



รายละเอียดของรายวิชา

รายวิชา ปรัชญ์นัวรรณกรรม
รหัสวิชา 1093306

ภาคเรียนที่ 2/2562

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา สาขาวิชาการประถมศึกษา
หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2560 (หลักสูตร 5 ปี)
คณะครุศาสตร์
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

สารบัญ

หน้า

หมวดที่ 1	ข้อมูลทั่วไป
หมวดที่ 2	จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์
หมวดที่ 3	ลักษณะและการดำเนินการ
หมวดที่ 4	การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
หมวดที่ 5	แผนการสอนและการประเมินผล
หมวดที่ 6	ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน
หมวดที่ 7	การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

คณะ

คณะครุศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

1093306

ปริทัศน์วรรณกรรม

Literature Review

2. จำนวนหน่วยกิต

3 (3-0-6)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

3.1 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการประถมศึกษา (หลักสูตรห้าปี)

3.2 ประเภทของรายวิชาเอกเลือก

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

4.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

อาจารย์ธนัญชัย ชัยวุฒิมากร

4.2 อาจารย์ผู้สอนและกลุ่มเรียน

อาจารย์ธนัญชัย ชัยวุฒิมากร

5. ภาคการศึกษา/ ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 2 /2562 นักศึกษาชั้นปีที่ 3

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

-ไม่มี-

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

-ไม่มี-

8. สถานที่เรียน

อาคาร 11 ชั้น 7 ห้อง 705มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

11 พฤศจิกายน 2562

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. เพื่อให้ศึกษามีความรู้ความเข้าใจในเรื่อง ลักษณะและพัฒนาการของวรรณกรรมไทย รูปแบบต่างๆ วรรณกรรมสำคัญในแบบเรียนระดับประถมศึกษาทั้งร้อยแก้ว ร้อยกรอง วิเคราะห์ภาพสะท้อนสังคมไทยร่วมสมัยที่ปรากฏในวรรณกรรมและประเมินคุณค่า เขียนปริทัศน์วรรณกรรมที่อ่าน
2. เพื่อให้ศึกษามีความสามารถอธิบายวัตถุประสงค์ / หลักการ / ทฤษฎีในด้านองค์ประกอบ เนื้อหา แนวคิด และความสัมพันธ์กับศิลปวัฒนธรรมอื่นและบริบทต่างๆ
3. เพื่อให้ศึกษามีทักษะในด้าน กรอง วิเคราะห์ภาพสะท้อนสังคมไทยร่วมสมัยที่ปรากฏในวรรณกรรมและประเมินคุณค่า เขียนปริทัศน์วรรณกรรมที่อ่าน
4. เพื่อให้ศึกษามีความสามารถวิเคราะห์กลไก / กระบวนการประเมินคุณค่า เขียนปริทัศน์วรรณกรรมที่อ่าน

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

“เพื่อให้สอดคล้องกับสาระสำคัญในกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา สาขาวิชาการประถมศึกษา (หลักสูตรห้าปี) พ.ศ. 2560 หรือเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรีของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา”

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ลักษณะและพัฒนาการของวรรณกรรมไทยรูปแบบต่างๆ ในด้านองค์ประกอบ เนื้อหา แนวคิด และความสัมพันธ์กับศิลปวัฒนธรรมอื่นๆ วรรณกรรมสำคัญในแบบเรียนระดับประถมศึกษา ทั้งร้อยแก้ว ร้อยกรอง วิเคราะห์ภาพสะท้อนสังคมไทยร่วมสมัยที่ปรากฏในวรรณกรรมและประเมินคุณค่า เขียนปริทัศน์วรรณกรรมที่อ่าน

Characteristics and development of Thai literature in various forms, elements, content, and relationship with other art and cultural, essential literatures in elementary textbooks both prose and poem analyze, the reflected contemporary Thai society appeared in literatures, evaluate lite, review literatures writing

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม/การ ฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
45 ชั่วโมง/ภาคการศึกษา	-ไม่มี-	-ไม่มี-	90 ชั่วโมง/ภาคการศึกษา

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

- จำนวนเวลาให้คำปรึกษาที่เกี่ยวข้องกับรายวิชาที่สอน 6 ชั่วโมงต่อสัปดาห์
- อาจารย์ประจำรายวิชา ประกาศเวลาให้คำปรึกษาผ่านเว็บไซต์ line application หรือไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ e-mail : tc.thanan@gmail.com
- อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือ รายกลุ่มตามความต้องการ 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ อาคาร 1 ชั้น 2 ห้อง 1211 หลักสูตรภาษาและการสื่อสาร มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

ครู

- 1.1.1 แสดงออกซึ่งพฤติกรรมด้านคุณธรรมจริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพ
- 1.1.2 มีคุณธรรมจริยธรรมที่เสริมสร้างการพัฒนาที่ยั่งยืน
- 1.1.3 มีความกล้าหาญทางจริยธรรม มีความเข้าใจในผู้อื่นและเข้าใจโลก
- 1.1.4 มีจิตสาธารณะ เสียสละ และเป็นแบบอย่างที่ดี
- 1.1.5 เคารพและยึดถือในกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม
- 1.1.6 สามารถจัดการและแก้ปัญหาทางคุณธรรมจริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพ

ครู

1.2 วิธีการสอน

- 1.2.1 การวิเคราะห์ในประเด็นด้านคุณธรรมจริยธรรม
- 1.2.2 การเรียนรู้โดยการปฏิสัมพันธ์เชิงปฏิบัติการ (Interactive Action Learning)
- 1.2.3 การปลูกฝังให้นักศึกษามีระเบียบวินัย โดยเน้นการเข้าชั้นเรียนให้ตรงเวลา ตลอดจนการแต่งกายที่เป็นไปตามระเบียบของมหาวิทยาลัย
- 1.2.4 การใช้กรณีศึกษา บทบาทสมมติ ใช้ตัวแบบที่ดี เช่น ตัวแบบที่เป็นจริง ข่าว เหตุการณ์ ชีวิตประวัติ สื่อ อินเทอร์เน็ต ใช้กระบวนการปรับพฤติกรรม โดยใช้การเสริมแรงที่เหมาะสมกิจกรรมที่ส่งเสริมการพัฒนาตนเอง
- 1.2.5 การเข้าร่วมกิจกรรมเสริมความเป็นครู เป็นรายปีตลอดหลักสูตร
- 1.2.6 การจัดกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม เช่น การยกย่องนักศึกษาที่ทำดีทำประโยชน์แก่ส่วนรวม เสียสละ

1.3 วิธีการประเมินผล

- 1.3.1 วัดและประเมินจากการตรงเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่ง งานตามกำหนด ระยะเวลาที่มอบหมาย การร่วมกิจกรรมและการสังเกต พฤติกรรมในระหว่างเรียน
- 1.3.2 วัดและประเมินจากการวิเคราะห์งานที่ได้รับมอบหมาย
- 1.3.3 วัดและประเมินจากความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย
- 1.3.4 วัดและประเมินจากผลงาน กลุ่มเพื่อน และเครื่องมือวัดต่างๆ เช่น แบบสอบถาม แบบสังเกต แบบวัดเจตคติ เป็นต้น
- 1.3.5 วัดและประเมินจากผลงานกรณีศึกษา

1.3.6 วัดและประเมินจากผลการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมความเป็นครูเป็นรายปีตลอด
หลักสูตร

2. ความรู้

2.1 ความรู้ที่ต้อง

○ 2.1.1 มีความรอบรู้ในด้านวิชาชีพครู และวิชาการประถมศึกษาอย่างกว้างขวางลึกซึ้ง และเป็นระบบ

○ 2.1.2 มีความตระหนักรู้หลักการและทฤษฎีในองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องอย่าง บูรณาการ ทั้งการบูรณาการข้ามศาสตร์ และบูรณาการกับโลกแห่งความเป็นจริง

● 2.1.3 มีความเข้าใจความก้าวหน้าของความรู้เฉพาะด้านในวิชาชีพครูและวิชาการ ประถมศึกษาอย่างลึกซึ้ง ตระหนักถึงความสำคัญของงานวิจัยและการวิจัยในการต่อยอดความรู้

○ 2.1.4 มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมินค่าองค์ความรู้และ สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานวิชาชีพครูอย่างมีประสิทธิภาพ

2.2 วิธีการสอน

2.2.1 การเรียนรู้จากการทำงานเป็นฐาน (Work-based Learning) โดยเน้น หลักการทางทฤษฎี ผสมกับภาคปฏิบัติ ทั้งนี้ให้เป็นไปตามลักษณะของรายวิชา ตลอดจนเนื้อหา สาระของรายวิชานั้นๆ

2.2.2 การจัดการเรียนรู้จากสถานการณ์จริงโดยการศึกษาดูงานหรือเชิญผู้เชี่ยวชาญ ที่มีประสบการณ์ตรงมาเป็นวิทยากรพิเศษเฉพาะเรื่อง

2.2.3 การวิเคราะห์และสังเคราะห์องค์ความรู้และการเรียนรู้แบบสืบสอบ (Inquiry Method) ฝึกทักษะกระบวนการแสวงหาความรู้และส่งเสริมให้ผู้เรียนสร้างความรู้ ความเข้าใจในเรื่อง ที่ศึกษาด้วยตนเองและฝึกทักษะกระบวนการเรียนรู้ที่จำเป็นได้

2.2.4 การวิเคราะห์แบบวิภาษวิธีเกี่ยวกับประเด็นวิกฤตขององค์ความรู้และทฤษฎี

2.2.5 การเรียนรู้ด้วยการกำกับตนเอง (Self-regulation) ฝึกให้ผู้เรียนวิเคราะห์การ คิดการกระทำของตนเองของแผนการปฏิบัติตามเป้าหมายที่กำหนด ควบคุมกำกับตนเองให้ปฏิบัติ ตามแผนและประเมินผลการปฏิบัติเพื่อปรับปรุงต่อไป

2.2.6 การเรียนรู้แบบร่วมมือ (Collaborative Learning) เพื่อประยุกต์และ ประเมินค่า องค์ความรู้ในสถานการณ์โลก

2.2.7 การเข้าร่วมกิจกรรมเสริมความเป็นครู เป็นรายปีตลอดหลักสูตร

2.3 วิธีการประเมินผล

- 2.3.1 วัดและประเมินจากผลการวิเคราะห์และสังเคราะห์องค์ความรู้
- 2.3.2 วัดและประเมินจากผลการวิเคราะห์แบบวิภาษวิธี
- 2.3.3 วัดและประเมินจากผลจากการทบทวนวรรณกรรมและสรุปสถานะขององค์ความรู้
- 2.3.4 วัดและประเมินจากผลการเรียนรู้ร่วมมือ
- 2.3.5 วัดและประเมินจากผลการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมความเป็นครู เป็นรายปิดตลอดหลักสูตร

