



## รายละเอียดของรายวิชา

รายวิชา นิทานและวรรณกรรมภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัย  
รหัสวิชา 1072318

ภาคเรียนที่ 1/2563

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย  
หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2562 (หลักสูตร 4 ปี)  
คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

## สารบัญ

		หน้า
หมวดที่ 1	ข้อมูลทั่วไป	2
หมวดที่ 2	จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์	3
หมวดที่ 3	ลักษณะและการดำเนินการ	3
หมวดที่ 4	การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา	4
หมวดที่ 5	แผนการสอนและการประเมินผล	10
หมวดที่ 6	ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน	16
หมวดที่ 7	การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา	17

## รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

คณะ

คณะครุศาสตร์

## หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

## 1. รหัสและชื่อรายวิชา

1072318 นิทานและวรรณกรรมภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัย

English Tales and Literature for Young Children

## 2. จำนวนหน่วยกิต

3(3-0-6)

## 3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

3.1 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย

3.2 ประเภทของรายวิชา กลุ่มวิชาโท

## 4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

## 4.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์นิศารัตน์ อิศระมโนรส และ อาจารย์ ดร.พรชูลี ลังกา

## 4.2 อาจารย์ผู้สอนและกลุ่มเรียน

- |                                     |               |
|-------------------------------------|---------------|
| 1. อาจารย์ ดร.วรรณจันทร์ สิงห์จาวลา | กลุ่มเรียน A1 |
| 2. อาจารย์ ดร.สุธากร วสุโกคิน       | กลุ่มเรียน UA |
| 3. อาจารย์รวิ ศิริปริชยากร          | กลุ่มเรียน NA |
| 4. อาจารย์ฉัตรทราวดี บุญถนอม        | กลุ่มเรียน NA |
| 5. อาจารย์สุดารัตน์ พงษ์พันธ์       | กลุ่มเรียน LA |
| 6. อาจารย์รัตนา กลิ่นจ้อย           | กลุ่มเรียน LA |

## 5. ภาคการศึกษา/ ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 1 / ชั้นปีที่ 2

## 6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

“ไม่มี”

## 7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

“ไม่มี”

## 8. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต วิทยาเขตสุพรรณบุรี ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้งลำปาง และ ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้งนครนายก

## 9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันจัดทำ วันที่ 18 มิถุนายน 2563

### หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

#### 1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. เพื่อให้ผู้ศึกษามีความรู้ความเข้าใจในเรื่องนิทานและวรรณกรรมภาษาอังกฤษที่เหมาะสมกับเด็กปฐมวัย
2. เพื่อให้ผู้ศึกษาสามารถอธิบายหลักการเลือกนิทานและวรรณกรรมภาษาอังกฤษที่เหมาะสมกับเด็กปฐมวัยแต่ละช่วงวัย
3. เพื่อให้ผู้ศึกษามีทักษะในด้านการเขียนและนำเสนอนิทานและวรรณกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย
4. เพื่อให้ผู้ศึกษาสามารถจัดกิจกรรมสำหรับเด็กปฐมวัยโดยใช้วรรณกรรมภาษาอังกฤษเป็นฐาน
5. เพื่อให้ผู้ศึกษาสามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีในการนำเสนอนิทานและวรรณกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย

#### 2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อให้สอดคล้องกับสาระสำคัญในกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย พ.ศ. 2562 และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรีของสำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษา

### หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

#### 1. คำอธิบายรายวิชา

นิทานและวรรณกรรมภาษาอังกฤษที่เหมาะสมกับเด็กปฐมวัยแต่ละช่วงวัย คติสอนใจ และการสร้างสรรค์จินตนาการ การเขียนและนำเสนอนิทานและวรรณกรรมสำหรับเด็ก การจัดกิจกรรมสำหรับเด็กปฐมวัยโดยใช้วรรณกรรมเป็นฐาน

English tales and literature that are suitable for young children in each age range, moral and imagination, writing and presenting tales and literature for young children, organizing activities for young children by using literature based

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม/การ ฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
30 ชั่วโมง/ภาค การศึกษา	สอนเสริมตามความ ต้องการของนักศึกษา เฉพาะรายเพื่อทบทวน ความรู้ความเข้าใจให้มี ความชัดเจนยิ่งขึ้น	ไม่มี	90 ชั่วโมง/ภาค การศึกษา

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

- อาจารย์ประจำรายวิชา ประกาศเวลาให้คำปรึกษาผ่าน Social Network ได้แก่ line, facebook และ iTuneU
- อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือ รายกลุ่มตามความต้องการ 2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการ)

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

- 1.1.2 มีจิตอาสา จิตสาธารณะ อดทนอดกลั้น มีความเสียสละ รับผิดชอบและซื่อสัตย์ต่องานที่ได้รับมอบหมายทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ และสามารถพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีแก่ศิษย์ ครอบครัว สังคมและประเทศชาติ และเสริมสร้างการพัฒนาที่ยั่งยืน
- 1.1.3 มีค่านิยมและคุณลักษณะเป็นประชาธิปไตย คือ การเคารพสิทธิ และให้เกียรติคนอื่น มีความสามัคคีและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ใช้เหตุผลและปัญญาในการดำเนินชีวิตและการตัดสินใจ

