

รายละเอียดวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้งหัวหิน

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา
3573107 ศิลปะการตกแต่งเพื่ออุตสาหกรรมบริการ
2. จำนวนหน่วยกิต
3(2-2) หน่วยกิต
3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา
อุตสาหกรรมการท่องเที่ยวและบริการ
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน
อาจารย์นันทวรรณ อินศวร
5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน
ภาคเรียนที่ 1/2556
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)
ไม่มี
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)
ไม่มี
8. สถานที่เรียน
ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้ง หัวหิน
9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด
วันที่ 17 พฤษภาคม พ.ศ. 2556

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา
นักศึกษาสามารถรู้และเข้าใจในรายวิชา ศิลปะการตกแต่งเพื่ออุตสาหกรรมบริการ เช่นรูปแบบการจัดการโรงแรมต่างๆ การตกแต่งภายในห้องพัก การจัดงานอาหารเพื่อบริการ การจัดดอกไม้เพื่อการตกแต่งสถานที่ และการจัดสวนแบบต่างๆ

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

ปรับปรุงเนื้อหาให้นักศึกษาเข้าในงานศิลปะตกแต่งในรูปแบบที่ทันสมัยเพื่อสร้างกลยุทธ์ในการแข่งขันของตลาดปัจจุบัน และสามารถปฏิบัติการตกแต่งแบบมืออาชีพได้

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาศิลปะการตกแต่งและฝึกปฏิบัติ เพื่อใช้ในการประดับและตกแต่งในโอกาสต่างๆ ตลอดจนการนำไปใช้ในลักษณะอื่นๆ ศึกษาประเภทของวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการตกแต่งๆ รวมถึงการดูแลรักษาวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้เพื่อการตกแต่ง

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยายการฝึก	สอนเสริม	ปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
บรรยาย 36 ชั่วโมงต่อภาคเรียน	ไม่มี	ปฏิบัติ 14 ชั่วโมงต่อภาคเรียน	ให้นักศึกษาค้นคว้าข้อมูลวัสดุอุปกรณ์ต่างๆที่ตกแต่งในห้องพัก และการจัดตกแต่งรูปแบบของอาหารหรือจัดดอกไม้ที่ทันสมัยในระบบอินเตอร์เน็ต

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

หลังจากสอนเสร็จ ให้นักศึกษาได้ซักถามปัญหาต่างๆในรายวิชา ภายหลังจากที่การเรียนการสอนเสร็จสิ้น หรือนักศึกษาสามารถขอคำปรึกษาเพิ่มเติมได้ที่โต๊ะทำงาน ห้อง 102

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

1. สามารถจัดการปัญหาด้านจริยธรรมและความขัดแย้งระหว่างผลประโยชน์ที่ได้รับกับกิจกรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพ
2. มีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพและแสดงออกซึ่งคุณธรรมและจริยธรรมในการปฏิบัติงาน
3. มีความรับผิดชอบในหน้าที่ เป็นสมาชิกที่ดีและมีส่วนร่วมในกิจกรรมเพื่อการพัฒนา
4. มีวินัย มีความตรงต่อเวลาปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับขององค์กรและสังคม

วิธีการนำเสนอ

1. นำเสนอกรอบแนวคิด ทฤษฎี เพื่อนำแนวคิดไปสู่ภาคปฏิบัติ ในการทำรายงานกลุ่มและให้ทำแบบฝึกหัด และสอดแทรกประสบการณ์และเหตุการณ์จริงที่เกิดขึ้นในธุรกิจ ระหว่างเรียน การสอน
2. อภิปรายกรณีศึกษาร่วมกันในชั้นเรียน
3. ให้นักศึกษาทำงานกลุ่มโดยสมมุติองค์การเสมือนจริง

