



รายละเอียดของรายวิชา

รายวิชา สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษ
รหัสวิชา 1093505

ภาคเรียนที่ 1/2563

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา การประถมศึกษา
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560 (หลักสูตร 5 ปี)
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
คณะครุศาสตร์

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
คณะ/ภาควิชา หลักสูตรประถมศึกษา คณะครุศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- รหัสและชื่อรายวิชา
1093505 สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษ (English Phonetics)
- จำนวนหน่วยกิต
3(3-0-6) หน่วยกิต
- หลักสูตรและประเภทของรายวิชา
หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการประถมศึกษา วิชาเอกบังคับ
- อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา
4.1 ผู้รับผิดชอบรายวิชา: ผศ. ดร.สมโภชน์ พนาวาส
4.2 อาจารย์ผู้สอนและกลุ่มเรียน: ผศ. สุทธาสินี เกสรประทุม กลุ่มเรียน A1
- ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน
ภาคการศึกษาที่ 1 / 2563 สำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 4 รหัส 60
- วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite)
ไม่มี
- วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites)
ไม่มี
- สถานที่เรียน
ตอนเรียน A1 วันพุธ เวลา 13:00 – 16:00 น. ณ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
- วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด
1 มิถุนายน 2563

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

หลังจากเรียนวิชานี้จบแล้ว ผู้เรียนสามารถ

1.1 เข้าใจแนวคิดและหลักการทางสัทศาสตร์

1.2 ระบุตำแหน่งและลักษณะการเปล่งเสียงหน่วยเสียงในภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้อง

1.3 ถ่ายถอดเสียงจากสัทอักษรได้อย่างถูกต้อง

1.4 เข้าใจลักษณะพิเศษของภาษาอังกฤษที่แตกต่างจากภาษาไทย ได้แก่ การลงเสียงหนัก และทำนองเสียง

1.5 ออกเสียงภาษาอังกฤษได้เฉกเช่นผู้ที่เข้าใจหลักการทางสัทศาสตร์

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เป็นรายวิชาที่พัฒนาขึ้นมาใหม่เพื่อใช้จัดการเรียนการสอนระดับปริญญาตรี สาขาวิชาประถมศึกษา กลุ่มวิชาเลือกตามหลักสูตรปรับปรุง ปีพุทธศักราช 2560 ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2563 ได้มีการปรับปรุงรายวิชาโดยใช้วิธีการเรียนการสอนแบบ Project-Based Learning ที่ผู้เรียนจะต้องนำทฤษฎีและความรู้ทางสัทศาสตร์มาสร้างผลงานด้วยแอปพลิเคชันสอนการออกเสียงภาษาอังกฤษ

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

แนวคิดและหลักการทางสัทศาสตร์ ตำแหน่งและลักษณะของการเปล่งเสียงภาษาอังกฤษ หน่วยเสียง โครงสร้างของพยางค์ สัทอักษรสากล การลงเสียงหนัก จังหวะ ทำนองเสียง และการสอนแบบโฟนิกส์

Concepts and principles of phonology, articulation and characteristics of English pronunciation, phoneme, syllable structure, international phonetic transcription, stress, rhythm, intonation, and phonics instruction

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	ปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
45 ชั่วโมง	ไม่มี	ไม่มี	90 ชั่วโมง

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

วันจันทร์ ช่วงเช้าเวลา 09.00 – 12.00 น. และช่วงบ่ายเวลา 13.00 – 16.00 น. ห้องหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

- แสดงออกซึ่งพฤติกรรมด้านคุณธรรมจริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพครู
- มีคุณธรรมจริยธรรมที่เสริมสร้างการพัฒนาที่ยั่งยืน
- มีความกล้าหาญทางจริยธรรม มีความเข้าใจในผู้อื่นและเข้าใจโลก
- มีจิตสาธารณะ เสียสละ และเป็นแบบอย่างที่ดี
- เคารพและยึดถือในกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม
- สามารถจัดการและแก้ปัญหาทางคุณธรรมจริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพครูเชิงสัมพัทธ์โดยใช้ดุลยพินิจทางค่านิยม ความรู้สึกของผู้อื่น และประโยชน์ของสังคมส่วนรวม

1.2 วิธีการสอน

- 1.2.1 จัดการเรียนการสอนโดยใช้กระบวนการกลุ่ม (Group Work)
- 1.2.2 จัดกิจกรรม peer review
- 1.2.3 ใช้วิธีการสอนแบบร่วมมือ (Cooperative Learning)

1.3 วิธีการประเมินผล

- 1.3.1 สังเกตการณ์แสดงออกด้านพฤติกรรมและการแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียนและการทำงานกลุ่ม

