



รายละเอียดของรายวิชา

รายวิชา นิทานและวรรณกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย
รหัสวิชา 1072405

ภาคการศึกษาที่ 1 / 2562

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย
หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2560 (หลักสูตร 5 ปี)
คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

สารบัญ

		หน้า
หมวดที่ 1	ข้อมูลทั่วไป	2
หมวดที่ 2	จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์	3
หมวดที่ 3	ลักษณะและการดำเนินการ	4
หมวดที่ 4	การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา	5
หมวดที่ 5	แผนการสอนและการประเมินผล	9
หมวดที่ 6	ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน	15
หมวดที่ 7	การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา	16

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

คณะ คณะครุศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

1072405 นิทานและวรรณกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย

Fairy Tales and Literatures for young Children

2. จำนวนหน่วยกิต

3(2-2-5)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

3.1 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย

3.2 ประเภทของรายวิชา หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาเอกบังคับ

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

4.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

อาจารย์นิศารัตน์ อิศระมโนรส และ อาจารย์วิมลรัตน์ ศาสตร์สุภาพ

4.2 อาจารย์ผู้สอนและกลุ่มเรียน

1. อาจารย์นิศารัตน์	อิสระมโนรส	กลุ่มเรียน A1	ในมหาวิทยาลัย
2. อาจารย์วิมลรัตน์	ศาสตร์สุภาพ	กลุ่มเรียน B1	ในมหาวิทยาลัย
3. อาจารย์รัชญา	เชื้อกลาง	กลุ่มเรียน UA	วิทยาเขตสุพรรณบุรี
4. อาจารย์อัชชีษฐา	ปิยะจิตติ	กลุ่มเรียน NA	ศูนย์ฯ นครนายก
5. อาจารย์วิไลวรรณ	ปิ่นวัง	ตอนเรียน LA	ศูนย์ฯ ลำปาง

5. ภาคการศึกษา/ ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 1 / ชั้นปีที่ 2

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

“ไม่มี”

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

“ไม่มี”

8. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต วิทยาเขตสุพรรณบุรี ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้งนครนายก และศูนย์การศึกษานอกที่ตั้งลำปาง

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันที่ 1 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2562

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. เพื่อให้เด็กปฐมวัยมีความรู้ ความเข้าใจ และตระหนักในความสำคัญของนิทานและวรรณกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย
2. เพื่อให้เด็กปฐมวัยมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับประเภทของนิทานและวรรณกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย
3. เพื่อให้เด็กปฐมวัยมีความรู้ ความเข้าใจในบทบาทของครู และผู้ปกครองในการส่งเสริมการอ่านสำหรับเด็ก
4. เพื่อให้เด็กปฐมวัยสามารถเลือก แต่ง ผลิตนิทาน เพลง คำคล้องจอง และวรรณกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย
5. เพื่อให้เด็กปฐมวัยใช้เทคนิคการเล่านิทาน และการเลือกใช้สื่อและเทคโนโลยีประกอบการเล่านิทานที่หลากหลาย
6. เด็กปฐมวัยสามารถส่งเสริมบทบาทครู และผู้ปกครองในการส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้โดยใช้นิทานและวรรณกรรม
7. เด็กปฐมวัยสามารถนำนิทานและวรรณกรรมไปประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนรู้ และปรับพฤติกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

1. มีการปรับปรุงวิธีการเรียนการสอน โดยการบูรณาการกับรายวิชาพัฒนาการทางภาษาสำหรับเด็กปฐมวัย ในการจัดทำโครงการในรายวิชา
2. มีการปรับปรุงวิธีการเรียนการสอน โดยเน้นกระบวนการทำงานเป็นกลุ่มที่มีความหลากหลาย และกำหนดหน้าที่ในการรับผิดชอบภายในกลุ่ม
3. มีการปรับปรุงการประเมินผลการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับรายวิชา
4. มีการปรับปรุงให้สอดคล้องกับสาระสำคัญในหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ความหมาย ความสำคัญของนิทานและวรรณกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย คุณค่า ประเภทของนิทานและวรรณกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย จุดประสงค์ หลักการเลือก การแต่งและการผลิตนิทาน เพลง นิทาน คำคล้องจองและวรรณกรรมสำหรับเด็กที่เหมาะสมกับเด็กในแต่ละช่วงวัย เทคนิคการเล่านิทาน การใช้สื่อและเทคโนโลยีประกอบการเล่านิทานและเสริมสร้างจินตนาการของเด็ก บทบาทครูและผู้ปกครองในการส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้โดยใช้นิทานและวรรณกรรม การนำนิทานและวรรณกรรมไปใช้ในการจัดการเรียนรู้ และการปรับพฤติกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย

Definition, importance, value and types of fairy tales and literature for young children, the objectives and the methods of selection, the composition and production of fairy tales, songs, rhymes and literatures for young children in different age, story-telling techniques, the application of media and technology to tell stories and to create children's imagination, roles of teachers and parents for promoting learning procedure with fairy tales and literatures, the application of fairy tales and literatures with learning management and behavior modification of young children

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	ปฏิบัติ/ งานภาคสนาม/ การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
30 ชั่วโมงต่อ ภาคการศึกษา	สอนเสริมตามความต้องการ ของนักศึกษาเฉพาะราย เพื่อทบทวนความรู้ความเข้าใจ ให้มีความชัดเจนยิ่งขึ้น	30 ชั่วโมงต่อ ภาคการศึกษา	75 ชั่วโมงต่อ ภาคการศึกษา

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

- อาจารย์ประจำรายวิชา ประกาศเวลาให้คำปรึกษาผ่านสังคมออนไลน์ประจำรายวิชา
- อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือรายกลุ่มตามความต้องการ 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการ)

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

- 1.1.2 มีคุณธรรมจริยธรรมที่เสริมสร้างการพัฒนาที่ยั่งยืน
- 1.1.3 มีความกล้าหาญทางจริยธรรมกล้าแสดงออกในสิ่งที่เหมาะสมด้วยความเข้าใจในผู้อื่น เข้าใจโลก และมีจิตสาธารณะ
- 1.1.4 มีความเสียสละ และเป็นแบบอย่างที่ดี
- 1.1.5 เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ขององค์กรและสังคม
- 1.1.6 สามารถจัดการและแก้ปัญหาทางคุณธรรมจริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพครูเชิงสัมพัทธ์โดยใช้ดุลยพินิจทางค่านิยม ความรู้สึกของผู้อื่น และประโยชน์ของสังคมส่วนรวม

1.2 วิธีการสอน

- 1.2.1 สอดแทรกคุณธรรมจริยธรรมในการสอนในรายวิชา และเป็นแบบอย่างที่ดีให้กับนักศึกษา
- 1.2.2 การเรียนรู้โดยการปฏิสัมพันธ์เชิงปฏิบัติการ (Interactive Action Learning)
- 1.2.3 การปลูกฝังให้นักศึกษามีระเบียบวินัย โดยเน้นการเข้าชั้นเรียนให้ตรงเวลาตลอดจนการแต่งกายที่เป็นไปตามระเบียบของมหาวิทยาลัย

1.3 วิธีการประเมินผล

- 1.3.1 ประเมินจากการตรงเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย การร่วมกิจกรรมและการสังเกตพฤติกรรมในระหว่างเรียน
- 1.3.3 ประเมินจากความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย
- 1.3.4 ประเมินจากผลงาน และกลุ่มเพื่อน

2. ความรู้

2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

- 2.1.1 มีความรอบรู้ในด้านความรู้ทั่วไป วิชาชีพครู และสาขาวิชาการศึกษาปฐมวัยอย่างกว้างขวางลึกซึ้ง และเป็นระบบ
- 2.1.2 มีความตระหนักรู้หลักการ และทฤษฎีในองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องอย่างบูรณาการ ทั้งการบูรณาการข้ามศาสตร์ และบูรณาการกับโลกแห่งความจริง
- 2.1.3 มีความเข้าใจความก้าวหน้าของความรู้เฉพาะด้านในสาขาวิชาที่จะสอนอย่างลึกซึ้งตระหนักถึงความสำคัญของงานวิจัย และการวิจัยในการต่อยอดความรู้

○ 2.1.4 มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมินค่าองค์ความรู้ และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานวิชาชีพครูอย่างมีประสิทธิภาพ

2.2 วิธีการสอน

2.2.1 ใช้การจัดการเรียนรู้หลากหลายรูปแบบโดยเน้นการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) โดยใช้การเรียนรู้จากการทำงานเป็นฐาน (Work-based Learning) โดยนักศึกษาลงมือปฏิบัติการแตงนิทานสำหรับเด็กปฐมวัย เป็นรายบุคคล ด้วย Application ผลิตสื่อในการสอนคำคล้องจองสำหรับเด็กปฐมวัย และแต่งเพลงสำหรับเด็กปฐมวัย

2.2.3 ฝึกทักษะกระบวนการแสวงหาความรู้และส่งเสริมให้ผู้เรียนสร้างความรู้ความเข้าใจในเรื่องที่ศึกษาด้วยตนเอง และฝึกทักษะกระบวนการเรียนรู้ที่จำเป็นได้ โดยการสืบค้น หลักการเลือกนิทานสำหรับเด็กปฐมวัย โดยแบ่งเป็นช่วงอายุ ทั้งภาษาไทย และภาษาต่างประเทศ แบ่งกลุ่มสืบค้น ความหมายและความสำคัญของวรรณกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย

2.2.5 การเรียนรู้แบบร่วมมือ (Collaborative Learning) โดยให้นักศึกษาเป็นผู้คิดริเริ่มทดลองทำ และนำไปประยุกต์ และมีอาจารย์เป็นผู้อำนวยการความสะดวกในการทำกิจกรรมต่าง ๆ

2.3 วิธีการประเมินผล

2.3.1 การทดสอบปลายภาคเรียน

2.3.3 ประเมินจากแฟ้มผลงานอิเล็กทรอนิกส์ของนักศึกษา

2.3.4 ประเมินจากการนำเสนอผลงานในชั้นเรียน

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

○ 3.1.1 สามารถคิดค้นหาข้อเท็จจริง ทำความเข้าใจ และประเมินข้อมูลสารสนเทศและแนวคิดจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายเพื่อใช้ในการปฏิบัติงาน การวินิจฉัย แก้ปัญหาและทำการวิจัย เพื่อพัฒนางานและพัฒนาองค์ความรู้ด้วยตนเอง

○ 3.1.2 สามารถคิดแก้ปัญหาที่มีความสลับซับซ้อน เสนอทางออก และนำไปสู่การแก้ไขได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ทางด้านทฤษฎี ประสบการณ์ภาคปฏิบัติ และผลกระทบจากการตัดสินใจ

● 3.1.3 มีความเป็นผู้นำทางปัญญาในการคิดพัฒนางานอย่างสร้างสรรค์ มีวิสัยทัศน์ และการพัฒนาศาสตร์ทางครุศาสตร์ รวมทั้งการพัฒนาทางวิชาชีพอย่างมีนวัตกรรม

● 3.1.4 การคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมินค่า และนำความรู้เกี่ยวกับ แนวคิด ทฤษฎี และหลักการที่เกี่ยวข้องในศาสตร์สาขาวิชาชีพศึกษาปฐมวัยไปใช้ในการจัดการเรียนรู้ แก้ปัญหาการพัฒนาผู้เรียน และการวิจัยต่อยอดองค์ความรู้ มีความเป็นผู้นำในการปฏิบัติงานอย่างมีวิสัยทัศน์ในการพัฒนาการระดับปฐมวัย

3.2 วิธีการสอน

3.2.2 การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-based Learning) โดยนักศึกษาวิเคราะห์สถานการณ์เด็กแสดงพฤติกรรมไม่พึงประสงค์จะเลือกนิทานหรือวรรณกรรมใดในการปรับพฤติกรรม

3.2.5 การใช้เครื่องมือทางความคิด โดยสะท้อนคิดเกี่ยวกับการจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัยโดยใช้วรรณกรรมเป็นฐาน

3.3 วิธีการประเมินผล

3.3.2 ประเมินจากการนำเสนองานในชั้นเรียน

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

● 4.1.1 มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับบทบาทหน้าที่ และความรับผิดชอบของตนเอง และผู้อื่นในการทำงาน และการอยู่ร่วมกันอย่างเป็นกัลยาณมิตร และในการเรียนรู้พัฒนาตนเองและวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง

○ 4.1.2 มีความเอาใจใส่ช่วยเหลือ และเอื้อต่อการแก้ปัญหาในกลุ่ม และระหว่างกลุ่มได้อย่างสร้างสรรค์

● 4.1.4 มีความไวในการรับรู้ความรู้สึกของผู้อื่น มีมุมมองเชิงบวก มีวุฒิภาวะทางอารมณ์ และสังคม เอาใจใส่การรับฟัง และพัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลอย่างมีความรับผิดชอบ

4.2 วิธีการสอน

4.2.1 ใช้การสอนที่มีการกำหนดให้มีกิจกรรมกลุ่มและการเรียนแบบมีส่วนร่วม ปฏิบัติการ (Participative Learning through Action) โดยการแบ่งกลุ่มนักศึกษาในการทำงานต่าง ๆ และระบุนหน้าที่ในการทำงานกลุ่ม

4.2.3 การแสดงความคิดเห็น การรับฟังข้อเสนอแนะของผู้อื่น และการบันทึกสะท้อนการเรียนรู้ (Reflective Learning)

4.3 วิธีการประเมินผล

4.3.1 ประเมินจากพฤติกรรมแสดงออกของนักศึกษา ในขณะที่ร่วมกิจกรรมต่าง ๆ รวมถึงการแสดงความคิดเห็น การรับฟังข้อเสนอแนะของผู้อื่น และการบันทึกสะท้อนการเรียนรู้

4.3.3 ประเมินจากผลนำเสนอผลงานกลุ่ม และการเป็นผู้นำในการอภิปราย

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

○ 5.1.1 มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ และสถิติเพื่อการวิจัยเพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้ การเก็บรวบรวมข้อมูลและนำเสนอข้อมูล และการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิต และการจัดการเรียนการสอนอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

○ 5.1.2 ตระหนักถึงคุณค่าของการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ และสถิติ การวิจัย เพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้ การเก็บรวบรวมข้อมูลและนำเสนอข้อมูลและการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิตและการจัดการเรียนการสอน

○ 5.1.3 สามารถใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ และสถิติเพื่อการวิจัยเพื่อการสื่อสารการเรียนรู้ การเก็บรวบรวมและนำเสนอข้อมูล และการแก้ไขปัญหาในการดำรงชีวิตและจัดการเรียนการสอนอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

● 5.1.4 สามารถบูรณาการข้อมูลเพื่อการสื่อสารอย่างเป็นระบบด้วยสื่อและเทคโนโลยีเพื่อการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

5.2 วิธีการสอน

5.2.5 ฝึกการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียนและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ โดยมีการให้ข้อมูลป้อนกลับและการให้ความช่วยเหลือ โดยการนำเสนอผลงานต่าง ๆ ด้วยการใช้ Application

5.2.6 บูรณาการเทคโนโลยีกับการเรียนการสอนในรายวิชา โดยการใช้ Application ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง

5.3 วิธีการประเมินผล

5.3.1 ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการปฏิบัติของนักศึกษาในด้านต่าง ๆ ทั้งประเมินตามสภาพจริงจากผลงาน และการปฏิบัติเชิงสร้างสรรค์ผลงานของนักศึกษา

5.3.3 ประเมินจากผลงานที่เป็นชิ้นงาน โครงการที่นำเสนอโดยใช้ Application

6. ทักษะการจัดการเรียนรู้ (การปฏิบัติทางวิชาชีพครูปฐมวัย)

6.1 ทักษะการจัดการจัดการเรียนรู้ (การปฏิบัติทางวิชาชีพครูปฐมวัย) ที่ต้องพัฒนา

○ 6.1.1 มีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนรู้ที่มีรูปแบบหลากหลาย ทั้งรูปแบบที่เป็นทางการ (Formal) รูปแบบกึ่งทางการ (Non-formal) และรูปแบบไม่เป็นทางการ (Informal) อย่างสร้างสรรค์

