



รายละเอียดของรายวิชา

รายวิชา การผลิตสื่อวีดิทัศน์  
รหัสวิชา 4123671

ภาคเรียนที่ 2/2562

หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ  
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี  
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

## สารบัญ

		หน้า
หมวดที่ 1	ข้อมูลทั่วไป	1
หมวดที่ 2	จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์	2
หมวดที่ 3	ลักษณะและการดำเนินการ	2
หมวดที่ 4	การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา	3
หมวดที่ 5	แผนการสอนและการประเมินผล	6
หมวดที่ 6	ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน	14
หมวดที่ 7	การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา	14

## รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต  
 วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

### หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา  
 รหัสวิชา 4123671 ชื่อรายวิชา การผลิตสื่อวีดิทัศน์ (Video Production)
2. จำนวนหน่วยกิต  
 3(2-2-5) หน่วยกิต
3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา  
 3.1 หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ  
 3.2 ประเภทของรายวิชา หมวดวิชาเฉพาะด้าน กลุ่มวิชาเลือก
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน  
 4.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ผศ.ชูติวรรณ บุญอาษาทอง  
 4.2 อาจารย์ผู้สอนและกลุ่มเรียน ผศ.ชูติวรรณ บุญอาษาทอง  
 ผศ.ดร.จิระ จิตสุภา
5. ภาคการศึกษา/ ชั้นปีที่เรียน  
 ภาคการศึกษาที่ 2 / ชั้นปีที่ 3
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)  
 “ไม่มี”
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)  
 “ไม่มี”
8. สถานที่เรียน  
 มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด  
 วันที่จัดทำ 20 มีนาคม 2560  
 วันที่ปรับปรุงรายละเอียดล่าสุด 28 ตุลาคม 2562

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### 1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1.1 เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในเรื่องหลักการและเทคโนโลยีของภาพเคลื่อนไหวในระบบดิจิทัล

1.2 เพื่อให้ นักศึกษาสามารถอธิบายกระบวนการผลิตสื่อวีดิทัศน์

1.3 เพื่อให้ นักศึกษามีทักษะในด้านการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการเรียงลำดับภาพ เสียง การเพิ่มเทคนิคภาพ การสร้างภาพเคลื่อนไหวแบบ 2 มิติ และ 3 มิติ

### 2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

วัตถุประสงค์ในการพัฒนาเพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในเรื่องหลักการและเทคโนโลยีของภาพเคลื่อนไหวในระบบดิจิทัล เพื่อให้ นักศึกษาสามารถอธิบายกระบวนการผลิตสื่อวีดิทัศน์ และเพื่อให้ นักศึกษามีทักษะในด้านการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการเรียงลำดับภาพ เสียง การเพิ่มเทคนิคภาพ การสร้างภาพเคลื่อนไหวแบบ 2 มิติ และ 3 มิติและให้สอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรีของสำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษา

## หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

### 1. คำอธิบายรายวิชา

หลักการและเทคโนโลยีของภาพเคลื่อนไหวในระบบดิจิทัล กระบวนการผลิตสื่อวีดิทัศน์ การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการเรียงลำดับภาพ เสียง การเพิ่มเทคนิคภาพ การสร้างภาพเคลื่อนไหวแบบ 2 มิติ และ 3 มิติ การฝึกปฏิบัติผลิตสื่อวีดิทัศน์

Principles and technology of motion pictures in the digital system; video production process; using the program to put image and sound in consequences; adding visual effect; creating animation 2 and 3 dimensions; practicing on video production

### 2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม/ การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
30 ชั่วโมง/ ภาคการศึกษา	ขึ้นอยู่กับความต้องการ ของนักศึกษา	30 ชั่วโมง/ ภาคการศึกษา	75 ชั่วโมง/ ภาคการศึกษา

### 3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

- อาจารย์ประกาศเวลาให้คำปรึกษาผ่านเว็บไซต์หรือเฟซบุ๊กของหลักสูตร
- อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือรายกลุ่มตามความต้องการ 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

## หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

### 1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม

#### 1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1.1.1 ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ และซื่อสัตย์สุจริต
- 1.1.2 มีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม สามารถปรับตัวเพื่อพร้อมเข้าสู่สังคมยุคเศรษฐกิจดิจิทัล
- 1.1.3 มีภาวะความเป็นผู้นำ ผู้ตาม และสามารถทำงานเป็นทีมได้
- 1.1.4 เคารพสิทธิ กฎระเบียบ ข้อบังคับของสังคม และรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- 1.1.5 มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ

#### 1.2 วิธีการสอน

12.1 ปลูกฝังวัฒนธรรมองค์การที่ดีให้แก่นักศึกษา โดยสร้างเสริมให้นักศึกษามีระเบียบวินัย โดยเน้นการเข้าชั้นเรียนให้ตรงเวลา ตลอดจนการแต่งกายที่เป็นไปตามระเบียบของมหาวิทยาลัย นักศึกษาต้องมีความรับผิดชอบ

1.2.2 ฝึกให้รู้หน้าที่ของการเป็นผู้นำกลุ่มและการเป็นสมาชิกกลุ่ม มีความซื่อสัตย์ โดยต้องไม่กระทำการทุจริตในการสอบหรือลอกงานและการบ้านของผู้อื่น

1.2.3 อาจารย์ผู้สอนสอดแทรกเรื่องคุณธรรมจริยธรรม รู้จักเคารพทรัพย์สินทางปัญญาของผู้อื่น ตระหนักถึงผลกระทบของซอฟต์แวร์ที่มีต่อสังคม

#### 1.3 วิธีการประเมินผล

1.3.1 สังเกตพฤติกรรมในการทำงานและการสอบวัดผล

1.3.2 ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย และความพร้อมเพรียงของนักศึกษาในการเข้าร่วมกิจกรรม

1.3.3 ประเมินจากพฤติกรรมในการทำงานเป็นทีม

1.3.4 ประเมินจากพฤติกรรมความร่วมมือในชั้นเรียน และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสื่อสาร

1.3.5 ประเมินจากพฤติกรรมการทำงาน การอ้างอิงผลงาน และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างถูกต้องตามกฎหมาย

### 2. ความรู้

#### 2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

2.1.1 มีความรู้ ความเข้าใจทางคณิตศาสตร์พื้นฐาน วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี พื้นฐานบริหารจัดการและเศรษฐศาสตร์ เพื่อการประยุกต์ใช้กับงานทางด้านเทคโนโลยีและการสร้างนวัตกรรม

2.1.2 มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการที่สำคัญ ทั้งในเชิงทฤษฎีและปฏิบัติ ในเนื้อหาของสาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ

● 2.1.3 มีความรู้ในวิธีการและการใช้เครื่องมือด้านเทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสมในการทำงาน

○ 2.1.4 สามารถบูรณาการความรู้ด้านเทคโนโลยีกับความรู้ในศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้องและเหมาะสม

○ 2.1.5 สามารถใช้ความรู้และทักษะในสาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อการปฏิบัติงานและประยุกต์กับการแก้ปัญหาในงานจริงได้

## 2.2 วิธีการสอน

2.2.1 การสอนแบบบรรยาย

2.2.2 การจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

2.2.3 การจัดการเรียนการสอนแบบ Active Learning

2.2.4 การฝึกปฏิบัติและการประยุกต์ใช้ความรู้ในการค้นคว้า

2.2.5 การมอบหมายงานเดี่ยวและกลุ่ม

## 2.3 วิธีการประเมินผล

2.3.1 การทดสอบย่อย และการทดสอบปลายภาคเรียน

2.3.2 ประเมินจากรายงานที่นำเสนอ

2.3.3 ประเมินจากรายงานที่นักศึกษาจัดทำ และการนำเสนอรายงานในชั้นเรียน

## 3. ทักษะทางปัญญา

### 3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

○ 3.1.1 มีความคิดอย่างมีวิจารณญาณที่ดี

○ 3.1.2 สามารถรวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาและความต้องการทางด้านเทคโนโลยี

○ 3.1.3 สามารถคิด วิเคราะห์ และแก้ไขปัญหาด้านเทคโนโลยีได้อย่างมีระบบ รวมถึงการใช้ข้อมูลประกอบการตัดสินใจในการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

● 3.1.4 มีจินตนาการและความยืดหยุ่นในการปรับใช้องค์ความรู้ทางด้านเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องอย่างเหมาะสมในการพัฒนานวัตกรรมหรือต่อยอดองค์ความรู้จากเดิมได้อย่างสร้างสรรค์