2. ความรู้

2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

- มีความรอบรู้ในด้านวิชาชีพครู และวิชาเฉพาะสาขาอย่างกว้างขวางลึกซึ้ง และเป็นระบบ
- มีความตระหนักรู้หลักการและทฤษฎีในองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องอย่างบูรณาการ ทั้งการบูรณาการข้ามศาสตร์ และการบูรณาการกับโลกแห่งความเป็นจริง
- มีความเข้าใจความก้าวหน้าของความรู้เฉพาะด้านในวิชาชีพครูและวิชาเฉพาะสาขาอย่างลึกซึ้งตระหนักถึงความสำคัญของงานวิจัยและการวิจัยในการต่อยอดความรู้
- มีความสามารถในการวิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมินค่าองค์ความรู้และสามารถ ประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานวิชาชีพครูอย่างมีประสิทธิภาพ

2.2 วิธีการสอน

- 2.2.1 บรรยายเนื้อหาเกี่ยวกับแนวคิดทางภาษาศาสตร์และหลักการทางสัทศาสตร์และสรีรวิทยารวมถึงการกำเนิดเสียงและอวัยวะที่ช่วยในการผลิตเสียง หน่วยเสียงพยัญชนะและสระภาษาอังกฤษ ลักษณะพิเศษทางเสียง ได้แก่ การลงเสียงหนัก จังหวะและทำนองเสียง รวมถึงการถ่ายทอดเสียงด้วยสัทอักษรสากล
- 2.2.2 ฝึกปฏิบัติการออกเสียงในระดับหน่วยเสียงและลักษณะพิเศษทางเสียง
- 2.2.3 ฝึกปฏิบัติการถ่ายทอดเสียงสัทอักษรสากลด้วยการอ่านและการเขียนสัทอักษรสากล

2.3 วิธีการประเมินผล

2.3.1 การทดสอบ ได้แก่ การสอบย่อยและการสอบปลายภาค

2.3.2 การทดสอบการออกเสียงรายบุคคล

2.3.3 การทดสอบการอ่านและการเขียนสัทอักษรสากล

2.3.4 การตอบคำถามท้ายบทที่ทำในห้องเรียน

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

○ สามารถคิดค้นหาข้อเท็จจริง ทำความเข้าใจ และประเมินข้อมูลสารสนเทศ และแนวคิดจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย เพื่อใช้ในการปฏิบัติงาน การวินิจฉัย แก้ปัญหา และทำการวิจัยเพื่อพัฒนางานและพัฒนาองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง

● สามารถคิดแก้ปัญหาที่มีความสลับซับซ้อน เสนอทางออก และนำไปสู่การแก้ไขได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ทางภาคทฤษฎี ประสบการณ์ ภาคปฏิบัติ และผลกระทบจากการตัดสินใจ

○ มีความเป็นผู้นำทางปัญญาในการคิดพัฒนางานอย่างสร้างสรรค์ มีวิสัยทัศน์ และการพัฒนาศาสตร์ทางครุศาสตร์ รวมทั้งการพัฒนาทางวิชาชีพอย่างมีนวัตกรรม

○ การคิดวิเคราะห์สังเคราะห์ประเมินค่า และนำความรู้เกี่ยวกับแนวคิด ทฤษฎีและหลักการที่เกี่ยวข้องในศาสตร์วิชาเฉพาะสาขาไปใช้ในการจัดการเรียนรู้แก้ปัญหา การพัฒนาผู้เรียน และการวิจัยต่อยอดองค์ความรู้ มีความเป็นผู้นำในการปฏิบัติงานอย่างมีวิสัยทัศน์

3.2 วิธีการสอน

3.2.1 จัดการเรียนรู้โดยใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-Based Learning)

3.3 วิธีการประเมินผล

3.3.1 การตอบคำถามท้ายบทที่ทำในห้องเรียน

3.3.2 การทำข้อสอบย่อย ข้อสอบกลางภาคและปลายภาค

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

○ มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบของตนเองและผู้อื่นในการทำงาน และการอยู่ร่วมกันอย่างเป็นกัลยาณมิตร และในการเรียนรู้พัฒนาตนเองและวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง

○ มีความเอาใจใส่ช่วยเหลือและเอื้อต่อการแก้ปัญหาในกลุ่มและระหว่างกลุ่มได้อย่างสร้างสรรค์

● มีภาวะผู้นำและผู้ตามที่ดี มีความสัมพันธ์ที่ดีกับผู้เรียน และมีความรับผิดชอบต่อส่วนรวมทั้ง ด้านเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม

○ มีความไวในการรับรู้ความรู้สึกของผู้อื่น มีมุมมองเชิงบวก มีวุฒิภาวะทางอารมณ์และสังคม เอาใจใส่ในการรับฟัง และพัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลอย่างมีความรับผิดชอบ