วิธีการประเมินผล

1. ประเมินจากการอภิปรายร่วมกันในชั้นเรียน
2. ประเมินจากการเข้าเรียนและพฤติกรรมในชั้นเรียนของนักศึกษา
3. ประเมินจากความตรงต่อเวลาในการส่งงานและประเมินผลของงานที่ได้รับมอบหมาย
4. ประเมินจากคำตอบข้อสอบเชิงวิเคราะห์ด้านความรู้ คุณธรรม จริยธรรม

2. ความรู้

ความรู้ที่ต้องได้รับ

นักศึกษามีความรู้และเข้าใจ ในรายวิชา ศิลปะการตกแต่งเพื่ออุตสาหกรรมบริการ เช่นรูปแบบการจัดการโรงแรมต่างๆ การตกแต่งภายในห้องพัก การจัดงานอาหารเพื่อบริการ การจัดดอกไม้เพื่อการตกแต่งสถานที่ และการจัดสวนแบบต่างๆ

วิธีการสอน

1. นำเสนอกรอบแนวคิด ทฤษฎี เพื่อนำแนวคิดไปสู่ภาคปฏิบัติ ในการทำรายงานกลุ่ม และให้ทำแบบฝึกหัด
2. ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองประกอบเพื่อให้รายงานกลุ่มนั้นสมบูรณ์ขึ้น

2.3 วิธีการประเมินผล

1. ประเมินจากประสิทธิผลของการค้นคว้าและรายงานกลุ่ม

3. ประเมินจากคำตอบข้อสอบปรนัยและอัตนัย

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

1. สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ภาคทฤษฎีไปสู่ภาคปฏิบัติได้
2. สามารถประมวลแลศึกษาข้อมูลเพื่อวิเคราะห์สาเหตุของปัญหา

3.2 วิธีการสอน

1. นำเสนอกรอบแนวคิด ทฤษฎี เพื่อนำแนวคิดไปสู่ภาคปฏิบัติ ในการทำรายงานกลุ่ม และให้ทำแบบฝึกหัด
2. ให้นักศึกษาสมมุติสถานการณ์ในรูปแบบของบริษัทเพื่อจะได้นำแนวคิด ทฤษฎี มาประยุกต์ใช้เพื่อนำมารวมเป็นรายงานหลัก

3.3 วิธีการประเมินผล

1. ประเมินจากประสิทธิผลของการค้นคว้า
2. ประเมินจากการรายงานกลุ่ม

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

1. สามารถปฏิบัติและรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายตามหน้าที่และบทบาทของตนในกลุ่มได้อย่างเหมาะสม รวมทั้งมีส่วนร่วมในการช่วยเหลือผู้ร่วมงานและแก้ไขปัญหาในกลุ่ม
2. สามารถพัฒนาทักษะมนุษยสัมพันธ์ บุคลิกภาพและจริยธรรมให้เหมาะสมกับการเป็นนักศิลปะการตกแต่งเพื่ออุตสาหกรรมบริการ

4.2 วิธีการสอน

1. สอดแทรกประสบการณ์และเหตุการณ์จริงที่เกิดขึ้นในธุรกิจ ระหว่างการเรียนการสอน
2. อภิปรายกรณีศึกษาร่วมกันในชั้น
3. ให้นักศึกษาสมมุติสถานการณ์ในรูปแบบของบริษัทเพื่อที่จะได้นำแนวคิดทฤษฎีมาประยุกต์ใช้เพื่อนำมารวมเป็นรายงานหลัก
4. ให้นักศึกษาสัมภาษณ์ผู้ประกอบการในอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวและบริการ เพื่อให้รายงานกลุ่มนั้นสมบูรณ์

4.3 วิธีการประเมินผล

1. ประเมินจากการอภิปรายร่วมกันในชั้นเรียน

2. ประเมินจากการเข้าเรียนและพฤติกรรมในชั้นเรียนของนักศึกษา
3. ประเมินจากความตรงต่อเวลาในการส่งงานและประสิทธิผลของงานที่ได้รับ

