



มคอ.3 รายวิชาการออกแบบภาพประกอบ

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
ศึกษาศาสตร์บัณฑิต (ศิลปศึกษา)

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1.1 รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา 2034413 ชื่อวิชาการออกแบบภาพประกอบ
Illustration Design

1.2 จำนวนหน่วยกิต

3 (2-2-5) หน่วยกิต

1.3 หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

- 1) หลักสูตร : ศึกษาศาสตร์บัณฑิต สาขาศิลปศึกษา หลักสูตรใหม่ (พ.ศ. 2558)
- 2) ประเภทของรายวิชา : วิชาบังคับ

1.4 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

- 1) อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์ธนา วีระเดชะ
- 2) อาจารย์ผู้สอน : อาจารย์ธนา วีระเดชะ (ตอนเรียน A1)

1.5 ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 1/2563 ชั้นปีที่ 4

1.6 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

1.7 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

1.8 สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

1.9 วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันที่ 23 มิถุนายน 2563

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

2.1 จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความกล้าหาญทางจริยธรรม มีความเข้าใจผู้อื่นและเข้าใจโลก ทั้งยังมีจิตสาธารณะ เสียสละ และเป็นแบบอย่างที่ดี
2. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาศิลปะการออกแบบภาพประกอบกับความรู้ในศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง
3. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถคิดอย่างเป็นระบบ ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนผลิตสื่อการสอนด้วยการออกแบบภาพประกอบ ประกอบสื่อการสอนหรือสื่อต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
4. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถมีความสามารถทำงานเป็นกลุ่มในฐานะผู้นำและผู้ตามได้
5. เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะการสืบค้นและนำเสนอรายงานประเด็นสำคัญด้านการศึกษาโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.2 วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เน้นย้ำ แนวคิด ทฤษฎีการสร้างงานภาพประกอบ มีความสามารถทดลองและฝึกปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงานภาพประกอบด้วยสื่อ วัสดุ เทคนิค มีทักษะในการปฏิบัติสร้างสรรค์ผลงานภาพประกอบประยุกต์และบูรณาการสร้างสรรค์ผลิตสื่อการเรียนการสอน

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

3.1 คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาแนวคิด ประวัติความเป็นมา และเทคนิคในการสร้างภาพประกอบของนักเขียนภาพประกอบ ฝึกปฏิบัติการสร้างภาพประกอบรูปแบบต่างๆ โดยการวิเคราะห์โจทย์ เนื้อหา หรือเรื่องราวด้วยเทคนิคที่สอดคล้องเหมาะสม

Study concepts, histories and techniques in illustrations from the artists' works. Practice in making illustrations that suitable for the requirements of content, story and technique.

3.2 จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วย ตนเอง
30 ชั่วโมง	สอนเสริมตามความต้องการของ นักศึกษาเฉพาะรายวิชา	ปฏิบัติ 30 ชั่วโมงต่อภาค การศึกษา	ศึกษาด้วยตนเอง 75 ชั่วโมงต่อภาค การศึกษา

3.3 จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

1. อาจารย์ประจำรายวิชา สามารถใช้ช่องทางการปรึกษาผ่านการติดต่อทางเครือข่ายอินเทอร์เน็ต (Internet) และระบบโซเชียลเน็ตเวิร์ค (Social Network)
2. อาจารย์ผู้สอนจัดเวลาให้คำปรึกษา และแนะนำทางวิชาการ 6 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการ)

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

4.1 แผนพัฒนาและประเมินผลการเรียนรู้แต่ละด้าน

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	ค่าน้ำหนักของการประเมินผล
<p>ด้านคุณธรรมจริยธรรม</p> <p>1) แสดงออกซึ่งพฤติกรรมด้านคุณธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพครู</p> <p>2) มีคุณธรรมจริยธรรมที่เสริมสร้างการพัฒนาที่ยั่งยืน</p> <p>3) มีความกล้าหาญทางจริยธรรมกล้าแสดงออกในสิ่งที่เหมาะสมด้วยความเข้าใจผู้อื่น และเข้าใจโลก</p> <p>4) มีจิตสาธารณะ เสียสละ และเป็นแบบอย่างที่ดี</p> <p>5) ให้ความเคารพและยึดถือในกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม</p> <p>6) สามารถจัดการและแก้ปัญหาทางคุณธรรมจริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพครูเชิงสัมพัทธ์โดยใช้ดุลยพินิจทางค่านิยม ความรู้สึกของผู้อื่น และประโยชน์ของสังคมส่วนรวม</p>	<p>1) ปลุกฝังนักศึกษาที่มีระเบียบวินัย โดยเน้นการเข้าชั้นเรียนให้ตรงต่อเวลาตลอดจนการแต่งกายที่เป็นตามระเบียบของมหาวิทยาลัย</p> <p>2) มอบหมายงานให้นักศึกษารับผิดชอบงานในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย โดยฝึกให้รู้หน้าที่ของการเป็นผู้นำและการเป็นสมาชิกกลุ่ม</p>	<p>1) ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย การร่วมกิจกรรมและการสังเกตพฤติกรรมในระหว่างชั้นเรียน</p> <p>2) ประเมินจากความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย</p> <p>3) สังเกตพฤติกรรม การแสดงความคิดเห็น และการวิจารณ์ผลงานของผู้อื่น</p>	1-15	10%
<p>ด้านความรู้</p> <p>1) มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับวิชาชีพครูและสาขาวิชาการสอน ศิลปศึกษาอย่างกว้าง ขวาง ลึกซึ้ง และเป็นระบบ</p> <p>2) สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาศิลปศึกษากับความรู้ในศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง</p> <p>3) สามารถประยุกต์ความรู้จากทฤษฎีสู่การปฏิบัติ</p> <p>4) มีความสามารถคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมินค่าองค์ความรู้ และสร้างงานวิจัยเพื่อต่อยอดองค์</p>	<p>1) ใช้การเรียนการสอนในหลากหลายรูปแบบ โดยเน้นหลักการทางทฤษฎี ผนวกกับภาคปฏิบัติ ทั้งนี้ให้เป็นไปตามลักษณะของรายวิชา ตลอดจนเนื้อหาสาระของรายวิชานั้นๆ</p> <p>2) การจัดการเรียนรู้จากสถานการณ์จริงโดยการศึกษาดูงานหรือเชิญผู้เชี่ยวชาญที่มีประสบการณ์ตรงมาเป็นวิทยากรพิเศษเฉพาะเรื่อง</p>	<p>1) ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย การร่วมกิจกรรมและการสังเกตพฤติกรรมในระหว่างชั้นเรียน</p> <p>2) การประเมินผลงานที่ฝึกปฏิบัติในชั้นเรียน</p> <p>3) การประเมินจากผลงาน จากการฝึกปฏิบัติการนอกเวลาเรียน</p>	1-15	30%