○ 3.1.5 สามารถสืบค้นข้อมูลและแสวงหาความรู้ทางด้านเทคโนโลยีเพิ่มเติมได้ด้วยตนเอง เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต และทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางองค์ความรู้และเทคโนโลยีใหม่ๆ

### 3.2 วิธีการสอน

3.2.1 การถามให้นักศึกษาโต้ตอบในชั้นเรียน

3.2.2 การอภิปรายกลุ่ม

3.2.3 ให้นักศึกษามีโอกาสปฏิบัติจริง

### 3.3 วิธีการประเมินผล

3.3.1 ประเมินจากการทำงานกลุ่มและงานเดี่ยว

3.3.2 สังเกตพฤติกรรมการสืบค้นข้อมูลเพื่อใช้แก้ปัญหาในการทำงานกลุ่ม

3.3.3 ประเมินจากผลงาน

3.3.4 สังเกตพฤติกรรมการแก้ปัญหาจากการทำกรณีศึกษา

#### 4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

##### 4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

- 4.1.1 สามารถสื่อสารกับกลุ่มคนที่หลากหลาย และสามารถสนทนาทั้งภาษาไทย และภาษาต่างประเทศได้อย่างมีประสิทธิภาพ สามารถใช้ความรู้ในสาขาวิชาชีพทางด้านเทคโนโลยี เพื่อสื่อสารต่อสังคมได้ในประเด็นที่เหมาะสม
- 4.1.2 สามารถเป็นผู้ริเริ่มแสดงประเด็นในการแก้ไขสถานการณ์เชิงสร้างสรรค์ ให้ความช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกในการแก้ไขปัญหาสถานการณ์ต่างๆ
- 4.1.3 สามารถวางแผนและรับผิดชอบในการพัฒนาการเรียนรู้ทางด้านเทคโนโลยี ทั้งของตนเองและสอดคล้องกับทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง
- 4.1.4 รู้จักบทบาท หน้าที่ และมีความรับผิดชอบในการทำงานตามที่ได้รับ มอบหมาย สามารถปรับตัวและทำงานร่วมกับผู้อื่นทั้งในฐานะผู้นำและผู้ตามได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 4.1.5 มีจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อความปลอดภัยในการทำงานด้านเทคโนโลยี

##### 4.2 วิธีการสอน

การมอบหมายงานกลุ่มและการนำเสนอผลงานกลุ่ม

##### 4.3 วิธีการประเมินผล

- 4.3.1 ประเมินจากการทำงานเป็นทีม
- 4.3.2 สังเกตจากพฤติกรรมที่แสดงออกในการร่วมกิจกรรมต่าง ๆ
- 4.3.3 ประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาในการนำเสนอรายงาน กลุ่มในชั้นเรียน
- 4.3.4 สังเกตพฤติกรรมการค้นคว้าและศึกษาด้วยตนเอง

#### 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

##### 5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

- 5.1.1 มีทักษะในการใช้คอมพิวเตอร์ สำหรับการทำงานที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพได้เป็นอย่างดี
- 5.1.2 มีทักษะในการวิเคราะห์ข้อมูลสารสนเทศทางคณิตศาสตร์หรือการแสดง สถิติประยุกต์ต่อการแก้ปัญหาที่เกี่ยวข้องได้อย่างสร้างสรรค์
- 5.1.3 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารที่ทันสมัยได้อย่างเหมาะสม และมีประสิทธิภาพ
- 5.1.4 มีทักษะในการสื่อสาร การนำเสนอข้อมูล ทั้งทางวาจาและลายลักษณ์อักษร และการเลือกใช้สื่อในการนำเสนอที่เหมาะสม
- 5.1.5 สามารถใช้เครื่องมือการคำนวณและเครื่องมือทางเทคโนโลยี เพื่อประกอบ วิชาชีพ ในสาขาเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องได้

##### 5.2 วิธีการสอน

- 5.2.1 ให้ทำรายงาน และฝึกการนำเสนองาน
- 5.2.2 การฝึกการใช้งานซอฟต์แวร์ที่เกี่ยวข้องกับงานวิดิทัศน์

