



## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### 2.1 จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. มีความกล้าหาญทางจริยธรรม มีความเข้าใจผู้อื่นและเข้าใจโลก
2. ความรู้ในด้านวิชาชีพครูและวิชาเอกศิลปศึกษา ด้านศิลปะสื่อประสมอย่างลึกซึ้งและเป็นระบบ ทั้งยังสามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาศิลปศึกษากับความรู้ในศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง
3. สามารถคิดอย่างเป็นระบบ และสามารถประยุกต์ความรู้และทักษะของตนเองในการดำเนินชีวิตได้
4. มีความสามารถทำงานเป็นกลุ่มในฐานะผู้นำและผู้ตามได้
5. ตระหนักถึงคุณค่าของการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศและสถิติเพื่อการวิจัย เพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้ การเก็บรวบรวมข้อมูลและนำเสนอข้อมูล และการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิตและการจัดการเรียนการสอน

### 2.2 วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เน้นย้ำให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจแนวคิด ทฤษฎีการสร้างงานศิลปะสื่อประสม มีความสามารถทดลองและฝึกปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะด้วยสื่อ วัสดุ เทคนิค รวมถึงมีทักษะในการปฏิบัติเกี่ยวกับเทคนิคศิลปะสื่อประสมวิธีการผสมผสานให้เกิดเป็นผลงานที่มีความริเริ่มสร้างสรรค์บูรณาการความรู้ในสาขาวิชาศิลปศึกษากับความรู้ในศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง

## หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

### 3.1 คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาแนวคิด ทฤษฎีการสร้างงานศิลปะสื่อประสม โดยทดลองและฝึกปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะด้วยสื่อ วัสดุ เทคนิค และวิธีการผสมผสานให้เกิดเป็นผลงานที่มีความริเริ่มสร้างสรรค์  
Study concepts and theories in mixed media art by practicing with different medias, materials, techniques and combination that will produce creative pieces of art.

### 3.2 จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วย ตนเอง
30 ชั่วโมง	สอนเสริมตามความต้องการของ นักศึกษาเฉพาะราย	30	75 ชั่วโมง

### 3.3 จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

1. อาจารย์ประจำรายวิชา สามารถใช้ช่องทางการปรึกษาผ่านการติดต่อทางเครือข่ายอินเทอร์เน็ต (Internet) และระบบโซเชียลเน็ตเวิร์ค (Social Network)
2. อาจารย์ผู้สอนจัดเวลาให้คำปรึกษา และแนะนำทางวิชาการ 6 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการ)

## หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

### 4.1 แผนพัฒนาและประเมินผลการเรียนรู้แต่ละด้าน

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	ค่าน้ำหนักของการประเมินผล
<p><b>คุณธรรมจริยธรรม</b></p> <p>1) แสดงออกซึ่งพฤติกรรมด้านคุณธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพครู</p> <p>2) มีคุณธรรมจริยธรรมที่เสริมสร้างการพัฒนาที่ยั่งยืน</p> <p><b>3) มีความกล้าหาญทางจริยธรรม มีความเข้าใจผู้อื่นและเข้าใจโลก</b></p> <p>4) มีจิตสาธารณะ เสียสละ และเป็นแบบอย่างที่ดี</p> <p>5) ให้ความเคารพและยึดถือในกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม</p> <p>6) สามารถจัดการและแก้ปัญหาทางคุณธรรมจริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพครูเชิงสัมพันธ์โดยใช้ดุลยพินิจทางค่านิยม ความรู้สึกของผู้อื่น และประโยชน์ของสังคมส่วนรวม</p>	<p>1) ปลุกฝังให้นักศึกษามีระเบียบวินัย โดยเน้นการเข้าชั้นเรียนให้ตรงต่อเวลาตลอดจนการแต่งกายที่เป็นตามระเบียบของมหาวิทยาลัย</p> <p>2) มอบหมายงานให้นักศึกษารับผิดชอบงานในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย โดยฝึกให้รู้หน้าที่ของการเป็นผู้นำและการเป็นสมาชิกกลุ่ม</p>	<p>1) ประเมินจากตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่กำหนด การร่วมกิจกรรมและการสังเกตพฤติกรรมในระหว่างชั้นเรียน</p> <p>2) ประเมินจากความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย</p> <p>3) สังเกตพฤติกรรม การแสดงความคิดเห็น และการวิจารณ์ผลงานของผู้อื่น</p>	1-15	10%

<p><b>ด้านความรู้</b></p> <p>1) แสดงออกซึ่งพฤติกรรมด้านคุณธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพครู</p> <p>2) มีคุณธรรมจริยธรรมที่เสริมสร้างการพัฒนาที่ยั่งยืน</p> <p>3) มีความกล้าหาญทางจริยธรรม มีความเข้าใจผู้อื่นและเข้าใจโลก</p> <p>4) มีจิตสาธารณะ เสียสละ และเป็นแบบอย่างที่ดี</p> <p>5) ให้ความเคารพและยึดถือในกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม</p> <p>6) สามารถจัดการและแก้ปัญหาทางคุณธรรมจริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพครูเชิงสัมพันธ์โดยใช้ดุลยพินิจทางค่านิยม ความรู้สึกของผู้อื่น และประโยชน์ของสังคมส่วนรวม</p>	<p>1) ใช้การเรียนการสอนในหลากหลายรูปแบบ โดยเน้นหลักการทางทฤษฎี ผสมกับภาคปฏิบัติ ทั้งนี้ให้เป็นไปตามลักษณะของรายวิชา ตลอดจนเนื้อหาสาระของวิชา</p> <p>2) ฝึกทักษะกระบวนการแสวงหาความรู้และส่งเสริมผู้เรียนสร้างความรู้ความเข้าใจในเรื่องที่ศึกษาด้วยตนเองและฝึกทักษะกระบวนการเรียนรู้ด้วยตนเอง</p>	<p>1) การประเมินผลงานที่ฝึกปฏิบัติในชั้นเรียน</p> <p>2) การประเมินจากผลงาน จากการฝึกปฏิบัติการนอกเวลาเรียน</p>	<p>1-15</p>	<p>30%</p>
<p><b>ด้านทักษะทางปัญญา</b></p> <p>1) สามารถคิดอย่างเป็นระบบ</p> <p>2) สามารถค้นคว้า ศึกษาวิเคราะห์ ข้อมูลต่างๆ ได้เป็นอย่างดี</p> <p>3) สามารถประยุกต์ความรู้และทักษะของตนเองในการดำเนินชีวิตได้</p> <p>4) สามารถวิเคราะห์และแก้ไขปัญหาในการดำเนินชีวิตได้อย่างสร้างสรรค์</p>	<p>1) ใช้กรณีศึกษา กระบวนการสร้างสรรค์ศิลปะสื่อประสมของศิลปินระดับชาติและนานาชาติ</p> <p>2) ฝึกให้ลงมือปฏิบัติบ่อยๆ ใช้สถานการณ์หลากหลายจนเกิดความชำนาญ</p> <p>3) ใช้วิธีสอนแบบต่างๆ เช่น การสาธิต การทดลองวิเคราะห์ประยุกต์เทคนิค</p> <p>4) ฝึกรู้การสร้างสถานการณ์ แก้ปัญหาโดยใช้ความรู้ทางทฤษฎี ประสบการณ์ภาคปฏิบัติ และผลกระทบในการตัดสินใจ</p> <p>5). นักศึกษาทำแบบทดสอบปลายภาค - โครงการผลิตสื่อการสอนศิลปะศึกษาจากศิลปะสื่อประสม</p>	<p>1) ประเมินตามสภาพจริงจากผลงาน และการนำเสนอผลงานในชั้นเรียน</p>	<p>1-15</p>	<p>40%</p>