<p>ความรู้สาขาวิชาศิลปศึกษา</p>	<p>3) ฝึกทักษะกระบวนการแสวงหาความรู้และส่งเสริมให้ผู้เรียนสร้างความรู้ความเข้าใจในเรื่องที่ศึกษาด้วยตนเองและฝึกทักษะกระบวนการเรียนรู้ที่จำเป็นได้</p> <p>4) ฝึกให้ผู้เรียนวิเคราะห์การคิดการกระทำของตนเองของแผนการปฏิบัติตามเป้าหมายที่กำหนด ควบคุมกำกับตนเองให้ปฏิบัติตามแผนและประเมินผลการปฏิบัติเพื่อปรับปรุงต่อไป</p>			
<p>ด้านทักษะทางปัญญา</p> <p>1) สามารถคิดอย่างเป็นระบบ</p> <p>2) สามารถค้นคว้า ศึกษา วิเคราะห์ข้อมูลต่างๆ ได้เป็นอย่างดี</p> <p>3) สามารถประยุกต์ความรู้และทักษะของตนเองในการดำเนินชีวิตได้</p> <p>4) สามารถวิเคราะห์และแก้ไขปัญหาในการดำเนินชีวิตได้อย่างสร้างสรรค์</p>	<p>1) ใช้ตัวแบบที่ดี สร้างความรู้และความเข้าใจในความหมายและเป็นขั้นตอนของการคิดที่จะพัฒนาและให้ดำเนินการคิดตามขั้นตอนกระบวนการนั้น</p> <p>2) ใช้การเสริมแรง ข้อมูลย้อนกลับและ ความรู้เพิ่มเติม</p> <p>3) ฝึกให้ลงมือปฏิบัติ บ่อยๆ ใช้สถานการณ์ หลากหลายจนเกิดความชำนาญ</p> <p>4) ใช้วิธีการสอนแบบต่างๆ เช่น การสาธิต การแสดง การทดลอง</p>	<p>1) ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย การร่วมกิจกรรมและการสังเกตพฤติกรรมในระหว่างชั้นเรียน</p> <p>2) ประเมินตามสภาพจริงจากผลงาน และการนำเสนอผลงานในชั้นเรียน</p>	<p>1-15</p>	<p>40%</p>
<p>ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</p> <p>1) มีความสามารถทำงานเป็นกลุ่มในฐานะผู้นำและผู้ตามได้</p> <p>2) สามารถริเริ่มสร้างสรรค์แนวทางที่เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินกิจกรรมต่างๆ ได้</p>	<p>1) ใช้การสอนที่มีการกำหนดกิจกรรมให้มีการทำงานเป็นกลุ่ม การเรียนแบบมีส่วนร่วม ปฏิบัติการ</p> <p>2) มอบหมายงานทำงานที่ต้องประสานงานกับผู้อื่น หรือต้องค้นคว้าหาข้อมูลจากการสัมภาษณ์บุคคลอื่น หรือผู้มี</p>	<p>1) ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย การร่วมกิจกรรมและการสังเกตพฤติกรรมในระหว่างชั้นเรียน</p> <p>2) การประเมินจาก</p>	<p>1-15</p>	<p>10%</p>

<p>3) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีที่สามารถสื่อสารกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี ทั้งภาษาไทยและภาษา ต่างประเทศ</p> <p>4) มีการค้นคว้าและวางแผนในการเรียนรู้และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง</p>	<p>ประสบการณ์</p>	<p>พฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาในการทำงานร่วมกัน</p> <p>3) สังเกตจากพฤติกรรมที่แสดงออกในการร่วมกิจกรรม</p> <p>4) พิจารณาจากผลงาน ความครบถ้วนชัดเจนตรงประเด็นของข้อมูลที่ได้มอบหมาย</p>		
<p>ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>1) มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ และสถิติเพื่อการวิจัย เพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้ การเก็บรวบรวมข้อมูลและนำเสนอข้อมูล และการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิตและการจัดการเรียนการสอนอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ</p> <p>2) ตระหนักถึงคุณค่าของการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศและสถิติเพื่อการวิจัยเพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้ การเก็บรวบรวมข้อมูลและนำเสนอข้อมูล และการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิตและการจัดการเรียนการสอน</p> <p>3) สามารถใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ และสถิติเพื่อการวิจัยเพื่อสื่อสารการเรียนรู้ การเก็บรวบรวมข้อมูลและนำเสนอข้อมูล และการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิตและการจัดการเรียนการสอนอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ</p> <p>4) สามารถบูรณาการข้อมูลเพื่อการสื่อสารอย่างเป็นระบบด้วยสื่อและเทคโนโลยีเพื่อการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p>	<p>1) การติดตามวิเคราะห์และนำเสนอรายงานประเด็นสำคัญด้านการศึกษาจากข่าวหรือแหล่งการเรียนรู้ที่หลากหลาย</p> <p>2) การสืบค้นและนำเสนอรายงานประเด็นสำคัญด้านการศึกษาโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p>	<p>1) วัดผลและประเมินผลจากการสืบค้นและนำเสนอผลงานและรายงานประเด็นสำคัญด้านการศึกษา โดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p>	<p>1-15</p>	<p>10%</p>

หมายเหตุ ผลการเรียนรู้ตัวเข้ม = ความรับผิดชอบหลัก ผลการเรียนรู้ตัวธรรมดา = ความรับผิดชอบรอง