### 5.3 วิธีการประเมินผล

- 5.3.1 ประเมินจากการใช้งานซอฟต์แวร์ด้านวิดิทัศน์ไปใช้งานได้เหมาะสม
- 5.3.2 ประเมินจากคุณภาพของชิ้นงานที่ผลิตจากซอฟต์แวร์ด้านวิดิทัศน์
- 5.3.3 สังเกตพฤติกรรมการใช้งานซอฟต์แวร์ด้านวิดิทัศน์เพื่อการเรียนรู้และการพัฒนา

ตนเอง

## 6. ทักษะการปฏิบัติงาน

### 6.1 ทักษะการปฏิบัติงาน

- 6.1.1 มีทักษะปฏิบัติ การใช้เครื่องมือและอุปกรณ์พื้นฐาน รวมถึงเทคโนโลยี เพื่อประกอบวิชาชีพในสาขาที่เกี่ยวข้องได้อย่างถูกต้องและปลอดภัย
- 6.1.2 มีทักษะในการบริหารจัดการ วางแผน การบริหารความเสี่ยง รวมทั้งการปรับปรุงพัฒนาระบบการทำงานอย่างต่อเนื่อง
- 6.1.3 สามารถบูรณาการการเรียนรู้ร่วมกับการทำงาน
- 6.1.4 มีทักษะและความสามารถในการทำงานรูปแบบโครงงาน
- 6.1.5 สามารถปฏิบัติงานจริงในสถานประกอบการยุคเศรษฐกิจดิจิทัล

### 6.2 วิธีการสอน

- 6.2.1 ฝึกปฏิบัติการใช้เครื่องมือและอุปกรณ์พื้นฐานด้านใช้งานซอฟต์แวร์ด้านวิดิทัศน์
- 6.2.2 ฝึกการทำงานเป็นกลุ่มจากการทำชิ้นงานวิดิทัศน์

### 6.3 วิธีการประเมินผล

- 6.3.1 ประเมินจากผลงาน ความประณีต เนื้อหาสาระ ความถูกต้อง จริยธรรมและศีลธรรม
- 6.3.2 การนำเสนอของนักศึกษา

## หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

### 1. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
1	- แนะนำเนื้อหาและรูปแบบการเรียนการสอน - แนวคิดการผลิตสื่อวิดิทัศน์ดิจิทัล - หลักการของภาพเคลื่อนไหวในระบบดิจิทัล - เทคโนโลยีของภาพเคลื่อนไหวใน	4	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> <b>-กลยุทธ์การสอน</b> 1. ผู้สอนชี้แจงและกำหนดข้อตกลงกับผู้เรียนเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอน การประเมินผลและเกณฑ์การให้คะแนน 2. สอดแทรกวินัยการเข้าชั้นเรียนตรงเวลา การเป็นผู้นำ คุณธรรม การไม่ลอกงานผู้อื่น <b>- วิธีการสอน</b> 1. ผู้สอนบรรยายและยกตัวอย่างเกี่ยวกับแนวคิดการผลิตสื่อดิจิทัล	ผศ.ชูติวรรณ บุญอาษาทอง ผศ.ดร.จิระจิตสุภา



สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
	ระบบ ดิจิทัล		2. การฝึกปฏิบัติสร้างแผนภูมิความคิด แนวคิด หลักการ และเทคโนโลยี ภาพเคลื่อนไหวในระบบดิจิทัล 3. สอนและทำกิจกรรมแบบ Active Learning <b>สื่อที่ใช้</b> 1. เอกสารประกอบการเรียน 2. ใบงาน	
2	- ประเภทและรูปแบบ ของสื่อวีดิทัศน์ - คำศัพท์เกี่ยวกับ การตัดต่อสื่อวีดิ ทัศน์ - แนวคิดเกี่ยวกับ การตัดต่อลำดับ ภาพ - ระบบวีดิทัศน์และ คุณสมบัติของไฟล์ วีดิทัศน์	4	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> <b>-กลยุทธ์การสอน</b> 1. ผู้สอนบรรยายประเภทและรูปแบบ ของสื่อวีดิทัศน์ 2. การสอดแทรกวินัยการเข้าชั้นเรียน ตรงเวลา การเป็นผู้นำ คุณธรรม การ ไม่ลอกงานผู้อื่น <b>- วิธีการสอน</b> 1. สอนแบบบรรยาย พร้อมยกตัวอย่าง ประกอบ 2. ทำกิจกรรมเดี่ยวและกลุ่ม 3. สอนและทำกิจกรรมแบบ Active Learning <b>สื่อที่ใช้</b> 1. เอกสารประกอบการเรียน 2. เว็บไซต์	ผศ.ชุตีวรรณ บุญอาษาทอง  ผศ.ดร.จิระ จิตสุภา
3	- กระบวนการผลิต สื่อวีดิทัศน์และบุคคล ที่เกี่ยวข้อง - ขั้นตอนเตรียมการผลิต - ขั้นตอนการผลิต - ขั้นตอนหลังการผลิต - บุคคลที่เกี่ยวข้อง กับการผลิตสื่อวีดิ ทัศน์	4	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> <b>-กลยุทธ์การสอน</b> 1. ผู้สอนบรรยายการผลิตสื่อวีดิทัศน์ 2. การสอดแทรกวินัยการเข้าชั้นเรียนตรง เวลา การเป็นผู้นำ คุณธรรม การไม่ลอกงาน ผู้อื่น <b>- วิธีการสอน</b> 1. สอนแบบอภิปรายกลุ่ม 2. ทำกิจกรรมเดี่ยวและกลุ่ม 3. สอนและทำกิจกรรมแบบ Active Learning <b>สื่อที่ใช้</b> 1. เอกสารประกอบการเรียน 2. คลิปวีดิทัศน์	ผศ.ชุตีวรรณ บุญอาษาทอง  ผศ.ดร.จิระ จิตสุภา

