มีประโยชน์ต่อการศึกษา	
ด้านทักษะการจัดการเรียนรู้	0	1	2	3	50
	ขาดความเข้าใจในตนเองและไม่สามารถจัดระบบการเรียนรู้ของตนเองได้	เข้าใจตนเอง/เข้าใจหลักการและแนวคิดเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้ของตนเอง	เข้าใจตนเองมาก/เข้าใจหลักการและแนวคิดเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเอง/และ	เข้าใจตนเองอย่างลึกซึ้ง / เข้าใจหลักการและแนวคิดเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเองอย่างสูง /	

		พอสมควรแต่ยังไม่สามารถปฏิบัติได้อย่างเต็มที่	สามารถนำไปประยุกต์ใช้เพื่อการดำรงตนในสังคมได้พอสมควร	สามารถนำองค์ความรู้ไปประยุกต์ใช้เพื่อการดำรงตนในสังคมได้อย่างดีเยี่ยม	
--	--	--	--	---	--

ผ่านเกณฑ์ทุกตัวที่ร้อยละ 50

## หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

### 5.1 แผนการสอน

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
1 (3 ชม.)	-ปฐมนิเทศนักศึกษา ชี้แจงขอบข่ายการเรียนรู้ เนื้อหา กิจกรรม การจัดการเรียนการสอน วิธีการวัดและการประเมินผล แนวทางการสืบค้นข้อมูล - Pre-test - ทำการทดสอบก่อน	<u>กิจกรรม</u> 1. ผู้สอนชี้แจงกิจกรรมการเรียนการสอน วิธีการวัดและการประเมินผล 2. ผู้สอนแนะนำเนื้อหารายวิชา หนังสือ website ที่เกี่ยวข้อง และแนวทางการสืบค้นข้อมูล 3. ผู้สอนซักถามและกระตุ้นให้ผู้เรียนตอบคำถามเกี่ยวกับเทพเจ้ากรีกและโรมันที่ตนเองรู้จัก 4.อธิบายประวัติความเป็นมาของเทพเจ้ากรีกและโรมันบางองค์เช่น Zeus ในรูปแบบปากเปล่าและคลิปวีดิทัศน์ ประกอบเนื้อหาอย่างคร่าวๆ 4. ทำการสอนในรูปแบบการบรรยายที่เชื่อมโยงกับการใช้คำศัพท์ภาษาอังกฤษที่ปรากฏอยู่ในเนื้อหาโดยมอบหมายให้นักศึกษาแต่ละคนทำการ	1. รายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3) 2. เอกสารประกอบการเรียน 3. PowerPoint 4. วิดีทัศน์ 5. เว็บไซต์	1) การตรงต่อเวลา 2) การมีส่วนร่วมในการซักถาม อภิปราย 3) การสอบปลายภาคเรียน 4) คุณภาพของงานที่ค้นคว้า 5) การสืบค้นด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ 6) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัดในสัปดาห์นี้ 1.2 / 1.4 / 2.1 / 2.3 / 3.3 / 3.4 / 4.1 / 4.3 / 5.3 /