<p><b>ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</b></p> <p>1) มีความสามารถทำงานเป็นกลุ่มในฐานะผู้นำและผู้ตามได้</p> <p>2) สามารถริเริ่มสร้างสรรค์แนวทางที่เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินกิจกรรมต่างๆ ได้</p> <p>3) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีสามารถสื่อสารกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี ทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ</p> <p>4) มีการค้นคว้าและวางแผนในการเรียนรู้และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง</p>	<p>1) ใช้การจัดการเรียนการสอนที่มีการมอบหมายงานเป็นกลุ่มร่วมกันค้นหาข้อมูลมานำเสนอในชั้นเรียนร่วมกัน</p>	<p>1) การประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาในการทำงานร่วมกัน</p> <p>2) สังเกตจากพฤติกรรมที่แสดงออกในการร่วมกิจกรรม</p> <p>3) พิจารณาจากผลงาน ความครบถ้วนชัดเจนตรงประเด็นของข้อมูลที่ได้มอบหมาย</p>	<p>1-15</p>	<p>10%</p>
---	--	--	-------------	------------

<p><b>ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</b></p> <p>1) มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ และสถิติเพื่อการวิจัยเพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้ การเก็บรวบรวมข้อมูลและนำเสนอข้อมูล และการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิต และการจัดการเรียนการสอนอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ</p> <p>2) ตระหนักถึงคุณค่าของการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศและสถิติเพื่อการวิจัยเพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้ การเก็บรวบรวมข้อมูลและนำเสนอข้อมูล และการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิต และการจัดการเรียนการสอน</p> <p>3) สามารถใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ และสถิติเพื่อการวิจัยเพื่อสื่อสารการเรียนรู้ การเก็บรวบรวมข้อมูลและนำเสนอข้อมูล และการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิตและการจัดการเรียนการสอนอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ</p> <p>4) สามารถบูรณาการข้อมูลเพื่อการสื่อสารอย่างเป็นระบบด้วยสื่อและเทคโนโลยีเพื่อการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p>	<p>1) การติดตามวิเคราะห์และนำเสนอรายงานประเด็นสำคัญด้านการศึกษาจากข่าวหรือแหล่งการเรียนรู้ที่หลากหลาย</p> <p>2) การสืบค้นและนำเสนอผลงานประเด็นที่สำคัญด้านการศึกษา โดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p>	<p>1) วัดผลและประเมินผลจากการสืบค้นและนำเสนอผลงานและรายงานประเด็นสำคัญด้านการศึกษา โดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p>	<p>1-15</p>	<p>10%</p>
---	--	--	-------------	------------

หมายเหตุ ผลการเรียนรู้ตัวเข้ม = ความรับผิดชอบหลัก ผลการเรียนรู้ตัวธรรมดา = ความรับผิดชอบรอง

## หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

### 5.1 แผนการสอน

ลำดับ าห์ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล (สัดส่วนการประเมิน)	ผู้สอน
1 (4 ชม.)	1 ปฐมนิเทศนักศึกษา 2 บรรยายศึกษา ความหมายของศิลปะสื่อ ประสม ประวัติความเป็นมา ของศิลปะสื่อประสม 3 ประเภทของงานศิลปะสื่อ ประสม 4.วิธีการสร้างสรรค์งาน ศิลปะสื่อประสมด้วยสื่อ วัสดุ เทคนิค และวิธีการ ผสมผสานให้เกิดเป็นผลงาน ที่มีความริเริ่มสร้างสรรค์	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน :</b> 1. ผู้สอนบรรยายเนื้อหา 2. ผู้สอนนำเสนอตัวอย่าง ประเภท ผลงาน ศิลปะสื่อประสม 3. ผู้สอนบรรยายวิธีการสร้างสรรค์งานศิลปะสื่อ ประสมด้วยสื่อ วัสดุ เทคนิค และวิธีการ ผสมผสานให้เกิดเป็นผลงานที่มีความริเริ่ม สร้างสรรค์ 4. ผู้สอนซักถามและอภิปรายเนื้อหาที่บรรยาย <b>กิจกรรม/ใบงาน :</b> ให้นักศึกษาค้นคว้าหาบทความภาษาอังกฤษ เกี่ยวกับศิลปะสื่อประสม 1 คอลัมน์ ด้วย เทคโนโลยีสารสนเทศ แปลข้อความจัดทำ รายงานด้วยโปรแกรม Power Point ส่งและ นำเสนอในสัปดาห์ที่ 2 <u>การเรียนรู้ในศตวรรษที่</u> <u>21 กลุ่มทักษะสารสนเทศ สื่อและเทคโนโลยี</u> <u>(information, media and technology</u>	1. เอกสาร รายวิชา (มคอ.3) 2.เอกสาร ประกอบการ เรียน 3. สื่อการ สอนโดยใช้ Power Point 4. เว็บไซต์	1. ประเมินจากการตรงต่อ เวลาของนักศึกษาในการ เข้าชั้นเรียน การส่งงานตาม กำหนดระยะเวลาที่ มอบหมาย การร่วมวิจารณ์ กิจกรรมและการสังเกต พฤติกรรมในระหว่างชั้น เรียน 2. ประเมินจากการซักถาม และอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอน บรรยาย	อาจารย์ ฉนา วีระ เดชะ
2 (4 ชม.)	กระบวนการและวิธีการ สร้างสรรค์งานศิลปะสื่อ ประสม - กระบวนการสร้างสรรค์ งาน ศิลปะสื่อผสมของ ศิลปินที่มีชื่อเสียงทั้งในและ ต่างประเทศ - การสร้างแนวคิด สร้างสรรค์ - ประเภท วัสดุที่ใช้ในการ สร้างสรรค์	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน :</b> 1. นักศึกษานำเสนอรายงานผลการค้นคว้าจาก สัปดาห์ที่ 1 ด้วยโปรแกรม PowerPointมา นำเสนอร่วมกันวิจารณ์ 2 นักศึกษาฝึกปฏิบัติทำภาพร่างต้นแบบจาก กรณีศึกษาศิลปินที่มีชื่อเสียงทั้งในและ ต่างประเทศ - การสร้างแนวคิดสร้างสรรค์ - ประเภท วัสดุที่ใช้ในการสร้างสรรค์ โดยใช้สื่ออินเทอร์เน็ต <b>กิจกรรม/ใบงาน :</b> ให้นักศึกษาจับกลุ่มคู่ค้นหาเทคนิค วิธีการ สร้างสรรค์งานศิลปะสื่อประสมของศิลปินที่มี ชื่อเสียงทั้งในและ ต่างประเทศ จัดทำรายงาน ด้วยโปรแกรม PowerPoint ส่งในสัปดาห์ที่ 3 <u>การเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 กลุ่มทักษะ</u> <u>สารสนเทศ สื่อและเทคโนโลยี (information,</u> <u>media and technology</u>	1. เอกสาร รายวิชา (มคอ.3) 2.เอกสาร ประกอบการ เรียน 3. สื่อการ สอนโดยใช้ Power Point 4. เว็บไซต์	1. ประเมินจากการตรงต่อ เวลาของนักศึกษาในการ เข้าชั้นเรียน การส่งงานตาม กำหนดระยะเวลาที่ มอบหมาย การร่วมวิจารณ์ กิจกรรมและการสังเกต พฤติกรรมในระหว่างชั้น เรียน 2. ประเมินตามสภาพจริง จากผลงานเสร็จสมบูรณ์ จากรายงานแปลบทความ ภาษาอังกฤษเกี่ยวกับศิลปะ สื่อประสม 1 คอลัมน์ 3. ประเมินจากการ นำเสนอและร่วมกัน วิจารณ์ 4. ประเมินจากการซักถาม และอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอน บรรยาย	อาจารย์ ฉนา วีระ เดชะ

<p>3 (4 ชม.)</p>	<p>ทดลองสร้างสรรค์ผลงาน โดยใช้กรณีศึกษางานศิลปะป๊อปหรือนานาชาติ ในการสร้างสรรค์ผลงานของนักศึกษาเอง</p>	<p><b>กิจกรรมการเรียนรู้การสอน :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>ให้นักศึกษานำเสนอรายงานค้นคว้าจากสัปดาห์ที่ 2 ด้วยโปรแกรม Power Pointมานำเสนอร่วมกันวิจารณ์</li> <li>บรรยาย กรณีศึกษางานศิลปะป๊อปศิลปะระดับชาติหรือนานาชาติ <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสร้างแนวคิดสร้างสรรค์</li> <li>- ประเภท วัสดุที่ใช้ในการสร้างสรรค์</li> </ul> </li> <li>ฝึกปฏิบัติการทดลองสร้างสรรค์ผลงาน ภาพร่างต้นแบบ โดยใช้กรณีศึกษางานศิลปะป๊อปศิลปะระดับชาติหรือนานาชาติ ในการสร้างสรรค์ผลงานของนักศึกษาเอง <u>การเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 กลุ่มทักษะการเรียนรู้นวัตกรรม และการสร้างสรรค์ (Innovation and creative)</u></li> </ol> <p><b>กิจกรรม/ใบงาน :</b></p> <p>สร้างสรรค์ผลงานศิลปะป๊อปที่ได้รับอิทธิพลจากศิลปะป๊อปศิลปะระดับชาติหรือนานาชาติ นำส่งสัปดาห์ที่ 4</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>เอกสารประกอบการเรียน</li> <li>สื่อการสอนโดยใช้ Power Point</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย การร่วมวิจารณ์กิจกรรมและการสังเกตพฤติกรรมในระหว่างชั้นเรียน)</li> <li>ประเมินตามสภาพจริงจากรายงานวิธีการสร้างสรรค์งานศิลปะป๊อป ประสมของศิลปินที่มีชื่อเสียงทั้งในและต่างประเทศ</li> <li>ประเมินจากการนำเสนอและร่วมกันวิจารณ์</li> <li>ประเมินจากการซักถามและอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอนบรรยาย</li> <li>ประเมินจากผลงานการสร้างสรรค์ภาพร่างต้นแบบโดยใช้กรณีศึกษางานศิลปะป๊อปศิลปะระดับชาติหรือนานาชาติ</li> </ol>	<p>อาจารย์ ฉนา วีระ เดชะ</p>
--------------------------	--	---	--	---	--