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
4	- วัสดุและอุปกรณ์ ในการผลิตสื่อวีดิ ทัศน์	4	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> <b>-กลยุทธ์การสอน</b> 1. ผู้สอนบรรยาย 2. การนำไปชมห้องตัดต่อถ่ายทำวีดิทัศน์ และรู้จักอุปกรณ์ในการถ่ายทำของ มหาวิทยาลัย <b>- วิธีการสอน</b> 1. สอนและทำกิจกรรมแบบ Active Learning 2. การนำชมอุปกรณ์จริงและการทดลองใช้ งานจริง <b>สื่อที่ใช้</b> 1. เอกสารประกอบการเรียน 2. อุปกรณ์ในการผลิตสื่อวีดิทัศน์	ผศ.ชุติวรรณ บุญอาชาทอง  ผศ.ดร.จิระ จิตสุภา
5	- ฉาก สี และแสง ในการผลิตสื่อวีดิ ทัศน์	4	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> <b>-กลยุทธ์การสอน</b> 1. ผู้สอนบรรยายเกี่ยวกับฉาก สี และแสง 2. การรับชมคลิปการจัดฉาก สี และแสง ของงานวีดิทัศน์ระดับโลก <b>- วิธีการสอน</b> 1. สอดแบบสอดแทรกคุณธรรมความเป็น ธรรมชาติของการจัดฉาก 2. สอนและทำกิจกรรมแบบ Active Learning <b>สื่อที่ใช้</b> 1. เอกสารประกอบการเรียน 2. อุปกรณ์ที่ใช้ในการทำฉาก สี และแสง	ผศ.ชุติวรรณ บุญอาชาทอง  ผศ.ดร.จิระ จิตสุภา
6	- การเขียนบทเพื่อ การผลิตสื่อวีดิทัศน์	4	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> <b>-กลยุทธ์การสอน</b> 1. ผู้สอนบรรยาย 2. การสอดแทรกจริยธรรมในการเขียนบท <b>- วิธีการสอน</b> 1. สอนและทำกิจกรรมแบบ Active Learning 2. การอภิปรายกลุ่ม <b>สื่อที่ใช้</b> 1. เอกสารประกอบการเรียน 2. อุปกรณ์การเขียนบท	ผศ.ชุติวรรณ บุญอาชาทอง  ผศ.ดร.จิระ จิตสุภา