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
	เรียน - การแจ้งผลการ ทดสอบรายบุคคลเพื่อ นำไปสู่การจัด กระบวนการเรียนรู้ที่ เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ - Chapter 1 The Genealogy of Greek Gods and Goddesses and the origin of the Gods.	จัดบันทึกคำศัพท์ที่ได้รับจากการบรรยาย และเข้ากลุ่มเพื่อการแลกเปลี่ยน ข้อมูลคำศัพท์ที่ได้รับในครั้งนี้ พร้อมการนำเสนอหน้าชั้นเรียนให้กลุ่มอื่นๆได้ รับทราบและเรียนรู้ไปด้วยกัน ตามหลักการ Five Principle of Language study 4. ผู้สอนให้นักศึกษาซักถาม, อภิปรายเนื้อหาตามหัวข้อที่บรรยาย <u>การบ้าน</u> 1. ให้นักศึกษาเข้าห้องสมุดหรือสืบค้นข้อมูลสารสนเทศเกี่ยวกับเทพเจ้าของ กรีกบนเทือกเขาโอลิมปัส พร้อมทั้งหา ภาพถ่าย เทพเจ้าแต่ละองค์ สถานที่ที่ เกี่ยวข้องกับเทพเจ้าองค์นั้นๆ เพื่อการนำเสนอในกลุ่ม (ครั้งต่อไป) 2. ให้นักศึกษาเตรียมคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับวรรณกรรมและเทพเจ้า มาคนละ 20 คำเพื่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในชั้นเรียน		5.5
2-5 (12 ชม.)	Chapter 2 The twelve Olympians Prometheus and Pandora	<u>กิจกรรม</u> 1. การทบทวนองค์ความรู้เดิมที่ได้รับจากครั้งที่แล้ว/พร้อมทั้งการทำ ทดสอบย่อยๆเพื่อประเมินความรู้ที่ผู้เรียนได้รับเพื่อการกำหนดแนวทางในการ จัดการเรียนรู้ในครั้งต่อไป 2. ให้นักศึกษาเข้ากลุ่มและแบ่งปันคำศัพท์ที่ได้รับจากการค้นคว้าพร้อม นำเสนอให้เพื่อนๆได้ทราบ 3. ให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มและแลกเปลี่ยนข้อมูลความรู้ที่ตนเองได้ค้นคว้ามาจ การมอบหมายของอาจารย์ผู้สอน พร้อมการนำเสนอแบบไม่เป็นทางการ ภายในกลุ่มของตนเอง 4. บรรยายเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของเทพเจ้ากรีกและโรมันในรูปแบบ	1. เอกสารประกอบการ เรียน 2. PowerPoint 3. วิดีทัศน์	1) การตรงต่อเวลา 2) การมีส่วนร่วมในการ ซักถาม อภิปราย เสนอแนะ แนวทาง 3) การสอบย่อย 4) คุณภาพของงานที่ค้นคว้า 5) การสืบค้นด้วยเทคโนโลยี สารสนเทศ 6) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัดใน สัปดาห์นี้ .2 / 1.4 / 2.1 / 2.3 /

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนรู้การสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
		<p>ปฐชา วิสัชนา เพื่อแสดงความเห็นร่วมกัน โดยผู้บรรยายอาจเล่าเรื่องราวที่คลาดเคลื่อนจากข้อมูลที่เป็นจริงเพื่อทดสอบทักษะการจับประเด็นและความเข้าใจที่นักศึกษาได้จากการเข้ากลุ่ม พร้อมกับการร่วมอภิปราย ตอบข้อซักถามร่วมกันระหว่างผู้เรียนกับผู้เรียนและผู้เรียนกับอาจารย์ผู้สอน</p> <p>3. ให้นักศึกษาดูวิดีโอทัศน์เกี่ยวกับ Thai twelve Olympians และทำการวิเคราะห์ถึงประวัติความเป็นมาที่ผู้เรียนแต่ละคนได้รับมา ซึ่งอาจมีความแตกต่างกันออกไป</p> <p>4. ผู้สอนทำการบรรยายสรุปเป็นภาษาอังกฤษพร้อมทั้งมอบหมายให้นักศึกษาแต่ละคนทำการจดบันทึกคำศัพท์ที่ได้รับจากการบรรยาย และเข้ากลุ่มเพื่อการแลกเปลี่ยนข้อมูลคำศัพท์ที่ได้รับในครั้งนี้ พร้อมการนำเสนอหน้าชั้นเรียนให้กลุ่มอื่นๆได้รับทราบและเรียนรู้ไปด้วย</p> <p><u>การบ้าน</u></p> <p>1. ให้นักศึกษาทำแบบฝึกหัดท้ายบทที่ 1 พร้อมทั้งค้นคว้าหาข้อมูลเกี่ยวกับสถานที่ที่เกี่ยวข้องกับเทพเจ้าทั้ง 12 พระองค์ เพื่อการเรียนรู้ในครั้งต่อไป</p> <p>2. ให้นักศึกษารวบรวมคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับวรรณกรรมตำนานเทพนิยายเพื่อการเตรียมสอบในสัปดาห์หน้า</p>		3.3 / 3.4 / 4.1 / 4.3 / 5.3 / 5.5
6-7 (6 ชม.)	Chapter 3 Hera and Her Rivals – I-O , Hera and Her Rivals-Calisto Apollo and Daphne	<p><u>กิจกรรม</u></p> <p>1. ทบทวนความรู้เดิมที่ได้รับจากครั้งที่แล้ว/พร้อมทั้งทำการทดสอบย่อยๆ เพื่อประเมินความรู้ที่ผู้เรียนได้รับเพื่อการกำหนดแนวทางในการจัดการเรียนรู้ในครั้งต่อไป</p> <p>2. ให้นักศึกษาดูวิดีโอทัศน์เกี่ยวกับ Hera and Her Rivals –Lo Hera and Her</p>	1. เอกสารประกอบการเรียน 2. PowerPoint 3. วิดีทัศน์	1) การตรงเวลา 2) การมีส่วนร่วมในการซักถาม อภิปราย 3) การสอบย่อย 4) คุณภาพของงานที่ค้นคว้า