มอบหมาย

4. ประเมินจากคำตอบข้อสอบเชิงวิเคราะห์ในด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

1. นักศึกษาสามารถใช้ภาษาในการฟัง พูด อ่าน เขียนได้อย่างเหมาะสมและสื่อสารภายในองค์กรได้มีประสิทธิภาพ
2. นักศึกษาสามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารและนำเสนอข้อมูลในการอธิบายได้อย่างมีประสิทธิภาพ

5.2 วิธีการสอน

1. นำเสนอกรอบแนวคิด ทฤษฎี เพื่อนำแนวคิดไปสู่ภาคปฏิบัติ ในการทำรายงานกลุ่ม และให้ทำแบบฝึกหัด
2. ให้นักศึกษาสมมุติสถานการณ์ในรูปของบริษัทเพื่อนำแนวคิด ทฤษฎีมาประยุกต์ใช้ เพื่อนำมารวมเป็นรายงานหลัก
3. ให้นักศึกษาค้นคว้าด้วยตัวเองประกอบเพื่อให้รายงานกลุ่มนั้นสมบูรณ์ขึ้น

5.3 วิธีการประเมิน

1. ประเมินจากประสิทธิผลของการค้นคว้าและผลการสัมภาษณ์ผู้ประกอบการ
2. ประเมินจากรายงานกลุ่ม

หมวดที่ 5 แผนการสอนการประเมินผล

1. แผนการสอน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
1.	- แนะนำรายวิชา - วัตถุประสงค์แนวการสอน เนื้อหาที่ต้องศึกษา - เกณฑ์การสอบและการจัดเก็บคะแนน - กฎเกณฑ์ข้อบังคับในการเรียน - ความสำคัญของการตกแต่งในอุตสาหกรรมกราฟที่เกี่ยวข้อง	3	<u>วิธีการสอน</u> - บรรยาย อธิบาย - การถามตอบในชั้นเรียน <u>สื่อการสอน</u> Power point	อ.นันทวรรณ อินศวร
2.	<u>บทที่ 1 ศิลปะการจัดผ้าประดับโต๊ะ</u> - การเลือกผ้าที่ใช้ประดับโต๊ะ - การกลัดเข็มหมุด - การปูผ้าประดับโต๊ะ - ลายมาตรฐาน - ลายลับประรด	3	<u>วิธีการสอน</u> - การอธิบาย - การสาธิต <u>สื่อการสอน</u> - ผ้าปูโต๊ะ 2 ผืน - แล็กชีน 1 ม้วน - เข็มกลัด 1 กล่อง	อ.นันทวรรณ อินศวร
3.	<u>บทที่ 1 ศิลปะการจัดผ้าประดับโต๊ะ (ต่อ)</u> - การปูผ้าประดับโต๊ะ - ลายดอกบัว - ลายโบว์/ลายผีเสื้อ	3	<u>วิธีการสอน</u> - การอธิบาย - การสาธิต <u>สื่อการสอน</u> - ผ้าปูโต๊ะ 2 ผืน - แล็กชีน 1 ม้วน - เข็มกลัด 1 กล่อง	อ.นันทวรรณ อินศวร
4.	<u>บทที่ 1 ศิลปะการจัดผ้าประดับโต๊ะ (ต่อ)</u> - การปูผ้าประดับโต๊ะ - ลายพัด - ลายหางหงส์	3	<u>วิธีการสอน</u> - การอธิบาย - การสาธิต <u>สื่อการสอน</u> - ผ้าปูโต๊ะ 2 ผืน	อ.นันทวรรณ อินศวร