● 1.1.4 มีความกล้าหาญและแสดงออกทางคุณธรรมจริยธรรม สามารถวินิจฉัย จัดการ และคิดแก้ปัญหาทางคุณธรรมจริยธรรมด้วยความถูกต้องเหมาะสมกับสังคม การทำงานและสภาพแวดล้อม โดยอาศัยหลักการ เหตุผลและใช้ดุลยพินิจทางค่านิยม บรรทัดฐานทางสังคม ความรู้สึกของผู้อื่นและประโยชน์ของสังคมส่วนรวม มีจิตสำนึกในการธำรงความโปร่งใสของสังคมและประเทศชาติ ต่อต้านการทุจริตคอร์รัปชันและความไม่ถูกต้อง ไม่ใช่ข้อมูลบิดเบือน หรือการลอกเลียนผลงาน

## 1.2 วิธีการสอน

1.2.1 ผู้สอนสอดแทรกคุณธรรมจริยธรรมในการสอนทุกรายวิชา และเป็นแบบอย่างที่ดีให้กับนักศึกษา

1.2.2 การเรียนรู้โดยการปฏิสัมพันธ์เชิงปฏิบัติการ (Interactive Action Learning)

1.2.3 การปลูกฝังให้นักศึกษามีระเบียบวินัย โดยเน้นการเข้าชั้นเรียนให้ตรงเวลา ตลอดจนการแต่งกายที่เป็นไปตามระเบียบของมหาวิทยาลัย

1.2.6 การเรียนรู้โดยบูรณาการการปฏิบัติงานจริงในสถานศึกษาเพื่อให้เกิดการซึมซับคุณธรรมจริยธรรม รัก ศรัทธาและภูมิใจในวิชาชีพครู มีจิตวิญญาณและอุดมการณ์ความเป็นครู และปฏิบัติตนตามจรรยาบรรณวิชาชีพครูจากการลงมือปฏิบัติและการเรียนรู้จากครูดั้งแบบในสถานศึกษา

## 1.3 วิธีการประเมินผล

1.3.1 ประเมินจากการตรงเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย การร่วมกิจกรรมและการสังเกตพฤติกรรมในระหว่างเรียน

1.3.2 ประเมินจากการมีวินัยและความพร้อมเพรียงของนักศึกษาในการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตร

1.3.3 ประเมินจากความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย

## 2. ความรู้

### 2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

○ 2.1.1 มีความรอบรู้ในหลักการ แนวคิด ทฤษฎี เนื้อหาสาระด้านวิชาชีพของครู อาทิ ค่านิยมของครู คุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณ จิตวิญญาณครู ปรัชญาความเป็นครู จิตวิทยาสำหรับครู จิตวิทยาพัฒนาการ จิตวิทยาการเรียนรู้เพื่อจัดการเรียนรู้และช่วยเหลือ แก้ไขปัญหา ส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียนหลักสูตรและวิทยาการจัดการจัดการเรียนรู้ นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารการศึกษา และการเรียนรู้ การวัดประเมินการศึกษาและการเรียนรู้ การวิจัยและการพัฒนานวัตกรรมเพื่อพัฒนาผู้เรียน และภาษาเพื่อการสื่อสารสำหรับครู ทักษะการนิเทศ และการสอนงาน ทักษะเทคโนโลยีและดิจิทัล ทักษะ การทำงานวิจัยและวัดประเมิน ทักษะการ

ร่วมมือสร้างสรรค์ และทักษะศตวรรษที่ 21 มีความรู้ ความเข้าใจในการบูรณาการความรู้กับการปฏิบัติจริงและการบูรณาการข้ามศาสตร์ อาทิ การบูรณาการการสอน (Technological Pedagogical Content Knowledge: TPACK) การสอนแบบบูรณาการความรู้ทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี กระบวนการทางวิศวกรรมและคณิตศาสตร์ (Science Technology Engineering and Mathematics Education: STEM Education) ชุมชนแห่งการเรียนรู้ (Professional Learning Community: PLC) และมีความรู้ในการประยุกต์ใช้

○ 2.1.2 มีความรอบรู้ในหลักการ แนวคิด ทฤษฎี เนื้อหาวิชาที่สอน สามารถวิเคราะห์ความรู้และเนื้อหาวิชาที่สอนอย่างลึกซึ้ง สามารถติดตามความก้าวหน้าด้านวิทยาการและนำไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาผู้เรียน โดยมีผลลัพธ์การเรียนรู้และเนื้อหาสาระด้านมาตรฐานผลการเรียนรู้ ด้านความรู้ของแต่ละสาขาวิชา

● 2.1.3 มีความรู้ เข้าใจชีวิต เข้าใจชุมชน เข้าใจโลกและการอยู่ร่วมกันบนพื้นฐานความแตกต่างทางวัฒนธรรม สามารถเผชิญและเท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงของสังคม และสามารถนำแนวคิดปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตและพัฒนาตน พัฒนางานและพัฒนาผู้เรียน

● 2.1.4 มีความรู้และความสามารถในการใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารตามมาตรฐาน

● 2.1.5 ตระหนักรู้ เห็นคุณค่าและความสำคัญของศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนและนำมาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาตน พัฒนาผู้เรียน พัฒนางานและพัฒนาชุมชน