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

- 3.1.1 สามารถคิดค้นหาข้อเท็จจริง ทำความเข้าใจ และประเมินข้อมูลสารสนเทศ และแนวคิดจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย เพื่อใช้ในการปฏิบัติงาน การวินิจฉัย แก้ปัญหา และทำการวิจัยเพื่อพัฒนางานและพัฒนาองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง
- 3.1.2 สามารถคิดแก้ปัญหาที่มีความสลับซับซ้อน เสนอทางออก และนำไปสู่การแก้ไขได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ทางภาคทฤษฎี ประสบการณ์ภาคปฏิบัติ และผลกระทบจากการตัดสินใจ
- 3.1.3 ความเป็นผู้นำทางปัญญาในการคิดพัฒนางานอย่างสร้างสรรค์ มีวิสัยทัศน์ และการพัฒนาศาสตร์ทางครุศาสตร์ รวมทั้งการพัฒนาทางวิชาชีพอย่างมีนวัตกรรม
- 3.1.4 การคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมินค่า และนำความรู้เกี่ยวกับแนวคิด ทฤษฎีและหลักการที่เกี่ยวข้องในศาสตร์วิชาเฉพาะสาขาไปใช้ในการจัดการเรียนรู้ แก้ปัญหา การพัฒนาผู้เรียน และการวิจัยต่อยอดองค์ความรู้ ความเป็นผู้นำในการปฏิบัติงานอย่างมีวิสัยทัศน์

3.2 วิธีการสอน

- 3.2.1 การวิเคราะห์แบบวิภาษวิธีเกี่ยวกับประเด็นวิกฤตการณ์ทางวิชาการ วิชาชีพ และทางสังคม (Problem-based learning)
- 3.2.2 การเรียนรู้จากการทำงานฐาน (Work-based Learning) ให้ลงมือปฏิบัติ บ่อยๆ ใช้สถานการณ์จริงและปัญหาที่หลากหลาย เพื่อฝึกฝนจนเกิดความชำนาญ
- 3.3.3 การวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่ (Research-based Learning)
- 3.3.4 การวิจัยและพัฒนานวัตกรรมอย่างมีวิสัยทัศน์ (Research and Development และ Vision-based Learning)
- 3.3.5 การใช้เครื่องมือทางความคิด (Mind Tools) ถ่ายทอดความคิด สรุปรวบยอด ความคิด เช่น หมวกคิด 6 ใบ ผังความคิด

3.3.6 การเข้าร่วมกิจกรรมเสริมความเป็นครู เป็นรายปีตลอดหลักสูตร

3.3 วิธีการประเมินผล

3.3.1 วัดและประเมินจากผลการทำงานวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่

3.3.2 วัดและประเมินจากการวิจัยและพัฒนานวัตกรรม

3.3.3 วัดและประเมินจากผลการวิเคราะห์แบบวิภาควิธีเกี่ยวกับประเด็นวิกฤตทางวิชาการ วิชาชีพและทางสังคม

3.3.4 วัดและประเมินจากการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมความเป็นครู เป็นรายปีตลอดหลักสูตร

3.3.5 วัดและประเมินตามสภาพจริงจากผลงานในแฟ้มผลงานอิเล็กทรอนิกส์ และการนำเสนอผลงานในชั้นเรียน

3.3.6 วัดและประเมินโดยใช้แบบทดสอบหรือการสัมภาษณ์

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

● 4.1.1 มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบของตนเอง และผู้อื่นในการทำงานและการอยู่ร่วมกันอย่างเป็นกัลยาณมิตร และในการเรียนรู้พัฒนาตนเองและวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง

○ 4.1.2 มีความเอาใจใส่ช่วยเหลือและเอื้อต่อการแก้ปัญหาในกลุ่มและระหว่างกลุ่มได้อย่างสร้างสรรค์

○ 4.1.3 มีภาวะผู้นำและผู้ตามที่ดี มีความสัมพันธ์ที่ดีกับผู้เรียน และมีความรับผิดชอบต่อส่วนรวมทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม

● 4.1.4 มีความไวในการรับรู้ความรู้สึกของผู้อื่น มีมุมมองเชิงบวก มีวุฒิภาวะทางอารมณ์และสังคม เอาใจใส่ในการรับฟัง และพัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลอย่างมีความรับผิดชอบ

4.2 วิธีการสอน

- 1) การเรียนแบบมีส่วนร่วมปฏิบัติการ (Participative Learning through Action)
- 2) การเป็นผู้นำแบบมีส่วนร่วม (Shared Leadership) ในการนำเสนองานวิชาการ
- 3) การคิดให้ความเห็นและการรับฟังความเห็นแบบสะท้อนกลับ (Reflective Thinking)

4.3 วิธีการประเมินผล

1) วัดและประเมินจากผลการเรียนแบบร่วมมือ

2) วัดและประเมินจากผลการศึกษาค้นคว้า แก้ปัญหา

3) วัดและประเมินจากผลนำเสนอผลงานกลุ่ม และการเป็นผู้นำในการอภิปราย

4) วัดและประเมินจากการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมความเป็นครู