4.2 วิธีการสอน

4.2.1 จัดการเรียนรู้โดยใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-Based Learning)

4.3 วิธีการประเมินผล

- 4.3.1 การตอบคำถามท้ายบทที่ทำในห้องเรียน
- 4.3.2 เกณฑ์การประเมินโครงงานและการนำเสนองาน

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

○ มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศและสถิติเพื่อ การวิจัยในด้านการประถมศึกษาเพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้ การเก็บรวบรวมข้อมูลและนำเสนอข้อมูล และการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิตและการจัดการเรียนการสอนอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

○ ตระหนักถึงคุณค่าของการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ และสถิติการวิจัย เพื่อ การสื่อสาร การเรียนรู้ การเก็บรวบรวมข้อมูลและนำเสนอข้อมูลและการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิตและการจัดการเรียนการสอน

● สามารถใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ และสถิติเพื่อการวิจัยเพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้ การเก็บรวบรวมและการนำเสนอข้อมูล และการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิตและการจัดการเรียนการสอนอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

○ สามารถบูรณาการข้อมูลเพื่อการสื่อสารอย่างเป็นระบบด้วยสื่อและเทคโนโลยีเพื่อการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

5.2 วิธีการสอน

- 5.2.1 มอบหมายงานให้มีการสืบค้นข้อมูลโดยใช้อินเทอร์เน็ตและนำเสนอผลงานโดยใช้สื่อเทคโนโลยี
- 5.2.2 มอบหมายให้มีการนำเสนอผลงานโดยใช้ภาษาอังกฤษและภาษาไทย

5.3 วิธีการประเมินผล

- 5.3.1 ประเมินผลจากผลงานโดยผู้สอนและนักศึกษาร่วมกันประเมินผลงานระหว่างผู้เรียนด้วยกัน (peer review)
- 5.3.2 ประเมินผลงานการนำเสนอผลงานการใช้สื่อเทคโนโลยี
- 5.3.3 ประเมินการนำเสนอผลงานในด้านการใช้ข้อมูลความรู้ที่ถูกต้องและใช้ภาษาอย่างเหมาะสม

6. ด้านทักษะการจัดการเรียนรู้

6.1 ด้านทักษะการจัดการเรียนรู้

● มีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนรู้ที่มีรูปแบบหลากหลาย ทั้งรูปแบบที่เป็นทางการ รูปแบบกึ่งทางการ และรูปแบบไม่เป็นทางการอย่างสร้างสรรค์

○ มีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนรู้สำหรับผู้เรียนที่หลากหลาย ทั้งผู้เรียนที่มีความสามารถพิเศษ ผู้เรียนที่มีความสามารถปานกลาง และผู้เรียนที่มีความต้องการพิเศษอย่างมีนวัตกรรม

○ มีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนรู้ในวิชาเฉพาะสาขาอย่างบูรณาการ

6.2 วิธีการสอน

- 6.2.1 จัดการเรียนรู้โดยใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-Based Learning)
- 6.2.2 ประยุกต์ใช้แอปพลิเคชันที่เป็นสื่อออนไลน์ในการทำโครงการ
- 6.2.3 ใช้วิธีการสอนแบบร่วมมือ (Cooperative Learning)

6.3 วิธีการประเมินผล

- 6.3.1 เกณฑ์การประเมินโครงงานและการนำเสนองาน
- 6.3.2 ประเมินการนำเสนอผลงานในด้านการใช้ข้อมูลความรู้ที่ถูกต้องและใช้ภาษาอย่างเหมาะสม
- 6.3.3 ประเมินผลจากผลงานโดยผู้สอนและนักศึกษาร่วมกันประเมินผลงานระหว่างผู้เรียนด้วยกัน (peer review)

