

## รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต

วิทยาเขต / คณะ / ภาควิชา

หลักสูตรนิเทศศาสตร์ (นศ.บ.) คณะวิทยาการจัดการ

### หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

#### 1. รหัสและชื่อรายวิชา

รายวิชา 3023208 การเขียนสร้างสรรค์เชิงวารสารสนเทศ (Creative Writing for Journalism)

#### 2. จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต อัตราส่วนการเรียน (2-2-5)

#### 3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต ซึ่งเป็นรายวิชาบังคับหลักสูตรนิเทศศาสตร์ (นศ.บ.)

#### 4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

ผศ.ดร. ศักดิ์สิทธิ์

โรจนวิเชียร

อาจารย์ทรงธรรม

ทิวสมบุญ

อาจารย์ชัชณะ

จันทร์อ่อน

#### 5. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2554 ชั้นปีที่ 3

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

8. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต และ ศูนย์การเรียนรู้ชอชระนอง 2 กรุงเทพมหานคร

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2554 (28 กันยายน 2554)

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### 1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1.1 เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีความเข้าใจวิธีการเขียนในงานวารสารสนเทศประเภทต่างๆ ได้แก่ คอลัมน์ ร้อยกรอง เรื่องเล่า ข่าวสังคม วิเคราะห์ข่าว บทความ สารคดี

1.2 เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ความเข้าใจการใช้ภาษาและฝึกทักษะการเขียน การเลือกประเด็นหลัก การค้นคว้าข้อมูลเชิงลึก การคัดสรรข้อมูลได้

1.3 เพื่อพัฒนาผู้เรียนสามารถการประมวลความคิดและเรียบเรียงการเขียนอย่างถูกต้องชัดเจน ทั้งข้อเท็จจริงและความคิดเห็นที่สร้างสรรค์ในงานวารสารสนเทศประเภทต่างๆ ได้

1.4 เพื่อให้ผู้เรียนเกิดเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพนิเทศศาสตร์และนำความรู้ที่ได้รับในงานวารสารสนเทศประเภทต่างๆ ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสม

### 2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา / ปรับปรุงรายวิชา

เป็นกลุ่มวิชาบังคับที่พัฒนาขึ้นเพื่อใช้ในการจัดการเรียนการสอน และสร้างองค์ความรู้การเขียนสร้างสรรค์วารสารสนเทศ โดยเน้นทักษะการเขียน วิธีการเขียนในงานวารสารสนเทศประเภทต่างๆ สำหรับหลักสูตรนิเทศศาสตร์บัณฑิต และเกิดความสอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารในยุคปัจจุบัน

### หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

#### 1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาวิธีเขียนในงานวารสารสันทัดประเภทต่างๆ ได้แก่ คอลัมน์ ร้อยกรอง เรื่องเล่า ข่าวสังคม วิเคราะห์ข่าว บทความ สารคดี โดยเน้นฝึกทักษะการเขียน การเลือกประเด็นหลัก การค้นคว้าข้อมูลเชิงลึก การคัดสรรข้อมูล การประมวลความคิดและเรียบเรียงการเขียนอย่างถูกต้องชัดเจน ทั้งข้อเท็จจริงและความคิดเห็นที่สร้างสรรค์

Study various types of writing for journalism such as columns , poems , stories , social news, news analysis, documentaries. This course emphasizes writing skills, main issues selection, research for deep information, information selection, correct and complete writing related facts and creative opinions.

#### 2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	ฝึกปฏิบัติ	การศึกษาด้วยตนเอง
30 ชั่วโมง	4 ชั่วโมง / สัปดาห์ หากมีความจำเป็น โดยประเมินจากสัมฤทธิ์ผล การเรียนของนักศึกษา	30 ชั่วโมง	5 ชั่วโมง / สัปดาห์

#### 3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

อาจารย์ผู้สอนมีข้อตกลงกับนักศึกษากำหนดวัน เวลา ในการให้คำปรึกษา (Office Hour) สัปดาห์ละ 6 (2) ชั่วโมง และประกาศให้ผู้เรียนทราบ นอกจากนี้ยังอนุญาตให้นักศึกษาติดต่อผ่านโทรศัพท์ของหลักสูตรและโทรศัพท์ส่วนตัว อีกทั้งสามารถติดต่อเครือข่ายระบบสื่อสารสนเทศ (Fresh book, Twitter) และจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ ( e-mail )

### หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

#### 1. คุณธรรม จริยธรรม

##### 1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

นักศึกษาต้องมีคุณธรรม จริยธรรม และความรับผิดชอบต่อสังคม รวมทั้งจรรยาบรรณวิชาชีพแห่งสื่อสารมวลชน เพื่อให้การดำเนินชีวิตร่วมกับผู้อื่นในสังคมเป็นปกติสุข มีความคิดเห็นที่สร้างสรรค์ และทำ

ประโยชน์ให้กับสังคมโดยรวม อีกทั้งสามารถใช้ความรู้ การใช้ภาษาเพื่อสื่อความหมายโดยวิธีเขียนในงานวารสารสนเทศประเภทต่างๆ ผ่านทักษะการเขียนสร้างสรรค์เชิงวารสารสนเทศ ซึ่งอาจารย์จะต้องสามารถเป็นแบบอย่างที่ดีแก่นักศึกษา ทั้งในด้านคุณธรรม และจริยธรรม ต่อไปนี้

- 1) มีความรู้ความเข้าใจการสื่อสารทางนิเทศศาสตร์อย่างรู้คุณค่าแห่งวิชาชีพ และสอดคล้องกับจรรยาบรรณวิชาชีพ
- 2) มีความซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย เคารพและสามารถปฏิบัติตามกฎระเบียบของสถาบันและสังคม เช่น การตรงต่อเวลา การแต่งกายเหมาะสมตามกาลเทศะ
- 3) มีเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพสื่อสารมวลชน และพฤติกรรมที่คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าประโยชน์ส่วนตนอย่างมีคุณธรรม
- 4) สามารถบริหารเวลา และปรับวิถีชีวิตอย่างสร้างสรรค์ในสังคม

## 1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ในด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) อาจารย์ผู้สอนปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดีให้กับนักศึกษาในด้านคุณธรรม จริยธรรม อีกทั้งกระตุ้นให้เกิดการเรียนรู้ของนักศึกษาในส่วนนี้อย่างจริงจัง
- 2) อาจารย์ผู้สอนสอดแทรกเรื่องคุณธรรม จริยธรรม ความรับผิดชอบต่อสังคมในการสอนรายวิชารวมทั้ง ฝ่ายกิจการนักศึกษาหลักสูตรควรเน้นหนักและส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ให้เกิดกับนักศึกษา โดยการจัดโครงการ / กิจกรรม รู้ภัย พัฒนาจิตสาธารณะคุณธรรมจริยธรรม รู้จักการทำประโยชน์ให้กับชุมชน และกิจกรรมภายในมหาวิทยาลัย เช่น การยกย่องชมเชยนักศึกษาที่ประพฤติดีเป็นที่ประจักษ์ตามระเบียบของมหาวิทยาลัย นักศึกษาผู้ทำประโยชน์ให้กับสังคม หรือนักศึกษาสามารถเขียนวารสารสนเทศต่างๆ ที่สอดแทรกคุณธรรมจริยธรรมและช่วยเฝ้าระวังสื่อที่ไม่เหมาะสม เป็นต้น จัดโครงการศิลปวัฒนธรรม ส่งเสริมประชาธิปไตย และต่อต้านยาเสพติด
- 3) สื่อสารการสร้างวัฒนธรรมองค์กรที่ดีงามและเป็นแบบอย่างในหลักสูตร เพื่อปลูกจิตสำนึกขั้นพื้นฐานให้กับนักศึกษา อาจารย์ และบุคลากรที่เกี่ยวข้อง ในการรักษาระเบียบวินัยของมหาวิทยาลัย การมีส่วนร่วมในการพัฒนาหลักสูตร การพัฒนาคณะและมหาวิทยาลัย ชุมชน การตรงต่อเวลา การซื่อสัตย์สุจริต การแต่งกายให้เหมาะสมตามกาลเทศะ ความรับผิดชอบต่อหน้าที่และสังคม

### 1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ในด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) การประเมินผลคุณลักษณะที่กำหนดไว้ในมาตรฐานผลการเรียนรู้ โดยใช้แบบประเมินที่พัฒนาขึ้นตามหลักวิชาการ และให้ผู้มีส่วนได้เสียต่อไปนี้ อย่างน้อย 3 คน ได้ประเมิน เช่น เพื่อนร่วมชั้นเรียน อาจารย์ผู้สอน อาจารย์ที่ปรึกษา ผู้ปกครอง นักศึกษาประเมินผลตนเอง ผู้ให้การฝึกหัดงาน หรือชุมชน เป็นต้น ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความเหมาะสม
- 2) สังเกตพฤติกรรมที่พึงประสงค์ของนักศึกษาที่มีจำนวนเพิ่มขึ้น เช่น การเข้าเรียนตรงเวลา ลดการทุจริตในการสอบ การแต่งกายเหมาะสมตามระเบียบที่มหาวิทยาลัยกำหนด มีความพร้อมในการเข้าร่วมโครงการหรือกิจกรรมของนักศึกษา มีความรับผิดชอบในหน้าที่ของตน เป็นต้น

