



มคอ.3 รายวิชามิติแห่งศัพท์และสถานที่ในนวนิยาย
Dimension of Vocabulary and Places in Novel

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
ศิลปศาสตรบัณฑิต ภาษาอังกฤษ

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- รหัสและชื่อรายวิชา
1554306 มิติแห่งศัพท์และสถานที่ในนวนิยาย
Dimension of Vocabulary and Places in Novel
- จำนวนหน่วยกิต 3 (3-0-6) หน่วยกิต
- หลักสูตรและประเภทของรายวิชา
หลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี กลุ่มวิชาเอกบังคับ
- อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน
ผศ.ดร. ธีรเดช ชื่นประภาณุสรณ์ โทรศัพท์ 0816598392
- ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน
ภาคการศึกษาที่ 2/2562 ชั้นปีที่ 3
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (pre-requisite) (ถ้ามี)
Introduction to Literature
- รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)
ไม่มี
- สถานที่เรียน มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
- วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด
10 พ.ย. 2562

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถและสมรรถนะต่างๆดังนี้

1.1 พุทธิพิสัย (ความรู้ที่ได้รับจากการเรียน)

- ผู้เรียนได้เรียนรู้ถึงหลักการและวิธีการค้นหาคำศัพท์ มิติแห่งสถานที่ทางประวัติศาสตร์ของนวนิยายและวรรณกรรม

- ผู้เรียนสามารถ แยกแยะ วิเคราะห์คำศัพท์ มิติแห่งสถานที่ทางประวัติศาสตร์ของนวนิยายและวรรณกรรมและสามารถนำไปประยุกต์ใช้เพื่อการเรียน การทำงาน และการเล่าเรื่องราวการถ่ายทอดความรู้

1.2 ทักษะพิสัย (ความสามารถ ทักษะการปฏิบัติ การใช้ IT ที่ได้รับจากการเรียน)

- ผู้เรียนมีทักษะและกระบวนการพัฒนาปัญญาอย่างยั่งยืนทั้งรูปธรรมและนามธรรมอันได้แก่ รูปธรรมคือความรู้ที่แสดงออกมาภายนอก (Explicit Knowledge) เช่น การเขียนบทวิเคราะห์ ข้อความประโยค สถานที่ และ ความสามารถในการเชื่อมโยงสร้างข้อสรุปและตีความเกี่ยวกับสถานที่ในนวนิยายได้อย่างถูกต้องสลายตามหลักการและ ความรู้ภายใน (Implicit Knowledge) เช่นการมีคุณธรรมและจริยธรรมหลังจากการอ่านและวิเคราะห์

- ผู้เรียนสามารถนำทักษะต่างๆที่ได้รับไปประยุกต์ใช้เพื่อการดำรงตนอยู่ในสังคมที่มีความหลากหลายทางวัฒนธรรมและความเชื่อ

1.3 จิตพิสัย (ทัศนคติ คุณธรรม จริยธรรม ที่ได้รับจากการเรียน)

- เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้อย่างร่วมมือกัน (Co-operative learning) ระหว่างผู้ศึกษากับผู้ศึกษาด้วยตนเอง เพื่อก่อให้เกิดการทำงานอย่างร่วมมือ มีความรับผิดชอบทั้งต่อตนเองและส่วนรวม

- เพื่อส่งเสริมเจตคติต่อการศึกษและการนำความรู้ที่ได้รับหลังจากที่เรียนแล้วไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อหน่วยงานของตนเอง

1.4 การวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- ผู้เรียนมีความสามารถในการค้นคว้าหาข้อมูล การคัดสรรข้อมูลความรู้ การวิเคราะห์ ข้อมูล การสังเคราะห์และสามารถบูรณาการข้อมูลเพื่อการสื่อสารด้วยการเล่าเรื่องราวที่เชื่อมโยงนวนิยายกับเรื่องราว สถานที่จริง อย่างเป็นระบบด้วยสื่อและเทคโนโลยีเพื่อการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

- ผู้เรียนมีทักษะและความสามารถในการสื่อสารเพื่อโน้มน้าวใจด้วยการถ่ายทอดในรูปแบบและช่องทางที่หลากหลายและการสร้างสัมพันธภาพที่ดีระหว่างผู้เรียนและบุคคลภายนอก

1.5.ด้านทักษะการจัดการเรียนรู้ด้วยตนเอง

ผู้เรียนมีความสามารถในการจัดการตนเอง รู้ภาระหน้าที่ รับผิดชอบต่อการปฏิบัติงานในสิ่งที่เหมาะสมทั้งต่อตนเองและผู้อื่น

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ ปรับปรุงรายวิชา (รายวิชาใหม่)

- ยังไม่มีการปรับปรุงเนื่องจากเปิดใช้เป็นครั้งแรก

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

การวิเคราะห์คำศัพท์ในนวนิยาย ความหมายของคำ วิธีการใช้ การสื่อความหมายตรงและนัย ประหวัดที่เกี่ยวข้องกับสถานที่ เวลา และสถานการณ์ต่างๆที่ปรากฏอยู่ในนวนิยายที่มีปัจจัยมาจาก ประวัติศาสตร์ ภูมิศาสตร์ วัฒนธรรม ขนบประเพณี เพื่อการประยุกต์ไปสู่การนำเสนอเพื่อการท่องเที่ยว

Analysis of vocabularies in novels: meanings, usage, conveyance of the meaning in connotation and in-notation with relevance to places, time and various situations happening within the novel through many factors such as history, geography, culture and tradition; applications for presentation in tourism

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม/การ ฝึกงาน	การศึกษาด้วย ตนเอง
(3X15) 45 ชั่วโมง	สอนเสริมหรือการเพิ่มเติมคำศัพท์ เฉพาะด้านทั้งไทยและอังกฤษให้กับ ผู้เรียนทุกคน	-	(6X15) 90 ชั่วโมง

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

- การใช้ช่องทางการปรึกษาผ่านการติดต่อทางระบบโซเชียลเน็ตเวิร์ค (Social Network) หรือ convergent network
- อาจารย์ผู้สอนจัดเวลาให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการ 6 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการหรือเป็นหมู่คณะ)