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
			- แล็กซิ่น 1 ม้วน - เข็มกลัด 1 กล่อง	
5.	การฝึกภาคปฏิบัติการจัดผ้า ประดับโต๊ะ	3		
6.	<u>บทที่ 2 ศิลปะการพับผ้าเช็ดปาก</u> - แบบ The Cone Napkin Fold - แบบ The Rosebud Napkin Fold - แบบ The Standing Fan Napkin Fold - แบบ The Diamond Pouch - แบบ The Shirt Napkin Fold - แบบ The Fancy Silverware - แบบ The Heart Napkin Fold	3	<u>วิธีการสอน</u> - การอธิบาย - การสาธิต <u>สื่อการสอน</u> - Power point - ผ้าเช็ดปาก (Napkin)	อ.นันทวรรณ อินศวร
	สอบกลางภาค		สอบกลางภาค	
7.	<u>บทที่ 2 ศิลปะการพับผ้าเช็ดปาก</u> (ต่อ) - แบบ The Bird Of Paradise Napkin Fold - แบบดอกบัว 8 กลีบ - แบบ The Pyramid Napkin Fold - แบบ The Arrow Napkin Fold - แบบ The Rabbit Napkin Fold - แบบ The Dog Napkin Fold - แบบ The Shoe Napkin Fold	3	<u>วิธีการสอน</u> - การอธิบาย - การสาธิต <u>สื่อการสอน</u> - Power point - ผ้าเช็ดปาก (Napkin)	อ.นันทวรรณ อินศวร

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
8.	<u>บทที่ 2 ศิลปะการพับผ้าเช็ดปาก</u> (ต่อ) - แบบThe Candle Napkin Fold - แบบThe Lily Goblet Fold - แบบThe Diamond Napkin Fold - แบบThe Bishop's Hat Napkin Fold - แบบ The Crown Napkin Fold - แบบ The Letter Napkin Fold	3	<u>วิธีการสอน</u> - การอธิบาย - การสาธิต <u>สื่อการสอน</u> - Power point - ผ้าเช็ดปาก (Napkin)	อ.นันทวรรณ อินศวร
9.	<u>บทที่3 ศิลปะการจัดดอกไม้สด</u> <u>รูปทรงพื้นฐาน</u> - ความรู้เบื้องต้นในการจัดดอกไม้สด - การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ - หลักการออกแบบ - การจัดดอกไม้รูปทรงพื้นฐาน - ทรงกลม - เข็มกลัดดอกไม้ติดเสื้อ	3	<u>วิธีการสอน</u> - การอธิบาย - การสาธิต <u>สื่อการสอน</u> - ดอกกุหลาบ/ดอกสแตติส/ ดอกเบญจมาศช่อ/เฟริน - โฟมปักดอกไม้สด - แจกันทรงสูง - กรรไกร/มีด/ที่ฉีดน้ำ/ถังพักดอกไม้	อ.นันทวรรณ อินศวร
10.	<u>สอบกลางภาค</u>			
11.	<u>บทที่3 ศิลปะการจัดดอกไม้สด</u> <u>รูปทรงพื้นฐาน (ต่อ)</u> - การจัดดอกไม้รูปทรงพื้นฐาน - การจัดดอกไม้ทรงสามเหลี่ยม ด้านไม่เท่า - การจัดดอกไม้รูปทรงแนวนอน	3	<u>วิธีการสอน</u> - การอธิบาย - การสาธิต <u>สื่อการสอน</u> - ดอกกุหลาบ/ดอกสแตติส/ ดอกเบญจมาศช่อ/เฟริน	อ.นันทวรรณ อินศวร