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
		<p>Rivals-Calisto Apollo and Daphne พร้อมทั้งกำหนดคำถาม 10 ข้อ ให้ผู้เรียนได้ค้นหาคำตอบจากการดูและการฟังวิดีโอที่มีการบรรยายเป็นภาษาอังกฤษ</p> <p>3.ทำการเฉลยคำตอบและแนะนำคำศัพท์ ลักษณะการใช้ ไวยากรณ์ที่เหมาะสมกับบริบท</p> <p>4.ให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มกันเองกลุ่มละ 4 คนตามความสมัครใจ พร้อมทั้งให้ใบงานเกี่ยวกับ Hera, I-O, Calisto, Apollo and Daphne โดยแต่ละกลุ่มจะได้ข้อมูลที่แตกต่างกันออกไป /และหลังจากนั้นให้ออกมานำเสนอเป็นภาษาอังกฤษหน้าชั้นเรียน มีการซักถามและอภิปรายร่วมกัน (Jigsaw Principle)</p> <p><u>การบ้าน (God's Behavior)</u></p> <p>1. ให้นักศึกษาจับคู่ใหม่ 2 คน ไปค้นหาข้อมูลที่เกี่ยวข้องของพฤติกรรมและบุคลิกภาพของมนุษย์ ในรูปแบบทฤษฎี หลักการ หรือ แนวคิดต่างๆ</p> <p>2. ให้แต่ละคู่เตรียมสรุปงานมานำเสนอในสัปดาห์ที่ 8</p>		<p>5) การสืบค้นด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>6) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัดในสัปดาห์นี้ 1.2 / 1.4 / 2.1 / 2.3 / 3.3 / 3.4 / 4.1 / 4.3 / 5.3 / 5.5</p>
8-9 (6 ชม.)	<p><b>Chapter 4</b></p> <p>Phaeton and the Sun Chariot</p> <p>Orpheus and Eurydice</p>	<p><u>กิจกรรม</u></p> <p>1. ทบทวนความรู้เดิมที่ได้รับจากครั้งที่แล้ว/พร้อมทั้งทำการทดสอบย่อยๆ เพื่อประเมินความรู้ที่ผู้เรียนได้รับเพื่อการกำหนดแนวทางในการจัดการเรียนรู้ในครั้งต่อไป</p> <p>2. ให้นักศึกษาแต่ละคู่นำเสนอผลการเก็บรวบรวมข้อมูลที่ได้รับมอบหมายในสัปดาห์ที่แล้วเป็นภาษาอังกฤษหน้าชั้นเรียน หลังจากนั้นให้เพื่อนช่วยกันซักถาม อภิปราย</p>	<p>1. เอกสารประกอบการเรียน / ใบงาน</p> <p>2. PowerPoint</p>	<p>1) การตรงต่อเวลา</p> <p>2) การมีส่วนร่วมในการซักถาม อภิปราย</p> <p>3) การสอบย่อย</p> <p>4) คุณภาพของงานที่ค้นคว้า</p> <p>5) การสืบค้นด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ</p>