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

5.1 แผนการสอน

สัปดาห์ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล (สัดส่วนการประเมิน)	ผู้สอน
1 (4 ชม.)	ปฐมนิเทศนักศึกษา - ข้อตกลงการเรียน - เกณฑ์การให้คะแนน - การส่งงาน - เนื้อหาที่จะเรียน	กิจกรรม 1. ผู้สอนบรรยายเนื้อหา - ข้อตกลงการเรียน - เกณฑ์การให้คะแนน - การส่งงาน - เนื้อหาที่จะเรียน งานที่มอบหมาย 1. ให้นักศึกษาค้นคว้าหาบทความภาษาอังกฤษที่มีภาพประกอบ 1 คอลัมน์ ด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ แปลข้อความจัดทำรายงานด้วยโปรแกรม Power Point ส่งและนำเสนอในสัปดาห์ที่ 2 การเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 กลุ่มทักษะสารสนเทศ สื่อและเทคโนโลยี (information, media and technology)	1. เอกสารรายวิชา (มคอ.3) 2. เอกสารประกอบการเรียน 3. สื่อการสอนโดยใช้ Power Point 4. เว็บไซต์	1. ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย การร่วมวิจารณ์กิจกรรมและการสังเกตพฤติกรรมในระหว่างชั้นเรียน	อาจารย์ มนา วีระ เดชะ
2 (4 ชม.)	ทฤษฎีและการสร้างสรรค์การออกแบบภาพประกอบ - ความเป็นมาของภาพประกอบ - วิวัฒนาการของภาพประกอบ	กิจกรรม ปฏิบัติการเรียนการสอนออนไลน์ ครั้งที่ 1 ด้วย Microsoft Team 1. ผู้สอนบรรยายเนื้อหา - ความเป็นมาของภาพประกอบ - วิวัฒนาการของภาพประกอบ 2. นักศึกษาฝึกปฏิบัติทำค้นคว้าข้อมูลจากห้องสมุดและอินเทอร์เน็ตจากกรณีศึกษานักออกแบบภาพประกอบที่มีชื่อเสียงทั้งในและต่างประเทศ โดยใช้สื่ออินเทอร์เน็ต - การสร้างแนวคิดสร้างสรรค์ - ประเภทเทคนิคที่ใช้ในการสร้างสรรค์ 3. นักศึกษานำเสนอรายงานผลการค้นคว้าจากสัปดาห์ที่ 1 ด้วยโปรแกรม PowerPoint มาเสนอร่วมกันวิจารณ์ ด้วย Microsoft Team งานที่มอบหมาย 1. ให้นักศึกษาจับกลุ่ม 2 คนค้นคว้าเทคนิควิธีการสร้างสรรค์งานภาพประกอบของนักออกแบบภาพประกอบที่มีชื่อเสียงทั้งในและต่างประเทศ จัดทำรายงานด้วยโปรแกรม Power Point ส่งในสัปดาห์ที่ 3 การเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 กลุ่มทักษะสารสนเทศ สื่อและ	1. เอกสารประกอบการเรียน(จัดทำเอกสารเองไฟล์ PDF) 2. สื่อการสอนโดยใช้ PowerPoint 3. เว็บไซต์ 4. Microsoft Team	1. ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย การร่วมวิจารณ์กิจกรรมและการสังเกตพฤติกรรมในระหว่างชั้นเรียน 2. ประเมินตามสภาพจริงจากการค้นคว้าข้อมูลจากห้องสมุดและอินเทอร์เน็ตจากกรณีศึกษานักออกแบบภาพประกอบที่มีชื่อเสียงทั้งในและต่างประเทศ โดยใช้สื่ออินเทอร์เน็ต - การสร้างแนวคิดสร้างสรรค์ - ประเภทเทคนิคที่ใช้ในการสร้างสรรค์ 3. ประเมินจากการนำเสนอและร่วมกัน	อาจารย์ มนา วีระ เดชะ

สัปดาห์ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล (สัดส่วนการประเมิน)	ผู้สอน
		<u>เทคโนโลยี (information, media and technology)</u>		วิจารณ์ 4. ประเมินจากการซักถามและอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอนบรรยาย 5. ประเมินจากผลงานเสร็จสมบูรณ์จากรายงานแปลบทความภาษาอังกฤษเกี่ยวกับภาพประกอบ 1 คอลัมน์	
3 (4 ชม.)	การสร้างภาพประกอบของนักเขียนภาพประกอบ - การกำหนดแนวคิดสร้างสรรค์ - เทคนิคการสร้างภาพประกอบ	กิจกรรม 1. ผู้สอนบรรยายเนื้อหา - การกำหนดแนวคิดสร้างสรรค์ - เทคนิคการสร้างภาพประกอบ 2. ให้นักศึกษานำเสนอรายงานค้นคว้าจากสัปดาห์ที่ 2 ด้วยโปรแกรม PowerPoint มาเสนอร่วมกันวิจารณ์ งานที่มอบหมาย 1. จัดทำสมุดสะสมผลงานขนาด A3 และทำการหาภาพข้อมูลผลงานภาพประกอบที่นักศึกษาสนใจปะติดลงในสมุดสะสมผลงานจำนวน 4 หน้า นำส่งสัปดาห์ที่ 4	1. เอกสารประกอบการเรียน 2. สื่อการสอนโดยใช้ Power Point 3. เว็บไซต์	1. ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย การร่วมวิจารณ์กิจกรรมและการสังเกตพฤติกรรมในระหว่างชั้นเรียน 2. ประเมินตามสภาพจริงจากภาพร่างต้นแบบ - การกำหนดแนวคิดสร้างสรรค์ - เทคนิคการสร้างภาพประกอบ 3. ประเมินจากการนำเสนอและร่วมวิจารณ์ 4. ประเมินจากการซักถามและอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอนบรรยาย 5. ประเมินจากรายงานวิธีการสร้างสรรค์งานภาพประกอบของนักออกแบบภาพประกอบที่มีชื่อเสียงทั้งในและต่างประเทศ	อาจารย์ ชนา วีระ เดชะ
4 (4 ชม.)	การออกแบบลักษณะตัวละคร (Character Design) - ลักษณะบุคลิกของตัวละคร - วิธีการสร้างสรรค์และเทคนิคการออกแบบภาพประกอบ	กิจกรรม ปฏิบัติการเรียนการสอนออนไลน์ครั้งที่ 2 ด้วย Microsoft Team 1. ผู้สอนบรรยายเนื้อหาการออกแบบลักษณะตัวละคร (Character Design) - ลักษณะบุคลิกของตัวละคร	1. เอกสารประกอบการเรียน (จัดทำเอกสารเองไฟล์ PDF) 2. สื่อการสอนโดยใช้	1. ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย การร่วมวิจารณ์กิจกรรมและการสังเกตพฤติกรรมในระหว่างชั้นเรียน	อาจารย์ ชนา วีระ เดชะ