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
7	การวิเคราะห์รายงาน/ โครงการการผลิตสื่อ วีดิทัศน์	4	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> -กลยุทธ์การสอน 1. ผู้สอนบรรยาย 2. การทำแผนภูมิความคิดเกี่ยวกับการ วิเคราะห์การผลิตสื่อ - วิธีการสอน 1. การสอนแบบเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ 2. สอนและทำกิจกรรมแบบ Active Learning <b>สื่อที่ใช้</b> 1. เอกสารประกอบการเรียน 2. เว็บไซต์	ผศ.ชุติวรรณ บุญอาษาทอง  ผศ.ดร.จิระ จิตสุภา
8	- การลำดับและ การตัดต่อภาพของ สื่อวีดิทัศน์ด้วย โปรแกรม คอมพิวเตอร์ - ภาพและการ ประกอบ ภาพสื่อวีดิทัศน์ - การใช้เครื่องมือที่ เกี่ยวข้องใน โปรแกรม - ประเภทของไฟล์ ที่ใช้ในโปรแกรม ตัดต่อ - การจัดการกับคลิป ก่อนการตัดต่อ	4	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> -กลยุทธ์การสอน 1. ผู้สอนบรรยายและสาธิตการใช้โปรแกรม คอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อวีดิทัศน์ 2. ผู้เรียนเรียนรู้และฝึกปฏิบัติการใช้ โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อวีดิ ทัศน์ - วิธีการสอน 1. การสอนแบบเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ 2. สอนและทำกิจกรรมแบบ Active Learning <b>สื่อที่ใช้</b> 1. เอกสารประกอบการเรียน 2. เว็บไซต์ 3. โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อ วีดิทัศน์	ผศ.ชุติวรรณ บุญอาษาทอง  ผศ.ดร.จิระ จิตสุภา
9	- การตัดต่อสื่อวีดิทัศน์ - การตัดต่อสื่อวีดิ ทัศน์บน Timeline - เทคนิคการตัดต่อ - การทำงานกับ สื่อวีดิทัศน์ ด้วยคีย์เฟรม	4	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> -กลยุทธ์การสอน 1. ผู้สอนบรรยายและสาธิตการใช้โปรแกรม คอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อวีดิทัศน์ 2. ผู้เรียนเรียนรู้และฝึกปฏิบัติการใช้ โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อวีดิ ทัศน์ - วิธีการสอน 1. การสอนแบบเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ 2. สอนและทำกิจกรรมแบบ Active Learning	ผศ.ชุติวรรณ บุญอาษาทอง  ผศ.ดร.จิระ จิตสุภา

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
			<b>สื่อที่ใช้</b> 1. เอกสารประกอบการเรียน 2. เว็บไซต์ 3. โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อวีดิทัศน์	
10	- ทรานซิชั่นและเอฟเฟกต์ - การปรับสีและแสงเงาสื่อวีดิทัศน์ด้วยเอฟเฟกต์	4	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> <b>-กลยุทธ์การสอน</b> 1. ผู้สอนบรรยายและสาธิตการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อวีดิทัศน์ 2. ผู้เรียนเรียนรู้และฝึกปฏิบัติการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อวีดิทัศน์ <b>- วิธีการสอน</b> 1. การสอนแบบเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ 2. สอนและทำกิจกรรมแบบ Active Learning <b>สื่อที่ใช้</b> 1. เอกสารประกอบการเรียน 2. เว็บไซต์ 3. โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อวีดิทัศน์	ผศ.ชูติวรรณ บุญอาชาทอง  ผศ.ดร.จิระจิตสุภา
11	- การสร้างไตเติลและโมชันกราฟิก - การสร้างภาพเคลื่อนไหวแบบ 2 มิติ และ 3 มิติ	4	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b> <b>-กลยุทธ์การสอน</b> 1. ผู้สอนบรรยายและสาธิตการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อวีดิทัศน์ 2. ผู้เรียนเรียนรู้และฝึกปฏิบัติการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อวีดิทัศน์ <b>- วิธีการสอน</b> 1. การสอนแบบเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ 2. สอนและทำกิจกรรมแบบ Active Learning <b>สื่อที่ใช้</b> 1. เอกสารประกอบการเรียน 2. เว็บไซต์ 3. โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อวีดิทัศน์	ผศ.ชูติวรรณ บุญอาชาทอง  ผศ.ดร.จิระจิตสุภา