## 2.2 วิธีการสอน

2.2.1 ใช้การจัดการเรียนรู้หลากหลายรูปแบบโดยเน้นการเรียนรู้เชิงรุก (active learning) โดยใช้การเรียนรู้จากการทำงานเป็นฐาน (work-based learning) เน้นหลักการทางทฤษฎีผนวกกับภาคปฏิบัติ

2.2.3 การเรียนรู้แบบร่วมมือ (cooperative learning) ให้ผู้เรียนที่มีความสามารถแตกต่างกันทำงานร่วมกัน ช่วยเหลือและพึ่งพากัน เพื่อให้บรรลุตามเป้าหมายที่วางไว้

2.2.4 การเรียนรู้แบบผสมผสาน โดยบูรณาการเทคโนโลยีดิจิทัล (technological Pedagogical Content Knowledge: TPACK) การใช้สื่อนวัตกรรมเทคโนโลยี ที่สอดคล้องกันกับหลักทฤษฎีการสอน และ เนื้อหาวิชาที่สอน

2.2.8 การเรียนรู้จากการทำงานเป็นกลุ่ม (Team-based Learning) มีการจัดทีมกลุ่ม คณะทักษะและความสามารถ

## 2.3 วิธีการประเมินผล

2.3.1 การทดสอบปลายภาคเรียน

2.3.3 ประเมินจากแฟ้มผลงานอิเล็กทรอนิกส์ของนักศึกษา

2.3.4 ประเมินจากการนำเสนอผลงานในชั้นเรียน

2.3.5 ประเมินจากโครงการที่นำเสนอ

### 3. ทักษะทางปัญญา

#### 3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

○ 3.1.1 คิด ค้นหา วิเคราะห์ข้อเท็จจริง และประเมินข้อมูล สื่อ สารสนเทศ จากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายอย่างรู้เท่าทัน เป็นพลเมืองตื่นรู้ มีสำนึกสากล สามารถเผชิญและก้าวทันกับการเปลี่ยนแปลงในโลกยุคดิจิทัล เทคโนโลยีข้ามแพลตฟอร์ม (Platform) และโลกอนาคต นำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงาน และวินิจฉัยแก้ปัญหาและพัฒนางานได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ หลักการ ทางทฤษฎีประสบการณ์ภาคปฏิบัติ ค่านิยม แนวคิด นโยบายและยุทธศาสตร์ชาติ บรรทัดฐานทางสังคมและผลกระทบที่อาจเกิดขึ้น

● 3.1.2 สามารถคิดริเริ่มและพัฒนางานอย่างสร้างสรรค์

● 3.1.3 สร้างและประยุกต์ใช้ความรู้จากการทำวิจัยและสร้างหรือร่วมสร้างนวัตกรรม เพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียนและพัฒนาผู้เรียนให้เป็นผู้สร้างหรือร่วมสร้างนวัตกรรม รวมทั้งการถ่ายทอดความรู้แก่ชุมชนและสังคม

#### 3.2 วิธีการสอน

3.2.1 ใช้การเสริมแรง ข้อมูลย้อนกลับและให้ความรู้เพิ่มเติม

3.2.2 การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-Based Learning)

3.2.3 การเรียนรู้จากการทำงานฐาน (Work-Based Learning) โดยเป็นการผสมผสานระหว่างภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติเข้าด้วยกัน ให้ลงมือปฏิบัติอย่างสม่ำเสมอ

3.2.7 การเรียนรู้แบบผสมผสาน โดยบูรณาการเทคโนโลยีดิจิทัล การใช้สื่อนวัตกรรม เทคโนโลยี ที่สอดคล้องกันกับหลักทฤษฎีการสอนและเนื้อหาวิชาที่สอน

#### 3.3 วิธีการประเมินผล

3.3.1 ประเมินโดยใช้แบบทดสอบและการสังเกตพฤติกรรม

3.3.2 ประเมินจากการนำเสนอผลงานในชั้นเรียน

3.3.6 ประเมินตามสภาพจริงจากผลงานในแฟ้มผลงานอิเล็กทรอนิกส์ และการนำเสนอผลงานในชั้นเรียน

### 4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

#### 4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

○ 4.1.1 เข้าใจและใส่ใจอารมณ์ความรู้สึกของผู้อื่น มีความคิดเชิงบวก มีวุฒิภาวะทางอารมณ์และทางสังคม



- 4.1.2 ทำงานร่วมกับผู้อื่น ทำงานเป็นทีม เป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี มีสัมพันธภาพที่ดีกับผู้เรียนผู้ร่วมงาน ผู้ปกครองและคนในชุมชน มีความรับผิดชอบต่อส่วนรวมทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม

- 4.1.3 มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ ต่อตนเอง ต่อผู้เรียน ต่อผู้ร่วมงาน และต่อส่วนรวมสามารถช่วยเหลือและแก้ปัญหาของตนเอง ของกลุ่มและระหว่างกลุ่มได้อย่างสร้างสรรค์

#### 4.2 วิธีการสอน

4.2.1 ใช้การสอนที่มีการกำหนดให้มีกิจกรรมกลุ่มและการเรียนแบบมีส่วนร่วมปฏิบัติการ (Participative Learning through Action)