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

ลำดับ	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	รูปแบบการ สอน	ผู้สอน
1	- แนะนำรายวิชา - แนวคิดทางภาษาศาสตร์ และหลักการทางสัทศาสตร์ และสรีรวิทยา - การทดสอบแยกเสียง (sound discrimination)	3	- บรรยายและถามตอบทีละ คน - แบบทดสอบการแยกเสียง สื่อที่ใช้ - หนังสือ Ship or Sheep Baker, A. (2006). <i>Ship or Sheep: An intermediate pronunciation course, 3rd edition</i> . Cambridge: Cambridge University Press. - PowerPoint Slides - เอกสารประกอบการเรียน	<input checked="" type="checkbox"/> Onsite <input type="checkbox"/> Online	ผศ.สุทธาสินี เกสรประทุม
2	- การกำเนิดเสียงและอวัยวะ ที่ช่วยในการผลิตเสียง	3	- ใช้การเรียนแบบ Project- based learning เพื่อให้ นักศึกษาสามารถนำความรู้ ไปทำโครงการผ่าน แอปพลิเคชัน Instagram ได้อย่างถูกต้องตามหลัก ทฤษฎีและการปฏิบัติ - บรรยายและถามตอบทีละ คน - ทดสอบย่อยด้วย Kahoot (10%) สื่อที่ใช้ - เอกสารประกอบการเรียน	<input type="checkbox"/> Onsite <input checked="" type="checkbox"/> Online Application MS Teams	ผศ.สุทธาสินี เกสรประทุม
3	- หน่วยเสียงพยัญชนะ (1)	3	- ใช้การเรียนแบบ Project- based learning เพื่อให้ นักศึกษาสามารถนำความรู้ ไปทำโครงการผ่าน แอปพลิเคชัน Instagram ได้อย่างถูกต้องตามหลัก ทฤษฎีและการปฏิบัติ	<input type="checkbox"/> Onsite <input checked="" type="checkbox"/> Online Application MS Teams	ผศ.สุทธาสินี เกสรประทุม

ลำดับ	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	รูปแบบการ สอน	ผู้สอน
			<ul style="list-style-type: none"> - บรรยายและถามตอบทีละคน - แบบฝึกหัดท้ายบท สื่อที่ใช้ <ul style="list-style-type: none"> - หนังสือ Ship or Sheep Baker, A. (2006). <i>Ship or Sheep: An intermediate pronunciation course, 3rd edition</i>. Cambridge: Cambridge University Press. - เอกสารประกอบการเรียน 		
4	- หน่วยเสียงพยัญชนะ (2)	3	<ul style="list-style-type: none"> - ใช้การเรียนแบบ Project-based learning เพื่อให้ นักศึกษาสามารถนำความรู้ไปทำโครงการผ่าน แอปพลิเคชัน Instagram ได้อย่างถูกต้องตามหลัก ทฤษฎีและการปฏิบัติ - บรรยายและถามตอบทีละคน - แบบฝึกหัดท้ายบท - ทดสอบย่อยด้วย Socrative (10%) สื่อที่ใช้ <ul style="list-style-type: none"> - หนังสือ Ship or Sheep Baker, A. (2006). <i>Ship or Sheep: An intermediate pronunciation course, 3rd edition</i>. Cambridge: Cambridge University Press. - PowerPoint Slides - เอกสารประกอบการเรียน 	<input checked="" type="checkbox"/> Onsite <input type="checkbox"/> Online	ผศ.สุทธาสินี เกสรประทุม

ลำดับ	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	รูปแบบการ สอน	ผู้สอน
5	- หน่วยเสียงพยัญชนะ (รวม เนื้อหาจากลำดับที่ 3-4) - การทดสอบออกเสียง	3	- ใช้การเรียนแบบ Project- based learning เพื่อให้ นักศึกษาสามารถนำความรู้ ไปทำโครงการผ่าน แอปพลิเคชัน Instagram ได้อย่างถูกต้องตามหลัก ทฤษฎีและการปฏิบัติ - ฝึกออกเสียงทีละคน สื่อที่ใช้ - หนังสือ Ship or Sheep Baker, A. (2006). <i>Ship or Sheep: An intermediate pronunciation course, 3rd edition</i> . Cambridge: Cambridge University Press. - เอกสารประกอบการเรียน	<input checked="" type="checkbox"/> Onsite <input type="checkbox"/> Online	ผศ.สุทธาสินี เกสรประทุม
6	- หน่วยเสียงสระ (1)	3	- ใช้การเรียนแบบ Project- based learning เพื่อให้ นักศึกษาสามารถนำความรู้ ไปทำโครงการผ่าน แอปพลิเคชัน Instagram ได้อย่างถูกต้องตามหลัก ทฤษฎีและการปฏิบัติ - บรรยายและถามตอบทีละ คน - แบบฝึกหัดทำยบ สื่อที่ใช้ - หนังสือ Ship or Sheep Baker, A. (2006). <i>Ship or Sheep: An intermediate pronunciation course, 3rd edition</i> . Cambridge: Cambridge University Press. - เอกสารประกอบการเรียน	<input type="checkbox"/> Onsite <input checked="" type="checkbox"/> Online Application MS Teams	ผศ.สุทธาสินี เกสรประทุม