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

○ 5.1.1 มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศและสถิติเพื่อการวิจัย เพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้ การเก็บรวบรวมข้อมูลและนำเสนอข้อมูล และการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิตและการจัดการเรียนการสอนอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

● 5.1.2 ตระหนักถึงคุณค่าของการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศและสถิติการวิจัย เพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้ การเก็บรวบรวมข้อมูลและนำเสนอข้อมูลและการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิตและการจัดการเรียนการสอน

○ 5.1.3 สามารถใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ และสถิติเพื่อการวิจัยเพื่อการสื่อสารการเรียนรู้ การเก็บรวบรวมและการนำเสนอข้อมูล และการแก้ไขปัญหาในการดำรงชีวิตและการจัดการเรียนการสอนอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

○ 5.1.4 สามารถบูรณาการข้อมูลเพื่อการสื่อสารอย่างเป็นระบบด้วยสื่อและเทคโนโลยี เพื่อการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

5.2 วิธีการสอน

- 1) การวิเคราะห์ จากกรณีศึกษาเรียนรู้เทคนิคและประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ต่างๆ
- 2) การสืบค้นและนำเสนอรายงานในประเด็นสำคัญทางการศึกษาที่มีความเกี่ยวข้องกับการดำรงชีวิตและการจัดการเรียนการสอนในระดับประถมศึกษา โดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
- 3) การติดตาม วิเคราะห์เหตุการณ์โลกปัจจุบันจากข่าวสารทั้งแหล่งเรียนรู้แบบดั้งเดิมและแหล่งเรียนรู้แบบออนไลน์

5.3 วิธีการประเมินผล

- 1) วัดและประเมินจากผลการศึกษาค้นคว้า/ แก้ปัญหาจากโจทย์ หรือ สถานการณ์สมมติหรือกรณีศึกษาที่กำหนด
- 2) วัดและประเมินจากผลงานที่เป็น ชิ้นงาน แผนปฏิบัติงานหรือโครงการที่นำเสนอโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
- 3) วัดและประเมินจากการติดตามวิเคราะห์ และนำเสนอรายงานประเด็นสำคัญด้านการประถมศึกษา

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/ รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
1	ปฐมนิเทศ อธิบาย หลักสูตร และ วิธีการเรียน การ มอบหมายงานและ การให้เกรด	3 ชั่วโมง	- สังเกตการณ์ตั้งคำถาม และตอบคำถาม - พิจารณาจากการทำงาน กิจกรรม 1. แนะนำรายวิชา วิธีเรียน 2. ชี้แจงวิธีการวัดและการ ประเมินผล 3. ซักถามข้อสงสัยและหา ข้อสรุปร่วมกัน 4. บรรยายเชิงอภิปราย ผ่านโปรแกรม MS PowerPoint 5. ร่วมกันทำกิจกรรม 6. สรุปเนื้อหาบทเรียน	อาจารย์ ธนัญชัย ชัยวุฒิมากร
2	ความรู้พื้นฐาน วรรณคดี	3 ชั่วโมง	1. บรรยายเชิงอภิปราย ผ่านโปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการ สอน 2. โปรแกรม PowerPoint	อาจารย์ ธนัญชัย ชัยวุฒิมากร

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/ รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ สอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
3	ความรู้พื้นฐาน วรรณกรรม	3 ชั่วโมง	1. บรรยายเชิงอภิปราย ผ่านโปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการ สอน 2. โปรแกรม PowerPoint	อาจารย์ ธนัญชย์ ชัยวุฒิมากร
4	วรรณกรรมไทย สมัยสุโขทัยและ ปริทัศน์วรรณกรรม	3 ชั่วโมง	1. บรรยายเชิงอภิปราย ผ่านโปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการ สอน 2. โปรแกรม PowerPoint	อาจารย์ ธนัญชย์ ชัยวุฒิมากร
5	วรรณกรรมไทย สมัยอยุธยา (ต่อ) และปริทัศน์ วรรณกรรม (ต่อ)	3 ชั่วโมง	1. บรรยายเชิงอภิปราย ผ่านโปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการ สอน 2. โปรแกรม PowerPoint	อาจารย์ ธนัญชย์ ชัยวุฒิมากร
6	วรรณกรรมไทย สมัยอยุธยาและ ปริทัศน์วรรณกรรม (ต่อ)	3 ชั่วโมง	1. บรรยายเชิงอภิปราย ผ่านโปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม	อาจารย์ ธนัญชย์ ชัยวุฒิมากร

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/ รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน/ สื่อที่ใช้	ผู้สอน
			3. สรุปเนื้อหาบทเรียน สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการสอน 2. โปรแกรม PowerPoint	
7	วรรณกรรมไทยสมัยอยุธยาและ ปริทัศน์วรรณกรรม (ต่อ)	3 ชั่วโมง	1. บรรยายเชิงอภิปรายผ่านโปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการสอน 2. โปรแกรม PowerPoint	อาจารย์ ธัญชัช ชัยวุฒิมากร
8	วรรณกรรมไทยสมัยกรุงธนบุรีและ ปริทัศน์วรรณกรรม	3 ชั่วโมง	1. บรรยายเชิงอภิปรายผ่านโปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการสอน 2. โปรแกรม PowerPoint	อาจารย์ ธัญชัช ชัยวุฒิมากร
9	วรรณกรรมสมัยรัตนโกสินทร์ (รัชกาลที่1-2)และ ปริทัศน์วรรณกรรม	3 ชั่วโมง	1. บรรยายเชิงอภิปรายผ่านโปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน สื่อที่ใช้ 1. บรรยายเชิงอภิปรายผ่านโปรแกรม MS	อาจารย์ ธัญชัช ชัยวุฒิมากร