4.2.2 การเรียนรู้จากการทำงานเป็นกลุ่ม (Team-based Learning) มีการจัดทีมกลุ่ม คณะทักษะและความสามารถ

4.2.3 การเรียนรู้โดยใช้โครงการเป็นฐาน (Project-Based Learning)

4.2.6 การแสดงความคิดเห็น การรับฟังข้อเสนอแนะของผู้อื่น และการบันทึกสะท้อนการเรียนรู้ (Reflective Learning)

#### 4.3 วิธีการประเมินผล

4.3.1 ประเมินจากพฤติกรรมการแสดงออกของนักศึกษา ในขณะที่ร่วมกิจกรรมต่าง ๆ รวมถึงการแสดงความคิดเห็น การรับฟังข้อเสนอแนะของผู้อื่น และการบันทึกสะท้อนการเรียนรู้

4.3.2 ประเมินจากผลการศึกษาค้นคว้า และการแก้ปัญหา พิจารณาจากความครบถ้วน ชัดเจนและตรงประเด็นตามหัวข้อที่ได้รับมอบหมาย

4.3.3 ประเมินจากผลนำเสนอผลงานกลุ่ม และการเป็นผู้นำในการอภิปราย

### 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

#### 5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

- 5.1.2 สื่อสารกับผู้เรียน พ่อแม่ผู้ปกครอง บุคคลในชุมชนและสังคม และผู้เกี่ยวข้องของกลุ่มต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพโดยสามารถเลือกใช้การสื่อสารทางวาจา การเขียน หรือการนำเสนอด้วยรูปแบบต่าง ๆ โดยใช้เทคโนโลยีการสื่อสารหรือนวัตกรรมต่าง ๆ ที่เหมาะสม

- 5.1.3 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้นข้อมูลหรือความรู้จากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ สามารถใช้โปรแกรมสำเร็จรูปที่จำเป็นสำหรับการเรียนรู้ การจัดการเรียนรู้ การทำงาน การประชุม การจัดการและสืบค้นข้อมูลและสารสนเทศ รับและส่งข้อมูลและสารสนเทศโดยใช้ดุลยพินิจที่ดีในการตรวจสอบความน่าเชื่อถือของข้อมูลและสารสนเทศ อีกทั้งตระหนักถึงการละเมิดลิขสิทธิ์และการลอกเลียนผลงาน

## 5.2 วิธีการสอน

5.2.1 การวิเคราะห์ จากกรณีศึกษาเรียนรู้เทคนิคและประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ

5.2.3 การเรียนรู้แบบผสมผสานโดยบูรณาการเทคโนโลยีดิจิทัล (Technological Pedagogical Content Knowledge: TPACK) การใช้สื่อนวัตกรรมเทคโนโลยี ที่สอดคล้องกันกับหลักทฤษฎีการสอน และ เนื้อหาวิชาที่สอน

5.2.5 การติดตาม วิเคราะห์เหตุการณ์โลกปัจจุบันจากข่าวสาร ทั้งแหล่งเรียนรู้แบบดั้งเดิมและแหล่งเรียนรู้แบบออนไลน์

5.2.7 ฝึกการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียนและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ โดยมีการให้ข้อมูลป้อนกลับและการให้ความช่วยเหลือ

## 5.3 วิธีการประเมินผล

5.3.1 ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการปฏิบัติของนักศึกษาในด้านต่าง ๆ ทั้งประเมินตามสภาพจริงจากผลงาน และการปฏิบัติเชิงสร้างสรรค์ผลงานของนักศึกษา

5.3.2 ประเมินจากผลการศึกษาค้นคว้า/แก้ปัญหาจากโจทย์ที่ได้รับมอบหมาย

5.3.3 ประเมินจากผลงานที่เป็นชิ้นงาน แผนปฏิบัติงานหรือโครงการที่นำเสนอโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.3.5 ประเมินทักษะการใช้เทคโนโลยี

## 6. วิธีวิทยาการจัดการเรียนรู้

### 6.1 วิธีวิทยาการจัดการเรียนรู้ ที่ต้องพัฒนา

● 6.1.1 สามารถเลือกใช้ปรัชญาตามความเชื่อในการสร้างหลักสูตรรายวิชา การออกแบบเนื้อหาสาระ กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อและเทคโนโลยีการสื่อสาร การวัดและประเมินผู้เรียน การบริหารจัดการชั้นเรียน การจัดการเรียนโดยใช้แหล่งการเรียนรู้ในโรงเรียนและนอกโรงเรียน แหล่งการเรียนรู้แบบเปิดได้อย่างเหมาะสมกับสภาพบริบทที่ต่างกันของผู้เรียนและพื้นที่

● 6.1.2 สามารถในการนำความรู้ทางจิตวิทยาไปใช้ในการวิเคราะห์ผู้เรียนเป็นรายบุคคลออกแบบกิจกรรม การจัดเนื้อหาสาระ การบริหารจัดการ และกลไกการช่วยเหลือ แก้ไข และส่งเสริมพัฒนาผู้เรียนที่ตอบสนองความต้องการ ความสนใจ ความถนัด และศักยภาพของผู้เรียนที่มีความแตกต่างระหว่างบุคคล ทั้งผู้เรียนปกติและผู้เรียนที่มีความต้องการจำเป็นพิเศษ หรือผู้เรียนที่มีข้อจำกัดทางกาย