ลำดับ	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	รูปแบบการ สอน	ผู้สอน
7	- หน่วยเสียงสระ (2)	3	- ใช้การเรียนแบบ Project-based learning เพื่อให้ นักศึกษาสามารถนำความรู้ ไปทำโครงการผ่าน แอปพลิเคชัน Instagram ได้อย่างถูกต้องตามหลัก ทฤษฎีและการปฏิบัติ - บรรยายและถามตอบทีละ คน - แบบฝึกหัดท้ายบท - ทดสอบย่อยด้วย Google Forms (10%) สื่อที่ใช้ - หนังสือ Ship or Sheep Baker, A. (2006). <i>Ship or Sheep: An intermediate pronunciation course, 3rd edition</i> . Cambridge: Cambridge University Press. - เอกสารประกอบการเรียน	<input checked="" type="checkbox"/> Onsite <input type="checkbox"/> Online	ผศ.สุทธาสินี เกสรประทุม
8	- หน่วยเสียงสระ (รวม เนื้อหาจากลำดับที่ 6-7) - การทดสอบออกเสียง	3	- ใช้การเรียนแบบ Project-based learning เพื่อให้ นักศึกษาสามารถนำความรู้ ไปทำโครงการผ่าน แอปพลิเคชัน Instagram ได้อย่างถูกต้องตามหลัก ทฤษฎีและการปฏิบัติ - ฝึกออกเสียงทีละคน สื่อที่ใช้ - หนังสือ Ship or Sheep Baker, A. (2006). <i>Ship or Sheep: An intermediate pronunciation course, 3rd edition</i> . Cambridge: Cambridge University Press. - เอกสารประกอบการเรียน	<input type="checkbox"/> Onsite <input checked="" type="checkbox"/> Online Application MS Teams	ผศ.สุทธาสินี เกสรประทุม

ลำดับ	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	รูปแบบการ สอน	ผู้สอน
9	- ลักษณะพิเศษทางเสียง ได้แก่ การลงเสียงหนัก จังหวะและทำนองเสียง (1)	3	- ใช้การเรียนแบบ Project- based learning เพื่อให้ นักศึกษาสามารถนำความรู้ ไปทำโครงการผ่าน แอปพลิเคชัน Instagram ได้อย่างถูกต้องตามหลัก ทฤษฎีและการปฏิบัติ - บรรยายและถามตอบที่ละ คน - แบบฝึกหัดทำียบท สื่อที่ใช้ - หนังสือ Ship or Sheep Baker, A. (2006). <i>Ship or Sheep: An intermediate pronunciation course,</i> <i>3rd edition.</i> Cambridge: Cambridge University Press. - PowerPoint Slides - เอกสารประกอบการเรียน	<input checked="" type="checkbox"/> Onsite <input type="checkbox"/> Online	ผศ.สุทธาสินี เกสรประทุม
10	- ลักษณะพิเศษทางเสียง ได้แก่ การลงเสียงหนัก จังหวะและทำนองเสียง (2)	3	- ใช้การเรียนแบบ Project- based learning เพื่อให้ นักศึกษาสามารถนำความรู้ ไปทำโครงการผ่าน แอปพลิเคชัน Instagram ได้อย่างถูกต้องตามหลัก ทฤษฎีและการปฏิบัติ - บรรยายและถามตอบที่ละ คน - แบบฝึกหัดทำียบท สื่อที่ใช้ - หนังสือ Ship or Sheep Baker, A. (2006). <i>Ship or Sheep: An intermediate pronunciation course,</i> <i>3rd edition.</i> Cambridge: Cambridge University Press. - เอกสารประกอบการเรียน	<input type="checkbox"/> Onsite <input checked="" type="checkbox"/> Online Application MS Teams	ผศ.สุทธาสินี เกสรประทุม

ลำดับ	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	รูปแบบการ สอน	ผู้สอน
11	- ลักษณะพิเศษทางเสียง (รวมเนื้อหาจากลำดับที่ 9-10) - การทดสอบออกเสียง	3	- ใช้การเรียนแบบ Project-based learning เพื่อให้ นักศึกษาสามารถนำความรู้ ไปทำโครงการผ่าน แอปพลิเคชัน Instagram ได้อย่างถูกต้องตามหลัก ทฤษฎีและการปฏิบัติ - ฝึกออกเสียงทีละคน - ทดสอบย่อยด้วย Google form สื่อที่ใช้ - หนังสือ Ship or Sheep Baker, A. (2006). <i>Ship or Sheep: An intermediate pronunciation course, 3rd edition</i> . Cambridge: Cambridge University Press. - เอกสารประกอบการเรียน	<input type="checkbox"/> Onsite <input checked="" type="checkbox"/> Online Application MS Teams	ผศ.สุทธาสินี เกสรประทุม
12	- การอ่านและการเขียนสัท อักษรสากล	3	- ใช้การเรียนแบบ Project-based learning เพื่อให้ นักศึกษาสามารถนำความรู้ ไปทำโครงการผ่าน แอปพลิเคชัน Instagram ได้อย่างถูกต้องตามหลัก ทฤษฎีและการปฏิบัติ - บรรยายและถามตอบทีละ คน - แบบฝึกหัดทำยบพ - การสอบเก็บคะแนน (10%): การเขียนสัทอักษร สากล สื่อที่ใช้ - เอกสารประกอบการเรียน - IPA Chart	<input type="checkbox"/> Onsite <input checked="" type="checkbox"/> Online Application MS Teams	ผศ.สุทธาสินี เกสรประทุม