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
		<p>3.บรรยายเกี่ยวกับทฤษฎีบุคลิกภาพและพฤติกรรมมนุษย์เป็นภาษาอังกฤษและมอบหมายให้นักศึกษาทุกคนทำการจดคำศัพท์ที่ได้จากการฟังบรรยายของอาจารย์ แล้วเข้ากลุ่มกลุ่มละ 4 คน เพื่อช่วยกันรวบรวม คัดสรรคำศัพท์ที่เหมาะสมกับการเรียนรู้ เพื่อการนำเสนอท้ายชั่วโมง</p> <p>4.ให้นักศึกษาอ่านบทความที่อาจารย์ได้คัดสรรมาให้หัวข้อ “Phaeton and the Sun Chariot and the Orpheus and Eurydice” และทำการคัดเลือกนักศึกษาออกมาแสดงความเห็นและอภิปรายร่วมกัน</p> <p>5. ทำการทดสอบการนำคำศัพท์ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการนำเสนอเรื่องราวของเทพเจ้ากรีกและโรมัน</p> <p><u>การบ้าน</u></p> <p>1.มอบหมายให้นักศึกษาทำแบบฝึกหัดท้ายบท</p> <p>2.มอบหมายให้นักศึกษาแต่ละคนไปค้นหาเรื่องราวหรือความเป็นมาของเทพเจ้ากรีกและโรมันที่ตนเองสนใจเป็นพิเศษพร้อมทั้งทำการวิเคราะห์ตามหลักทฤษฎีบุคลิกภาพและพฤติกรรมมนุษย์ เพื่อการนำเสนอหน้าชั้นเรียน</p>		6) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัดในสัปดาห์นี้ 1.2 / 1.4 / 2.1 / 2.3 / 3.3 / 3.4 / 4.1 / 4.3 / 5.3 / 5.5
10-12 (9 ชม.)	Chapter 5 Poetry King Midas Aphrodite and Adonis Apollo and Hyacinths Echo and Narcissus	<p><u>กิจกรรม</u></p> <p>1. ทบทวนความรู้เดิมที่ได้รับจากครั้งที่แล้ว/พร้อมทั้งทำการทดสอบย่อยๆ เพื่อประเมินความรู้ที่ผู้เรียนได้รับเพื่อการกำหนดแนวทางในการจัดการเรียนรู้ในครั้งต่อไป</p> <p>2. นักศึกษาแต่ละคนนำเสนองาน หรือข้อค้นพบที่ตนเองได้วิเคราะห์หน้าชั้นเรียนเป็นภาษาอังกฤษ โดยใช้สื่อสมัยใหม่เพื่อการนำเสนอ</p> <p>3.ทำการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และการอภิปรายผลร่วมกันในรูปแบบการถอดองค์</p>	-1. เอกสาร ประกอบการเรียน / ใบงาน 2. PowerPoint	-