● 6.1.3 จัดกิจกรรมและออกแบบการจัดการเรียนรู้ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์ เรียนรู้ผ่านการลงมือปฏิบัติและการทำงานในสถานการณ์จริง ส่งเสริมการพัฒนาการคิด การทำงาน การจัดการการเผชิญสถานการณ์ ฝึกการปฏิบัติให้ทำได้ คิดเป็น ทำเป็น โดยบูรณา

การทำงานกับ การเรียนรู้และคุณธรรมจริยธรรม สามารถประยุกต์ความรู้มาใช้เพื่อป้องกัน แก้ไข ปัญหา และพัฒนาด้วยความซื่อสัตย์สุจริต มีวินัยและรับผิดชอบต่อผู้เรียนโดยยึดผู้เรียนสำคัญที่สุด

● 6.1.5 สามารถจัดการเรียนการสอนให้นักเรียนมีทักษะศตวรรษที่ 21 เช่น ทักษะการเรียนรู้ ทักษะการรู้เรื่อง ทักษะการคิด ทักษะชีวิต ทักษะการทำงานแบบร่วมมือ ทักษะการใช้ภาษา เพื่อการสื่อสารทักษะเทคโนโลยี และการดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง และสามารถนำทักษะเหล่านี้มาใช้ในการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาผู้เรียน และการพัฒนาตนเอง

6.2 วิธีการสอน

6.2.1 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูก่อนปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา การเรียนรู้ จากการทำงานฐาน (Work-Based Learning)

6.2.2 การเรียนรู้แบบผสมผสานโดยบูรณาการเทคโนโลยีดิจิทัล (Technological Pedagogical Content Knowledge: TPACK)

6.2.3 การฝึกประสบการณ์ในการจัดการเรียนการสอนในรูปแบบที่เป็นทางการ และไม่เป็นทางการในสถานศึกษาปฐมวัยตามรายวิชาที่เรียน

6.3 วิธีการประเมินผล

6.3.2 ประเมินจากการการฝึกประสบการณ์ในการจัดการเรียนการสอนในรูปแบบ ที่เป็นทางการ และไม่เป็นทางการในสถานศึกษาปฐมวัยตามรายวิชาที่เรียน

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	รูปแบบการ สอน	ผู้สอน
1	- ปฐมนิเทศ - บทที่ 1 ความหมาย ประเภท และ ความสำคัญของ นิทานและ วรรณกรรม ภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก ปฐมวัย	3	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> 1. อาจารย์ผู้สอนแนะนำตัวและอธิบาย เนื้อหารายวิชา จุดประสงค์ เป้าหมาย รายวิชา เกณฑ์วัดผลและประเมินผล แนะนำ หนังสือใน iTunesU/WBSC และ แหล่งความรู้ต่าง ๆ 2. อาจารย์ผู้สอนเล่านิทานภาษาอังกฤษให้นักศึกษาฟัง 3. นักศึกษาสะท้อนคิดเกี่ยวกับเนื้อเรื่องใน นิทาน และประโยชน์ของนิทานคืออะไร 4. นักศึกษาแบ่งกลุ่มเพื่อจัดทำโครงการ	<input checked="" type="checkbox"/> Onsite <input type="checkbox"/> Online	อาจารย์ผู้สอน ประจำกลุ่มเรียน