สัปดาห์ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล (สัดส่วนการประเมิน)	ผู้สอน
		<p>- วิธีการสร้างสรรค์และเทคนิคการออกแบบภาพประกอบ</p> <p>2. ทดลองฝึกปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงานภาพร่างต้นแบบ</p> <p>3. นำส่งการหาภาพข้อมูลผลงานภาพประกอบที่นักศึกษาสนใจปะติดลงในสมุดสะสมผลงาน จำนวน 4 หน้า</p> <p>งานที่มอบหมาย</p> <p>1. การสร้างสรรค์ผลงานภาพร่างต้นแบบตัวละคร (Character Design) นำส่งสัปดาห์ที่ 5</p>	PowerPoint 3. เว็บไซต์ 4. Microsoft Team	<p>เรียน</p> <p>2. ประเมินตามสภาพจริงจากการสร้างสรรค์ผลงานภาพร่างต้นแบบ</p> <p>3. ประเมินจากการนำเสนอและร่วมกันวิจารณ์</p> <p>4. ประเมินจากการซักถามและอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอนบรรยาย</p> <p>5. ประเมินจากการหาภาพข้อมูลผลงานภาพประกอบที่นักศึกษาสนใจปะติดลงในสมุดสะสมผลงาน จำนวน 4 หน้า</p>	
5 (4 ชม.)	<p>ฝึกปฏิบัติการออกแบบตัวละคร (Character Design)</p> <p>- การใช้อุปกรณ์ในการสร้างภาพประกอบ</p>	<p>กิจกรรม</p> <p>1. ผู้สอนให้ฝึกปฏิบัติการออกแบบตัวละคร (Character Design)</p> <p>- การใช้อุปกรณ์ในการสร้างภาพประกอบ</p> <p>2. ปฏิบัติการออกแบบตัวละคร (Character Design)</p> <p>3. นำส่งผลงานการสร้างสรรค์ผลงานภาพร่างต้นแบบจากสัปดาห์ที่ 4</p> <p>งานที่มอบหมาย</p> <p>1. ผลงานสร้างสรรค์ตัวละคร (Character Design) ชั้นเสร็จสมบูรณ์ นำส่งสัปดาห์ที่ 6</p>	1.เอกสารประกอบการเรียน 2. สื่อการสอนโดยใช้ Power Point 3. เว็บไซต์	<p>1. ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย การร่วมวิจารณ์กิจกรรมและการสังเกตพฤติกรรมในระหว่างชั้นเรียน</p> <p>2. ประเมินตามสภาพจริงจากปฏิบัติการออกแบบตัวละคร (Character Design)</p> <p>3. ประเมินจากการนำเสนอและร่วมกันวิจารณ์</p> <p>4. ประเมินจากการซักถามและอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอนบรรยาย</p> <p>5. ประเมินจากผลงานการสร้างสรรค์ผลงานภาพร่างต้นแบบ(Character Design)</p>	อาจารย์ ฉนา วีระ เดชะ
6 (4 ชม.)	<p>การออกแบบลักษณะตัวละคร ประเภทสัตว์ (Animal Character Design)</p> <p>- ลักษณะสัตว์ประเภทต่างๆ</p> <p>- วิธีการสร้างสรรค์และ</p>	<p>กิจกรรม</p> <p>ปฏิบัติการเรียนการสอนออนไลน์ ครั้งที่ 3 Microsoft Team</p> <p>1. ผู้สอนบรรยายเนื้อหาการออกแบบลักษณะตัวละครประเภทสัตว์ (Animal Character Design)</p>	1.เอกสารประกอบการเรียน(จัดทำเอกสารเองไฟล์ PDF) 2. สื่อการ	<p>1. ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย การร่วมวิจารณ์กิจกรรมและการสังเกต</p>	อาจารย์ ฉนา วีระ เดชะ

สัปดาห์ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล (สัดส่วนการประเมิน)	ผู้สอน
	เทคนิคการออกแบบ ภาพประกอบ	- ลักษณะสัตว์ประเภทต่างๆ - วิธีการสร้างสรรค์และเทคนิคการออกแบบ ภาพประกอบ 2. ฝึกปฏิบัติการทำภาพร่างขั้นต้นด้วยเทคนิค ต่างๆ 3. ให้นักศึกษาส่งผลงานสร้างสรรค์ตัวละคร (Character Design) ขึ้นเสร็จสมบูรณ์ งานที่มอบหมาย 1. สร้างสรรค์ผลงานภาพร่างขั้นต้นลงสี นำส่ง สัปดาห์ที่ 7	สอนโดยใช้ PowerPoint 3. เว็บไซต์ 4. Microsoft Team	พฤติกรรมในระหว่างชั้น เรียน 2. ประเมินตามสภาพจริง จากฝึกปฏิบัติการทำภาพ ร่างขั้นต้นด้วยเทคนิคต่างๆ 3. ประเมินจากการนำเสนอ และร่วมกันวิจารณ์ 4. ประเมินจากการซักถาม และอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอน บรรยาย 5. ประเมินจากผลงาน สร้างสรรค์ตัวละคร (Character Design) ขึ้น เสร็จสมบูรณ์	
7 (4 ชม.)	ฝึกปฏิบัติการออกแบบตัว ละคร ละคร ประเภทสัตว์ (Animal Character Design) - การใช้อุปกรณ์ในการสร้าง ภาพประกอบ	กิจกรรม 1. ผู้สอนบรรยายเนื้อหา ฝึกปฏิบัติการออกแบบตัวละคร ละคร ประเภท สัตว์ (Animal Character Design) - การใช้อุปกรณ์ในการสร้างภาพประกอบ 2. ฝึกปฏิบัติสร้างภาพตัวละครประเภทสัตว์ (Animal Character Design) 3. ให้นักศึกษาส่งผลงานภาพร่างขั้นต้นลงสี จาก สัปดาห์ที่ 6 มานำเสนอร่วมกันวิจารณ์ งานที่มอบหมาย 1. สร้างสรรค์ผลงานภาพตัวละครประเภทสัตว์ (Animal Character Design) ขึ้นเสร็จสมบูรณ์ นำส่งสัปดาห์ที่ 8	1.เอกสาร ประกอบการ เรียน 2. สื่อการ สอนโดยใช้ Power Point 3. เว็บไซต์	1. ประเมินจากการตรงต่อ เวลาของนักศึกษาในการ เข้าชั้นเรียน การส่งงานตาม กำหนดระยะเวลาที่ มอบหมาย การร่วมวิจารณ์ กิจกรรมและการสังเกต พฤติกรรมในระหว่างชั้น เรียน 2. ประเมินตามสภาพจริง จากฝึกปฏิบัติสร้างภาพตัว ละครประเภทสัตว์ (Animal Character Design) 3. ประเมินจากการนำเสนอ และร่วมกันวิจารณ์ 4. ประเมินจากการซักถาม และอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอน บรรยาย 5. ประเมินจากการผลงาน ผลงานผลงานภาพร่าง ขั้นต้นลงสี	อาจารย์ ชญา วีระ เดชะ
8 (4 ชม.)	หลักการและทฤษฎีทาง ศิลปะ - การจัดองค์ประกอบและ การสร้างสรรค์ภาพประกอบ	กิจกรรม ปฏิบัติการเรียนการสอนออนไลน์ ครั้งที่ 4 ด้วย Microsoft Team 1. บรรยายหลักการและทฤษฎีทางศิลปะ - การจัดองค์ประกอบและการสร้างสรรค์ ภาพประกอบ	1.เอกสาร ประกอบการ เรียน(จัดทำ เอกสารเอง ไฟล์ PDF) 2. สื่อการ	1. ประเมินจากการตรงต่อ เวลาของนักศึกษาในการ เข้าชั้นเรียน การส่งงานตาม กำหนดระยะเวลาที่ มอบหมาย การร่วมวิจารณ์ กิจกรรมและการสังเกต	อาจารย์ ชญา วีระ เดชะ