<p>4 (4 ชม.)</p>	<p>ทดลองสร้างสรรค์ผลงาน โดยสร้างแนวคิดสร้างสรรค์ กระบวนการ วิธีสร้างสรรค์ ผลงาน ประเภทศิลปะปะติด กระดาษ Collage Art</p>	<p><b>กิจกรรมการเรียนรู้การสอน :</b> 1. ให้นักศึกษาส่งผลงานศิลปะสื่อประสมที่ได้รับ อิทธิพลจากศิลปะปับศิลปะสื่อประสมระดับชาติ หรือนานาชาติ จากสัปดาห์ที่ 3 มานำเสนอ ร่วมกันวิจารณ์ การเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 กลุ่ม <u>ทักษะการเรียนรู้นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ Innovation and creative</u> 2. บรรยายที่มาแนวคิดสร้างสรรค์ กระบวนการ วิธีสร้างสรรค์ผลงาน ประเภทศิลปะปะติด กระดาษ Collage Art 3. ฝึกปฏิบัติการทดลองสร้างสรรค์ผลงาน โดย สร้างแนวคิดสร้างสรรค์ ใช้กระบวนการ วิธี สร้างสรรค์ผลงาน ประเภทศิลปะปะติดกระดาษ Collage Art ทำภาพร่างต้นแบบ <b>กิจกรรม/ใบงาน :</b> สร้างสรรค์ผลงานศิลปะสื่อประสมประเภทศิลปะปะติด กระดาษ Collage Art นำส่งสัปดาห์ที่ 5</p>	<p>1. เอกสาร ประกอบการ เรียน 2. สื่อการสอน โดยใช้ Power Point</p>	<p>1. ประเมินจากการตรงต่อ เวลาของนักศึกษาในการ เข้าชั้นเรียน การส่งงานตาม กำหนดระยะเวลาที่ มอบหมาย การร่วมวิจารณ์ กิจกรรมและการสังเกต พฤติกรรมในระหว่างชั้น เรียน 2. ประเมินตามสภาพจริง จากผลงานสร้างสรรค์งาน ศิลปะสื่อประสมที่ได้รับ อิทธิพลจากศิลปะปับที่มี ชื่อเสียงทั้งในและ ต่างประเทศ 3. ประเมินจากการนำเสนอ และร่วมกันวิจารณ์ 4. ประเมินจากการซักถาม และอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอน บรรยาย 5. ประเมินจากการฝึก ปฏิบัติการทดลอง สร้างสรรค์ภาพร่างต้นแบบ ศิลปะปะติดกระดาษ Collage Art</p>	<p>อาจารย์ ฉนา วีระ เดชะ</p>
--------------------------	---	--	---	---	--

<p>5 (4 ชม.)</p>	<p>ทดลองสร้างสรรค์ผลงาน โดยสร้างแนวคิดสร้างสรรค์ ใช้กระบวนการ วิธี สร้างสรรค์ผลงานประเภท ศิลปะปะติดกระดาษ Collage Art และ เทคนิค ด้านจิตรกรรม Painting</p>	<p><b>กิจกรรมการเรียนรู้การสอน :</b> 1. ให้นักศึกษาส่งผลงานศิลปะสื่อประสม ประเภทศิลปะปะติดกระดาษ Collage Art จาก สัปดาห์ที่ 4 มานำเสนอร่วมกันวิจารณ์ 2. บรรยายที่มาแนวคิดสร้างสรรค์ กระบวนการ วิธีสร้างสรรค์ผลงาน ประเภทศิลปะปะติด กระดาษ Collage Art และ เทคนิคด้าน จิตรกรรม Painting 3. ฝึกปฏิบัติการทดลองสร้างสรรค์ผลงาน โดย สร้างแนวคิดสร้างสรรค์ ใช้กระบวนการ วิธี สร้างสรรค์ผลงาน ประเภทศิลปะปะติดกระดาษ Collage Art และ เทคนิคด้านจิตรกรรม Painting ทำภาพร่างต้นแบบ <b>กิจกรรม/ใบงาน :</b> สร้างสรรค์ผลงานศิลปะสื่อประสมประเภท ศิลปะปะติดกระดาษ Collage Art และ เทคนิค ด้านจิตรกรรม Painting นำส่งสัปดาห์ที่ 6</p>	<p>1. เอกสาร ประกอบการ เรียน 2. สื่อการสอน โดยใช้ Power Point</p>	<p>1. ประเมินจากการตรงต่อ เวลาของนักศึกษาในการ เข้าชั้นเรียน การส่งงานตาม กำหนดระยะเวลาที่ มอบหมาย การร่วมวิจารณ์ กิจกรรมและการสังเกต พฤติกรรมในระหว่างชั้น เรียน 2. ประเมินตามสภาพจริง จากผลงานสร้างสรรค์งาน ศิลปะสื่อประสมประเภท ศิลปะปะติดกระดาษ Collage Art 3. ประเมินจากการนำเสนอ และร่วมกันวิจารณ์ 4. ประเมินจากการซักถาม และอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอน บรรยาย 5. ประเมินจากการฝึก ปฏิบัติการทดลอง สร้างสรรค์ภาพร่างต้นแบบ ศิลปะปะติดกระดาษ Collage Art และ เทคนิคด้านจิตรกรรม Painting</p>	<p>อาจารย์ ฉนา วีระ เดชะ</p>
--------------------------	--	---	---	---	--

<p>6 (8 ชม.)</p>	<p>ทดลองสร้างสรรค์ผลงาน โดยสร้างแนวคิดสร้างสรรค์ ใช้กระบวนการ วิธี สร้างสรรค์ผลงานด้วยวัสดุ ต่างๆ</p>	<p><b>กิจกรรมการเรียนรู้การสอน :</b> 1. ให้นักศึกษาส่งผลงานศิลปะสื่อประเภทศิลปะ ปะติดกระดาษ Collage Art และ เทคนิคด้าน จิตรกรรม Painting จากสัปดาห์ที่ 5 มานำเสนอ ร่วมกันวิจารณ์ 2. บรรยายที่มาแนวคิดสร้างสรรค์ กระบวนการ วิธีสร้างสรรค์ผลงาน ผลงานด้วยวัสดุต่างๆ 3. ฝึกปฏิบัติการทดลองสร้างสรรค์ผลงาน โดย สร้างแนวคิดสร้างสรรค์ ใช้กระบวนการ วิธี สร้างสรรค์ผลงาน ผลงานด้วยวัสดุต่างๆ ทำภาพ ร่างต้นแบบ <b>กิจกรรม/ใบงาน :</b> สร้างสรรค์ผลงานศิลปะสื่อประสมผลงานด้วย วัสดุต่างๆ นำส่งสัปดาห์ที่ 7</p>	<p>1. เอกสาร ประกอบการ เรียน 2. สื่อการสอน โดยใช้ Power Point</p>	<p>1. ประเมินจากการตรงต่อ เวลาของนักศึกษาในการ เข้าชั้นเรียน การส่งงานตาม กำหนดระยะเวลาที่ มอบหมาย การร่วมวิจารณ์ กิจกรรมและการสังเกต พฤติกรรมในระหว่างชั้น เรียน 2. ประเมินตามสภาพจริง จากผลงานสร้างสรรค์งาน ศิลปะสื่อประสมประเภท ศิลปะปะติดกระดาษ Collage Art และ เทคนิค ด้านจิตรกรรม Painting 3. ประเมินจากการนำเสนอ และร่วมกันวิจารณ์ 4. ประเมินจากการซักถาม และอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอน บรรยาย 5. ประเมินจากการฝึก ปฏิบัติการทดลอง สร้างสรรค์ภาพร่างต้นแบบ ใช้กระบวนการ วิธี สร้างสรรค์ผลงาน ผลงาน ด้วยวัสดุต่างๆ</p>	<p>อาจารย์ ฉนา วีระ เดชะ</p>
--------------------------	---	--	---	--	--