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

4.1 แผนพัฒนาและการประเมินผลการเรียนรู้ (หมวด 5 ข้อ 2)

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา (ความรับผิดชอบหลัก)	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมิน	สัปดาห์ ที่ ประเมิน	สัดส่วน การ ประเมินผล
<p>1.คุณธรรมจริยธรรม</p> <p>1.1 มีวินัย ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบในการเรียนและการท างานที่ได้รับมอบหมาย</p> <p>1.2 ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น มีจิตสาธารณะและท างานร่วมกับผู้อื่นได้</p>	<p>1) อาจารย์ผู้สอนสอดแทรกเรื่องคุณธรรม และจรรยาบรรณทุกครั้งที่ทำ การสอน เช่น จรรยาบรรณของนักค ้นคว้า เป็นต้น</p> <p>2) มีการตรวจสอบรายชื่อ นักศึกษาทุก ๆ ครั้ง</p>	<p>1) ประเมินจากพฤติกรรมในชั้นเรียน การแสดงออกด้านคุณธรรม จริยธรรม เช่น การเข้าชั้นเรียน การตรงต่อเวลา การส่งงาน ตลอดจน กิริยามารยาทในการพูด การวางตัวในขณะที่อยู่ในชั้นเรียน</p> <p>2) การมีส่วนร่วมในการคิด วิเคราะห์ ร่วมอภิปรายและแสดงความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์และสร้างสรรค์</p>	1-15	5%
<p>2.ด้านความรู้</p> <p>2.1 มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการแนวคิด ทฤษฎี และเนื้อหาสาระส าคัญ ในองค์ความรู้ทางภาษาเป็นอย่างดี</p> <p>2.2 สามารถน าความรู้ทางภาษาไปประยุกต์ใช้ ในการพัฒนาและแก้ไขปัญหาได้จริง</p>	<p>1) จัดการเรียนรู้ในรูปแบบบรรยายข้อมูลเกี่ยวกับหลักการ วิธีการอ่านนวนิยาย การตีความ การค้นหาค ้นคว้า ประวัติศาสตร์ โดยใช้วิธีการเชิงวิพากษ์ การซักถาม เป็นต้น</p>	<p>1) ประเมินผลจากการซักถาม การสอบแบบปากเปล่าทั้งในรูปแบบเดี่ยวและกลุ่ม</p> <p>2) ประเมินจากการเข้าร่วมกิจกรรมการฝึกปฏิบัติการทางการอ่านและตีความ การวิเคราะห์</p>	1-15	30%

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา (ความรับผิดชอบหลัก)	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมิน	สัปดาห์ ที่ ประเมิน	สัดส่วน การ ประเมินผล
	<p>2) การเน้นการฝึกฝนทักษะการวิเคราะห์ เนื้อหา คำศัพท์ ความงาม มิติสถานที่ที่เชื่อมโยงกับ ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม การเลือกใช้คำที่เหมาะสม กับเนื้อหาและบริบทของข้อความ นั้นๆ ในรูปแบบ Performance Practicum</p> <p>3) การเน้นให้ผู้เรียนได้ออกไปค้นหาข้อมูลและ ฝึกฝนทักษะการค้นคว้า การอ่าน การสอบถาม ข้อมูลความรู้จากแหล่งข้อมูลความรู้ต่างๆทั้ง จากบุคคล หนังสือ บทความ เอกสารทั้งอังกฤษ เป็นไทย</p>	<p>นวนิยาย การมีส่วนร่วมในการซักถาม การ นำเสนอข้อมูลความรู้ การตีความ การสร้าง ข้อสรุป และข้อค้นพบที่ได้จากการเรียนรู้และการ แปลในแต่ละครั้ง (การนำเสนอหน้าชั้นเรียน)</p> <p>3) การสอบกลางภาคเรียน (formative test)</p> <p>4) การประเมินจากการนำนวนิยายที่ได้อ่าน วิเคราะห์ สังเคราะห์เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ร่วมกัน หน้าชั้นเรียน</p> <p>5) การประเมินผลจากการจดบันทึก ค้นคว้า หรือ การทำรายงานสรุปองค์ความรู้ในแต่ละครั้ง</p> <p>6) เพื่อนักศึกษาในชั้นเรียนร่วมประเมินผล</p> <p>7) การประเมินผลปลายภาคเรียน</p>		
<p>3.ด้านทักษะทางปัญญา</p> <p>3.1 มีการประยุกต์ใช้นวัตกรรมเพื่อพัฒนาทักษะ ในการสื่อสารและการท างานเพื่อการเรียนรู้ ตลอด ชีวิต รวมถึงแลกเปลี่ยนความรู้กับผู้อื่นได้</p> <p>3.4 มีการประยุกต์ใช้องค์ความรู้ทางภาษาเพื่อ ปรับตัวให้เข้ากับสังคมและวัฒนธรรมที่ หลากหลาย</p>	<p>1) ผู้เรียนสามารถนำความรู้เพื่อนำเสนอให้กับ บุคคลอื่นๆ เช่น เพื่อนในชั้นเรียน อาจารย์ผู้สอน หรือ บุคคลอื่นๆในหลักการ วิธีการคิดสรรค์ คำศัพท์ เทคนิค ขั้นตอน การเลือก การวิเคราะห์ งานนวนิยายที่เกี่ยวข้องกับสถานที่ได้</p> <p>2) แบ่งกลุ่มสืบค้นข้อมูลนวนิยายที่ผู้สอนได้</p>	<p>1) ประเมินจากความเหมาะสมและความถูกต้อง ของการนำเสนอข้อมูลความรู้เกี่ยวกับการคิด สรรค์คำ เรื่องราว การเชื่อมโยงกับประวัติศาสตร์ กับผู้อื่นได้รับทราบได้อย่างดีเยี่ยม ตลอดจน สามารถประยุกต์ใช้หลักการวิธีการต่างๆมาเขียน บทวิเคราะห์ได้</p>	1-15	40%

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา (ความรับผิดชอบหลัก)	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมิน	สัปดาห์ ที่ ประเมิน	สัดส่วน การ ประเมินผล
	กำหนดขึ้น ทั้งจากสื่อบุคคล หนังสือ เอกสาร ทางวิชาการ บุคคล สื่อต่างๆ หรือ /จำลอง สถานการณ์จริงในรูปแบบการนำเสนอหน้าชั้น เรียน ชักถามและอภิปรายร่วมกัน	2) ประเมินจากรายงานและการจดบันทึกสรุป สาระการเรียนรู้ในแต่ละครั้ง 3) ประเมินจากการสรุปองค์ความรู้ที่ได้รับจาก การนำเสนอหน้าชั้นเรียนหรือชิ้นงานที่สร้างขึ้น		
<p>4.ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ</p> <p>4.1 มีการให้ความช่วยเหลือเพื่อการแก้ปัญหา และสามารถท างานร่วมกับผู้อื่นได้อย่าง สร้างสรรค์</p> <p>4.2 มีการแสดงความรับผิดชอบต่อการเรียนรู้ อย่างต่อเนื่องเพื่อการพัฒนาตนและการ ช่วยเหลือ ผู้อื่น</p>	<p>1) มีการกำหนดกิจกรรมให้ผู้เรียนฝึกฝนทักษะ การทำงานเป็นทีม การเรียนแบบมีส่วนร่วม เพื่อนช่วยเพื่อน เป็นต้น</p> <p>2) มีการมอบหมายงานที่ต้องมีการวางแผนงาน การประสานงานหรือการร่วมรับผิดชอบกับผู้อื่น เช่น ข้อมูลเกี่ยวกับคำศัพท์ สถานที่ในนวนิยาย บทความ ข้อความต่างๆที่เกี่ยวข้อง เป็นต้น</p>	<p>1) ประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกใน การทำงานกลุ่ม</p> <p>2) สังเกตจากพฤติกรรมที่แสดงออกในการร่วม กิจกรรมต่างๆ</p>	1-15	5%
<p>5.ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การ สื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>5.1 สามารถใช้สื่อและเทคโนโลยีสารสนเทศที่ เหมาะสมกับการเรียนรู้และการสืบค้นข้อมูลใน</p>	<p>1) ให้สืบค้นและทำรายงานด้วยเทคโนโลยี สารสนเทศ นำเสนอข้อค้นพบด้วยการใช้ ภาษาอังกฤษและภาษาไทยจากการอ่านนว</p>	<p>1) ประเมินจากรายงานและการนำเสนอข้อค้นพบ จากการทำรายงานด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ</p>	1-15	5%

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา (ความรับผิดชอบหลัก)	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมิน	สัดส่วน ที่ ประเมิน	สัดส่วน การ ประเมินผล
การ พัฒนานาสนใจให้เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิตได้ 5.2 สามารถตรวจสอบและแก้ไขการใช้สื่อและเทคโนโลยีสารสนเทศที่เหมาะสมและมี ประโยชน์แก่ การสื่อสารทางภาษาและให้เกิด การเรียนรู้ตลอดชีวิต	<p>นิยามทั้งในรูปแบบการพูดและการเขียน เพื่อ การนำเสนอด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศที่ถูกต้อง และเหมาะสม</p> <p>2) ประเมินจากความพึงพอใจของผู้รับฟังการ นำเสนอหรือการให้ข้อมูล</p> <p>3) การสังเกตพฤติกรรมการนำเสนอของผู้เรียน ต่อหน้าประชุมชน หน้าชั้นเรียน</p>			

4.2 เกณฑ์การให้คะแนน

ผลการเรียนรู้	เกณฑ์การให้คะแนน				ร้อยละ การผ่านเกณฑ์
	0	0.5	1	1.5	
ด้านคุณธรรม จริยธรรม	ไม่เข้าเรียน / ไม่ส่งงาน	เข้าเรียนบ้างไม่เกินร้อยละ 70 / ส่งงานไม่ครบ ทุกชิ้นไม่ตามกำหนด เวลา	เข้าเรียนสม่ำเสมอแต่ บางครั้งอาจไม่ตรงเวลา บ้าง / ส่งงาน ตามกำหนดเวลา	เข้าเรียนตรงเวลาและ สม่ำเสมอ/ส่งงานครบทุกชิ้น ตามกำหนดเวลา	60
ด้านความรู้	0	1	2	3	60
	ไม่เข้าใจหลักการและ	เข้าใจหลักการและ	เข้าใจหลักการและแนวคิด	เข้าใจหลักการและแนวคิด /	

	แนวคิดตลอดจนไม่สามารถตอบหรืออธิบายได้	แนวคิดพอสมควรแต่ยังมีข้อผิดพลาดบ้าง	/มีข้อผิดพลาดน้อยและบูรณาการได้	ไม่มีข้อผิดพลาดบูรณาการได้ / ประยุกต์ความรู้ได้	
ด้านทักษะปัญญา	0	1	2	3	50
	ไม่สามารถประยุกต์ความรู้ได้/ไม่สามารถตอบข้อซักถามได้	ประยุกต์ความรู้ได้บ้าง/เริ่มมีคิดเป็นระบบแต่ยังมีข้อผิดพลาดบ้าง	ประยุกต์ความรู้ได้ดี/มีความคิดเป็นระบบแต่มีข้อผิดพลาดน้อย	ประยุกต์ความรู้ได้อย่างสร้างสรรค์/มีความคิดเป็นระบบถูกต้องแม่นยำ	
ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	0	0.5	1	1.5	50
	ไม่ร่วมมือกับผู้อื่น/ไม่มีความรับผิดชอบ	ร่วมมือบ้างเป็นบางครั้ง ไม่เกินร้อยละ 50 / แต่มีความรับผิดชอบพอควร	ให้ความร่วมมือดี/มีความรับผิดชอบดี	ให้ความร่วมมือดีมาก/มีความรับผิดชอบต่อตนเองต่องานและต่อผู้อื่น /และมีการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่องเสมอ	
ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	0	0.5	1	1.5	50
	ขาดทักษะการสื่อสารสื่อสาร / ขาดทักษะการใช้ไอที	สามารถสื่อสารกับผู้อื่นได้แต่มีข้อผิดพลาดบ้าง / มีความสามารถในการใช้ไอที	สามารถสื่อสารกับผู้อื่นได้ดี / มีความสามารถในการเลือกใช้อีทีที่เหมาะสม	สามารถสื่อสารกับผู้อื่นได้ดีเยี่ยม สร้างความเข้าใจอันดีต่อกัน / มีความสามารถในการเลือกใช้ และ วิเคราะห์การใช้ ไอที เพื่อการรังสรรค์นวัตกรรมที่มีประโยชน์ต่อการศึกษาศึกษา	

ผ่านเกณฑ์ทุกตัวที่ร้อยละ 50

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

5.1 แผนการสอน

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
1 (3 ชม.)	-ปฐมนิเทศนักศึกษา ชี้แจงขอบข่ายการ เรียนรู้ เนื้อหา กิจกรรม การจัดการเรียนการ สอน วิธีการวัดและ การประเมินผล แนว ทางการสืบค้นข้อมูล ต่างๆ - Pre-test - ทำการทดสอบก่อน เรียน – การแจ้งผลการ ทดสอบรายบุคคลเพื่อ นำไปสู่การจัด กระบวนการเรียนรู้ที่	<u>กิจกรรม</u> 1. ผู้สอนชี้แจงกิจกรรมการเรียนการสอน วิธีการวัดและการประเมินผล 2. ผู้สอนแนะนำเนื้อหาวิชา หนังสือ website ที่เกี่ยวข้อง และแนวทางการ สืบค้นข้อมูล 3. ผู้สอนซักถามและกระตุ้นให้ผู้เรียนตอบคำถามการ เกี่ยวกับนวนิยาย 4.อธิบายหลักการ กระบวนการ วิธีการและขั้นตอนการสื่อสารทางนวนิยาย 4. ทำการสอนในรูปแบบการบรรยายที่เชื่อมโยงกับการใช้คำศัพท์ ภาษาอังกฤษที่ปรากฏอยู่ในเนื้อหาโดยมอบหมายให้นักศึกษาแต่ละคนทำการ จดบันทึกคำศัพท์ที่ได้รับจากการบรรยาย และเข้ากลุ่มเพื่อการแลกเปลี่ยน ข้อมูลคำศัพท์ที่ได้รับในครั้งนี พร้อมการนำเสนอหน้าชั้นเรียนให้กลุ่มอื่นๆได้ รับทราบและเรียนรู้ไปด้วยกัน ตามหลักการ Five Principle of Language study 4. ผู้สอนให้นักศึกษาซักถาม, อภิปรายเนื้อหาตามหัวข้อที่บรรยาย การบ้าน	1. รายละเอียดของ รายวิชา (มคอ.3) 2. เอกสารประกอบการ เรียน 3. PowerPoint 4. วิดีทัศน์ 5. เว็บไซต์	1) การตรงต่อเวลา 2) การมีส่วนร่วมในการ ซักถาม อภิปราย 3) การสอบปลายภาคเรียน 4) คุณภาพของงานที่ค้นคว้า 5) การสืบค้นด้วยเทคโนโลยี สารสนเทศ 6) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัดใน สัปดาห์นี้ 1: 1.1), 1.3) 2: 2.1, 2.3), 3: 3.3, 3.4) 4: 4.1) ,4.3) 5: 5.3) 5.5

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
	เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ - Chapter Introduction to Dimension of Vocabulary and Places in Novel	1. ให้นักศึกษาเข้าห้องสมุดหรือสืบค้นข้อมูลสารสนเทศเกี่ยวกับกระบวนการ คิดสรรคนวนิยาย การสื่อสารด้วยวรรณกรรม เพื่อการนำเสนอในกลุ่ม (ครั้ง ต่อไป) 2. ให้นักศึกษาเตรียมคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารวรรณกรรม มาคนละ 20 คำเพื่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในชั้นเรียน		
2-5 (12 ชม.)	Chapter 2 Principle and Methods of Communication by novel	<u>กิจกรรม</u> 1. การทบทวนองค์ความรู้เดิมที่ได้รับจากครั้งที่แล้ว/พร้อมทั้งการทำกา ทดสอบย่อยๆ เพื่อประเมินความรู้ที่ผู้เรียนได้รับเพื่อการกำหนดแนวทางในการ จัดการเรียนรู้ในครั้งต่อไป 2. ให้นักศึกษาเข้ากลุ่มและแบ่งปันคำศัพท์ที่ได้รับจากการค้นคว้าพร้อม นำเสนอให้เพื่อนๆ ได้ทราบ 3. ให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มและแลกเปลี่ยนข้อมูลความรู้ที่ตนเองได้ค้นคว้ามาจาก การมอบหมายของอาจารย์ผู้สอน พร้อมการนำเสนอแบบไม่เป็นทางการ ภายในกลุ่มของตนเอง 4. บรรยายเกี่ยวกับหลักการ วิธีการสื่อสารวรรณกรรมในรูปแบบ ปุจฉา วิสัชนา เพื่อแสดงความเห็นร่วมกัน โดยผู้บรรยายอาจเล่าเรื่องราวที่คลาดเคลื่อนจาก ข้อมูลที่เป็นจริงเพื่อการทดสอบทักษะการจับประเด็นและความเข้าใจที่ นักศึกษาได้รับจากการเข้ากลุ่ม พร้อมกับการร่วมอภิปราย ตอบข้อซักถาม ร่วมกันระหว่างผู้เรียนกับผู้เรียนและผู้เรียนกับอาจารย์ผู้สอน 3. ผู้สอนทำการบรรยายสรุปเป็นภาษาอังกฤษพร้อมทั้งมอบหมายให้นักศึกษา	1. เอกสารประกอบการ เรียน 2. PowerPoint 3. วิดีทัศน์	1) การตรงต่อเวลา 2) การมีส่วนร่วมในการ ซักถาม อภิปราย เสนอแนะ แนวทาง 3) การสอบย่อย 4) คุณภาพของงานที่ค้นคว้า 5) การสืบค้นด้วยเทคโนโลยี สารสนเทศ 6) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัดใน สัปดาห์นี้ 1: 1.1), 1.3) 2: 2.1, 2.3), 3: 3.3, 3.4) 4: 4.1) ,4.3) 5: 5.3) 5.5

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
		<p>แต่ละคนทำการจดบันทึกคำศัพท์ที่ได้รับจากการบรรยาย และเข้ากลุ่มเพื่อการแลกเปลี่ยนข้อมูลคำศัพท์ที่ได้รับในครั้งนี พร้อมการนำเสนอหน้าชั้นเรียนให้กลุ่มอื่นๆได้รับทราบและเรียนรู้ไปด้วยกัน</p> <p><u>การบ้าน</u></p> <p>1. ให้นักศึกษาทำแบบฝึกหัดท้ายบท พร้อมทั้งค้นคว้าหาข้อมูลเกี่ยวกับนวนิยายที่อิงข้อมูลจริงมาคนละ 2 เรื่องเพื่อการเรียนรู้ในครั้งต่อไป</p>		
6-7 (6 ชม.)	Chapter 3 Vocabularies and meaning interpretation in Novel	<p><u>กิจกรรม</u></p> <p>1. ทบทวนความรู้เดิมที่ได้รับจากครั้งที่แล้ว/พร้อมทั้งทำการทดสอบย่อยๆ เพื่อประเมินความรู้ที่ผู้เรียนได้รับเพื่อกำหนดแนวทางในการจัดการเรียนรู้ในครั้งต่อไป</p> <p>2. บรรยายเกี่ยวกับคำศัพท์ ความหมาย การตีความคำต่างๆ ในรูปแบบ ปุจฉา วิสัชนา เพื่อแสดงความเห็นร่วมกัน โดยผู้บรรยายอาจบรรยายเกี่ยวกับวิธีการแปลที่คาดเคลื่อนจากความเป็นจริงเพื่อการทดสอบทักษะการจับประเด็นและความเข้าใจที่นักศึกษาได้รับจากการเข้ากลุ่ม พร้อมกับการร่วมอภิปราย ตอบข้อซักถามร่วมกันระหว่างผู้เรียนกับผู้เรียนและผู้เรียนกับอาจารย์ผู้สอน</p> <p>4. ให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มกันเองกลุ่มละ 3 คนตามความสมัครใจ พร้อมทั้งให้ฝึกตีความจากเอกสารนวนิยายที่ผู้สอนได้ตัดตอนมาให้ โดยแต่ละกลุ่มจะได้ข้อมูลที่แตกต่างกันออกไป /และหลังจากนั้นให้ออกมานำเสนอเป็นภาษาไทยหน้าชั้นเรียน มีการซักถามและอภิปรายร่วมกัน (Jigsaw Principle)</p> <p><u>การบ้าน</u></p> <p>1. ให้นักศึกษาจับคู่ใหม่ 2 คน ไปค้นหาข้อมูลเกี่ยวกับบทความทางด้านการ</p>	<p>1. เอกสารประกอบการเรียน</p> <p>2. PowerPoint</p> <p>3. วิดีทัศน์</p>	<p>1) การตรงเวลา</p> <p>2) การมีส่วนร่วมในการซักถาม อภิปราย</p> <p>3) การสอบย่อย</p> <p>4) คุณภาพของงานที่ค้นคว้า</p> <p>5) การสืบค้นด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>6) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัดในสัปดาห์นี้</p> <p>1: 1.1), 1.3) 2: 2.1, 2.3), 3: 3.3, 3.4) 4: 4.1) ,4.3) 5: 5.3) 5.5</p>

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
		วิเคราะห์ นวนิยาย 2. ให้แต่ละคู่เตรียมสรุปงานมานำเสนอในสัปดาห์ที่ 8		
8-9 (6 ชม.)	Chapter 4 Selected Novel	<p><u>กิจกรรม</u></p> <p>1. ทบทวนความรู้เดิมที่ได้รับจากครั้งที่แล้ว/พร้อมทั้งการทำการทดสอบย่อยๆ เพื่อประเมินความรู้ที่ผู้เรียนได้รับเพื่อการกำหนดแนวทางในการจัดการเรียนรู้ในครั้งต่อไป</p> <p>2. ให้นักศึกษาแต่ละคู่นำเสนอผลการเก็บรวบรวมข้อมูลที่ได้รับมอบหมายในสัปดาห์ที่แล้วเป็นภาษาอังกฤษหน้าชั้นเรียน หลังจากนั้นให้เพื่อนช่วยกันซักถาม อภิปราย</p> <p>3. บรรยายเกี่ยวกับเนื้อหา เรื่องราวของนวนิยายที่เลือกมาที่เชื่อมโยงกับประวัติศาสตร์ ความเชื่อ วัฒนธรรม ในรูปแบบ ปุจฉา วิสัชนา เพื่อแสดงความคิดเห็นร่วมกัน โดยผู้บรรยายอาจบรรยายเกี่ยวกับวิธีการแปลที่คาดเคลื่อนจากความเป็นจริงเพื่อการทดสอบทักษะการจับประเด็นและความเข้าใจที่นักศึกษาได้รับจากการเข้ากลุ่ม พร้อมกับการร่วมอภิปราย ตอบข้อซักถามร่วมกันระหว่างผู้เรียนกับผู้เรียนและผู้เรียนกับอาจารย์ผู้สอน</p> <p>4. ให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มกันเองกลุ่มละ 4 คนตามความสมัครใจ พร้อมทั้งให้ฝึกแปลจากเอกสารที่ผู้สอนได้คัดสรรให้ โดยแต่ละกลุ่มจะได้ข้อมูลที่แตกต่างกันออกไป /และหลังจากนั้นให้ออกมานำเสนอเป็นภาษาไทยหน้าชั้นเรียน มีการซักถามและอภิปรายร่วมกัน (Jigsaw Principle)</p> <p><u>การบ้าน</u></p> <p>1. มอบหมายให้นักศึกษาทำแบบฝึกหัดท้ายบท</p>	<p>1. เอกสารประกอบการเรียน / ใบงาน</p> <p>2. PowerPoint</p>	<p>1) การตรงต่อเวลา</p> <p>2) การมีส่วนร่วมในการซักถาม อภิปราย</p> <p>3) การสอบย่อย</p> <p>4) คุณภาพของงานที่ค้นคว้า</p> <p>5) การสืบค้นด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>6) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัดในสัปดาห์นี้</p> <p>1: 1.1), 1.3) 2: 2.1, 2.3), 3: 3.3, 3.4) 4: 4.1) ,4.3) 5: 5.3) 5.5</p>

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
		2.มอบหมายให้นักศึกษาแต่ละครลองไปค้นหาข้อความและทดลองคัดสรรค และค้นคว้าหาข้อมูลทางประวัติศาสตร์ที่เชื่อมโยงกับนวนิยายเรื่องของตนเอง เลือกมาเพื่อการนำเสนอหน้าชั้นเรียนในคราวต่อไป		
10-12 (9 ชม.)	Chapter 5 Selected Novel (Cont)	<u>กิจกรรม</u> 1. ทบทวนความรู้เดิมที่ได้รับจากครั้งที่แล้ว/พร้อมทั้งการทำการทดสอบย่อยๆ เพื่อประเมินความรู้ที่ผู้เรียนได้รับเพื่อกำหนดแนวทางในการจัดการเรียนรู้ ในครั้งต่อไป 2. นักศึกษาแต่ละคนนำเสนองาน หรือข้อค้นพบที่ตนเองได้วิเคราะห์นวนิยายที่ เชื่อมโยงกับประวัติศาสตร์ สังคมวัฒนธรรมหน้าชั้นเรียน โดยใช้สื่อสมัยใหม่ เพื่อการนำเสนอ 3. ทำการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และการอภิปรายผลร่วมกันในรูปแบบการถอดองค์ ความรู้ร่วมกัน <u>การบ้าน</u> ให้นักศึกษากลับไปค้นหาคำตอบที่ตนเองสนใจ เพื่อเตรียมมาใช้ในการ เรียนครั้งต่อไป	-1. เอกสาร ประกอบการเรียน / ใบ งาน 2. PowerPoint	-1) การตรงต่อเวลา 2) การมีส่วนร่วมในการ ซักถาม อภิปราย 3) การสอบย่อย 4) คุณภาพของงานที่ค้นคว้า 5) การสืบค้นด้วยเทคโนโลยี สารสนเทศ 6) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัดใน สัปดาห์นี้ 1: 1.1), 1.3) 2: 2.1, 2.3), 3: 3.3, 3.4) 4: 4.1) ,4.3) 5: 5.3) 5.5
13-14 (6 ชม.)	Chapter 6 Perfect Presentation	<u>กิจกรรม</u> 1. ให้นักศึกษาดูตัวอย่างงานวิเคราะห์นวนิยายที่ผู้สอนได้คัดสรรคมาให้ จำนวน 7 เรื่อง 2. หลังจากนั้นให้นักศึกษาทำการวิเคราะห์เปรียบเทียบภาษา คำศัพท์ วัฒนธรรม ความเชื่อที่ส่งผ่าน สถานที่ที่เกิดเรื่องราวต่างๆ ความงามและสุนทรี	1. เอกสารประกอบการ เรียน / ใบงาน 2. PowerPoint	1) การตรงเวลา 2) การมีส่วนร่วมในการ นำเสนอ ตอบข้อซักถาม อภิปรายแสดงความคิดเห็น เชิงสร้างสรรค์

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
		<p>ยรสในการเชื่อมโยงเนื้อหาของนวนิยาย ว่าเหมือนหรือแตกต่างกันอย่างไร และน่าจะเพราะอะไรจึงแตกต่างกัน</p> <p>3. หลังจากนั้นให้นักศึกษาเข้ากลุ่มกลุ่มละ 6 คน ตามความสมัครใจเพื่อการนำข้อมูลที่ตนเองได้วิเคราะห์แล้วมาพูดคุย ปรึกษาหารือกับเพื่อนๆอีก 5 คน พร้อมทั้งทำการสร้างข้อสรุปร่วมกันเพื่อนำเสนองานในรูปแบบวาจา</p>		<p>3) การสอบย่อย</p> <p>4) คุณภาพของงานที่ค้นคว้า</p> <p>5) การสืบค้นด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>6) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัดในสัปดาห์นี้</p> <p>1: 1.1), 1.3) 2: 2.1, 2.3), 3: 3.3, 3.4) 4: 4.1) ,4.3) 5: 5.3) 5.5</p>
15 (3 ชม)	Presentation Practice	<p>นักศึกษาแต่ละกลุ่มออกนำเสนอที่กลุ่มตนเองได้คัดเลือกมาพร้อมทั้งชี้ให้เห็นถึงเหตุผล ประเด็นการเลือก ภาษา ชนิดของบทความ บริบททางวัฒนธรรมสังคมที่ได้รับจากนวนิยาย สถานที่ ประโยชน์ที่ได้รับจากกรอ่านนวนิยายและการอ่านบทความทั้งทางตรงและทางอ้อม</p>	<p>1. สื่อที่นักศึกษาได้พัฒนาขึ้นเพื่อการนำเสนอ</p> <p>2. บทแปล</p>	<p>1) ใช้การประเมินแบบมิตรประเมินมิตร (นักศึกษาทำการประเมินกันเอง คือผู้ชมช่วยกันประเมินโดยผู้สอนได้ทำ เกณฑ์การให้คะแนน Rubric ไว้)</p> <p>2.การมีส่วนร่วมในการแสดงออกทางความสามารถในการนำเสนอ การแสดงความคิดเห็นเชิงวิชาการ</p> <p>3.ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษและภาษาไทย</p>

สัปดาห์ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผลจาก
				<p>อย่างถูกต้องสละสลวย</p> <p>4.ความเหมาะสม ของ บทความ ความถูกต้อง ชัดเจน การตีความ ทาง วัฒนธรรมสังคม</p> <p>5.เทคโนโลยีสารสนเทศ หรือ สื่อต่างๆที่ใช้ประกอบการ นำเสนอ</p> <p>4) มาตรฐานการเรียนรู้ที่วัดใน สัปดาห์นี้</p> <p>1: 1.1), 1.3) 2: 2.1, 2.3), 3: 3.3, 3.4) 4: 4.1) ,4.3) 5: 5.3) 5.5</p>

เกณฑ์การประเมินผล ใช้ระบบอิงเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย ดังนี้