ลำดับ	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	รูปแบบการ สอน	ผู้สอน
13	- ความแตกต่างระหว่าง สำเนียงภาษาอังกฤษและ สำเนียงอเมริกัน	3	- ใช้การเรียนแบบ Project- based learning เพื่อให้ นักศึกษาสามารถนำความรู้ ไปทำโครงการผ่าน แอปพลิเคชัน Instagram ได้อย่างถูกต้องตามหลัก ทฤษฎีและการปฏิบัติ - บรรยายและถามตอบทีละ คน - แบบฝึกหัดท้ายบท - การสอบเก็บคะแนน (10%): การสอบอ่านออก เสียง สื่อที่ใช้ - PowerPoint Slides - เอกสารประกอบการเรียน - หนังสือ Mastering the American Accent Mojsin, L. (2009). <i>Mastering the American Accent. USA: Barron's Educational Series Inc.</i>	<input checked="" type="checkbox"/> Onsite <input type="checkbox"/> Online	ผศ.สุทธาสินี เกสรประทุม
14	- นำเสนอผลงาน: การ นำเสนอการออกเสียง ภาษาอังกฤษผ่าน Instagram (1)	3	- ผลประเมินตามเกณฑ์ Rubric - นำเสนอผลงานที่ละกลุ่ม โดยบอกวัตถุประสงค์ เนื้อหาที่นำเสนอมีเรื่อง ใดบ้าง วิธีการนำเสนอ (หรือ การโพส) จุดเด่นของชิ้นงาน และอุปสรรคในการ สร้างสรรค์งาน จากนั้น นักศึกษาที่เป็นผู้ชมการ นำเสนอจะแสดงความ คิดเห็นต่อผลงาน สื่อที่ใช้ - เอกสารประกอบการเรียน - Instagram Application	<input type="checkbox"/> Onsite <input checked="" type="checkbox"/> Online Application MS Teams	ผศ.สุทธาสินี เกสรประทุม

ลำดับ	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	รูปแบบการ สอน	ผู้สอน
15	- นำเสนอผลงาน: การ นำเสนอการออกเสียง ภาษาอังกฤษผ่าน Instagram (2)	3	- ผลประเมินตามเกณฑ์ Rubric - นำเสนอผลงานที่ละกลุ่ม โดยบอกวัตถุประสงค์ เนื้อหาที่นำเสนอมีเรื่อง ใดบ้าง วิธีการนำเสนอ (หรือ การโพส) จุดเด่นของชิ้นงาน และอุปสรรคในการ สร้างสรรค์งาน จากนั้น นักศึกษาที่เป็นผู้ชมการ นำเสนอจะแสดงความ คิดเห็นต่อผลงาน สื่อที่ใช้ - เอกสารประกอบการเรียน - Instagram Application	<input type="checkbox"/> Onsite <input checked="" type="checkbox"/> Online Application MS Teams	ผศ.สุทธาสินี เกสรประทุม
16	การสอบปลายภาค	3	- การสอบแบบอัตนัย	<input checked="" type="checkbox"/> Onsite <input type="checkbox"/> Online	ผศ.สุทธาสินี เกสรประทุม

หมายเหตุ สรุปรูปแบบการสอน : Online 50 %
: Onsite 50 %

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล	วิธีการทวนสอบ
1.1 ข้อ 2, 3 4.1 ข้อ 1, 2, 3	Kahoot, Socrative, Google Forms	2, 4, 7	ร้อยละ 30	สุ่มประเมินข้อสอบและความเหมาะสมของการให้คะแนนแบบประเมินตนเอง
1.1 ข้อ 1, 3, 4 2.1 ข้อ1-8 3.1 ข้อ 1, 2, 3	การสอบการอ่าน สัทอักษรสากลและ การสอบอ่านออกเสียง	12, 13	ร้อยละ 20	สุ่มประเมินข้อสอบและความเหมาะสมของการให้คะแนนแบบประเมินตนเอง
1.1 ข้อ 1 4.1 ข้อ 1, 2, 3 5.1 ข้อ 1, 3	การให้คะแนนตาม rubric	14, 15	ร้อยละ 10	สุ่มประเมินข้อสอบและความเหมาะสมของการให้คะแนนแบบประเมินตนเอง
1.1 ข้อ 1, 3, 4 2.1 ข้อ1-8 3.1 ข้อ 1, 2, 3	การทดสอบการฟัง	1	ไม่มีคะแนน	สุ่มประเมินข้อสอบและความเหมาะสมของการให้คะแนนแบบประเมินตนเอง
1.1 ข้อ 1, 4 2.1 ข้อ 1-8 3.1 ข้อ 1, 2, 3	การสอบแบบอัตนัย	16	ร้อยละ 30	สุ่มประเมินข้อสอบและความเหมาะสมของการให้คะแนนแบบประเมินตนเอง
1.1 ข้อ 1, 4	จำนวนครั้งในการเข้าเรียน	2, 4, 7	ร้อยละ 30	แบบประเมินตนเอง