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
		<p>ความรู้ร่วมกัน</p> <p><u>การบ้าน</u></p> <p>ให้นักศึกษาไปค้นหาเรื่องราว ประวัติความเป็นมาของกรุงทROY ในหนังสือหรือเอกสารที่เป็นลายลักษณ์อักษรเท่านั้น พร้อมทั้งตอบคำถามจากใบงานที่ให้ไป</p>		
13-14 (6 ชม.)	Chapter 6 Prosody Iliad and Odyssey Trojan War	<p><u>กิจกรรม</u></p> <p>1. ให้นักศึกษาดูภาพยนตร์เรื่อง Trojan War ที่มีอยู่ 2 Versions ที่มีแตกต่างกันในรายละเอียด</p> <p>2. หลังจากนั้นให้นักศึกษาทำการวิเคราะห์เปรียบเทียบเรื่องราว ของภาพยนตร์ ทั้ง 2 เรื่องกับเรื่องราวที่ตนเองได้อ่านหรือค้นหาจากเอกสาร หนังสือหรือสิ่งตีพิมพ์ว่าเหมือนหรือแตกต่างกันอย่างไร และน่าจะเพราะอะไรจึงแตกต่างกัน</p> <p>3. หลังจากนั้นให้นักศึกษาเข้ากลุ่มกลุ่มละ 6 คน ตามความสมัครใจเพื่อการนำข้อมูลที่ตนเองได้วิเคราะห์แล้วมาพูดคุย ปรึกษาหารือกับเพื่อนๆ อีก 5 คน พร้อมทั้งลองกำหนดเนื้อหาหรือเรื่องราวอย่างคร่าวๆ เพื่อการเขียน Scrip บทละครเป็นภาษาอังกฤษ</p> <p><u>การบ้าน</u></p> <p>1. ให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มๆ ละ 8-10 คน เพื่อการเขียนบทละครเกี่ยวกับเทพเจ้ากรีกและโรมันเพื่อเตรียมการแสดงกลุ่มละไม่เกิน 30 นาที</p> <p>2. นักศึกษาฝึกฝนทักษะการแสดงละครเป็นภาษาอังกฤษ พร้อมทั้งจะนำเสนอในคราวต่อไป</p>	<p>1. เอกสารประกอบการเรียน / ใบงาน</p> <p>2. PowerPoint</p> <p>3. ภาพยนตร์</p>	<p>1) การตรงเวลา</p> <p>2) การมีส่วนร่วมในการนำเสนอ ตอบข้อซักถาม อภิปรายแสดงความคิดเห็นเชิงสร้างสรรค์</p> <p>3) การสอบย่อย</p> <p>4) คุณภาพของงานที่ค้นคว้า</p> <p>5) การสืบค้นด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>6) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัดในสัปดาห์นี้ 1.2 / 1.4 / 2.1 / 2.3 / 3.3 / 3.4 / 4.1 / 4.3 / 5.3 / 5.5</p>
15	ฝึกปฏิบัติการการ	<p>นักศึกษาแต่ละกลุ่มออกมาแสดงละครตามบทที่ตนเองได้เขียนขึ้นมา โดยการ</p>	1. สื่อที่นักศึกษาได้	1) ใช้การประเมินแบบมิตร

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
(3 ชม)	นำเสนอในชั้นเรียนในรูปแบบละคร Performance and Role Play (งานกลุ่ม)	แต่งกายและการจำลองภาพจากการชมภาพยนตร์และการสร้างจินตนาการที่มาจากการค้นหาข้อมูลจากสื่อเทคโนโลยี เช่น เพลงประกอบ ฉาก แสง สี เสียง สถานที่ เป็นต้น	พัฒนาขึ้นเพื่อการนำเสนอ 2. บทละครที่นักศึกษา ร่วมมือกันเขียน	ประเมินมิตร (นักศึกษาทำการประเมินกันเอง คือผู้ชมช่วยกันประเมินโดยผู้สอนได้ทำ เกณฑ์การให้คะแนน Rubric ไว้) 2.การมีส่วนร่วมในการแสดง 3.ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ 4.ความเหมาะสม สมบทบาทการแสดง 5.เทคโนโลยีสารสนเทศ หรือสื่อต่างๆที่ใช้ประกอบการแสดงที่น่าสนใจ เหมาะสม ปลูกเร้าหรือกระตุ้นให้ผู้ชมอยากจะไปเที่ยวในสถานที่ที่นำเสนอจริง เช่น กรุงโรม กรุงทROY เพื่อเขาโอลิมปัส หรือประเทศกรีก เป็นต้น 4) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัดในสัปดาห์นี้ 1.2 / 1.4 / 2.1 / 2.3 / 3.3 /



สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
				3.4 / 4.1 / 4.3 / 5.3 / 5.5

เกณฑ์การประเมินผล ใช้ระบบอิงเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย ดังนี้