สัปดาห์ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล (สัดส่วนการประเมิน)	ผู้สอน
		<p>2. นักศึกษาส่งผลงานภาพตัวละครประเภทสัตว์ (Animal Character Design) ชั้นเสร็จสมบูรณ์ จากสัปดาห์ที่ 7 มานำเสนอร่วมกันวิจารณ์</p> <p>3. ให้นักศึกษานำเสนอชื่อหนังสือที่ตนสนใจ เพื่อที่จะทำการออกแบบภาพประกอบปกหนังสือ</p> <p>3. งานที่มอบหมาย</p> <p>1. สร้างสรรค์ผลงานภาพประกอบปกหนังสือชั้นเสร็จสมบูรณ์ นำส่งสัปดาห์ที่ 9</p>	<p>สอนโดยใช้ PowerPoint</p> <p>3. เว็บไซต์</p> <p>4. Microsoft Team</p>	<p>พฤติกรรมในระหว่างชั้นเรียน</p> <p>2. ประเมินตามสภาพจริงจากนำเสนอชื่อหนังสือที่ตนสนใจเพื่อที่จะทำการออกแบบภาพประกอบปกหนังสือ</p> <p>3. ประเมินจากการนำเสนอและร่วมกันวิจารณ์</p> <p>4. ประเมินจากการซักถามและอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอนบรรยาย</p> <p>5. ประเมินจากผลงานผลงานภาพตัวละครประเภทสัตว์ (Animal Character Design) ชั้นเสร็จสมบูรณ์</p>	
9 (4 ชม.)	<p>การออกแบบสร้างสรรค์ภาพประกอบ</p> <p>- การตีความข้อความหรือบทความให้เป็นภาพ</p> <p>- การใช้อุปกรณ์ในการสร้างภาพประกอบ</p>	<p>กิจกรรม</p> <p>1. บรรยายการออกแบบสร้างสรรค์ภาพประกอบ</p> <p>- การตีความเรื่องสั้นหรือบทความให้เป็นภาพ</p> <p>- การใช้อุปกรณ์ในการสร้างภาพประกอบ</p> <p>2. นักศึกษาค้นคว้าหาบทความหรือเรื่องสั้นจากห้องสมุดหรืออินเทอร์เน็ตที่สนใจ นำเสนอในชั้นเรียน <u>การเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 กลุ่มทักษะสารสนเทศ สื่อและเทคโนโลยี (information, media and technology)</u></p> <p>3. นำส่งผลงานภาพประกอบปกหนังสือชั้นเสร็จสมบูรณ์ จากสัปดาห์ที่ 8 มาเสนอร่วมกันวิจารณ์</p> <p>งานที่มอบหมาย</p> <p>1. สร้างสรรค์ผลงานภาพประกอบเรื่องสั้นหรือบทความชั้นเสร็จสมบูรณ์ นำส่งสัปดาห์ที่ 10</p>	<p>1.เอกสารประกอบการเรียน</p> <p>2. สื่อการสอนโดยใช้ Power Point</p> <p>3. เว็บไซต์</p>	<p>1. ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย การร่วมวิจารณ์กิจกรรมและการสังเกตพฤติกรรมในระหว่างชั้นเรียน</p> <p>2. ประเมินตามสภาพจริงจากค้นคว้าหาบทความหรือเรื่องสั้นจากห้องสมุดหรืออินเทอร์เน็ตที่สนใจ</p> <p>3. ประเมินจากการนำเสนอและร่วมกันวิจารณ์</p> <p>4. ประเมินจากการซักถามและอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอนบรรยาย</p> <p>5. ประเมินจากผลงานภาพประกอบปกหนังสือชั้นเสร็จสมบูรณ์</p>	<p>อาจารย์ ฉนา วีระ เดชะ</p>
10 (4 ชม.)	<p>หลักการและทฤษฎีการออกแบบภาพประกอบ 2 มิติ ด้วยเทคนิคกระดาษปะติด (Collage Paper)</p>	<p>กิจกรรม</p> <p>ปฏิบัติการเรียนการสอนออนไลน์ ครั้งที่ 5 ด้วย Microsoft Team</p> <p>1. บรรยายหลักการและทฤษฎีการออกแบบ</p>	<p>1.เอกสารประกอบการเรียน (จัดทำเอกสารเอง</p>	<p>1. ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่</p>	<p>อาจารย์ ฉนา วีระ</p>