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
			- โฟมปักดอกไม้สด - แจกันทรงสูง - กรรไกร/มีด/ที่ฉีดย้ำ/ถังพักดอกไม้	
12.	<u>บทที่3 ศิลปะการจัดดอกไม้สด</u> <u>รูปทรงพื้นฐาน (ต่อ)</u> - การจัดดอกไม้รูปทรงพื้นฐาน - การจัดดอกไม้ทรงสามเหลี่ยมหน้าจั่ว - การจัดดอกไม้รูปทรงพีค	3	<u>วิธีการสอน</u> - การอธิบาย - การสาธิต <u>สื่อการสอน</u> - ดอกกุหลาบ/ดอกสแตติส/ ดอกเบญจมาศช่อ/เฟริน - โฟมปักดอกไม้สด - แจกันทรงสูง - กรรไกร/มีด/ที่ฉีดย้ำ/ถังพักดอกไม้	อ.นันทวรรณ อินศวร
13.	<u>บทที่3 ศิลปะการจัดดอกไม้สด</u> <u>รูปทรงพื้นฐาน (ต่อ)</u> - การจัดดอกไม้รูปทรงพื้นฐาน - การจัดดอกไม้ทรงสามเหลี่ยมด้านไม่เท่า - การจัดดอกไม้รูปทรงแนวนอน	3	<u>วิธีการสอน</u> - การอธิบาย - การสาธิต <u>สื่อการสอน</u> - ดอกกุหลาบ/ดอกสแตติส/ ดอกเบญจมาศช่อ/เฟริน - โฟมปักดอกไม้สด - แจกันทรงสูง - กรรไกร/มีด/ที่ฉีดย้ำ/ถังพักดอกไม้	อ.นันทวรรณ อินศวร
14.	<u>บทที่ 3 ศิลปะการพับผ้าเช็ดตัว</u> <u>เป็นรูปสัตว์</u> - การพับผ้าเช็ดตัวเป็นรูปช้าง - การพับผ้าเช็ดตัวเป็นรูปกระต่าย	3	<u>วิธีการสอน</u> - การอธิบาย - การสาธิต <u>สื่อการสอน</u> - วิดีทัศน์การพับผ้าเช็ดตัว	อ.นันทวรรณ อินศวร

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
			- ผ้าเช็ดตัว	
15	บทที่ 3 ศิลปะการพับผ้าเช็ดตัว เป็นรูปสัตว์ (ต่อ) - การพับผ้าเช็ดตัวเป็นรูป สุนัขบลูต็อก	3	วิธีการสอน - การอธิบาย - การสาธิต สื่อการสอน - วิดีทัศน์การพับผ้าเช็ดตัว - ผ้าเช็ดตัว	อ.นันทวรรณ อินศวร
16.	สอบปลายภาค	3		

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรม ที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วนของการ ประเมินผล
1.	ความสนใจในการการ เรียน	พฤติกรรมระหว่าง เรียน	1-14	10 คะแนน
2.	สอบกลางภาค	การสอบกลางภาค	6	20 คะแนน
3.	นักศึกษาเข้าใจใน หลักการจัดตกแต่งใน งานบริการ	การสอบเก็บคะแนน ย่อยระหว่างเรียน	4 , 8 , 12 , 15	40 คะแนน
4.	นักศึกษาสามารถเข้าใจ ในขอบเขตและเนื้อหา รายวิชาทั้งทฤษฎี และ ปฏิบัติ	การสอบปลายภาค	16	30 คะแนน

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสารและตำราหลัก
เอกสารประกอบสอน วิชา ศิลปะการตกแต่งเพื่ออุตสาหกรรมบริการ
2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ
หนังสือ Towel Creations 2
ศิลปะการจัดผ้าประดับโต๊ะ กรุงเทพฯ.ธนกฤต/ฉวี แยมประยูร
3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ
ค้นคว้าทางอินเทอร์เน็ต

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

เกรด	คะแนน	เกณฑ์การพิจารณา
A	90-100	ร่วมกิจกรรมทั้งหมด ส่งงานครบ และสอบปลายภาคได้ 90-100%
B+	85-89	ร่วมกิจกรรมทั้งหมด ส่งงานครบ และสอบปลายภาคได้ 85-89%
B	75-84	ร่วมกิจกรรมทั้งหมด ส่งงานครบ และสอบปลายภาคได้ 75-84%
C+	70-74	ร่วมกิจกรรมทั้งหมด ส่งงานครบ และสอบปลายภาคได้ 70-74%
C	60-64	ร่วมกิจกรรมทั้งหมด ส่งงานครบ และสอบปลายภาคได้ 60-69%
D+	55-59	ร่วมกิจกรรมทั้งหมด ส่งงานครบ และสอบปลายภาคได้ 55-59%
D	50-54	ร่วมกิจกรรมทั้งหมด ส่งงานครบ และสอบปลายภาคได้ 50-54%
F	0-49	ร่วมกิจกรรมทั้งหมด ส่งงานครบ และสอบปลายภาคได้ 0-49%