มคอ. 3

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	รูปแบบการสอน	ผู้สอน
			<p>“นิทานสื่อภาษา ดนตรีพาสืบสานงานศิลป์”</p> <p>5. นักศึกษาทำใบงาน “นิทาน/วรรณกรรมต่างประเทศที่ประทับใจ”</p> <p><b>สื่อที่ใช้</b></p> <p>1. เอกสารแนวการสอน</p> <p>2. ใบงาน “นิทาน/วรรณกรรมต่างประเทศที่ประทับใจ”</p> <p>3. iTunesU/WBSC</p> <p>4. นิทานภาษาอังกฤษ</p>		
2	บทที่ 1 ความหมาย ประเภท และ ความสำคัญของ นิทานและ วรรณกรรม ภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก สำหรับเด็ก ปฐมวัย	3	<p><b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b></p> <p>1. สนทนาเกี่ยวกับใบงาน “นิทาน/วรรณกรรมต่างประเทศที่ประทับใจ”</p> <p>2. นักศึกษาแลกเปลี่ยนเรียนรู้นิทานต่างประเทศที่ประทับใจ</p> <p>3. นักศึกษาสืบค้น ความหมายและความสำคัญของวรรณกรรมสำหรับเด็กปฐมวัยเป็นภาษาอังกฤษ</p> <p>4. นักศึกษาทำ Mind Mapping ความหมายและความสำคัญของวรรณกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย ใน Application</p> <p>5. นักศึกษานำเสนอผลงาน</p> <p>6. อาจารย์และนักศึกษาสรุปร่วมกัน</p> <p><b>สื่อที่ใช้</b></p> <p>1. Application “SimpleMind”</p> <p>2. iTunesU/WBSC</p>	<input checked="" type="checkbox"/> Onsite <input type="checkbox"/> Online	อาจารย์ผู้สอน ประจำกลุ่มเรียน
3	บทที่ 1 ความหมาย ประเภท และ ความสำคัญของ นิทานและ	3	<p><b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b></p> <p>1. นักศึกษาสืบค้นคุณค่าของนิทานและวรรณกรรม</p> <p>2. นักศึกษาแบ่งกลุ่มวิเคราะห์ประโยชน์ของ</p>	<input checked="" type="checkbox"/> Onsite <input type="checkbox"/> Online	อาจารย์ผู้สอน ประจำกลุ่มเรียน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	รูปแบบการสอน	ผู้สอน
	วรรณกรรม ภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก ปฐมวัย		นิทานที่ส่งเสริมพัฒนาการของเด็กปฐมวัย 3. นักศึกษานำเสนอผลงานโดยใช้ Application 4. นักศึกษาวิเคราะห์สถานการณ์ในปัจจุบัน หรือพฤติกรรมที่ไม่พึงประสงค์ของเด็ก โดย ให้นักศึกษาเลือกนิทานหรือวรรณกรรมใน การปรับพฤติกรรม หรือนิทานที่เกี่ยวข้องกับ สถานการณ์ในปัจจุบัน 5. นำเสนอผลการวิเคราะห์นิทาน <b>สื่อที่ใช้</b> 1. หนังสือนิทานภาษาอังกฤษ 2. iTunesU/WBSC 3. Application “นิทานเด็ก และ เพลง เด็ก”		
4-5	บทที่ 2 การเลือก และการเล่านิทาน และวรรณกรรม ภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก ปฐมวัย	6	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> 1. นักศึกษาสืบค้น หลักการเลือกนิทาน สำหรับเด็กปฐมวัย โดยแบ่งเป็นช่วงอายุ และความหลากหลายของนิทาน 2. นักศึกษานำเสนอการสืบค้นโดยใช้ Application Keynote 3. นักศึกษาทำกิจกรรม “สร้างประโยคด้วย คำศัพท์ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน” โดย ให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มๆละ 5 คน จากนั้นให้ แต่งประโยคสั้นจากคำศัพท์ให้เป็นเรื่องราว 4. นักศึกษานำเสนอผลงาน 5. นักศึกษาสืบค้นเทคนิคการเล่านิทานและ การใช้วรรณกรรมในรูปแบบต่าง ๆ 6. นักศึกษานำเรื่องสั้นที่แต่งนำเสนอด้วย การเล่าด้วยเทคนิคใหม่ ๆ <b>สื่อที่ใช้</b>	<input type="checkbox"/> Onsite <input checked="" type="checkbox"/> Online <b>Application</b> 1. Microsoft Teams หรือ Zoom หรือ Facebook หรือ Line เป็นต้น	อาจารย์ผู้สอน ประจำกลุ่มเรียน