สัปดาห์ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล (สัดส่วนการประเมิน)	ผู้สอน
	-วัสดุประเภทกระดาษต่างๆ -การเลือกใช้กระดาษสีให้ตรงกับแนวคิด, กระดาษสีมันวาว, กระดาษสีผิวด้าน, กระดาษมีลาย และกระดาษที่มีพื้นผิวต่างๆ	ภาพประกอบ 2 มิติ ด้วยเทคนิคกระดาษปะติด (Collage Paper) -วัสดุประเภทกระดาษต่างๆ -การเลือกใช้กระดาษสีให้ตรงกับแนวคิด กระดาษสีมันวาว, กระดาษสีผิวด้าน, กระดาษมีลาย และกระดาษที่มีพื้นผิวต่างๆ 2. นักศึกษาส่งผลงานภาพประกอบเรื่องสั้นหรือบทความชิ้นเสร็จสมบูรณ์ จากสัปดาห์ที่ 9 มานำเสนอร่วมกันวิจารณ์ 3. งานที่มอบหมาย 1. สร้างสรรค์ผลงานภาพประกอบด้วยเทคนิคกระดาษปะติดกระดาษ หัวข้อภาพเหมือนเพื่อน นำส่งสัปดาห์ที่ 11	ไฟล์ PDF) 2. สื่อการสอนโดยใช้ PowerPoint 3. เว็บไซต์ 4. Microsoft Team	มอบหมาย การร่วมวิจารณ์กิจกรรมและการสังเกตพฤติกรรมในระหว่างชั้นเรียน 2. ประเมินตามสภาพจริงจากภาพร่างขั้นต้นผลงานภาพประกอบด้วยเทคนิคกระดาษปะติด หัวข้อภาพเหมือนเพื่อน 3. ประเมินจากการนำเสนอและร่วมกันวิจารณ์ 4. ประเมินจากการซักถามและอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอนบรรยาย 5. ประเมินจากผลงานภาพประกอบเรื่องสั้นหรือบทความชิ้นเสร็จสมบูรณ์	เดชะ
11 (4 ชม.)	การออกแบบภาพประกอบ 2 มิติ ด้วยวัสดุต่างๆ -การสร้างภาพประกอบด้วยวัสดุต่างๆ	กิจกรรม 1. บรรยายการออกแบบภาพประกอบ 2 มิติ ด้วยวัสดุต่างๆ -การสร้างภาพประกอบด้วยวัสดุ ไม้, โลหะ, เศษวัสดุต่าง ๆ 2. นักศึกษาส่งผลงานภาพประกอบด้วยเทคนิคกระดาษปะติด หัวข้อภาพเหมือนเพื่อน จากสัปดาห์ที่ 10 มานำเสนอร่วมกันวิจารณ์ งานที่มอบหมาย 1. สร้างสรรค์ผลงานภาพประกอบด้วยวัสดุต่างๆ หัวข้อวิถีชีวิตบ้านของฉัน นำส่งสัปดาห์ที่ 12	1.เอกสารประกอบการเรียน 2. สื่อการสอนโดยใช้ Power Point 3. เว็บไซต์	1. ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย การร่วมวิจารณ์กิจกรรมและการสังเกตพฤติกรรมในระหว่างชั้นเรียน 2. ประเมินตามสภาพจริงจากภาพร่างขั้นต้นออกแบบภาพประกอบ 2 มิติ ด้วยวัสดุต่างๆ หัวข้อวิถีชีวิตบ้านของฉัน 3. ประเมินจากการนำเสนอและร่วมกันวิจารณ์ 4. ประเมินจากการซักถามและอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอนบรรยาย 5. ประเมินจากผลงานภาพประกอบด้วยเทคนิคกระดาษปะติด หัวข้อภาพเหมือนเพื่อน	อาจารย์ ฉนา วีระ เดชะ

สัปดาห์ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล (สัดส่วนการประเมิน)	ผู้สอน
12 (4 ชม.)	หลักการและทฤษฎีการออกแบบภาพประกอบ 3 มิติ -เทคนิคในการสร้างภาพประกอบ 3 มิติด้วยวัสดุต่างๆ -การสร้างภาพประกอบ 3 มิติ	กิจกรรม ปฏิบัติการเรียนการสอนออนไลน์ ครั้งที่ 6 ด้วย Microsoft Team 1. บรรยายหลักการและทฤษฎีการออกแบบภาพประกอบ 3 มิติ -เทคนิคในการสร้างภาพประกอบ 3 มิติด้วยวัสดุต่างๆ -การสร้างภาพประกอบ 3 มิติ 2. นำส่งผลงานภาพประกอบด้วยวัสดุต่างๆ หัวข้อวิถีชีวิตบ้านของฉัน จากสัปดาห์ที่ 11 งานที่มอบหมาย 1. สร้างสรรค์ผลงานภาพประกอบด้วยวัสดุต่างๆ หัวข้อวิถีชีวิตบ้านของฉัน นำส่งสัปดาห์ที่ 13 2. เตรียมหัวข้อโครงการสร้างสรรค์ผลิตสื่อการสอนด้วยการออกแบบภาพประกอบนำเสนอในสัปดาห์ที่ 13	1.เอกสารประกอบการเรียน (จัดทำเอกสารเองไฟล์ PDF) 2. สื่อการสอนโดยใช้ PowerPoint 3. เว็บไซต์ 4. Microsoft Team	1. ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่กำหนด มอบหมาย การร่วมวิจารณ์กิจกรรมและการสังเกตพฤติกรรมในระหว่างชั้นเรียน 2. ประเมินตามสภาพจริงจากภาพร่างขั้นต้นภาพประกอบ 3 มิติ 3. ประเมินจากการนำเสนอและร่วมกันวิจารณ์ 4. ประเมินจากการซักถามและอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอนบรรยาย 5. ประเมินจากผลงานภาพประกอบด้วยวัสดุต่างๆ หัวข้อวิถีชีวิตบ้านของฉัน	อาจารย์ ณา วีระ เดชะ
13 (4 ชม.)	การนำเสนอหัวข้อโครงการสร้างสรรค์ผลิตสื่อการสอนด้วยการออกแบบภาพประกอบ - ชื่อโครงการ - ที่มา - จุดมุ่งหมาย - วัตถุประสงค์ - ผลที่คาดว่าจะได้รับ	กิจกรรม 1.นำเสนอหัวข้อโครงการสร้างสรรค์ผลิตสื่อการสอนด้วยการออกแบบภาพประกอบ 2.เอกสารโครงการ - ชื่อโครงการ - ที่มา - จุดมุ่งหมาย - วัตถุประสงค์ - ผลที่คาดว่าจะได้รับ 3. ผลงานภาพประกอบด้วยวัสดุต่างๆ หัวข้อวิถีชีวิตบ้านของฉัน งานที่มอบหมาย 1. โครงการสร้างสรรค์ผลิตสื่อการสอน ด้วยการออกแบบภาพประกอบขั้น 80% 2. รูปเล่มโครงการ	1.เอกสารประกอบการเรียน 2. สื่อการสอนโดยใช้ PowerPoint 3. เว็บไซต์	1. ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่กำหนด มอบหมาย การร่วมวิจารณ์กิจกรรมและการสังเกตพฤติกรรมในระหว่างชั้นเรียน 2. ประเมินประเมินตามสภาพจริงจากหัวข้อโครงการสร้างสรรค์ผลิตสื่อการสอน ด้วยการออกแบบภาพประกอบ 3. ประเมินจากการนำเสนอและร่วมกันวิจารณ์ 4. ประเมินจากการซักถามและอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอนบรรยาย 5. ประเมินจากผลงานภาพประกอบด้วยวัสดุต่างๆ หัวข้อวิถีชีวิตบ้านของฉัน	อาจารย์ ณา วีระ เดชะ