แผนการประเมินผลการเรียนรู้

- คะแนนระหว่างภาค ร้อยละ 70
- คะแนนปลายภาค ร้อยละ 30

กิจกรรมที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมิน
1 การร่วมศึกษาค้นคว้า วิเคราะห์ อภิปรายใน รูปแบบการแลกเปลี่ยน เรียนรู้ จากกรณีเอกสาร หนังสือ ตำรา เป็นต้น	1: 1.1), 1.3) 2: 2.1, 2.3), 3: 3.3, 3.4) 4: 4.1) ,4.3) 5: 5.3) 5.5	-ความถูกต้องและแม่นยำในการวิเคราะห์ และแสดงเหตุผล -การสังเกตพฤติกรรมการซักถาม /การ ร่วมอภิปราย/การเสนอแนะแบบ สร้างสรรค์ /การเข้าร่วมกิจกรรมในชั้น เรียน	1	ร้อยละ 5
2 การทบทวนองค์ความรู้ เดิมโดยการให้นักศึกษา ช่วยกันสรุปองค์ความรู้ใน ครั้งก่อน / การสอบ ข้อเขียน/การวิเคราะห์จาก การดูวิดีโอทัศน์	1: 1.1), 1.3) 2: 2.1, 2.3), 3: 3.3, 3.4) 4: 4.1) ,4.3) 5: 5.3) 5.5	-ความถูกต้องแม่นยำในการสรุปองค์ ความรู้ -การสังเกตพฤติกรรมการซักถาม /การ ร่วมอภิปราย/การเสนอแนะแบบ สร้างสรรค์ /การเข้าร่วมกิจกรรมในชั้น เรียน -การสอบข้อเขียนในรูปแบบการแปล	2-5	ร้อยละ 5
3.การทบทวนความรู้เดิม โดยการให้นักศึกษา ช่วยกันสรุปองค์ความรู้ใน ครั้งก่อน / การสอบ ข้อเขียน/การวิเคราะห์จาก การนำเสนอเนื้อหา ข้อความ บทความต่างๆ จากการสรุปประเด็นในใบ งานที่ผู้สอนแจกให้ (งาน กลุ่ม)	1: 1.1), 1.3) 2: 2.1, 2.3), 3: 3.3, 3.4) 4: 4.1) ,4.3) 5: 5.3) 5.5	-ความถูกต้องแม่นยำในการสรุปองค์ ความรู้ -การสังเกตพฤติกรรมการซักถาม /การ ร่วมอภิปราย/การเสนอแนะแบบ สร้างสรรค์ /การเข้าร่วมกิจกรรมในชั้น เรียน -การสอบข้อเขียนในรูปแบบการแปล -ความถูกต้องแม่นยำในการสรุปประเด็น ในใบงานและสามารถนำเสนอได้อย่าง เหมาะสม	6-7	ร้อยละ 10
4. การทบทวนความรู้เดิม โดยการให้นักศึกษา	1: 1.1), 1.3) 2:	--ความถูกต้องแม่นยำในการสรุปองค์ ความรู้ตามหลักทฤษฎีบุคคลิกภาพ และ	8-9	ร้อยละ 10

<p>ช่วยกันสรุปองค์ความรู้ใน ครั้งก่อน / การสอบ ข้อเขียน/การวิเคราะห์จาก การอ่านนวนิยายเนื้อหา บทความ ข้อเขียน ที่ ผู้สอนได้กำหนดให้/การ นำเสนอเนื้อหาเรื่องราว ต่างๆจากการสรุปประเด็น ในใบงานที่ผู้สอนแจกให้</p>	<p>2.1, 2.3), 3: 3.3, 3.4) 4: 4.1) ,4.3) 5: 5.3) 5.5</p>	<p>พฤติกรรมมนุษย์ -การสังเกตพฤติกรรมการซักถาม /การ ร่วมอภิปราย/การเสนอแนะแบบ สร้างสรรค์ /การเข้าร่วมกิจกรรมในชั้น เรียน -การทดสอบคำศัพท์เฉพาะด้าน -การนำเสนองานอย่างสร้างสรรค์</p>		
<p>5.การนำเสนอข้อค้นพบ จากการวิเคราะห์นวนิยาย</p>	<p>1: 1.1), 1.3) 2: 2.1, 2.3), 3: 3.3, 3.4) 4: 4.1) ,4.3) 5: 5.3) 5.5</p>	<p>--ความถูกต้องแม่นยำในการสรุปองค์ ความรู้ -การสังเกตพฤติกรรมการซักถาม /การ ร่วมอภิปราย/การเสนอแนะแบบ สร้างสรรค์ /การเข้าร่วมกิจกรรมในชั้น เรียน -การทดสอบคำศัพท์เฉพาะด้านการ เลือกใช้คำศัพท์ที่เหมาะสม สละสลวย ถูกต้องตามธรรมเนียมนิยม -การนำเสนองานอย่างสร้างสรรค์</p>	<p>10-12</p>	<p>ร้อยละ 10</p>
<p>6.การวิเคราะห์และการ เปรียบเทียบนวนิยายที่ ผู้เขียนนำเสนอ</p>	<p>1: 1.1), 1.3) 2: 2.1, 2.3), 3: 3.3, 3.4) 4: 4.1) ,4.3) 5: 5.3) 5.5</p>	<p>- ความถูกต้องของการสรุปพร้อมการ นำเสนอด้วยวาจา / การเขียนรายงานสรุป ในรูปแบบ Journal Lock -สังเกตพฤติกรรมการซักถาม/อภิปราย/ การเข้าร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน -ความรับผิดชอบในการทำงานร่วมกับ ผู้อื่น</p>	<p>13-14</p>	<p>ร้อยละ 10</p>
<p>7.ฝึกปฏิบัติการการ นำเสนอผลงานการ วิเคราะห์นวนิยาย</p>	<p>1: 1.1), 1.3) 2: 2.1, 2.3), 3: 3.3, 3.4) 4: 4.1) ,4.3) 5:</p>	<p>- ความถูกต้องของเนื้อหาที่นำเสนอ ข้อคิดเห็น สิ่งที่ได้รับจากการแปล -ความถูกต้องของภาษาอังกฤษ ภาษาไทย ลีลา ท่าทาง น้ำเสียง (Performance) -สังเกตพฤติกรรมการซักถาม/อภิปราย/</p>	<p>15</p>	<p>ร้อยละ 20</p>