<p>7 (4 ชม.)</p>	<p>บรรยายเชิงปฏิบัติการจาก วิทยากรผู้เชี่ยวชาญศิลปะ สื่อประสม</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- กำหนดกรณีศึกษาสร้าง ภาพร่างผลงาน</li> <li>- ฝึกปฏิบัติสร้างภาพร่าง ต้นแบบ</li> </ul>	<p><b>กิจกรรมการเรียนรู้การสอน :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. บรรยายเชิงปฏิบัติการจากวิทยากร ผู้เชี่ยวชาญศิลปะสื่อประสม <ul style="list-style-type: none"> <li>- กำหนดกรณีศึกษาสร้างภาพร่างผลงาน</li> </ul> </li> <li>2. ฝึกปฏิบัติสร้างภาพร่างต้นแบบจาก กรณีศึกษาศิลปะสื่อประสม โดยสร้างแนวคิด สร้างสรรค์ ใช้กระบวนการ วิธีสร้างสรรค์ผลงาน ผลงานด้วยวัสดุต่างๆ <u>การเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 กลุ่มทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษและการ สร้างสรรค์ Innovation and creative</u></li> <li>3. นักศึกษาส่งผลงานศิลปะสื่อประสมประเภท ผลงานด้วยวัสดุต่างๆ จากสัปดาห์ที่ 6 มา นำเสนอร่วมกันวิจารณ์</li> </ol> <p><b>กิจกรรม/ใบงาน :</b></p> <p>สร้างสรรค์ผลงานศิลปะสื่อประสมผลงานจาก กรณีศึกษา นำส่งสัปดาห์ที่ 8</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. เอกสาร ประกอบการ เรียน</li> <li>2. สื่อการ สอนโดยใช้ Power Point</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ประเมินจากการตรงต่อ เวลาของนักศึกษาในการ เข้าชั้นเรียน การส่งงานตาม กำหนดระยะเวลาที่ มอบหมาย การร่วมวิจารณ์ กิจกรรมและการสังเกต พฤติกรรมในระหว่างชั้น เรียน</li> <li>2. ประเมินตามสภาพจริง จากผลงานสร้างสรรค์งาน ศิลปะสื่อประสมประเภท ผลงานด้วยวัสดุต่างๆ</li> <li>3. ประเมินจากการนำเสนอ และร่วมกันวิจารณ์</li> <li>4. ประเมินจากการซักถาม และอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอน บรรยาย</li> <li>5. ประเมินจากการฝึก ปฏิบัติการทดลอง สร้างสรรค์ภาพร่างต้นแบบ จากกรณีศึกษาศิลปะสื่อ ประสม โดยสร้างแนวคิด สร้างสรรค์ ใช้กระบวนการ วิธีสร้างสรรค์ผลงาน ผลงานด้วยวัสดุต่างๆ</li> </ol>	<p>อาจารย์ ฉนา วีระ เดชะ</p>
--------------------------	---	---	---	---	--

<p>8 (4 ชม.)</p>	<p>ทดลองสร้างสรรค์ผลงาน โดยสร้างแนวคิดสร้างสรรค์ ใช้กระบวนการ วิธี สร้างสรรค์ผลงานศิลปะสื่อ ประสม 3 มิติด้วยวัสดุต่างๆ</p>	<p><b>กิจกรรมการเรียนรู้การสอน :</b> 1. นักศึกษาส่งผลงานศิลปะสื่อประสมจาก กรณีศึกษาศิลปะสื่อประสม โดยสร้างแนวคิด สร้างสรรค์ ใช้กระบวนการ วิธีสร้างสรรค์ผลงาน ผลงานด้วยวัสดุต่างๆ จากสัปดาห์ที่ 7 มา นำเสนอร่วมกันวิจารณ์ <u>การเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 กลุ่มทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษและการ สร้างสรรค์ Innovation and creative</u> 2. บรรยายการสร้างสรรคผลงาน โดยสร้าง แนวคิดสร้างสรรค์ ใช้กระบวนการ วิธีสร้างสรรค์ ผลงานศิลปะสื่อประสม 3 มิติด้วยวัสดุต่างๆ 3. ฝึกปฏิบัติสร้างภาพร่างต้นแบบศิลปะสื่อ ประสม 3 มิติด้วยวัสดุต่างๆ โดยสร้างแนวคิด สร้างสรรค์ ใช้กระบวนการ วิธีสร้างสรรค์ผลงาน <b>กิจกรรม/ใบงาน :</b> สร้างสรรค์ผลงานศิลปะสื่อประสม 3 มิติด้วย วัสดุต่างๆ นำส่งสัปดาห์ที่ 10</p>	<p>1. เอกสาร ประกอบการ เรียน 2. สื่อการสอน โดยใช้ Power Point</p>	<p>1. ประเมินจากการตรงต่อ เวลาของนักศึกษาในการ เข้าชั้นเรียน การส่งงานตาม กำหนดระยะเวลาที่ มอบหมาย การร่วมวิจารณ์ กิจกรรมและการสังเกต พฤติกรรมในระหว่างชั้น เรียน 2. ประเมินตามสภาพจริง จากผลงานสร้างสรรค์งาน ศิลปะสื่อประสมศิลปะสื่อ ประสม โดยสร้างแนวคิด สร้างสรรค์ ใช้กระบวนการ วิธีสร้างสรรค์ผลงาน ผลงานด้วยวัสดุต่างๆ 3. ประเมินจากการนำเสนอ และร่วมกันวิจารณ์ 4. ประเมินจากการซักถาม และอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอน บรรยาย 5. ประเมินจากการฝึก ปฏิบัติการทดลอง สร้างสรรค์ภาพร่างต้นแบบ ศิลปะสื่อประสม 3 มิติด้วย วัสดุต่างๆ</p>	<p>อาจารย์ ฉนา วีระ เดชะ</p>
--------------------------	--	---	---	--	--