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/ รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
			PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการสอน 2. โปรแกรม PowerPoint	
10	วรรณกรรมสมัย รัตนโกสินทร์ (รัชกาลที่ 3-4)และ ปรีทศน์วรรณกรรม	3 ชั่วโมง	1. บรรยายเชิงอภิปราย ผ่าน โปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการ สอน 2. โปรแกรม PowerPoint	อาจารย์ ธัญชัช ชัยวุฒิมากร
11	วรรณกรรมสมัย รัตนโกสินทร์ (รัชกาลที่ 5-6) และปรีทศน์ วรรณกรรม	3 ชั่วโมง	1. บรรยายเชิงอภิปราย ผ่าน โปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการ สอน 2. โปรแกรม PowerPoint	อาจารย์ ธัญชัช ชัยวุฒิมากร
12	วรรณกรรมสมัย รัตนโกสินทร์ (รัชกาลที่ 7-8) และปรีทศน์ วรรณกรรม	3 ชั่วโมง	1. บรรยายเชิงอภิปราย ผ่าน โปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน	อาจารย์ ธัญชัช ชัยวุฒิมากร

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/ รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน/ สื่อที่ใช้	ผู้สอน
			สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการสอน 2. โปรแกรม PowerPoint	
13	วรรณกรรมไทย ปัจจุบันและ ปริทัศน์วรรณกรรม	3 ชั่วโมง	1. บรรยายเชิงอภิปรายผ่านโปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการสอน 2. โปรแกรม PowerPoint	อาจารย์ ธนัญชย์ ชัยวุฒิมากร
14	วรรณกรรมไทย สำหรับครู และ ปริทัศน์วรรณกรรม	3 ชั่วโมง	1. บรรยายเชิงอภิปรายผ่านโปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการสอน 2. โปรแกรม PowerPoint	อาจารย์ ธนัญชย์ ชัยวุฒิมากร
15	การทบทวนเนื้อหา บทเรียน	3 ชั่วโมง	1. บรรยายเชิงอภิปรายผ่านโปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการสอน 2. โปรแกรม PowerPoint	อาจารย์ ธนัญชย์ ชัยวุฒิมากร

ลำดับที่	หัวข้อ/ รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน/ สื่อที่ใช้	ผู้สอน
16	สอบปลายภาค			

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	ลำดับที่ ที่ ประเมิน	สัดส่วนของ การ ประเมินผล	วิธีการทวน สอบ
<p>1. คุณธรรม จริยธรรม</p> <p>1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา ● 1.1.1 แสดงออกซึ่งพฤติกรรมด้านคุณธรรมจริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพครู</p> <p>○ 1.1.2 มีคุณธรรมจริยธรรมที่เสริมสร้างการพัฒนาที่ยั่งยืน</p>	<p>1.3 วิธีการประเมินผล</p> <p>1.3.1 วัดและประเมินจากตรงเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนด ระยะเวลาที่มอบหมาย การร่วมกิจกรรมและการสังเกตพฤติกรรมในระหว่างเรียน</p> <p>1.3.2 วัดและประเมินจากการวิเคราะห์งานที่ได้รับมอบหมาย</p> <p>1.3.3 วัดและประเมินจากความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย</p> <p>1.3.4 วัดและประเมินจากผลงาน กลุ่มเพื่อน และเครื่องมือวัดต่างๆ เช่น แบบสอบถาม แบบสังเกต แบบวัดเจตคติ เป็นต้น</p> <p>1.3.5 วัดและประเมินจากผลงานกรณีศึกษา</p> <p>1.3.6 วัดและประเมินจากผลการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมความเป็นครูเป็นรายปีตลอดหลักสูตร</p>	1-15	10%	<p>หลักสูตร และอาจารย์ผู้สอนร่วมกันระดมสมองกำหนดกลยุทธ์วิธีการสอนจากผลการประเมินประสิทธิผลของรายวิชา แล้วจัดทำมคอ. 5 รายงานรายวิชาทุกภาคการศึกษา</p>