1. ในวันแรกของการเรียนการสอน อาจารย์ผู้สอนอธิบายให้นักศึกษาเข้าใจถึงการปรับปรุงรายวิชานี้ จากการเรียนการสอนในภาคการศึกษาที่ผ่านมา และประโยชน์จากข้อคิดเห็นของนักศึกษาต่อการพัฒนารายวิชาเพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็นต่อการพัฒนารายวิชาในช่วงปลายของภาคการศึกษา

2. ให้นักศึกษาประเมินพัฒนาการของตนเองโดยเปรียบเทียบ ความรู้ ทักษะในการประมวล/คิดวิเคราะห์ ก่อนและหลังการเรียนรายวิชานี้

3. ส่งเสริมให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็นต่อการเรียนการสอน และการพัฒนารายวิชาผ่านระบบการประเมิน on line ของมหาวิทยาลัย

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

อาจารย์ผู้สอนประเมินการสอนของตนเอง คู่มือการเรียนรู้ของนักศึกษา และทำรายงานสรุป พัฒนาการของนักศึกษา ปัญหา อุปสรรค และแนวทางแก้ไขหรือการเปลี่ยนแปลง/ปรับปรุง รายวิชา

3. การปรับปรุงการสอน

1. การประมวลความคิดเห็นของนักศึกษา การประเมินการสอนของตนเองและสรุป ปัญหาอุปสรรคแนวทางแก้ไขเมื่อสิ้นสุดการสอน เพื่อเป็นข้อมูลเบื้องต้นในการปรับปรุงรายวิชาใน ภาคเรียนต่อไป

2. การวิจัยในชั้นเรียน เพื่อพัฒนารูปแบบ วิธีการเรียนการสอน และวิธีการฝึกปฏิบัตินอก สถานที่

3. ปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาให้ทันสมัยและเหมาะสมกับนักศึกษารุ่นต่อไป

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

1. ให้อาจารย์แสดงตัวอย่างการประเมินผลในการปรับปรุงรายวิชาเพื่อการทวนสอบ

2.(อาจ)ให้กรรมการทวนสอบ สุ่มตรวจสอบการให้คะแนนในรายวิชาหรือรายงานของ ผู้เรียน

3.เปรียบเทียบการให้คะแนนข้อสอบแต่ละข้อในรายวิชา ตามเกณฑ์ที่กำหนด

4.(อาจ)จัดทำข้อสอบมาตรฐานสำหรับรายวิชา (หรือกับสถาบันในเครือข่าย)

5.สำรวจความคิดเห็นเกี่ยวกับคำถามในข้อสอบจากผู้ใช้บัณฑิต เพื่อปรับมาตรฐาน

ข้อสอบ

5.การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

1. นำข้อคิดเห็นของนักศึกษาจากข้อ 1 มาประมวล เพื่อจัดกลุ่มเนื้อหาความรู้ที่ต้องการ ปรับปรุงวิธีการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง และรูปแบบของการศึกษาการปฏิบัติงานนอกสถานที่ ผล จากการประมวลจะนำไปปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนในรุ่นต่อไป

2. นำผลการประเมินการสอนของตนเองจากข้อ 2 มาจัดกลุ่มเทียบเคียงกับข้อคิดเห็นของ นักศึกษาเพื่อพัฒนาเนื้อหาสาระให้ทันสมัย ปรับวิธีการเรียนการสอน และวิธีการประเมินผลให้ตรงกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง