



รายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3)

หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต

คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

ประจำภาคเรียนที่ 1/2562

รหัสวิชา 3014101 ชื่อรายวิชา ความคิดสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์

Creative and Critical Thinking

อาจารย์ผู้สอน

ผศ.ดร.วรัตต์ อินทสระ

ผศ.ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา

อ.วิสาखा เทียมลม

คำนำ

ดร.จอร์จ แลนด์ กล่าวว่า ความคิดอย่างสร้างสรรค์สามารถเรียนรู้กันได้ แต่ไม่ใช่จากการฟังเล็กเซอร์ ในห้องเรียน ทักษะดังกล่าวสามารถพัฒนาได้ด้วยการเรียนรู้และทดลองทางจริงผ่านกระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์ ซึ่งกระบวนการพัฒนาดังกล่าวจะต้องถูกออกแบบและจัดการอย่างเป็นระบบ (อุทยานการเรียนรู้, 2650)

วิธีการหนึ่งที่จะทำให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ได้ คือ การถูกห้อมล้อมด้วยคนที่มีความคิดสร้างสรรค์ ห้องเรียนจึงเป็นเพียงสถานที่ในการกระตุ้นให้ความคิดสร้างสรรค์ ไม่ใช่เป็นสถานที่ใช้เรียนความคิดสร้างสรรค์ ดังนั้นความคิดสร้างสรรค์จึงมีความสัมพันธ์อย่างใกล้ชิดกับการชี้แนวทางให้ผู้เรียนรู้จักตัวเอง ห้องเรียนความคิดสร้างสรรค์จึงอนุญาตให้ผู้เรียนแสดงความคิดเห็นได้ตลอดเวลา เพราะความคิดที่ดีมักจะเกิดขึ้นหลังจากความคิดที่ใช้งานไม่ได้อยู่เสมอ ปัญหาใหญ่ที่สุดที่คนส่วนใหญ่ไม่สามารถคิดอย่างสร้างสรรค์ได้อย่างเต็มที่ ก็เพราะความกลัวที่จะผิดพลาดนั่นเอง

รายวิชาความคิดสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์ มีเนื้อหาเกี่ยวกับหน้าที่ของสมอง ประเภทของความคิด ความสำคัญ of ความคิดสร้างสรรค์ กระบวนการเกิดความคิดสร้างสรรค์ คุณลักษณะของผู้มีความคิดสร้างสรรค์ การนำความคิดสร้างสรรค์ไปประยุกต์ใช้ ซึ่งผู้สอนได้ค้นคว้าข้อมูลจากเอกสาร หนังสือ ตาราต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจในเนื้อหารายวิชาและสามารถนำความรู้ที่ได้จากแผนบริหารการสอนนี้ไปใช้ประโยชน์ได้ในอนาคต

สารบัญ

หมวด	หน้า
หมวด 1 ข้อมูลทั่วไป	4
หมวด 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์	5
หมวด 3 ลักษณะและการดำเนินการ	5
หมวด 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา	5
หมวด 5 แผนการสอนและการประเมินผล	8
หมวด 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน	14
หมวด 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา	14

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
คณะ คณะวิทยาการจัดการ

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา 3014101 ชื่อรายวิชา (ภาษาไทย) ความคิดสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์
(ภาษาอังกฤษ) Creative and Critical Thinking

2. จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต / รายวิชาบังคับ

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

ผศ.ดร.วรัตต์ อินทสระ

อาจารย์ผู้สอน (1) ผศ.ดร.วรัตต์ อินทสระ

(2) ผศ.ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา

(3) อ.วิสาชา เทียมลม

5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 1 / 2562 ชั้นปีที่ 3

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

.....

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

.....

8. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

10 กรกฎาคม 2562

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1.จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้นักศึกษาสามารถคิดอย่างเป็นระบบ คิดเชิงสร้างสรรค์ และสามารถคิดวิเคราะห์เชิงวิพากษ์ รวมทั้งสามารถนำไปประยุกต์แก้ปัญหาในสถานการณ์ต่าง ๆ

2.วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อให้ นักศึกษามีความเข้าใจเกี่ยวกับความสำคัญของรายวิชาความคิดสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์ สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ให้ทันกับการเปลี่ยนแปลงในสังคม

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1.คำอธิบายรายวิชา (ระบุทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ)

(ภาษาไทย) ศึกษาหลักการ แนวคิดทฤษฎี ความหมาย บทบาท ความสำคัญ ลักษณะ องค์ประกอบ ประเภท รูปแบบ วิธีคิด ระดับความคิด กระบวนการคิด เทคนิคการคิด ปัญหาและอุปสรรคของความคิดสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์

(ภาษาอังกฤษ) Study of Principles, Concept, theories, meaning roles, importance, Nature, elements, forms, mindsets, thinking process, thinking system, thinking techniques, problems with obstacles to creative and critical thinking.

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย/การฝึก	สอนเสริม	ปฏิบัติงาน ภาคสนาม การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
45 ชั่วโมง/ภาคการศึกษา	ไม่มี	ไม่มี	6 ชั่วโมง / สัปดาห์

3.จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

- 3.1 อาจารย์ประจำวิชาให้คำแนะนำแก่นักศึกษาผ่านทางสื่อออนไลน์ (เฟซบุ๊ก) สัปดาห์ละ 6 ชั่วโมง
- 3.2 ให้คำแนะนำแก่นักศึกษาเป็นรายกลุ่มหรือรายบุคคล ที่ห้องปฏิบัติงานอาจารย์สัปดาห์ละ 2 ชั่วโมง

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

- 1.1.1 นักศึกษาตระหนักในคุณค่าของคุณธรรม จริยธรรม และความซื่อสัตย์สุจริต
- 1.1.2 นักศึกษามีวินัย ตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบต่อตนเอง และสังคม
- 1.1.5 ตระหนัก ยอมรับ และเคารพพบปะ สติ สุนทรีย์ หน้าที่ของตนเอง และผู้อื่น
- 1.1.6 เคารพในกฎระเบียบ กติกา กฎเกณฑ์ขององค์กรและสังคม โดยตระหนักในคุณค่าของ ความเป็นมนุษย์

1.2 วิธีการสอน

- 1.2.1 บรรยายพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษา ที่มีความเกี่ยวข้องกับความคิดสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์
- 1.2.2 อภิปรายกลุ่ม
- 1.2.3 กำหนดให้นักศึกษาหาตัวอย่างที่เกี่ยวข้อง

1.3 วิธีการประเมินผล

- 1.3.1 ประเมินจากความรู้ในการเข้าร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน และการส่งงานตรงตามที่คุณสอนกำหนดเวลา
- 1.3.2 ประเมินจากการอ้างอิงเอกสาร อย่างถูกต้องและเหมาะสม มีความทันสมัย
- 1.3.3 ประเมินการสังเกตจากการสื่อสารภายในกลุ่ม และการสื่อสารระหว่างกลุ่ม รวมทั้งความร่วมมือของสมาชิกในกลุ่ม
- 1.3.4 ประเมินจากการนำเสนอผลงานที่มีคุณค่า
- 1.3.5 ให้ผู้เรียนประเมินตนเองและผู้สอนให้ข้อมูลป้อนกลับ

2. ความรู้

2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

- 2.1.1 นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจในขอบข่าย ลักษณะเบื้องต้น และหลักการ แนวคิด ทฤษฎี เนื้อหาสาระที่สำคัญของรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานิติศาสตร์
- 2.1.2 มีความสามารถเชิงการคิดวิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ และคิดสร้างสรรค์ สามารถนำความรู้ด้านการสื่อสารไปประยุกต์ใช้ เพื่อการประกอบอาชีพ และสามารถปรับตัวสร้างงานสร้างอาชีพได้อย่างเหมาะสม
- 2.1.3 นักศึกษาสามารถบูรณาการความรู้ หลักการของศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ หลักการบริหารจัดการ หลักจิตวิทยา หลักการใช้ภาษา หลักศิลปะ หลักกฎหมายและจริยธรรม นำมาประยุกต์ใช้เป็นพื้นฐานในการประกอบอาชีพได้

2.2 วิธีการสอน

2.2.1 ให้นักศึกษาเรียนรู้ด้วยตนเองผ่านกระบวนการเรียนแบบใช้เกมเป็นฐาน (Game Based Learning)