<p>9 (4 ชม.)</p>	<p>ทดลองสร้างสรรค์ผลงาน โดยสร้างแนวคิดสร้างสรรค์ ใช้กระบวนการ วิธี สร้างสรรค์ผลงานศิลปะสื่อ ประสม 3 มิติด้วยวัสดุต่างๆ (ต่อเนื่องจากสัปดาห์ที่ 8)</p>	<p><b>กิจกรรมการเรียนรู้การสอน :</b> 1. ทดลองสร้างสรรค์ผลงาน โดยสร้างแนวคิด สร้างสรรค์ ใช้กระบวนการ วิธีสร้างสรรค์ผลงาน ศิลปะสื่อประสม 3 มิติด้วยวัสดุต่างๆ (ต่อเนื่องจากสัปดาห์ที่ 8) มานำเสนอร่วมกัน วิจารณ์ <u>การเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 กลุ่มทักษะการเรียนรู้นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ Innovation and creative</u> <b>กิจกรรม/ใบงาน :</b> สร้างสรรค์ผลงานศิลปะสื่อประสม 3 มิติด้วย วัสดุต่างๆ นำส่งสัปดาห์ที่ 10</p>	<p>1. เอกสาร ประกอบการ เรียน 2. สื่อการสอน โดยใช้ Power Point</p>	<p>1. ประเมินจากการตรงต่อ เวลาของนักศึกษาในการ เข้าชั้นเรียน การส่งงานตาม กำหนดระยะเวลาที่ มอบหมาย การร่วมวิจารณ์ กิจกรรมและการสังเกต พฤติกรรมในระหว่างชั้น เรียน 2. ประเมินตามสภาพจริง จากผลงานสร้างสรรค์งาน ศิลปะสื่อประสมศิลปะสื่อ ประสม โดยสร้างแนวคิด สร้างสรรค์ ใช้กระบวนการ วิธีสร้างสรรค์ผลงาน ผลงานด้วยวัสดุต่างๆ 3. ประเมินจากการนำเสนอ และร่วมกันวิจารณ์ 4. ประเมินจากการซักถาม และอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอน บรรยาย 5. ประเมินจากการฝึก ปฏิบัติการทดลอง สร้างสรรค์ภาพร่างต้นแบบ ศิลปะสื่อประสม 3 มิติด้วย วัสดุต่างๆ</p>	
--------------------------	---	---	---	--	--

10	<p>1. ความหมายของศิลปะการจัดวาง ประวัติความเป็นมาของศิลปะการจัดวาง</p> <p>2. วิธีการสร้างสรรค์งานศิลปะการจัดวางของศิลปินที่มีชื่อเสียงทั้งในและต่างประเทศ</p>	<p><b>กิจกรรมการเรียนรู้การสอน :</b></p> <p>1. นักศึกษาส่งผลงานศิลปะสื่อประสมประสม 3 มิติด้วยวัสดุต่างๆ จากสัปดาห์ที่ 8-9 มานำเสนอร่วมกันวิจารณ์</p> <p>2. บรรยายความหมายของศิลปะการจัดวาง ประวัติความเป็นมาของศิลปะการจัดวาง</p> <p>- วิธีการสร้างสรรค์งานศิลปะการจัดวางของศิลปินที่มีชื่อเสียงทั้งในและต่างประเทศ <u>การเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 กลุ่มทักษะการเรียนรู้ นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ Innovation and creative</u></p> <p><b>กิจกรรม/ใบงาน :</b></p> <p>ให้นักศึกษาค้นคว้าความหมายของศิลปะการจัดวาง ประวัติความเป็นมาของศิลปะการจัดวาง วิธีการสร้างสรรค์งานศิลปะการจัดวางของศิลปินที่มีชื่อเสียงทั้งในและต่างประเทศ จัดทำรายงานด้วยโปรแกรม PowerPoint ส่งในสัปดาห์ที่ 11 <u>การเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 กลุ่มทักษะสารสนเทศ สื่อและเทคโนโลยี (information, media and technology</u></p>	<p>1. เอกสารประกอบการเรียน</p> <p>2. สื่อการสอนโดยใช้ Power Point</p>	<p>1. ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย การร่วมวิจารณ์กิจกรรมและการสังเกตพฤติกรรมในระหว่างชั้นเรียน</p> <p>2. ประเมินตามสภาพจริงจากผลงานสร้างสรรค์งานศิลปะสื่อประสมศิลปะสื่อประสม 3 มิติด้วยวัสดุต่างๆ</p> <p>3. ประเมินจากการนำเสนอและร่วมกันวิจารณ์</p> <p>4. ประเมินจากการซักถามและอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอนบรรยาย</p>	<p>อาจารย์ ฉนา วีระ เดชะ</p>
----	---	---	---	---	--

11	ทดลองสร้างสรรค์ผลงานแบบกลุ่ม โดยสร้างแนวคิดสร้างสรรค์ ใช้กระบวนการวิธีสร้างสรรค์ผลงานศิลปะการจัดวาง (ต่อเนื่องจากสัปดาห์ที่ 10)	<p><b>กิจกรรมการเรียนรู้การสอน :</b></p> <p>1. นักศึกษาส่งรายงานด้วยโปรแกรม Power Point ศิลปะการจัดวางของศิลปินที่มีชื่อเสียงทั้งในและต่างประเทศ จากสัปดาห์ที่ 10 มานำเสนอร่วมกันวิจารณ์</p> <p>- <u>การเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 กลุ่มทักษะการเรียนรู้นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ Innovation and creative</u></p> <p>- <u>การเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 กลุ่มทักษะสารสนเทศ สื่อและเทคโนโลยี (information, media and technology</u></p> <p>2. บรรยายการสร้างสรรคผลงาน โดยสร้างแนวคิดสร้างสรรค์ ใช้กระบวนการ วิธีสร้างสรรค์ผลงานศิลปะการจัดวาง</p> <p>3. ฝึกปฏิบัติสร้างภาพร่างต้นแบบศิลปะการจัดวาง โดยให้สร้างแนวคิดสร้างสรรค์ ใช้กระบวนการ วิธีสร้างสรรค์ผลงาน ภาพร่างต้นแบบเป็นผลงานกลุ่ม</p> <p><b>กิจกรรม/ใบงาน :</b></p> <p>สร้างสรรค์ผลงานศิลปะการจัดวาง เป็นผลงานกลุ่ม นำส่งสัปดาห์ที่ 12</p>	<p>1. เอกสารประกอบการเรียน</p> <p>2. สื่อการสอนโดยใช้ Power Point</p>	<p>1. ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย การร่วมวิจารณ์กิจกรรมและการสังเกตพฤติกรรมในระหว่างชั้นเรียน</p> <p>2. ประเมินจากรายงานด้วยโปรแกรม Power Point ศิลปะการจัดวางของศิลปินที่มีชื่อเสียงทั้งในและต่างประเทศ</p> <p>3. ประเมินจากการนำเสนอและร่วมกันวิจารณ์</p> <p>4. ประเมินจากการซักถามและอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอนบรรยาย</p> <p>5. ประเมินจากการฝึกปฏิบัติการทดลองสร้างสรรค์ภาพร่างต้นแบบศิลปะการจัดวาง โดยให้สร้างแนวคิดสร้างสรรค์ ใช้กระบวนการ วิธีสร้างสรรค์ผลงาน เป็นผลงานกลุ่ม</p>	
----	---	--	---	--	--