3. การประเมินผลการศึกษา

เกณฑ์คะแนน	เกรด
85-100	A
79-84	B+
73-78	B
67-72	C+
61-66	C
55-60	D+
50-54	D
0-49	F
เพิกถอนรายวิชา	W
ขาดการส่งงาน	I

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสารและตำราหลัก

สุทธาสินี เกสรประทุม. (2563). *สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษ (ฉบับปรับปรุง)*. กรุงเทพฯ: ศูนย์บริการสื่อและสิ่งพิมพ์

กราฟฟิคไซต์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต.

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

Baker, A. (2006). *Ship or Sheep: An intermediate pronunciation course, 3rd edition*. Cambridge: Cambridge University Press.

Celce-Murcia, M., Brinton, D., & Goodwin, J. (2016). *Teaching Pronunciation: A course book and reference guide*. Cambridge: Cambridge University Press.

Crystal, David. (2016). *The Cambridge Encyclopedia of the English Language, 2nd edition*. Cambridge: Cambridge University Press.

Curzan, A. & Adams, M. (2006). *How English Works: A Linguistic Introduction*. UK: Longman.

Geoffrey, F. (2000). *Linguistic Terms and Concepts*. Macmillan Press LTD.

Mojsin, L. (2009). *Mastering the American Accent*. USA: Barron's Educational Series Inc.

Trask, R.L. and Stockwell, P. (2007). *Language and Linguistics: The Key Concepts*. Routledge.

Winkler, E. (2007). *Understanding Language: A Basic Course in Linguistics*. Continuum.

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

นันทนา รณเกียรติ. (2554). *สัทศาสตร์ภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ*. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

..... (2559). *สัทศาสตร์เพื่อการสอนการออกเสียงภาษาอังกฤษ*. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

ปรารมภ์รัตน์ โชติกเสถียร. (2550). *การออกเสียงสระและเสียงพยัญชนะในภาษาอังกฤษ*. (พิมพ์ครั้งที่ 7). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

พิณทิพย์ ทวยเจริญ. (2544). *การพูดภาษาอังกฤษตามหลักภาษาศาสตร์*. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

7.1 กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ดำเนินการดังนี้

7.1.1 นักศึกษาประเมินการเรียนการสอนผ่านแบบประเมินอาจารย์ผ่านระบบออนไลน์ของมหาวิทยาลัย

7.1.2 นักศึกษาประเมินผลการจัดการเรียนการสอนผ่านระบบออนไลน์ของมหาวิทยาลัย

7.1.3 นักศึกษาทุกคนประเมินประสิทธิผลของรายวิชา ซึ่งรวมถึง วิธีการสอน การจัดกิจกรรมในและนอกห้องเรียน สิ่งสนับสนุนการเรียนการสอน ซึ่งมีผลกระทบต่อการเรียนรู้และผลการเรียนรู้ที่ได้รับและเสนอแนะเพื่อการปรับปรุงรายวิชา โดยการแสดงความคิดเห็นผ่านระบบออนไลน์ของมหาวิทยาลัย

7.1.4 การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน

7.1.5 รับฟังความคิดเห็นผ่านการใช้ social media application ของกลุ่มเรียน

7.1.6 การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน

7.1.7 การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียนเมื่อเสร็จสิ้นภาคการศึกษา

7.2 กลยุทธ์การประเมินการสอน

7.2.1 นักศึกษาประเมินอาจารย์ผู้สอนประเมินผ่านระบบออนไลน์ของมหาวิทยาลัย มีผู้รับเอกสาร มีคณะกรรมการประเมินโดยการสัมภาษณ์ โดยการสังเกตการณ์สอน ประเมินจากผลการสอบ อาจารย์ผู้สอนประเมินตนเอง เป็นต้น

7.2.2 คณะกรรมการประจำหลักสูตร ประเมินการสอนจากผลการเรียนของนักศึกษาโดยการนำผลการเรียนของนักศึกษามาพิจารณา จากนั้น คณะกรรมการฯ แสดงความคิดเห็นและบันทึกไว้เป็นเอกสารหลักฐาน