แผนการประเมินผลการเรียนรู้

- คะแนนระหว่างภาค ร้อยละ 70
- คะแนนปลายภาค ร้อยละ 30

กิจกรรมที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมิน
1 การร่วมศึกษาค้นคว้า วิเคราะห์ อภิปรายใน รูปแบบการแลกเปลี่ยน เรียนรู้ จากกรณีเอกสาร หนังสือ ตำรา ภาพยนต์ วิดิทัศน์ เป็นต้น	1.2 / 1.4 / 2.1 / 2.3 / 3.3 / 3.4 / 4.1 / 4.3 / 5.3 / 5.5	-ความถูกต้องและแม่นยำในการวิเคราะห์ และแสดงเหตุผล  -การสังเกตพฤติกรรมการซักถาม /การ ร่วมอภิปราย/การเสนอแนะแบบ สร้างสรรค์ /การเข้าร่วมกิจกรรมในชั้น เรียน	1	ร้อยละ 5
2 การทบทวนองค์ความรู้ เดิมโดยการให้นักศึกษา ช่วยกันสรุปองค์ความรู้ใน ครั้งก่อน / การสอบ ข้อเขียน/การวิเคราะห์จาก การดูวิดิทัศน์	1.2 / 1.4 / 2.1 / 2.3 / 3.3 / 3.4 / 4.1 / 4.3 / 5.3 / 5.5	-ความถูกต้องแม่นยำในการสรุปองค์ ความรู้  -การสังเกตพฤติกรรมการซักถาม /การ ร่วมอภิปราย/การเสนอแนะแบบ สร้างสรรค์ /การเข้าร่วมกิจกรรมในชั้น เรียน  -การสอบข้อเขียนในรูปแบบเลือกตอบ	2-5	ร้อยละ 5
3.การทบทวนความรู้เดิม โดยการให้นักศึกษา ช่วยกันสรุปองค์ความรู้ใน ครั้งก่อน / การสอบ ข้อเขียน/การวิเคราะห์จาก การดูวิดิทัศน์/การนำเสนอ เนื้อหาเรื่องราวต่างๆจาก การสรุปประเด็นในใบงาน ที่ผู้สอนแจกให้ (งานกลุ่ม)	1.2 / 1.4 / 2.1 / 2.3 / 3.3 / 3.4 / 4.1 / 4.3 / 5.3 / 5.5	-ความถูกต้องแม่นยำในการสรุปองค์ ความรู้  -การสังเกตพฤติกรรมการซักถาม /การ ร่วมอภิปราย/การเสนอแนะแบบ สร้างสรรค์ /การเข้าร่วมกิจกรรมในชั้น เรียน  -การสอบข้อเขียนในรูปแบบเลือกตอบ  -ความถูกต้องแม่นยำในการสรุปประเด็น ในใบงานและสามารถนำเสนอได้อย่าง เหมาะสม	6-7	ร้อยละ 10

<p>4. การทบทวนความรู้เดิม โดยการให้นักศึกษา ช่วยกันสรุปองค์ความรู้ใน ครั้งก่อน / การสอบ ข้อเขียน/การวิเคราะห์จาก การอ่านเรื่องราวที่ผู้สอน ได้กำหนดให้/การนำเสนอ เนื้อหาเรื่องราวต่างๆจาก การสรุปประเด็นในใบงาน ที่ผู้สอนแจกให้ “Phaeton and the Sun Chariot and the Orpheus and Eurydice”</p>	<p>1.2 / 1.4 / 2.1 / 2.3 / 3.3 / 3.4 / 4.1 / 4.3 / 5.3 / 5.5</p>	<p>--ความถูกต้องแม่นยำในการสรุปองค์ ความรู้ตามหลักทฤษฎีบุคลิกภาพ และ พฤติกรรมมนุษย์</p> <p>-การสังเกตพฤติกรรมการชักถาม /การ ร่วมอภิปราย/การเสนอแนะแบบ สร้างสรรค์ /การเข้าร่วมกิจกรรมในชั้น เรียน</p> <p>-การทดสอบคำศัพท์เฉพาะด้าน</p> <p>-การนำเสนองานอย่างสร้างสรรค์</p>	<p>8-9</p>	<p>ร้อยละ 10</p>
<p>5.การนำเสนอข้อค้นพบ จากการวิเคราะห์ พฤติกรรมของเทพเจ้า ทั้งหลายตามหลักการของ ทฤษฎีต่างๆ(งานเดี่ยว)</p>	<p>1.2 / 1.4 / 2.1 / 2.3 / 3.3 / 3.4 / 4.1 / 4.3 / 5.3 / 5.5</p>	<p>--ความถูกต้องแม่นยำในการสรุปองค์ ความรู้</p> <p>-การสังเกตพฤติกรรมการชักถาม /การ ร่วมอภิปราย/การเสนอแนะแบบ สร้างสรรค์ /การเข้าร่วมกิจกรรมในชั้น เรียน</p> <p>-การทดสอบคำศัพท์เฉพาะด้าน</p> <p>-การนำเสนองานอย่างสร้างสรรค์</p>	<p>10-12</p>	<p>ร้อยละ 10</p>
<p>6.การวิเคราะห์และการ เปรียบเทียบจากการดู ภาพยนต์และการอ่าน จากหนังสือ / การร่วมกัน เขียนบทละครที่ได้มาจากการ สังเคราะห์และการ ค้นหาข้อมูลผสมผสานกับ จินตนาการที่ตนเองได้รับ จากการดู การฟัง และ การอ่าน เป็นต้น</p>	<p>1.2 / 1.4 / 2.1 / 2.3 / 3.3 / 3.4 / 4.1 / 4.3 / 5.3 / 5.5</p>	<p>- ความถูกต้องของการสรุปพร้อมการ นำเสนอด้วยวาจา / การเขียนรายงานสรุป ในรูปแบบ Journal Lock</p> <p>-สังเกตพฤติกรรมการชักถาม/อภิปราย/ การเข้าร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน</p> <p>-ความรับผิดชอบในการทำงานร่วมกับ ผู้อื่น</p>	<p>13-14</p>	<p>ร้อยละ 10</p>