มคอ. 3

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	รูปแบบการ สอน	ผู้สอน
			1. iTunesU/WBSC 2. Keynote		
6	บทที่ 2 การเลือก และการเล่านิทาน และวรรณกรรม ภาษาอังกฤษสำหรับ เด็กปฐมวัย	3	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> 1. นักศึกษาฝึกปฏิบัติการเล่านิทาน ภาษาอังกฤษ ณ โรงเรียนสาธิตละอออุทิศ 2. สะท้อนคิดจากการเล่านิทานในโรงเรียน <b>สื่อที่ใช้</b> 1. โรงเรียนสาธิตละอออุทิศ 2. อุปกรณ์ประกอบการเล่านิทาน	<input checked="" type="checkbox"/> Onsite <input type="checkbox"/> Online	อาจารย์ผู้สอน ประจำกลุ่มเรียน
7	บทที่ 2 การเลือก และการเล่านิทาน และวรรณกรรม ภาษาอังกฤษสำหรับ เด็กปฐมวัย	3	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> 1. แลกเปลี่ยนเรียนรู้จากการไปเล่านิทานที่ โรงเรียนสาธิตละอออุทิศ 2. นักศึกษาทำคลิปวิดีโอเรื่องสั้น ประมวล ภาพการการเล่านิทานให้ห้องเรียนและ นำเสนอผลงาน 3. นักศึกษาและอาจารย์ร่วมกันวิพากษ์การ เล่านิทาน และเสนอแนะข้อปรับปรุงแก้ไข <b>สื่อที่ใช้</b> 1. iMovie	<input type="checkbox"/> Onsite <input checked="" type="checkbox"/> Online <b>Application</b> 1. Microsoft Teams หรือ Zoom หรือ Facebook หรือ Line เป็นต้น	อาจารย์ผู้สอน ประจำกลุ่มเรียน
8-9	บทที่ 3 การเขียน สร้างสรรค์ และการ นำเสนอนิทานและ วรรณกรรม ภาษาอังกฤษสำหรับ เด็กปฐมวัย	6	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> 1. อาจารย์สาธิตวิธีการแต่งและผลิตนิทาน ภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัย 2. นักศึกษาลงมือปฏิบัติการแต่งนิทาน ภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัย เป็น รายบุคคล ด้วย Application 3. นักศึกษาสืบค้นคำคล้องจองภาษาอังกฤษ สำหรับเด็กปฐมวัยเป็นรายบุคคล 4. นำเสนอคำคล้องจองภาษาอังกฤษ ประกอบท่าทาง 5. นักศึกษาแต่งคำคล้องจองภาษาอังกฤษ	<input type="checkbox"/> Onsite <input checked="" type="checkbox"/> Online <b>Application</b> 1. Microsoft Teams หรือ Zoom หรือ Facebook หรือ Line เป็นต้น	อาจารย์ผู้สอน ประจำกลุ่มเรียน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	รูปแบบการ สอน	ผู้สอน
			พร้อมผลิตสื่อในการสอนคำคล้องจอง สำหรับเด็กปฐมวัย 6. นำเสนอวิธีการใช้คำคล้องจอง ภาษาอังกฤษด้วยการอัดคลิปวิดีโอ <b>สื่อที่ใช้</b> 1. นิทานภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัย 2. คำคล้องจองภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก ปฐมวัย		
10-11	บทที่ 3 การเขียน สร้างสรรค์ และการ นำเสนอนิทานและ วรรณกรรม ภาษาอังกฤษสำหรับ เด็กปฐมวัย	6	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> 1. นักศึกษาสืบค้นเพลงภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัย พร้อมนำเสนอเพลงในรูปแบบต่าง ๆ 2. ครูสาธิตวิธีการแต่งเพลงภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัย 3. นักศึกษาแต่งเพลงภาษาอังกฤษประกอบท่าทางสำหรับเด็กปฐมวัย พร้อมนำเสนอเพลงในรูปแบบต่าง ๆ 4. อาจารย์และนักศึกษาร่วมกันเกี่ยวกับนิทานและวรรณกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย 5. นักศึกษาจัดทำโครงร่าง โครงการ “นิทานสื่อภาษา ดนตรีพาสืบสานงานศิลป์” <b>สื่อที่ใช้</b> 1. เพลงภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัย 2. แบบฟอร์มโครงการ	<input checked="" type="checkbox"/> Onsite <input type="checkbox"/> Online	อาจารย์ผู้สอน ประจำกลุ่มเรียน
12-14	บทที่ 4 การจัด กิจกรรมสำหรับเด็ก ปฐมวัยโดยใช้ วรรณกรรม ภาษาอังกฤษเป็น	9	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> 1. นักศึกษาชมวิดีโอทัศน์ เรื่อง การจัด ประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัยโดยใช้ วรรณกรรมเป็นฐาน 2. นักศึกษาสะท้อนคิดเกี่ยวกับการจัด	<input type="checkbox"/> Onsite <input checked="" type="checkbox"/> Online <b>Application</b> 1. Microsoft Teams หรือ	อาจารย์ผู้สอน ประจำกลุ่มเรียน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	รูปแบบการ สอน	ผู้สอน
	ฐาน		<p>ประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัยโดยใช้ วรรณกรรมเป็นฐาน</p> <p>3. นักศึกษาออกแบบการจัดประสบการณ์ โดยใช้วรรณกรรมเป็นฐาน ลงใน Application “Educreations”</p> <p>4. นักศึกษาจัดทำโครงการ “นิทานสื่อภาษา ดนตรีพาสืบสานงานศิลป์” (บูรณาการกับ วิชาดนตรีสำหรับครูปฐมวัย และภาษา กายและวรรณกรรมสำหรับเด็ก)</p> <p><b>สื่อที่ใช้</b></p> <p>1. วิดิทัศน์ เรื่อง การจัดประสบการณ์ สำหรับเด็กปฐมวัยโดยใช้วรรณกรรมเป็น ฐาน</p> <p>2. โครงการ</p> <p>3. iTunesU/WBSC</p> <p>4. Application “Educreations”</p>	Zoom หรือ Facebook หรือ Line เป็นต้น	
15	บทที่ 4 การจัด กิจกรรมสำหรับเด็ก ปฐมวัยโดยใช้ วรรณกรรม ภาษาอังกฤษเป็น ฐาน	3	<p><b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b></p> <p>1. นักศึกษาปฏิบัติโครงการ “นิทานสื่อ ภาษา ดนตรีพาสืบสานงานศิลป์” (บูรณา การกับวิชาดนตรีสำหรับครูปฐมวัย และ ภาษา กายและวรรณกรรมสำหรับเด็ก)</p> <p>2. นักศึกษาสรุปโครงการร่วมกันวิพากษ์ และปรับปรุงโครงการตามข้อเสนอแนะ</p> <p><b>สื่อที่ใช้</b></p> <p>1. โรงเรียนสาธิตละอออุทิศ</p> <p>2. อุปกรณ์ที่ใช้ในโครงการ</p>	<input checked="" type="checkbox"/> Onsite <input type="checkbox"/> Online	อาจารย์ผู้สอน ประจำกลุ่มเรียน
16	สอบปลายภาค				

หมายเหตุ สรุปรูปแบบการสอน : Online จำนวน 8 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 53.33