7.2.3 อาจารย์ผู้ประสานงาน/รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้ร่วมสอน ร่วมกันประเมินผลการจัดการเรียนการสอน ระหว่างภาคการศึกษา / เมื่อสิ้นภาคการศึกษา

7.3 การปรับปรุงการสอน

หลังจากผลการประเมินการสอนในข้อ 2 จึงมีการปรับปรุงการสอน โดยการจัดกิจกรรมในการระดมสมอง และหาข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการสอน ดังนี้

7.3.1 จัดกิจกรรมในการระดมสมอง ให้นักศึกษาได้แสดงความคิดเห็น เพื่อนำไปใช้ในการปรับปรุงการเรียนการสอนต่อไป

7.3.2 ดำเนินการวิจัยในชั้นเรียนเพื่อนำผลที่ได้ไปปรับปรุงการเรียนการสอนต่อไป

7.3.3 จัดประชุมผู้สอนในรายวิชา เพื่อพิจารณาและนำไปสู่การปรับปรุงการเรียนการสอนต่อไป

7.3.4 การจัดประชุมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน สัมมนาการจัดการเรียนการสอน

7.3.5 ปรับปรุงโดยการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างอาจารย์ผู้สอนร่วมในรายวิชา/อาจารย์ในคณะ/ระหว่างสถาบัน

7.4 การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

หลักสูตรมีคณะกรรมการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา ทำหน้าที่ทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา ดังนี้

7.4.1 สุ่มประเมินข้อสอบและความเหมาะสมของการให้คะแนน ทั้งคะแนนดิบและระดับคะแนนของรายวิชา

7.4.2 สุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา

7.4.3 สุ่มสัมภาษณ์นักศึกษาเพื่อตรวจสอบความรู้นักศึกษาหลังจากส่งผลการเรียนแล้ว

7.4.4 มีการประชุมเพื่อพิจารณาความเหมาะสม ความถูกต้อง ชัดเจนของข้อสอบกลางภาคและ/หรือปลายภาค ข้อสอบภาคปฏิบัติ

7.4.5 มีแบบประเมินเพื่อทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักศึกษาประเมินตนเองเกี่ยวกับระดับความรู้ ความสามารถ ทักษะ พฤติกรรม ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ของรายวิชาที่กำหนดไว้ หลังจากเรียนวิชานี้แล้ว

7.4.6 สอบถามนักศึกษาในประเด็นต่อไปนี้

7.4.6.1 การรับทราบรายละเอียดของแนวทางการจัดการเรียนการสอน การประเมินผลการเรียนรู้

ในช่วงแรกของการเรียนรายวิชา

7.4.6.2 ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการตรวจสอบความรู้นักศึกษาอย่างสม่ำเสมอ โดยการสอบถามและให้นักศึกษาได้แสดงความคิดเห็นระหว่างการเรียนรู้

7.5 การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

จากผลการประเมิน และทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา ได้มีการวางแผนการปรับปรุงการสอน และรายละเอียดวิชา เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้น ดังนี้

7.5.1 ปรับปรุงลักษณะการเรียนการสอน ตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ ได้แก่ การปรับปรุงสื่อการสอน และเนื้อหาใหม่ให้ทันสมัยอยู่เสมอ

7.5.2 อาจารย์ผู้สอน/อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา สรุปผลการดำเนินงานการจัดการเรียนการสอนเมื่อสิ้นภาคการศึกษา และนำเสนอแนวทางการแก้ไข / ปรับปรุง / เพิ่มเติมต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำหลักสูตร พร้อมบันทึกไว้เป็นหลักฐาน

7.5.3 อาจารย์ผู้สอน/อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ร่วมกันประเมินประสิทธิผลของการจัดการเรียนการสอนและนำข้อคิดเห็น / การประเมินจากนักศึกษามาเป็นข้อพิจารณาในการปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนในปีการศึกษาหน้า พร้อมบันทึกไว้เป็นหลักฐาน

7.5.4 อาจารย์ผู้สอน/อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา โดยพิจารณาจากผลการประเมินการสอนโดยนักศึกษา ผลการสอบ ข้อคิดเห็นของอาจารย์ผู้ร่วมสอน นำมาปรับปรุงคุณภาพการจัดการเรียนการสอนในปีการศึกษาหน้า ทั้งนี้ได้มีการนำเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำหลักสูตร

7.5.5 อาจารย์ผู้สอน/อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา นำผลการประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา ผลการประเมินการสอนโดยอาจารย์ผู้ร่วมสอน มาพิจารณาวางแผนเพื่อปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน โดยนำเสนอแนวทางในการปรับปรุงต่อคณะกรรมการประจำหลักสูตร เพื่อพิจารณาให้ความคิดเห็น