12	<p>การทดลองสร้างสรรค์ผลงานเดี่ยว โดยสร้างแนวคิดสร้างสรรค์ ใช้กระบวนการ วิธีสร้างสรรค์ ผลงานศิลปะการจัดวาง (ต่อเนื่องจากสัปดาห์ที่ 11)</p>	<p><b>กิจกรรมการเรียนรู้การสอน :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. นักศึกษาส่งผลงานศิลปะการจัดวาง เป็นผลงานกลุ่ม จากสัปดาห์ที่ 11 มานำเสนอ ร่วมกันวิจารณ์</li> <li>2. บรรยายการสร้างสรรค์ผลงาน โดยสร้างแนวคิดสร้างสรรค์ ใช้กระบวนการ วิธีสร้างสรรค์ ผลงานศิลปะการจัดวาง</li> <li>3. ฝึกปฏิบัติสร้างภาพร่างต้นแบบศิลปะการ จัดวาง โดยให้สร้างแนวคิดสร้างสรรค์ ใช้กระบวนการ วิธีสร้างสรรค์ผลงาน ภาพร่างต้นแบบเป็นผลงานเดี่ยว</li> </ol> <p><b>กิจกรรม/ใบงาน :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. สร้างสรรค์ผลงานศิลปะการ จัดวาง เป็นผลงานเดี่ยว นำส่งสัปดาห์ที่ 13</li> <li>2. เตรียมนำเสนอหัวข้อโครงการผลิตสื่อ การสอนศิลปะศึกษาจากศิลปะสื่อประสม</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>- บทนำ</li> <li>- จุดมุ่งหมาย</li> <li>- วัตถุประสงค์</li> <li>- นำเสนอเรื่องที่ต้องการทำ</li> <li>- หาข้อมูล นำส่งสัปดาห์ที่ 13</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. เอกสารประกอบการเรียน</li> <li>2. สื่อการสอนโดยใช้ Power Point</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย การร่วมวิจารณ์กิจกรรมและการสังเกตพฤติกรรมในระหว่างชั้นเรียน</li> <li>2. ประเมินจากผลงานศิลปะการ จัดวาง เป็นผลงานกลุ่ม</li> <li>3. ประเมินจากการนำเสนอและร่วมกันวิจารณ์</li> <li>4. ประเมินจากการซักถามและอภิปรายหัวข้อที่ผู้สอนบรรยาย</li> <li>5. ประเมินจากการฝึกปฏิบัติการทดลอง สร้างสรรค์ภาพร่างต้นแบบศิลปะการ จัดวาง โดยให้สร้างแนวคิดสร้างสรรค์ ใช้กระบวนการ วิธีสร้างสรรค์ ผลงาน เป็นผลงานเดี่ยว</li> </ol>	
13 (4 ชม.)	<p>นำเสนอหัวข้อโครงการผลิตสื่อการสอนศิลปะศึกษาจากศิลปะสื่อประสม</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- บทนำ</li> <li>- จุดมุ่งหมาย</li> <li>- วัตถุประสงค์</li> <li>- นำเสนอเรื่องที่ต้องการทำ</li> <li>- หาข้อมูล</li> </ul>	<p><b>กิจกรรมการเรียนรู้การสอน :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. นำส่งผลงานศิลปะการ จัดวาง เป็นผลงานเดี่ยว จากสัปดาห์ที่ 12</li> <li>2. นักศึกษานำเสนอหัวข้อโครงการผลิตสื่อการเรียนการสอนศิลปะศึกษาจากศิลปะสื่อประสม</li> <li>3. นำเสนอภาพร่างต้นแบบ</li> </ol> <p><b>กิจกรรม/ใบงาน :</b></p> <p>นำเสนอข้อมูล ภาพร่างต้นแบบ สร้างสรรค์หัวข้อโครงการผลิตสื่อการสอนศิลปะศึกษาจากศิลปะสื่อประสม ผลงานขึ้น 80% นำส่งสัปดาห์ที่ 14</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. เอกสารประกอบการเรียน</li> <li>2. สื่อการสอนโดยใช้ Power Point</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย การร่วมวิจารณ์กิจกรรมและการสังเกตพฤติกรรมในระหว่างชั้นเรียน</li> <li>2. นำส่งผลงานศิลปะการ จัดวาง เป็นผลงานเดี่ยว จากสัปดาห์ที่ 12</li> <li>3. นักศึกษานำเสนอหัวข้อโครงการผลิตสื่อการเรียนการสอนศิลปะศึกษาจากศิลปะสื่อประสม พร้อมนำเสนอภาพร่างต้นแบบ</li> <li>4. ประเมินจากการนำเสนอและร่วมกันวิจารณ์</li> </ol>	

14 (4 ชม.)	ส่งผลงานสร้างสรรค์ชิ้น 80%	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน :</b> 1. ให้นักศึกษาส่งผลงานจริงจากการปฏิบัติการ สร้างสรรค์ผลงานชิ้น 80% จากสัปดาห์ที่ 13 มา นำเสนอร่วมกันวิจารณ์ 2. จัดเตรียมเอกสาร บอร์ดนำเสนอผลงาน <b>กิจกรรม/ใบงาน :</b> จัดทำสร้างสรรค์ผลงานจริงชิ้นเสร็จสมบูรณ์ 100% เตรียมความพร้อมเอกสารและบอร์ด นำเสนอผลงาน นำเสนอส่งสัปดาห์ที่ 15	1.เอกสาร ประกอบการ เรียน 2. สื่อการ สอนโดยใช้ Powe rPoint 3. เว็บไซต์	1. ประเมินจากการตรงต่อ เวลาของนักศึกษาในการ เข้าชั้นเรียน การส่งงานตาม กำหนดระยะเวลาที่ มอบหมาย การร่วมวิจารณ์ กิจกรรมและการสังเกต พฤติกรรมในระหว่างชั้น เรียน 2. ประเมินตามสภาพจริง จากผลงานจริงจากการ ปฏิบัติการสร้างสรรค์ ผลงานปรับแก้ตาม ความเห็นของอาจารย์ที่ ปรึกษาชั้น 80% จาก สัปดาห์ที่ 13 3. ประเมินจากการนำเสนอ และร่วมกันวิจารณ์	
15 (4 ชม.)	นำเสนอโครงการผลิตสื่อการ สอนศิลปะศึกษาจากศิลปะ สื่อประสม	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน :</b> 1.นำเสนอผลงานสร้างสรรค์ โครงการผลิตสื่อ การสอนศิลปะศึกษาจากศิลปะสื่อประสม 2.เอกสารโครงการ	-	1. ประเมินจากการตรงต่อ เวลาของนักศึกษาในการ เข้าชั้นเรียน การส่งงานตาม กำหนดระยะเวลาที่ มอบหมาย การร่วมวิจารณ์ กิจกรรมและการสังเกต พฤติกรรมในระหว่างชั้น เรียน 2. ประเมินจากโครงการ ผลิตสื่อการสอน ศิลปะศึกษาจากศิลปะสื่อ ประสมและเอกสาร โครงการ 3. ประเมินจากการนำเสนอ ผลงานสร้างสรรค์	