## 2. ความรู้

### 2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

นักศึกษาต้องมีความรู้ด้านการใช้ภาษาเพื่อการสื่อความหมาย โดยวิธีเขียนในงานวารสารสนเทศประเภทต่างๆ อย่างมีทักษะการเขียน รู้จักการเลือกประเด็นหลัก การค้นคว้าข้อมูลเชิงลึก การคัดสรรข้อมูล การประมวลความคิดและเรียบเรียงการเขียนอย่างถูกต้องชัดเจน รวมทั้งข้อเท็จจริงและความคิดเห็นที่สร้างสรรค์ โดยมีมาตรฐานผลการเรียนรู้ ครอบคลุมดังต่อไปนี้

- 1) สามารถเขียนงานวารสารสนเทศประเภทต่างๆ ได้แก่ คอลัมน์ ร้อยกรอง เรื่องเล่า ข่าวสังคม วิเคราะห์ข่าว บทความ สารคดีได้
- 2) บูรณาการความรู้ และสามารถประยุกต์ใช้องค์ความรู้ทางอื่นให้สัมพันธ์สอดคล้องกับทักษะการเขียน การเลือกประเด็นหลัก การค้นคว้าข้อมูลเชิงลึก การคัดสรรข้อมูล การประมวลความคิดและเรียบเรียงการเขียนอย่างถูกต้องชัดเจนได้
- 3) นำเอาความรู้ ข้อเท็จจริงและความคิดเห็นที่สร้างสรรค์ ถ่ายทอดผ่านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารได้

### 2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) มุ่งเน้นให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง โดยเน้นการมีความรู้และความเข้าใจการเขียนสร้างสรรค์เชิงวารสารสนเทศ วิธีเขียนในงานวารสารสนเทศประเภทต่างๆ โดยเน้นฝึกทักษะการเขียนที่สอดคล้องกับ

คำอธิบายรายวิชาและรายละเอียดรายวิชา (มคอ.3) อีกทั้งยึดตามหลักการพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมของ วิชาชีพนิเทศศาสตร์

- 2) พัฒนาการใช้ภาษาเพื่อการเขียนสร้างสรรค์เชิงวารสารสนเทศอย่างเหมาะสม (โดยสอดคล้องกับการพัฒนาความรู้เพื่อพัฒนาการสอน)
- 3) ใช้ทักษะการเขียนสร้างสรรค์เชิงวารสารสนเทศสื่อสารเชิงอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม เพื่อจรรโลงสังคม และถ่ายทอดทางการสื่อสารและสร้างประโยชน์แก่สาธารณะ
- 4) การเรียนรู้ผ่านกระบวนการสังคมออนไลน์ (Social Network)
- 5) เชิญวิทยากรภายนอกมาบรรยาย

### 2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ในด้านความรู้

- 1) สังเกตการณ์การเสนองานหน้าชั้น การอภิปราย แสดงความคิดเห็น การตอบคำถาม
- 2) การทดสอบย่อย
- 3) การสอบปลายภาค
- 4) การรายงานผลการศึกษาค้นคว้า โดยการนำเสนอหน้าชั้นเรียน และเอกสารรายงาน

## 3. ทักษะทางปัญญา

### 3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

นักศึกษาจะต้องสามารถพัฒนาสติปัญญาของตนเอง โดยผู้สอนต้องมุ่งเน้นให้นักศึกษาเกิดความเข้าใจ เข้าถึงกระบวนการคิดวิเคราะห์และมีเหตุผลในการแสวงหาความรู้ มีวิธีการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับตนเอง และสามารถตัดสินใจ แก้ปัญหาได้ เพื่อให้บรรลุผลการเรียนรู้ต่อไปนี้

- 1) สามารถสืบค้น ประมวลข้อมูล หลักฐานจากแหล่งอ้างอิงต่าง ๆ ทั้งที่เป็นแหล่งข้อมูลจากสำนักวิทยบริการ และแหล่งข้อมูลจากการสืบค้นข้อมูลจากสื่อทางไกล แนวคิดต่าง ๆ ในการระบุและวิเคราะห์ปัญหาได้ด้วยตนเอง