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ ที่ ประเมิน	สัดส่วนของ การ ประเมินผล	วิธีการทวน สอบ
<p>2. ความรู้</p> <p>2.1 ความรู้ที่ต้อง</p> <p>○2.1.1 มีความรอบรู้ในด้าน วิชาชีพครู และวิชาการ ประถมศึกษาอย่างกว้างขวางลึกซึ้ง และเป็นระบบ</p> <p>○2.1.2 มีความตระหนักรู้หลักการ และทฤษฎีในองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้อง อย่าง บูรณาการ ทั้งการบูรณาการ ข้ามศาสตร์ และบูรณาการกับโลก แห่งความเป็นจริง</p> <p>●2.1.3 มีความเข้าใจ ความก้าวหน้าของความรู้เฉพาะ ด้านในวิชาชีพครูและวิชาการ ประถมศึกษาอย่างลึกซึ้ง ตระหนัก ถึงความสำคัญของงานวิจัยและ การวิจัยในการต่อยอดความรู้</p> <p>○2.1.4 มีความสามารถในการคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมิน ค่าองค์ความรู้และสามารถนำไป ประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานวิชาชีพ ครูอย่างมีประสิทธิภาพ</p>	<p>2.3 วิธีการประเมินผล</p> <p>2.3.1 วัดและประเมินจากผลการ วิเคราะห์และสังเคราะห์องค์ ความรู้</p> <p>2.3.2 วัดและประเมินจากผลการ วิเคราะห์แบบวิภาษวิธี</p> <p>2.3.3 วัดและประเมินจากผล จากการทบทวนวรรณกรรมและ สรุปลักษณะขององค์ความรู้</p> <p>2.3.4 วัดและประเมินจากผลการ เรียนรู้ร่วมมือ</p> <p>2.3.5 วัดและประเมินจากผลการ เข้าร่วมกิจกรรมเสริมความเป็น ครู เป็นรายปิดตลอดหลักสูตร</p>	1-15	40%	
<p>3. ทักษะทางปัญญา</p> <p>3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้อง พัฒนา</p> <p>●3.1.1 สามารถคิดค้นหา ข้อเท็จจริง ทำความเข้าใจ และ ประเมินข้อมูลสารสนเทศ และ แนวคิดจากแหล่งข้อมูลที่ หลากหลาย เพื่อใช้ในการปฏิบัติงาน การวินิจฉัย แก้ปัญหา และทำการ วิจัยเพื่อพัฒนางานและพัฒนาองค์ ความรู้ได้ด้วยตนเอง</p> <p>○3.1.2 สามารถคิดแก้ปัญหาที่มีความ สลับซับซ้อน เสนอทางออก และนำไปสู่การแก้ไขได้อย่าง</p>	<p>3.3 วิธีการประเมินผล</p> <p>3.3.1 วัดและประเมินจากผลการ ทำวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่</p> <p>3.3.2 วัดและประเมินจากการ วิจัยและพัฒนานวัตกรรม</p> <p>3.3.3 วัดและประเมินจากผลการ วิเคราะห์แบบวิภาษวิธีเกี่ยวกับ ประเด็นวิกฤตทางวิชาการ วิชาชีพและทางสังคม</p> <p>3.3.4 วัดและประเมินจากการ เข้าร่วมกิจกรรมเสริมความเป็น ครู เป็นรายปิดตลอดหลักสูตร</p> <p>3.3.5 วัดและประเมินตามสภาพ จริงจากผลงานในแฟ้มผลงาน</p>	1-15	30%	

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ ที่ ประเมิน	สัดส่วนของ การ ประเมินผล	วิธีการทวน สอบ
<p>สร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ทาง ภาคทฤษฎี ประสบการณ์ ภาคปฏิบัติ และผลกระทบจากการ ตัดสินใจ</p> <p>○3.1.3 มีความเป็นผู้นำทาง ปัญหาในการคิดพัฒนางานอย่าง สร้างสรรค์ มีวิสัยทัศน์ และการ พัฒนาศาสตร์ทางครุศาสตร์ รวมทั้ง การพัฒนาทางวิชาชีพอย่างมี นวัตกรรม</p> <p>○3.1.4 การคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมินค่า และนำ ความรู้เกี่ยวกับแนวคิด ทฤษฎีและ หลักการที่เกี่ยวข้องในศาสตร์วิชา เฉพาะสาขาไปใช้ในการจัดการ เรียนรู้ แก้ปัญหา การพัฒนาผู้เรียน และการวิจัยต่อยอดองค์ความรู้ มี ความเป็นผู้นำในการปฏิบัติงาน อย่างมีวิสัยทัศน์</p> <p>4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ</p> <p>4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความรับผิดชอบที่ต้อง พัฒนา</p> <p>●4.1.1 มีความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับบทบาทหน้าที่และความ รับผิดชอบของตนเองและผู้อื่นใน การทำงานและการอยู่ร่วมกันอย่าง เป็นกัลยาณมิตร และในการเรียนรู้ พัฒนาตนเองและวิชาชีพอย่าง ต่อเนื่อง</p> <p>○ 4.1.2 มีความเอาใจใส่ช่วยเหลือ และเอื้อต่อการแก้ปัญหาในกลุ่มและ ระหว่างกลุ่มได้อย่างสร้างสรรค์</p> <p>●4.1.4 มีความไวในการรับรู้ ความรู้สึกของผู้อื่น มีมุมมองเชิง</p>	<p>อิเล็กทรอนิกส์ และการนำเสนอ ผลงานในชั้นเรียน</p> <p>3.3.6 วัดและประเมินโดยใช้ แบบทดสอบหรือการสัมภาษณ์</p> <p>4.3 วิธีการประเมินผล</p> <p>1) วัดและประเมินจากผลการ เรียนแบบร่วมมือ</p> <p>2) วัดและประเมินจากผล การศึกษาค้นคว้า แก้ปัญหา</p> <p>3) วัดและประเมินจากผล นำเสนอผลงานกลุ่ม และการ เป็นผู้นำในการอภิปราย</p> <p>4) วัดและประเมินจากการเข้า ร่วมกิจกรรมเสริมความเป็นครู</p>	1-15	10%	