: Onsite จำนวน 7 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 46.67



## 2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล	วิธีการทวนสอบ
1.1.2, 1.1.3, 1.1.4	1) ประเมินจากการเข้าสถานศึกษาตรงเวลา 2) ประเมินจากรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมายในการสังเกตในชั้นเรียนปฐมวัย	1-15	10 %	การลงไปปฏิบัติกิจกรรมในสถานศึกษาและชุมชน
2.1.1, 2.1.2, 2.1.3, 2.1.4, 2.1.5	1) ขอสอบปลายภาค	16	30%	สุ่มประเมินข้อสอบ
3.1.1, 3.1.2, 3.1.3, 4.1.1, 4.1.2, 4.1.3, 5.1.2, 5.1.3	1) ประเมินจากการทำงานเป็นกลุ่ม 2) ประเมินจากการสร้างสรรค์ผลงาน 3) ประเมินจากการใช้เทคโนโลยีในรายวิชา 4) ประเมินจากการนำเสนอผลงาน	1-15	30 %	สุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา
6.1.1, 6.1.2, 6.1.3, 6.1.5	1) การจัดกิจกรรมที่ให้วรรณกรรมภาษาอังกฤษเป็นฐาน 2) โครงการนิทานสื่อภาษาดนตรีพาสีสานงานศิลป์	12-15	30 %	สุ่มความเหมาะสมของการให้คะแนนดิบ และระดับรายวิชา

### 3. การประเมินผลการศึกษา

ใช้วิธีการประเมินผลแบบอิงเกณฑ์ โดยใช้เกณฑ์คะแนนตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

เกณฑ์คะแนน	เกรด
85 - 100	A
79 - 84	B+
73 - 78	B
67 - 72	C+
61 - 66	C
55 - 60	D+
50 - 54	D
0 - 49	F
ถอนรายวิชา	W
ผลการเรียนไม่สมบูรณ์	I

#### หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

##### 1. ตำราและเอกสารหลัก

สุธากร วสุโกติน และคณะ. (2563). *เอกสารประกอบการเรียน รายวิชานิทานและวรรณกรรมภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัย*. กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

##### 2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

Machado, Jeanne M. (2007). *Early Childhood Experiences in Language Arts Early Literacy. 9th edition*. Belmont: Wadsworth.

Trelease, J., & Giorgis, C. (2019). *Jim Trelease's Read-aloud handbook*. New York: Penguin Books.

##### 3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

[http://arit.dusit.ac.th/2019/page/database\\_service.html](http://arit.dusit.ac.th/2019/page/database_service.html) ฐานข้อมูลออนไลน์

<http://eresearch.dusit.ac.th/module/main/ResearchMainSearch.aspx> วารสารวิจัย มสศ.

<http://www.pecerathailand.org> แหล่งเรียนรู้ด้านการศึกษาปฐมวัย

<http://edlru.dusit.ac.th> สื่อการศึกษาทางไกลระดับปฐมวัยและประถมศึกษา

## หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

### 1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ดำเนินการดังนี้

- นักศึกษาประเมินการเรียนการสอนผ่านแบบประเมินอาจารย์ ผ่านระบบออนไลน์ของมหาวิทยาลัย / ของรายวิชา
- นักศึกษาประเมินผลการจัดการเรียนการสอน โดยการเขียนบรรยาย
- การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียนเมื่อเสร็จสิ้นภาคการศึกษา

### 2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

- การถอดบทเรียนร่วมกันระหว่างอาจารย์ผู้สอน ร่วมกับการพิจารณาผลการเรียนของนักศึกษา
- นักศึกษาประเมินอาจารย์ผู้สอน ด้วยวิธีประเมินผ่านระบบออนไลน์
- คณะกรรมการประจำหลักสูตร ประเมินการสอนจากผลการเรียนของนักศึกษา
- อาจารย์ผู้ประสานงาน/รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้ร่วมสอน ร่วมกันประเมินผลการจัดการเรียนการสอน ระหว่างภาคการศึกษา / เมื่อสิ้นภาคการศึกษา

### 3. การปรับปรุงการสอน

เป็นรายวิชาใหม่ ดำเนินการในปีแรก

### 4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

หลักสูตรมีคณะกรรมการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา ทำหน้าที่ทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา ดังนี้

- สุ่มประเมินข้อสอบและความเหมาะสมของการให้คะแนน ทั้งคะแนนดิบและระดับคะแนนของรายวิชา
- สุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา
- มีการประชุมเพื่อพิจารณาความเหมาะสม ความถูกต้อง ชัดเจนของข้อสอบกลางภาคและ/หรือปลายภาค ข้อสอบภาคปฏิบัติ
- มีแบบประเมินเพื่อทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักศึกษาประเมินตนเองเกี่ยวกับระดับความรู้ ความสามารถ ทักษะ พฤติกรรม ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ของรายวิชาที่กำหนดไว้ หลังจากเรียนวิชานี้แล้ว
- สอบถามนักศึกษาในประเด็นต่อไปนี้

- การรับทราบรายละเอียดของแนวทางการจัดการเรียนการสอน การประเมินผลการเรียนรู้ใน ชั่วโมงแรกของการเรียนรายวิชา
- ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการตรวจสอบความรู้นักศึกษาอย่างสม่ำเสมอ โดยการ สอบถามและให้นักศึกษาได้แสดงความคิดเห็นระหว่างการเรียนรู้
- การสัมภาษณ์นักศึกษาระหว่างการเรียนรู้ และการปฏิบัติกิจกรรมในสถานศึกษา

**5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา**

เป็นรายวิชาใหม่ ดำเนินการในปีแรก

%%%%%%%%%