สัปดาห์ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล (สัดส่วนการประเมิน)	ผู้สอน
14 (4 ชม.)	จัดทำผลงานโครงงาน สร้างสรรค์ผลิตสื่อการสอน ด้วยการออกแบบ ภาพประกอบผลงาน สร้างสรรค์ขั้น 50%	กิจกรรม ปฏิบัติการเรียนการสอนออนไลน์ ครั้งที่ 7 ด้วย Microsoft Team 1. ให้นักศึกษาส่งผลงานจริงจากการปฏิบัติการ สร้างสรรค์ผลงานขั้น 50% จากสัปดาห์ที่ 13 มา นำเสนอร่วมกันวิจารณ์ 2. จัดเตรียมเอกสาร บอร์ดนำเสนอผลงาน งานที่มอบหมาย 1. จัดทำสร้างสรรค์ผลงานจริงขั้นเสร็จสมบูรณ์ 80% เตรียมความพร้อมเอกสารและบอร์ด นำเสนอผลงาน นำเสนอส่งสัปดาห์ที่ 15	1.เอกสาร ประกอบการ เรียน (จัดทำ เอกสารเอง ไฟล์ PDF) 2. สื่อการ สอนโดยใช้ PowerPoint 3. เว็บไซต์ 4. Microsoft Team	1. ประเมินจากการตรงต่อ เวลาของนักศึกษาในการ เข้าชั้นเรียน การส่งงานตาม กำหนดระยะเวลาที่ มอบหมาย การร่วมวิจารณ์ กิจกรรมและการสังเกต พฤติกรรมในระหว่างชั้น เรียน 2. ประเมินตามสภาพจริง จากผลงานจริงจากการ ปฏิบัติการสร้างสรรค์ ผลงานปรับแก้ตาม ความเห็นของอาจารย์ที่ ปรึกษาชั้น 50% จากสัปดาห์ที่ 13 3. ประเมินจากการนำเสนอ และร่วมกันวิจารณ์	อาจารย์ ชญา วีระ เดชะ
15	จัดทำผลงานโครงงาน สร้างสรรค์ผลิตสื่อการสอน ด้วยการออกแบบ ภาพประกอบผลงาน สร้างสรรค์ขั้น 80%	กิจกรรม ปฏิบัติการเรียนการสอนออนไลน์ ครั้งที่ 8 ด้วย Microsoft Team 1. ให้นักศึกษาส่งผลงานจริงจากการปฏิบัติการ สร้างสรรค์ผลงานขั้น 80% จากสัปดาห์ที่ 14 มา นำเสนอร่วมกันวิจารณ์ 2. จัดเตรียมเอกสาร บอร์ดนำเสนอผลงาน งานที่มอบหมาย 1. จัดทำสร้างสรรค์ผลงานจริงขั้นเสร็จสมบูรณ์ 80% เตรียมความพร้อมเอกสารและบอร์ด นำเสนอผลงาน นำเสนอส่งสัปดาห์ที่ 15	1.เอกสาร ประกอบการ เรียน (จัดทำ เอกสารเอง ไฟล์ PDF) 2. สื่อการ สอนโดยใช้ PowerPoint 3. เว็บไซต์ 4. Microsoft Team	1. ประเมินจากการตรงต่อ เวลาของนักศึกษาในการ เข้าชั้นเรียน การส่งงานตาม กำหนดระยะเวลาที่ มอบหมาย การร่วมวิจารณ์ กิจกรรมและการสังเกต พฤติกรรมในระหว่างชั้น เรียน 2. ประเมินตามสภาพจริง จากผลงานจริงจากการ ปฏิบัติการสร้างสรรค์ ผลงานปรับแก้ตาม ความเห็นของอาจารย์ที่ ปรึกษาชั้น 80% จากสัปดาห์ที่ 14 3. ประเมินจากการนำเสนอ และร่วมกันวิจารณ์	อาจารย์ ชญา วีระ เดชะ
16 (4 ชม.)	การนำเสนอโครงงาน สร้างสรรค์ผลิตสื่อการสอน ด้วยการออกแบบ ภาพประกอบขั้นเสร็จ สมบูรณ์	กิจกรรม 1.นำเสนอผลงานสร้างสรรค์โครงงานสร้างสรรค์ ผลิตสื่อการสอน ด้วยการออกแบบภาพประกอบ ขั้นเสร็จสมบูรณ์ 2. รูปเล่มโครงงาน	-	1. ประเมินจากการตรงต่อ เวลาของนักศึกษาในการ เข้าชั้นเรียน การส่งงานตาม กำหนดระยะเวลาที่ มอบหมาย การร่วมวิจารณ์ กิจกรรมและการสังเกต พฤติกรรมในระหว่างชั้น	อาจารย์ ชญา วีระ เดชะ

สัปดาห์ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล (สัดส่วนการประเมิน)	ผู้สอน
				เรียน 2. ประเมินตามสภาพจริง จากนำเสนอผลงาน สร้างสรรค์โครงงาน สร้างสรรค์ผลิตสื่อการสอน ด้วยการออกแบบ ภาพประกอบ 3. ประเมินจากการนำเสนอ และร่วมกันวิจารณ์ 4. ประเมินจากการซักถาม และอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอน บรรยาย	

หมายเหตุ : การปรับแผนการปฏิบัติการเรียนการสอน

การเรียนการสอนปกติร้อยละ 50 การฝึกปฏิบัติการในสัปดาห์ที่ 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 16

การเรียนการสอนระบบออนไลน์ร้อยละ 50 บรรยายในสัปดาห์ที่ 2, 4, 6, 8, 10, 12 ,14 ,15

5.2 การวัดและการประเมินผล

1) การวัดผล :

- คะแนนระหว่างภาค ร้อยละ 60
 - แนวคิดสร้างสรรค์ 20%
 - ผลงานสร้างสรรค์ 30%
 - การนำเสนอผลงาน 10%
- คะแนนปลายภาค ร้อยละ 40
 - โครงงาน 40%

2) การประเมินผล : ใช้ระบบ อิงกลุ่ม อิงเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย ดังนี้

ระดับคะแนน	ระดับผลการเรียน
85.00 - 100.00	A
79.00 - 84.90	B+
73.00 - 78.90	B
67.00 - 72.90	C+
61.00 - 66.99	C
55.00 - 60.90	D+
50.0 - 54.99	D
0 - 49.99	F

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

6.1 เอกสารและตำราหลัก

ขนา วีระเดชะ. (2560). *เอกสารวิชาการออกแบบภาพประกอบ*. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

6.2 เอกสารและข้อมูลสำคัญ

ผดุง พรหมมูล. (2547). *ศิลปะการสร้างภาพประกอบ*. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก.

วิรุณ ตั้งเจริญ. (2531). *ออกบบกราฟิค*. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์วิมล อาร์ต.

6.3 เอกสารและข้อมูลแนะนำ

<http://www.illustrationweb.com>

<http://www.solenedebies.com>

<https://handsomefrank.com/>

<https://danwoodger.com/>

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

7.1 กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา:

นักศึกษาประเมินประสิทธิภาพการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ประสิทธิภาพการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา รวมถึงวิธีการสอน การจัดกิจกรรมทั้งในและนอกห้องเรียน สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ วิธีการวัดและประเมินผล และข้อเสนอแนะเพื่อทำการปรับปรุงรายวิชา ด้วยวิธีการ

- การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนกับผู้เรียน
- การประเมินความพึงพอใจ จากแบบประเมินผู้สอนของผู้เรียน

7.2 กลยุทธ์การประเมินการสอน

ใช้แบบประเมินประสิทธิภาพการจัดการเรียนการสอนด้วยแบบสอบถาม โดยมีคณะกรรมการประเมินที่แต่งตั้งโดยหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาศิลปศึกษา เป็นผู้ออกแบบแบบประเมิน เก็บรวบรวมข้อมูล และวิเคราะห์ข้อมูล รวมทั้งสะท้อนกลับสู่อาจารย์ผู้รับผิดชอบการสอน

- แบบประเมินวิธีการจัดการเรียนรู้และประสิทธิภาพการสอน

7.3 การปรับปรุงการสอน

นำผลการประเมินที่ได้จากข้อที่ 7.1 และ 7.2 มาปรับปรุงการเรียนการสอน โดยนำผลการประเมินและข้อเสนอแนะ มาปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนในครั้งต่อไป

7.4 การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

1) ประเมินกิจกรรมฝึกปฏิบัติรายวิชาให้ครอบคลุมและสอดคล้องกับจุดมุ่งหมายของรายวิชาและพิจารณาควบคู่กับรายละเอียดของรายวิชา (มคอ. 3) ทวนสอบด้วยผู้สอน ดังนี้

1.1) สังเกตและบันทึกพฤติกรรมนักเรียนระหว่างการเรียนการสอนเพื่อนำข้อมูลมาเปรียบเทียบผลการเรียนรู้

1.2) ตรวจสอบคุณภาพผลงานสร้างสรรค์

1.3) ตรวจสอบเอกสารโครงงาน

1.4) ตรวจสอบผลการเรียน

- 2) มีการทวนสอบคะแนน
- 3) มีการทวนสอบผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับคณะฯ ทุกภาคเรียน

วิธีการประเมิน				
ผลลัพธ์การเรียนรู้	พฤติกรรม ความ รับผิดชอบและ การมีส่วนร่วม ในการทำงาน	คะแนนสอบ	งานที่ได้รับ มอบหมาย (แบบฝึกหัด โครงงาน รายงาน)	การนำเสนอ ผลงานด้วยทักษะ การวิเคราะห์เชิง ตัวเลข/ การ สื่อสาร/ การใช้ เทคโนโลยี สารสนเทศ
คุณธรรม จริยธรรม	✓		✓	✓
ความรู้			✓	✓
ทักษะทางปัญญา	✓		✓	✓
ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบต่อ	✓		✓	✓
ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การ สื่อสารเทคโนโลยี สารสนเทศ			✓	✓
ทักษะการจัดการ การเรียนรู้	✓		✓	

7.5 การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

- 1) อาจารย์ผู้สอนดำเนินการทวนสอบรายวิชาด้วยตนเอง ด้วยการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษาตามวิธีการข้อ 7.4
- 2) กรณีที่ผลการเรียนรู้ของรายวิชายังไม่ได้ประสิทธิผล อาจารย์ผู้สอนจะให้โอกาสนักศึกษาปรับปรุงปรับปรุงแก้ไขได้ตามความจำเป็นเป็นรายกรณี
- 3) อาจารย์ผู้สอนสรุปผลการจัดการเรียนการสอนใน มคอ.5 เสนอหลักสูตรเพื่อพิจารณาปรับปรุงเนื้อหา วิธีการจัดการเรียนการสอน กิจกรรมการเรียนรู้ การวัดและประเมินผล สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และปรับปรุงในปีการศึกษาถัดไป