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	ลำดับที่ ที่ ประเมิน	สัดส่วนของ การ ประเมินผล	วิธีการทวน สอบ
<p>บวก มีวุฒิภาวะทางอารมณ์และ สังคม เอาใจใส่ในการรับฟัง และ พัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล อย่างมีความรับผิดชอบ</p> <p>5.ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยี</p> <p>สารสนเทศ</p> <p>5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศที่ต้องพัฒนา</p> <p>○5.1.1 มีความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศและสถิติเพื่อ การวิจัย เพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้ การเก็บรวบรวมข้อมูลและนำเสนอ ข้อมูล และการแก้ปัญหาในการ ดำรงชีวิตและการจัดการเรียนการ สอนอย่างเหมาะสมและมี ประสิทธิภาพ</p> <p>●5.1.2 ตระหนักถึงคุณค่าของการ ใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยี สารสนเทศ และสถิติการวิจัย เพื่อ การสื่อสาร การเรียนรู้ การเก็บ รวบรวมข้อมูลและนำเสนอข้อมูล และการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิต และการจัดการเรียนการสอน</p> <p>○5.1.3 สามารถใช้ภาษาพูด ภาษา เขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ และ สถิติเพื่อการวิจัยเพื่อการสื่อสารการ เรียนรู้ การเก็บรวบรวมและการ นำเสนอข้อมูล และการแก้ไขปัญหา ในการดำรงชีวิตและการจัดการ เรียนการสอนอย่างเหมาะสมและมี ประสิทธิภาพ</p> <p>○5.1.4 สามารถบูรณาการข้อมูล</p>	<p>5.3 วิธีการประเมินผล</p> <p>1) วัดและประเมินจากผล การศึกษาค้นคว้า/ แก้ปัญหาจาก โจทย์ หรือ สถานการณ์สมมติ หรือกรณีศึกษาที่กำหนด</p> <p>2) วัดและประเมินจากผลงานที่ เป็น ชิ้นงาน แผนปฏิบัติงานหรือ โครงการที่นำเสนอโดยใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ</p>	1-15	10%	

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ ที่ ประเมิน	สัดส่วนของ การ ประเมินผล	วิธีการทวน สอบ
เพื่อการสื่อสารอย่างเป็นระบบด้วย สื่อและเทคโนโลยี เพื่อการสื่อสารได้ อย่างมีประสิทธิภาพ				

3. การประเมินผลการศึกษา

1) การวัดผล :

- คะแนนเก็บระหว่างภาค ร้อยละ 70
- คะแนนสอบปลายภาค ร้อยละ 30

2) การประเมิน:

กิจกรรมที่ 1 ความรับผิดชอบและวินัยในการเรียน	10	คะแนน
กิจกรรมที่ 3 ชิ้นงานจากการทำงาน ใบงาน	40	คะแนน
กิจกรรมที่ 4 งานที่มอบหมายในชั้นเรียน	20	คะแนน
กิจกรรมที่ 5 การสอบปลายภาค	30	คะแนน

3) การประเมินผล : ใช้ระบบ อิงกลุ่ม อิงเกณฑ์ ของมหาวิทยาลัย ดังนี้
เกณฑ์ช่วงคะแนน เช่น

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารหลัก

ธนัญชัย ชัยวุฒิมากร. (2562). *เอกสารประกอบการเรียน ปรัชญาวัฒนธรรม*. กรุงเทพฯ:
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต.

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

กัตถัญญู ชูชื่น. (2543). *ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับวรรณคดีไทย*. กรุงเทพมหานคร:พิมพ์ที่ โอ.เอส .พรี้นตั้ง
เฮ้าส์.

กระแสร้ มาลาการณ. (2530). *วรรณกรรมไทยปัจจุบัน*. กรุงเทพมหานคร:พิมพ์ที่ โอ.เอส.พรี้น ตั้ง
เฮ้าส์.

กุสุมา รักษมณี. (2537). *ตั้งรัตนโกสินทร์*. กรุงเทพฯ: ศยาม.