2.2.2 ให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการอภิปรายแสดงความคิดเห็น สะท้อนประเด็นการเรียนรู้จากกระบวนการเรียนแบบใช้เกมเป็นฐาน

2.3 วิธีการประเมินผล

2.3.1 ประเมินผู้เรียนรายบุคคลโดยใช้เทคนิคการประเมินแบบ Oral Assessment

2.3.2 ประเมินผู้เรียนแบบกลุ่มโดยใช้เทคนิค Pre and Post Test

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

● 3.1.1 นักศึกษามีความคิดสร้างสรรค์ และสามารถนำนวัตกรรมการสื่อสารไปใช้ในงานเชิงวิชาชีพทางนิเทศศาสตร์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

3.1.2 นักศึกษาสามารถวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบัน ประเด็นปัญหาทางสังคม การสื่อสาร ประยุกต์ใช้ทักษะทางสื่อสารเสนอปัญหา และแนวทางแก้ไขได้อย่างสร้างสรรค์

● 3.1.3 นักศึกษาสามารถปรับตัวเข้ากับสภาพการเปลี่ยนแปลงของสังคม เศรษฐกิจรวมทั้งรู้เท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคม ความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี และประยุกต์ใช้ความรู้ ความเข้าใจ แนวคิด ทักษะมาใช้ในการสร้างสรรค์ช่องทางการสื่อสารที่สอดคล้องกับความต้องการของชุมชน สังคมและสถานการณ์ปัจจุบัน หรือเพื่อการประกอบวิชาชีพด้านนิเทศศาสตร์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

3.2 วิธีการสอน

3.2.1 แนะนำแหล่งข้อมูล และช่องทางในการเข้าถึงข้อมูล เพื่อให้ผู้เรียนเกิดแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์ผลงาน

3.2.2 สร้างแนวคิดการทำงานเป็นทีม การมีส่วนร่วม การแสดงความคิดเห็น และการประเมินคุณค่าของผลงาน

3.2.3 ฝึกปฏิบัติการสื่อสาร เรื่อง ความคิดเชิงวิพากษ์จากสถานการณ์ต่าง ๆ

3.2.4 ศึกษาดูงานนอกสถานที่ เพื่อนำข้อมูลมาวิเคราะห์และสังเคราะห์

วิธีการประเมินผล

2.3.1 ประเมินผู้เรียนแบบกลุ่มโดยใช้เทคนิคการประเมินแบบ Rubric Scoring Guides

2.3.2 ประเมินผู้เรียนรายบุคคลจากแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio)

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

● 4.1.1 นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจในจิตวิทยาผู้รับสาร สามารถวิเคราะห์สถานการณ์ที่เกิดขึ้นในสังคมและโลกที่เกี่ยวข้อง เพื่อใช้ตัดสินใจเสริมความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล กลุ่มบุคคลต่อการอยู่ร่วมกันในสังคมได้อย่างมีประสิทธิภาพ

4.1.2 สามารถริเริ่มสร้างสรรค์ แนวทางที่เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ ได้

● 4.1.2 สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ มีบุคลิกภาพเหมาะสม และมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้ร่วมงานในองค์กร และบุคคลทั่วไป ตลอดจนสามารถปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ สังคม และวัฒนธรรมองค์กรได้

● 4.1.4 สามารถแสดงออกตามบทบาทหน้าที่ และมีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมายในปัจจุบัน และอนาคต

4.2 วิธีการสอน

4.2.1 จัดกิจกรรมในและนอกชั้นเรียนที่เปิดโอกาสให้นักศึกษามีปฏิสัมพันธ์กับนักศึกษาผู้อื่นในชั้นเรียน

4.2.2 มอบหมายงานกลุ่มและสร้างวัฒนธรรมการสื่อสารระหว่างกลุ่ม โดยแสดงความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาผลงานของสมาชิกในชั้นเรียน ตามกิจกรรมที่มอบหมาย

วิธีการประเมินผล

4.3.1 ประเมินจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน

4.3.2 ประเมินจากการพัฒนาผลงานตามความเห็นสมาชิกระหว่างกลุ่ม (Discussion)