7.ฝึกปฏิบัติการการ นำเสนอละคร Role Play	1.2 / 1.4 / 2.1 / 2.3 / 3.3 / 3.4 / 4.1 / 4.3 / 5.3 / 5.5	- ความถูกต้องของเนื้อหาที่นำเสนอ - ความถูกต้องของภาษาอังกฤษ สีดา ท่าทาง น้ำเสียง (Performance) - สังเกตพฤติกรรมการซักถาม/อภิปราย/ การเข้าร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน - การนำเสนอรายงานด้วยเทคโนโลยี สารสนเทศที่สร้างสรรค์และเหมาะสมกับ บริบท ฉาก แสง สี เสียง	15	ร้อยละ 20
8.สอบปลายภาค		- แบบทดสอบ - การสนทนาตอบข้อซักถาม	15	ร้อยละ 30

#### เกณฑ์การประเมินของมหาวิทยาลัย

ระดับคะแนน (คะแนน)	ระดับผลการเรียน
90-100	A
85-89	B <sup>+</sup>
75-84	B
70-74	C <sup>+</sup>
60-69	C
55-59	D <sup>+</sup>
50-54	D
0-49	F

### หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

#### 1. เอกสารและตำราหลัก

Thomas, B. (2011). *The Age of Fable*. Se-Education Public Company Limited.

นพมาศ แวหงส์. (2558). *ปกรณัมปรัมปรา*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

#### 2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

-

#### 3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

-

## หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

### 1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา:

สำหรับการประเมินประสิทธิผลของรายวิชานั้น ผู้ประเมินได้ทำการประเมินหลากหลายรูปแบบโดยเน้นการประเมินในสภาพจริง Authentic Assessment ที่มาจากกระบวนการจัดการเรียนการสอนแบบ Active Learning ซึ่งมีการประเมินดังนี้ คือ

- 1) การประเมินจากเนื้อหาสาระ และองค์ความรู้ที่ได้รับจากการศึกษาถึงประวัติความเป็นมาและเรื่องราวของเทพเจ้ากรีกและโรมัน
- 2) การประเมินจากทักษะและความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษทางวรรณกรรมอย่างถูกต้องเหมาะสม ที่ถ่ายทอดจากดาราหน้าชั้นเรียน การแสดงละคร Role Play ในรูปแบบเดี่ยวและกลุ่ม
- 3) การประเมินทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่น ทักษะกระบวนการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ ทักษะการอ่าน การเขียน การฟัง การพูด เป็นต้น
- 4) ทักษะการรังสรรค์หรือการสร้างนวัตกรรมโดยการใช้สื่อเทคโนโลยีเพื่อส่งเสริมการนำเสนอผลงานของตนเองและการแสดงละคร
- 5) เจตคติ ทศนคติ และ ความสุขที่ได้รับจากการเรียนรายวิชานี้