	5.3) 5.5	การเข้าร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน -การนำเสนอรายงานด้วยเทคโนโลยี สารสนเทศที่สร้างสรรค์และเหมาะสม		
8.สอบปลายภาค		-แบบทดสอบ -การสนทนาตอบข้อซักถาม	15	ร้อยละ 30

เกณฑ์การประเมินของมหาวิทยาลัย

ระดับคะแนน (คะแนน)	ระดับผลการเรียน
85-100	A
79-84	B ⁺
73-78	B
67-72	C ⁺
61-66	C
55-60	D ⁺
50-54	D
0-49	F

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสารและตำราหลัก

1.ธีรเดช ชื่นประภาณุสรณ์. (2562).มิตินแห่งศัพท์และสถานที่ในนวนิยาย .. เอกสารประกอบการสอน. มหาวิทยาลัยสวนดุสิต.

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

-

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

-

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา:

สำหรับการประเมินประสิทธิผลของรายวิชานั้น ผู้ประเมินได้ทำการประเมินหลากหลายรูปแบบโดยเน้นการประเมินในสภาพจริง Authentic Assessment ที่มาจากกระบวนการจัดการเรียนการสอนแบบ Active Learning ซึ่งมีการประเมินดังนี้ คือ

- 1) การประเมินจากเนื้อหาสาระ และองค์ความรู้ที่ได้รับจากการศึกษาถึงหลักการวิธีการวิเคราะห์คำศัพท์ นวนิยาย และ หลักฐานทางประวัติศาสตร์
- 2) การประเมินจากทักษะและความสามารถในการสื่อสารทางการนำเสนอข้อมูลอย่างถูกต้อง เหมาะสม ที่ถ่ายทอดจากการนำเสนอหน้าชั้นเรียน ในรูปแบบเดี่ยวและกลุ่ม
- 3) การประเมินทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่น ทักษะกระบวนการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ ทักษะการอ่าน การเขียน การฟัง การพูด เป็นต้น
- 4) ทักษะการรังสรรค์หรือการสร้างนวัตกรรมโดยการใช้สื่อเทคโนโลยีเพื่อส่งเสริมการนำเสนอผลงานของตนเอง
- 5) เจตคติ ทศนคติ และ ความสุขที่ได้รับจากการเรียนรายวิชานี้

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

1. ใช้แบบประเมินการสอนที่ผู้สอนได้ออกแบบเพื่อการเก็บรวบรวมข้อมูล
2. ใช้แบบประเมินประสิทธิภาพการจัดการเรียนการสอนโดยมีคณะกรรมการประเมินที่แต่งตั้งโดยหลักสูตรภาษาอังกฤษ และคณะมนุษยศาสตร์ละสังคมศาสตร์เป็นผู้ออกแบบแบบประเมิน เลขานุการหลักสูตรเป็นผู้เก็บรวบรวมข้อมูลและวิเคราะห์ข้อมูล รวมทั้งสะท้อนกลับสู่อาจารย์ผู้สอน

3. การปรับปรุงการสอน

สำหรับการปรับปรุงการสอนนั้น ผู้สอนได้มีการสำรวจนักศึกษาทุกๆครั้งที่ทำการสอนและนำผลที่ได้มาปรับปรุงการสอน เนื่องจากมีนักศึกษาที่มีความหลากหลายทั้งเก่ง กลางและอ่อน ดังนั้นจึงต้องใช้กระบวนการจัดการเรียนการสอนแบบเพื่อนช่วยเพื่อน และ การฝึกปฏิบัติการ ตามภาระงาน การแสดง การจำลอง และมีการปรับปรุงและเปลี่ยนแปลงไปตามปัจจัยต่างๆ ได้แก่

- การสนทนาแลกเปลี่ยนความเห็นกับนักศึกษา
- ข้อมูลจากแบบประเมินประสิทธิภาพการสอนของอาจารย์
- งานวิจัยใหม่ๆ และความก้าวหน้าของศาสตร์ต่างๆ เกี่ยวข้อง

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

1. การทวนสอบโดยผู้สอน ดังนี้
 - 1.1 สังเกตและบันทึกพฤติกรรมนักศึกษาระหว่างการเรียนรู้เพื่อนำข้อมูลมาเปรียบเทียบกับผลการเรียนรู้ที่นักเรียนได้แสดงไว้ในแต่ละครั้งของการทำการสอน
 - 1.2 ตรวจสอบคุณภาพของงานเขียน/ รายงานการค้นคว้า/การฝึกปฏิบัติการทางภาษาในรูปแบบการนำเสนองานทั้งเดี่ยวและกลุ่ม Role Play เป็นต้น
 - 1.3 ตรวจสอบคะแนน ผลการเรียน และระดับคะแนนที่นักศึกษาแต่ละคนได้รับ
2. การทวนสอบจากหลักสูตร

คณะกรรมการประจำหลักสูตรร่วมกันทวนสอบผลการประเมิน ในรูปแบบพิชชพิจารณาและการให้ข้อเสนอแนะ เพื่อการนำข้อมูลมาปรับปรุงในภาคเรียนต่อไป ตามกรอบการประเมินด้านล่าง

ผลลัพธ์การเรียนรู้	คะแนนสอบ	พฤติกรรมความรับผิดชอบและการมีส่วนร่วมในการทำงาน	การนำเสนอผลงานด้วยทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข/ การสื่อสาร/ การใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ
คุณธรรม จริยธรรม		✓	✓
ความรู้	✓		✓
ปัญญา	✓		✓
ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบต่อสังคม		✓	✓
ภาษาและเทคโนโลยีสารสนเทศ			✓

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

อาจารย์ผู้สอนสรุปผลการจัดการเรียนการสอนใน มคอ.5 เสนอหลักสูตรเพื่อพิจารณาปรับปรุงเนื้อหา วิธีการจัดการเรียนการสอน กิจกรรมการเรียนรู้ การวัดและประเมินผล สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และปรับปรุงในปีการศึกษาถัดไป