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

● 5.1.1 นักศึกษามีความรู้ ทักษะการใช้ภาษาในการสื่อสารได้อย่างเหมาะสม

● 5.1.2 นักศึกษามีทักษะ กลวิธี เทคนิคในการสื่อสารอธิบายหลักการ สถานการณ์ ตลอดจนการถ่ายทอดอธิบายความคิด หรือสื่อสารความหมายได้อย่างมีประสิทธิภาพ

● 5.1.4 นำข้อมูลที่ได้จากการวิเคราะห์ การทำประชามติ การทำโพลมาใช้ในวิชาชีพทางด้านนิเทศศาสตร์

5.1.5 มีความรู้ ทักษะการใช้เทคโนโลยี เครื่องมือ อุปกรณ์การสื่อสารต่าง ๆ ตลอดจนสามารถเลือก และประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่จำเป็นในวิชาชีพนิเทศศาสตร์ได้อย่างสร้างสรรค์และเหมาะสม

5.2 วิธีการสอน

5.2.1 แนะนำช่องทางการสืบค้นข้อมูลจากแหล่งข้อมูลและวิธีการเลือกข้อมูลที่น่าเชื่อถือ

5.2.2 รับฟังการบรรยายพิเศษจากผู้เชี่ยวชาญด้านการใช้เครื่องมือในการวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อนำความรู้มาประยุกต์ใช้กับงานที่ได้รับมอบหมาย

5.3 วิธีการประเมินผล

5.3.1 ประเมินจากรายงานการสืบค้นข้อมูลด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ

5.3.2 ประเมินจากทักษะการใช้ภาษาและการนำเสนอผลงาน

หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

๑. แผนการสอน

ครั้งที่	หัวข้อการสอน / Learning Outcome	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน	สื่อการสอน	สอดคล้องกับจุดมุ่งหมาย รายวิชา (ระบุข้อ)	ผู้สอน
๑	หัวข้อการสอน - ความหมายและความสำคัญของความคิดสร้างสรรค์ - สมรรถภาพสมองกับความคิดสร้างสรรค์ - ปัญหาและอุปสรรคของการคิดสร้างสรรค์ - กระบวนการเกิดความคิดสร้างสรรค์ - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถบอกความหมายและความสำคัญของความคิดสร้างสรรค์ได้ มีความเข้าใจในศักยภาพทางความคิดของตนเองและพัฒนาให้เกิดผลเป็นรูปธรรมได้	๓	บรรยาย กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายและสะท้อนประเด็นการเรียนรู้	พาวเวอร์พอยต์	๒	ดร.วรัทธ์ อินทสระ

๒	หัวข้อการสอน - ปัจจัยและองค์ประกอบที่มีอิทธิพลต่อความคิดสร้างสรรค์ - พัฒนาการด้านความคิดสร้างสรรค์ - ผังความคิด (Mind Mapping) - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถเข้าใจถึงปัจจัยที่ส่งผลต่อความคิดสร้างสรรค์ และสามารถพัฒนาความคิดให้เกิดเป็นผลงานสร้างสรรค์ได้ โดยใช้วิธีการเขียนผังความคิด	๓	บรรยาย กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายและสะท้อนประเด็นการเรียนรู้	พาวเวอร์พอยต์	๒,๓	ดร.วรัตต์ อินทสระ
๓	หัวข้อการสอน - หลักการแนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์ - ความคิดสร้างสรรค์กับการสื่อสารความหมาย - การถอดรหัสความหมาย (Decode) - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถนำแนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับความคิดสร้างสรรค์ไปประยุกต์ใช้ และสามารถสื่อสารความคิดสร้างสรรค์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ	๓	บรรยาย กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายและสะท้อนประเด็นการเรียนรู้	พาวเวอร์พอยต์	๒,๕	ดร.วรัตต์ อินทสระ

๔	หัวข้อการสอน การวัดความคิดสร้างสรรค์และงานวิจัยเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์ - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถสร้างงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความคิดสร้างสรรค์ได้	๓	บรรยาย กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายและสะท้อนประเด็นการเรียนรู้	พาวเวอร์พอยต์ แบบทดสอบ	๑,๒,๕	ดร.วรัตต์ อินทสระ
๕	หัวข้อการสอน การคิดแบบอเนกนัย วิธีการฝึกคิดแบบอเนกนัย - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถคิดแก้ปัญหาจากสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ ด้วยความรอบคอบรอบด้าน	๓	บรรยาย กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายและสะท้อนประเด็นการเรียนรู้	พาวเวอร์พอยต์ แบบทดสอบ	๒,๓	ดร.วรัตต์ อินทสระ
๖	หัวข้อการสอน - อิทธิพลของความคิดสร้างสรรค์กับผลงานทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี ศิลปะและวรรณคดี - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถยกตัวอย่างผลงานทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี ศิลปะและวรรณคดี ที่เกิดจากความคิดสร้างสรรค์ได้	๓	บรรยาย กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายและสะท้อนประเด็นการเรียนรู้	พาวเวอร์พอยต์	๒,๕	ดร.วรัตต์ อินทสระ

๗	หัวข้อการสอน - การประยุกต์ใช้ความคิดสร้างสรรค์ ในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพ - สอบกลางภาค - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถใช้ความคิดสร้างสรรค์ เพื่อการผลิตผลงานที่ได้รับมอบหมาย และผลงานนั้นส่งผลกระทบต่อสังคม ได้	๓	บรรยาย กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายและสะท้อนประเด็นการเรียนรู้	พาวเวอร์พอยต์ ข้อสอบกลาง ภาค	๑,๒,๕	ดร.วรัทธา อินทสระ
๘	หัวข้อการสอน การสร้างผลิตภัณฑ์หรือการให้บริการ ที่ผ่านกระบวนการคิดสร้างสรรค์ - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถใช้ความคิดสร้างสรรค์ เพื่อการผลิตผลงานที่ออกแบบใหม่ ด้วยตนเองและผลงานนั้นส่งผล กระทบต่อสังคมได้	๓	กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	พาวเวอร์พอยต์	๑,๒,๕	ดร.วรัทธา อินทสระ
๙	หัวข้อการสอน นำเสนอโครงการความคิดสร้างสรรค์ ประจำภาคเรียน - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถนำเสนอความคิด และ สื่อสารความคิดนั้น ด้วยกระบวนการ นำเสนอที่ถูกต้อง มีแหล่งอ้างอิงได้ อย่างมีประสิทธิภาพ	๓	นำเสนอรูปแบบของโครงงานหน้าชั้นเรียน อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	พาวเวอร์พอยต์	๑,๒,๓,๔,๕	ดร.วรัทธา อินทสระ

๑๐	หัวข้อการสอน ความหมายของความคิดเชิงวิพากษ์ ทักษะสำคัญของการพัฒนาความคิด เชิงวิพากษ์ - Learning Outcome ผู้เรียนมีความเข้าใจถึงความหมายของ ความคิดเชิงวิพากษ์ และนำไป ประยุกต์ใช้กับสถานการณ์ปัจจุบันได้	๓	บรรยาย กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายและสะท้อนประเด็นการเรียนรู้	พาวเวอร์พอยต์	๒	ดร.วรัทธา อินทสระ
๑๑	หัวข้อการสอน การคาดเดาผลของสถานการณ์ ที่จะเกิดขึ้นภายหลังการวิพากษ์ - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถคาดการณ์สถานการณ์ ที่เกิดจากการวิพากษ์ และนำไปใช้เพื่อ การพัฒนาความคิดเชิงวิพากษ์ได้	๓	บรรยาย กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายและสะท้อนประเด็นการเรียนรู้	พาวเวอร์พอยต์	๒,๓	ดร.วรัทธา อินทสระ
๑๒	หัวข้อการสอน กรณีศึกษาสถานการณ์ปัจจุบัน เพื่อฝึกฝนความคิดเชิงวิพากษ์ - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถคาดการณ์สถานการณ์ ที่เกิดจากการวิพากษ์ และนำไปใช้เพื่อ การพัฒนาความคิดเชิงวิพากษ์ มีความ เชี่ยวชาญในการคิดเชิงวิพากษ์มากขึ้น	๓	บรรยาย กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายและสะท้อนประเด็นการเรียนรู้	พาวเวอร์พอยต์	๒,๓,๕	ดร.วรัทธา อินทสระ

๑๓	หัวข้อการสอน การบูรณาการความคิดสร้างสรรค์กับความคิดเชิงวิพากษ์ - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถนำผลงานความคิดสร้างสรรค์ มาใช้เป็นต้นแบบในการวิพากษ์และปรับปรุงผลงานสร้างสรรค์ให้ดีขึ้นได้	๓	บรรยาย กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายและสะท้อนประเด็นการเรียนรู้	พาวเวอร์พอยต์	๒,๓,๕	ดร.วรัทธา อินทสระ
๑๔	หัวข้อการสอน นำเสนอความคืบหน้าของโครงการประจำภาคเรียน - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถนำเสนอความคิด และสื่อสารความคิดนั้น ด้วยกระบวนการนำเสนอที่ถูกต้อง มีแหล่งอ้างอิงได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีความเข้าใจในการทำงานเป็นทีม ยอมรับความแตกต่างของมนุษย์	๓	นำเสนอโครงการแยกตามกลุ่ม อภิปรายและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับกลุ่มอื่น ๆ	พาวเวอร์พอยต์	๑,๒,๓,๔,๕	ดร.วรัทธา อินทสระ
๑๕	หัวข้อการสอน นำเสนอโครงการประจำภาคเรียน - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถนำเสนอความคิด และสื่อสารความคิดนั้น ด้วยกระบวนการนำเสนอที่ถูกต้อง มีแหล่งอ้างอิงได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีความเข้าใจในการทำงานเป็นทีม ยอมรับความแตกต่างของมนุษย์	๓	นำเสนอโครงการหน้าชั้นเรียน อภิปรายและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	พาวเวอร์พอยต์ หรือสื่ออื่นๆ ที่เหมาะสมกับ โครงการประจำภาคเรียน	๑,๒,๓,๔,๕	ดร.วรัทธา อินทสระ

๒. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรม ที่	ผลการเรียนรู้ที่ได้ (ระบุข้อ)	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วนของการ ประเมินผล
๑	๑, ๒, ๓, ๔, ๕	การทำกิจกรรมกลุ่ม การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน ผลของการทำกิจกรรม	ตลอดภาค การศึกษา	๔๐
๒	๑, ๒, ๔	การมีวินัย คุณธรรม และจริยธรรม การเคารพกฎเกณฑ์	ตลอดภาค การศึกษา	๒๐
๓	๑, ๒, ๓, ๔, ๕	การนำเสนอโครงการ	๙,๑๔,๑๕	๔๐

หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

๑. เอกสารและตำราหลัก

วรรัตน์ อินทสระ. (๒๕๖๐). *ความคิดสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์*. กรุงเทพมหานคร : ศูนย์บริการสื่อและสิ่งพิมพ์กราฟฟิคโซฟท์ มสส.

๒. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

หนังสือ

เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์. *การคิดเชิงวิเคราะห์*. กรุงเทพฯ, ๒๕๕๘

บรรจง อมรชีวิน. *Thinking Scholl สอนให้คิด*. กรุงเทพฯ, ๒๕๕๘

อัมพร ไตรภักดิ์ และคณะ. *การคิดเชิงวิเคราะห์และวิจารณ์*. ขอนแก่นการพิมพ์, ๒๕๕๘

เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์. *ผู้ชนะสิบคิด*. กรุงเทพฯ, ๒๕๕๙

หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

ใช้แบบประเมิน และนำผลประเมินมาใช้ปรับปรุงการเรียนการสอน

๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน

แบบประเมินการเรียนของนักศึกษา ทีมผู้สอน และผลการเรียนของนักศึกษา

๓. การปรับปรุงการสอน

วิเคราะห์ผลจากแบบประเมิน

๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

การประชุมผู้สอนในการตัดเกรด ร่วมพิจารณาความเหมาะสมของการทำโครงการของนักศึกษา

๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิภาพของรายวิชา
ปรับปรุงเนื้อหาและกิจกรรมของรายวิชาทุกปี หรือตามผลการวิจัยในชั้นเรียน
นำข้อมูลจากการประเมิน การทวนสอบมาใช้เพื่อการปรับปรุงรายวิชา