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
12	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การตัดต่อและทำงานกับเสียง</li> <li>- การตัดต่อเสียง</li> <li>- การแต่งเสียงและใส่เอฟเฟกต์ให้กับเสียง</li> <li>- เทคนิคการปรับแต่งเสียงเพื่องานตัดต่อ</li> </ul>	4	<p><b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b></p> <p>-กลยุทธการสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ผู้สอนบรรยายและสาธิตการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อวีดิทัศน์</li> <li>2. ผู้เรียนเรียนรู้และฝึกปฏิบัติการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อวีดิทัศน์</li> </ol> <p>- วิธีการสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. การสอนแบบเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ</li> <li>2. สอนและทำกิจกรรมแบบ Active Learning</li> </ol> <p><b>สื่อที่ใช้</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. เอกสารประกอบการเรียน</li> <li>2. เว็บไซต์</li> <li>3. โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อวีดิทัศน์</li> </ol>	ผศ.ชุติวรรณ บุญอาชาทอง  ผศ.ดร.จิระ จิตสุภา
13	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การถ่ายทำลักษณะพิเศษกับฉาก Green Screen</li> <li>- การทำงานบน Panel effect control และ Speed Duration</li> </ul>	4	<p><b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b></p> <p>-กลยุทธการสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ผู้สอนบรรยายและสาธิตการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อวีดิทัศน์</li> <li>2. ผู้เรียนเรียนรู้และฝึกปฏิบัติการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อวีดิทัศน์</li> </ol> <p>- วิธีการสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. การสอนแบบเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ</li> <li>2. สอนและทำกิจกรรมแบบ Active Learning</li> </ol> <p><b>สื่อที่ใช้</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. เอกสารประกอบการเรียน</li> <li>2. เว็บไซต์</li> <li>3. โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อวีดิทัศน์</li> </ol>	ผศ.ชุติวรรณ บุญอาชาทอง  ผศ.ดร.จิระ จิตสุภา
14	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การตัดต่อเพื่อผลพิเศษ</li> <li>- การใส่เทคนิคพิเศษด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์</li> </ul>	4	<p><b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b></p> <p>-กลยุทธการสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ผู้สอนบรรยายและสาธิตการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อวีดิทัศน์</li> <li>2. ผู้เรียนเรียนรู้และฝึกปฏิบัติการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อวีดิทัศน์</li> </ol>	ผศ.ชุติวรรณ บุญอาชาทอง  ผศ.ดร.จิระ จิตสุภา

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
			<p>- วิธีการสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. การสอนแบบเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ</li> <li>2. สอนและทำกิจกรรมแบบ Active Learning</li> </ol> <p><u>สื่อที่ใช้</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. เอกสารประกอบการเรียน</li> <li>2. เว็บไซต์</li> <li>3. โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อวีดิทัศน์</li> </ol>	
15	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การบันทึกและ การนำเสนอผลงาน</li> <li>- การประมวลผล</li> <li>- การส่งออกใน ฟอร์แมตต่างๆ</li> </ul>	4	<p><b>กิจกรรมการเรียนการสอน</b></p> <p>-กลยุทธ์การสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ผู้สอนบรรยายและสาธิตการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อวีดิทัศน์</li> <li>2. ผู้เรียนเรียนรู้และฝึกปฏิบัติการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อวีดิทัศน์</li> </ol> <p>- วิธีการสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. การสอนแบบเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ</li> <li>2. สอนและทำกิจกรรมแบบ Active Learning</li> </ol> <p><u>สื่อที่ใช้</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. เอกสารประกอบการเรียน</li> <li>2. เว็บไซต์</li> <li>3. โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อสื่อวีดิทัศน์</li> </ol>	<p>ผศ.ชุติวรรณ บุญอาชาทอง</p> <p>ผศ.ดร.จิระ จิตสุภา</p>

## 2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนการประเมินผล	วิธีการทวนสอบ
1.1.2, 2.1.1, 2.1.2, 3.1.1	- ทดสอบย่อย - ทดสอบปลายภาค	4, 8, 12 16	5% 30%	คะแนนสอบ
2.1.2, 2.1.3, 2.1.5, 3.1.2, 3.1.4, 5.1.1, 5.1.3, 6.1.1	- การผลิตสื่อวีดิทัศน์ ด้วยโปรแกรม คอมพิวเตอร์ และ การนำเสนอผลงาน - การทำแบบฝึกหัด	8 - 15  ทุกสัปดาห์	50%  5%	ความสำเร็จจากงาน ที่มอบหมาย และการ นำเสนอผลงาน
1.1.2, 1.1.4, 1.1.5, 4.1.5	การเข้าชั้นเรียน ความรับผิดชอบต่อ งานที่ได้รับมอบหมาย	ทุกสัปดาห์	10%	การเข้าชั้นเรียนและ การส่งงานตรงตาม เวลาที่กำหนด