### 2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

1. ใช้แบบประเมินการสอนที่ผู้สอนได้ออกแบบเพื่อการเก็บรวบรวมข้อมูล
2. ใช้แบบประเมินประสิทธิภาพการจัดการเรียนการสอนโดยมีคณะกรรมการประเมินที่แต่งตั้งโดยหลักสูตรภาษาอังกฤษ และคณะมนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์เป็นผู้ออกแบบแบบประเมิน เลขานุการหลักสูตรเป็นผู้เก็บรวบรวมข้อมูลและวิเคราะห์ข้อมูล รวมทั้งสะท้อนกลับสู่อาจารย์ผู้สอน

### 3. การปรับปรุงการสอน

สำหรับการปรับปรุงการสอนนั้น ผู้สอนได้มีการสำรวจนักศึกษาทุกๆครั้งที่ทำการสอนและนำผลที่ได้มาปรับปรุงการสอน เนื่องจากมีนักศึกษาที่มีความหลากหลายทั้งเก่ง กลางและอ่อน ดังนั้นจึงต้องใช้กระบวนการจัดการเรียนการสอนแบบเพื่อนช่วยเพื่อน และ การฝึกปฏิบัติการ ตามภาระงาน การแสดง การจำลอง และมีการปรับปรุงและเปลี่ยนแปลงไปตามปัจจัยต่างๆ ได้แก่

- การสนทนาแลกเปลี่ยนความเห็นกับนักศึกษา
- ข้อมูลจากแบบประเมินประสิทธิภาพการสอนของอาจารย์
- งานวิจัยใหม่ๆ และความก้าวหน้าของศาสตร์ต่างๆ เกี่ยวข้อง

#### 4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

##### 1. การทวนสอบโดยผู้สอน ดังนี้

1.1 สังเกตและบันทึกพฤติกรรมนักศึกษาระหว่างการเรียนรู้เพื่อนำข้อมูลมาเปรียบเทียบกับผลการเรียนรู้ที่นักเรียนได้แสดงไว้ในแต่ละครั้งของการทำการสอน

1.2 ตรวจสอบคุณภาพของงานเขียน/ รายงานการค้นคว้า/ การฝึกปฏิบัติการทางภาษาในรูปแบบการนำเสนองานทั้งเดี่ยวและกลุ่ม Role Play เป็นต้น

1.3 ตรวจสอบคะแนน ผลการเรียนรู้ และระดับคะแนนที่นักศึกษาแต่ละคนได้รับ

##### 2. การทวนสอบจากหลักสูตร

คณะกรรมการประจำหลักสูตรร่วมกันทวนสอบผลการประเมิน ในรูปแบบพิชชพิจารณา และการให้ข้อเสนอแนะ เพื่อนำข้อมูลมาปรับปรุงในภาคเรียนต่อไป ตามกรอบการประเมินด้านล่าง

ผลลัพธ์การเรียนรู้	คะแนนสอบ	พฤติกรรมความรับผิดชอบและการมีส่วนร่วมในการทำงาน	การนำเสนอผลงานด้วยทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข/ การสื่อสาร/ การใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ
คุณธรรม จริยธรรม		✓	✓
ความรู้	✓		✓
ปัญญา	✓		✓
ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบต่อสังคม		✓	✓
ภาษาและเทคโนโลยีสารสนเทศ			✓
การจัดการเรียนรู้ด้วยตนเอง	✓	✓	✓

#### 5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิภาพของรายวิชา

อาจารย์ผู้สอนสรุปผลการจัดการเรียนการสอนใน มคอ.5 เสนอหลักสูตรเพื่อพิจารณาปรับปรุงเนื้อหา วิธีการจัดการเรียนการสอน กิจกรรมการเรียนรู้ การวัดและประเมินผล สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และปรับปรุงในปีการศึกษาถัดไป