- กุหลาบ มัลลิกะมาส. (2518). *วรรณกรรมไทย*. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- กุหลาบ มัลลิกะมาส และวิพุธ โสภางค์. (2527). *หนังสือเรียนภาษาไทย รายวิชา ท 032 ประวัติวรรณคดี 2*. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา.
- เกื้อพันธ์ นาคบุปผา. (2525). *พื้นฐานการอ่านวรรณคดีไทย*. กรุงเทพฯ: มิตรสยาม.
- ชลดา เรืองรักษ์ลิขิต และสุจิตรา จงสถิตย์วัฒนา. (2542). *สร้อยผกาจากกวี*. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์.
- ไชยรัตน์ เจริญสินโอฬาร. (2551). *ภาษากับการเมือง ความเป็นการเมือง*. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- दनยา วงศ์ชนะชัย. (2542). *วรรณกรรมปัจจุบัน*. กรุงเทพมหานคร.
- ตรีศิลป์ บุญขจร. (2547) . *นวนิยายกับสังคมไทย*. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ทวีศักดิ์ ญาณประทีป. (2535). *วรรณกรรมพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว*. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- ทิพย์สุนทร อนันต์บุตร. (2532). *วรรณกรรมพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว* (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- . (2530). *วรรณกรรมสมัยรัตนโกสินทร์ 2*. (พิมพ์ครั้งที่ 7). กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- ธวัช ปุณโณทก. (2557). *แนวทางศึกษาวรรณกรรมปัจจุบัน*. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- ธัญญา สังขพันธานนท์. (2539). *วรรณกรรมวิจารณ์*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์นาคร.
- ธเนศ อารมณ์สุวรรณ. (2539). *วรรณกรรมในชีวิต:ชีวิตในวรรณกรรม*. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์มิ่งมิตร.
- นพดล วันทร์เพ็ญ. (2534). *การใช้ภาษาไทย*. กรุงเทพมหานคร: พิมพ์ที่แสงศิลป์การพิมพ์.
- นราธิปพงศ์ประพันธ์, พระเจ้าวรวงศ์เธอ กรมหมื่น. (2502). *วิทยาวรรณกรรม*. พระนคร: แพร์พิทยา.
- นิตยา กาญจนะวรรณ. (2515). *วรรณกรรมอยุธยา*. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- นิธิ เอียวศรีวงศ์. (2527). *ปากไก่และใบเรือ*. กรุงเทพฯ: อมรินทร์การพิมพ์.
- บุญยงค์ เกศเทศ. (2536). *ตลอดวรรณกรรมไทย*. กรุงเทพมหานคร: โอ.เอส.พรีนติ้งเฮ้าส์.
- บุญเหลือ เทพยสุวรรณ, มล และเจตนา นาควิษร. (2522). *วรรณคดี*. กรุงเทพฯ: วัฒนาพานิช.
- บุญเหลือ เทพยสุวรรณ, มล. (2517). *วิเคราะห์วรรณคดีไทย*. โครงการตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ สามคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช.
- . (2529). *แฉกวรรณกรรม*. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์เทพประทานพร.
- เบญจมาศ พลอินทร์ . (2528). *แง่คิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม*. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- พรอัมรินทร์ พรหมเกิด. (2545). *สังคมวิทยาการเมือง(Political Sociology)*. ขอนแก่น:

โรงพิมพ์คลังนา.

ไพโรธ เลิศพิริยกุลมล. (2542). *วรรณกรรมปัจจุบัน*. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

กระแสร มาลายาภรณ์. (2530). *วรรณกรรมไทยปัจจุบัน*. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.

กุหลาบ มัลลิกะมาส. (2519). *วรรณกรรมไทย*. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

_____ . (2520). *วรรณคดีวิจารณ์*. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

เจตนา นาควิษระ และ ม.ล.บุญเหลือ เทพยสุวรรณ. (2514). *วรรณไวทยาการ*. กรุงเทพฯ :โครงการ

ตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย.

ชลธิชา (สัตยาวัฒนา) กลัดอยู่. (2522). *การนำวรรณคดีวิจารณ์แผนใหม่แบบตะวันตกมาใช้กับ*

วรรณคดี.

ชลดา เรืองรักษ์ลิขิต.(2514). *ประวัติวรรณคดีวิจารณ์ไทย พ.ศ.2425-2525*. กรุงเทพฯ:

ประพันธ์สาร.ไทย.เชียงใหม่:ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

ดวงมน จิตรจางง.(2528) .*หลังม่านวรรณศิลป์*. กรุงเทพฯ:เทียนวรรณ.

บุญเหลือ เทพยสุวรรณ.2539. *แฉ่วนวรรณกรรม*. กรุงเทพฯ:อมรินทร์พริ้นติ้ง แอนด์พับลิชชิ่ง.

วิทย์ ศิวะศิริยานนท์.(2504). *วรรณคดีและวรรณคดีวิจารณ์*. พระนคร:สมาคมภาษาและหนังสือแห่ง

ประเทศไทย.

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

นักศึกษาทุกคนประเมินประสิทธิผลของรายวิชา ทั้งวิธีการสอน การจัดกิจกรรมในชั้นเรียน สื่อการสอน และผลการเรียนรู้ที่ได้รับ ตลอดจนเสนอแนะเพื่อปรับปรุงรายวิชา ด้วยระบบคอมพิวเตอร์ของมหาวิทยาลัย

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

ในการเก็บข้อมูลเพื่อการประเมินการสอน ได้แก่ จากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ของนักศึกษา และการทวนสอบผลประเมินการเรียนรู้

3. การปรับปรุงการสอน

-ไม่มี-

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

หลักสูตร และอาจารย์ผู้สอนมีการจัดการประชุมร่วมกันทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชาโดยการสุ่มประเมินข้อสอบและความเหมาะสมของการให้คะแนน ทั้งคะแนนดิบและระดับคะแนนของรายวิชา 60% ของรายวิชาทั้งหมดในความรับผิดชอบของหลักสูตร

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

หลักสูตร และอาจารย์ผู้สอนมีระบบการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา โดยพิจารณาจากผลการประเมินการสอนโดยนักศึกษา การรายงานรายวิชาโดยอาจารย์ผู้สอน หลังการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา อาจารย์ผู้สอนรับผิดชอบในการทบทวนเนื้อหาที่สอนและกลยุทธ์การสอนที่ใช้เพื่อสรุปวางแผนพัฒนาปรับปรุงสำหรับใช้ในปีการศึกษาถัดไป