## 5.2 การวัดและการประเมินผล

### 5.2.1 การวัดผล :

#### 5.2.1.1 คะแนนเก็บระหว่างเรียน

- คะแนนระหว่างภาค ร้อยละ 70
  - แนวคิดสร้างสรรค์ 20%
  - ผลงานสร้างสรรค์ 30%
  - การนำเสนอผลงาน 20%

#### 5.2.1.2 คะแนนเก็บปลายภาค

- คะแนนปลายภาค ร้อยละ 30
  - โครงการงาน 30%

5.2.2 การประเมินผล : ใช้ระบบ  อิงกลุ่ม  อิงเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย ดังนี้

ระดับคะแนน	ระดับผลการเรียน
90-100	A
85-89	B+
75-84	B
70-74	C+
60-69	C
55-59	D+
50-54	D
0-49	F

## หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

### 6.1 เอกสารและตำราหลัก

ฉนา วีระเดชะ.(2560). *เอกสารวิชาศิลปะสื่อประสม*. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

### 6.2 เอกสารและข้อมูลสำคัญ

เกษม ก้อนทอง. (2549). *ศิลปะสื่อประสม*. กรุงเทพฯ: บริษัทบูรพาสาส์น(1991) จำกัด

### 6.3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

[www.pinterest.com/explore/mixed-media-art/?lp=true](http://www.pinterest.com/explore/mixed-media-art/?lp=true)

<http://www.artistdaily.com/mixed-media>

<https://www.mixedupmag.com/>

## หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

### 7.1 กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา:

- การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนกับผู้เรียน
- การประเมินความพึงพอใจ จากแบบประเมินผู้สอนของผู้เรียน

### 7.2 กลยุทธ์การประเมินการสอน

- โครงงานปลายภาคของนักศึกษา ผลงานสร้างสรรค์และเอกสารโครงงาน
- คะแนนของผลงานสร้างสรรค์ในแต่ละสัปดาห์ของนักศึกษา
- แบบประเมินวิธีการจัดการเรียนรู้และประสิทธิภาพการสอน

### 7.3 การปรับปรุงการสอน

นำผลการประเมินที่ได้จากข้อที่ 7.1 และ 7.2 มาปรับปรุงการเรียนการสอน โดยนำผลการประเมินและข้อเสนอแนะ มาปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนในครั้งต่อไป

- จัดการเรียนการสอนเพิ่มบทเรียนวิธีปฏิบัติการผลิตผลงานใหม่ๆ จากศิลปินศิลปะสื่อประสมในประเทศและต่างประเทศ ยกเป็นตัวอย่างให้นักศึกษาเกิดการเรียนรู้และพัฒนากระบวนการสร้างสรรค์ผลงาน
- จัดหาสื่อการสอนหนังสือและสื่อดิจิทัลที่เกี่ยวข้องกับรายวิชา
- เชิญวิทยากรที่เชี่ยวชาญมาบรรยาย

### 7.4 การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

#### 1. ทวนสอบด้วยผู้สอน ดังนี้

- 1.1 สังเกตและบันทึกพฤติกรรมนักเรียนระหว่างการเรียนการสอนเพื่อนำข้อมูลมาเปรียบเทียบผลการเรียนรู้
- 1.2 ตรวจสอบคุณภาพผลงานสร้างสรรค์
- 1.3 ตรวจสอบเอกสารโครงงาน
- 1.4 ตรวจสอบผลการเรียน

วิธีการประเมิน				
ผลลัพธ์การเรียนรู้	พฤติกรรมความรับผิดชอบและการมีส่วนร่วมในการทำงาน	คะแนนสอบ	งานที่ได้รับมอบหมาย (แบบฝึกหัด โครงงาน รายงาน)	การนำเสนอผลงานด้วยทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข/ การสื่อสาร/ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
คุณธรรม จริยธรรม	✓		✓	✓
ความรู้		✓		✓
ทักษะทางปัญญา		✓		✓
ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	✓		✓	✓

วิธีการประเมิน				
ผลลัพธ์การเรียนรู้	พฤติกรรมความ รับผิดชอบและ การมีส่วนร่วมใน การทำงาน	คะแนนสอบ	งานที่ได้รับ มอบหมาย (แบบฝึกหัด โครงการ รายงาน)	การนำเสนอผลงาน ด้วยทักษะการ วิเคราะห์เชิงตัวเลข/ การสื่อสาร/ การใช้ เทคโนโลยี สารสนเทศ
ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยี สารสนเทศ				✓

### 7.5 การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

1. อาจารย์ผู้สอนดำเนินการทบทวนสอบรายวิชาด้วยตนเอง ด้วยการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษาตามวิธีการข้อ 7.4

2. กรณีที่ผลการเรียนรู้ของรายวิชายังไม่ได้ประสิทธิผล อาจารย์ผู้สอนจะให้โอกาสนักศึกษาปรับปรุงปรับปรุงแก้ไขได้ตามความจำเป็นเป็นรายกรณี

3. อาจารย์ผู้สอนสรุปผลการจัดการเรียนการสอนใน มคอ.5 เสนอหลักสูตรเพื่อพิจารณาปรับปรุงเนื้อหาวิธีการจัดการเรียนการสอน กิจกรรมการเรียนรู้ การวัดและประเมินผล สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และปรับปรุงในปีการศึกษาถัดไป