## 3. การประเมินผลการศึกษา

เกณฑ์คะแนน	เกรด
85-100	A
79-84	B+
73-78	B
67-72	C+
61-66	C
55-60	D+
50-54	D
0-49	F
การถอนรายวิชา (Withdrawal)	W
ขาดสอบ (Missing)	M
การประเมินยังไม่สมบูรณ์เนื่องจากนักศึกษา ยังทำงานไม่เสร็จ (Incomplete)	I

## หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

### 1. ตำราและเอกสารหลัก

ชูติวรรณ บุญอาษาทอง และจิระ จิตสุภา. (2562). เอกสารประกอบการสอนการผลิตสื่อวีดิทัศน์. คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยสวนดุสิต.

### 2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

พินิจันท์ ธนวิวัฒนเสถียร. (2562). ตัดต่องานภาพยนตร์ ใส่เอฟเฟกต์และโมชันกราฟิกด้วย Premier Pro and After Effects CC 2018 ฉบับสมบูรณ์. กรุงเทพฯ : รีไวว่า.

ณัฐพงศ์ วนิชชัยกิจ. (2556). Premier Pro After Effects CS6. นนทบุรี : ไอดีซี พรีเมียร์

สุรพล บุญลือ. (2556). การผลิตรายการโทรทัศน์และวีดิทัศน์เพื่อการศึกษา เอกสารประกอบการอบรมสำหรับครูและบุคลากรทางการศึกษา. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี.

### 3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

<http://helpx.adobe.com/premiere-pro/topics-cs6.html>.

## หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

### 1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ดำเนินการดังนี้

1.1 นักศึกษาประเมินการเรียนการสอนผ่านแบบประเมินอาจารย์ ผ่านระบบออนไลน์ของมหาวิทยาลัย / ของรายวิชา

1.2 การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน

1.3 แบบประเมินผู้สอนและแบบประเมินรายวิชา

1.4 รับฟังความคิดเห็นผ่าน e-mail

1.5 การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน

1.6 การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียนเมื่อเสร็จสิ้นภาคการศึกษา

### 2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

กระบวนการที่จะใช้ในการประเมินประสิทธิผลของการสอนในภาพรวม โดยประเมินจากการทดสอบย่อย การสังเกตพฤติกรรมของนักศึกษา การอภิปรายโต้ตอบจากนักศึกษา การตอบคำถามของนักศึกษาในชั้นเรียน นอกจากนี้การประเมินประสิทธิผลกลยุทธ์การสอนมีการดำเนินการดังนี้

2.1 ผู้สอนประเมินตนเองตามกลยุทธ์การจัดการเรียนการสอนตามรายละเอียดรายวิชา (มคอ.3)

2.2 ผู้เรียนประเมินแผนการเรียนการสอนตามกลยุทธ์การสอนที่ได้กำหนดไว้ตามรายละเอียดรายวิชา (มคอ.3)



2.3 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประเมินกลยุทธ์การสอนรายวิชาประจำหลักสูตร โดยเทียบกับผลการเรียนรู้ของนักศึกษาเพื่อการปรับปรุงการดำเนินงานของหลักสูตร

### 3. การปรับปรุงการสอน

-

#### 4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

หลักสูตรมีคณะกรรมการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา โดยทำหน้าที่ทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา ดังนี้

4.1 ทวนสอบข้อสอบเพื่อให้ตรงกับวัตถุประสงค์และเนื้อหาในรายวิชาเรียนที่กำหนดในรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3)

4.2 สุ่มประเมินข้อสอบและความเหมาะสมของการให้คะแนน ทั้งคะแนนดิบและระดับคะแนนของรายวิชา

4.3 สุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา

4.4 สุ่มสัมภาษณ์นักศึกษาเพื่อตรวจสอบความรู้นักศึกษาหลังจากส่งผลการเรียนแล้วสอบถามนักศึกษาในประเด็นต่อไปนี้

1) การรับทราบรายละเอียดของแนวทางการจัดการเรียนการสอน การประเมินผลการเรียนรู้ในชั่วโมงแรกของการเรียนรายวิชา

2) ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการตรวจสอบความรู้นักศึกษาอย่างสม่ำเสมอ โดยการสอบถามและให้นักศึกษาได้แสดงความคิดเห็นระหว่างการเรียนรู้

#### 5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

-