○ 6.1.2 มีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนรู้สำหรับผู้เรียนที่หลากหลาย ทั้งผู้เรียนที่มีความสามารถพิเศษ ผู้เรียนที่มีความสามารถปานกลาง และผู้เรียนที่มีความต้องการพิเศษอย่างมีนวัตกรรม

○ 6.1.3 มีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนรู้ในสาขาวิชาการศึกษาปฐมวัยที่จะสอนอย่างบูรณาการ

6.2 วิธีการสอน

6.2.2 การฝึกประสบการณ์ในการจัดการเรียนการสอนในรูปแบบที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการในสถานศึกษาปฐมวัยตามรายวิชา โดยนักศึกษาจัดทำโครงการบูรณาการการพัฒนาภาษาด้วยนิทานและวรรณกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย (บูรณาการกับวิชา 1072311 พัฒนาการทางภาษาของเด็กปฐมวัย)

6.3 วิธีการประเมินผล

6.3.2 ประเมินผลจากการฝึกประสบการณ์ในการจัดการเรียนการสอนในรูปแบบที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการในสถานศึกษาปฐมวัยตามรายวิชา โดยจัดโครงการบูรณาการฯ ในสถานศึกษาปฐมวัย

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
1	1. ปฐมนิเทศ ชี้แจงเนื้อหา รายวิชา จุดประสงค์ และ เป้าหมายรายวิชา 2. บทที่ 1 ความหมาย ความสำคัญ และคุณค่าของ นิทานและวรรณกรรม สำหรับเด็กปฐมวัย	4	กิจกรรมการเรียนการสอน 1. อาจารย์ผู้สอนแนะนำตัวและอธิบายเนื้อหา รายวิชา จุดประสงค์ เป้าหมายรายวิชา เกณฑ์ วัดผลและประเมินผล แนะนำ หนังสือใน iTuneU และแหล่งความรู้ต่าง ๆ 2. นักศึกษาทำใบงาน “วรรณกรรมที่ ประทับใจ” 3. นักศึกษาแบ่งกลุ่มสืบค้น ความหมายและ ความสำคัญของวรรณกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย 4. นักศึกษาทำ Mind Mapping ความหมาย และความสำคัญของวรรณกรรมสำหรับเด็ก ปฐมวัย ใน Application 5. นักศึกษานำเสนอผลงาน 6. อาจารย์และนักศึกษาสรุปร่วมกัน สื่อที่ใช้ 1. เอกสารแนวการสอน 2. ใบงาน “วรรณกรรมที่ประทับใจ” 3. iTuneU 4. Application “SimpleMind” 5. Application “Classroom”	คณาจารย์ ผู้สอนแต่ละ กลุ่มเรียน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
2	บทที่ 1 ความหมาย ความสำคัญ และคุณค่าของ นิทานและวรรณกรรม สำหรับเด็กปฐมวัย - คุณค่าของนิทานและ วรรณกรรมสำหรับเด็ก ปฐมวัย	4	<p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. นักศึกษาสืบค้นคุณค่าของนิทานและวรรณกรรม 2. นักศึกษาแบ่งกลุ่มวิเคราะห์นิทานคุณธรรม จริยธรรม และประโยชน์ของนิทานที่ส่งเสริมพัฒนาการของเด็กปฐมวัย 3. นักศึกษานำเสนอผลงานโดยใช้ Application 4. นักศึกษาวิเคราะห์สถานการณ์ “ถ้ามีเด็กแสดงพฤติกรรมเหล่านี้ <ul style="list-style-type: none"> - ขาดวินัย - ไม่มีน้ำใจ - ไม่ซื่อสัตย์ - ไม่สามัคคี เราจะเลือกนิทานหรือวรรณกรรมใดในการปรับพฤติกรรม” ให้นักศึกษาสืบค้นนิทานใน Application “นิทานเด็ก และเพลงเด็ก” 5. นำเสนอผลการวิเคราะห์สถานการณ์ <p>สื่อที่ใช้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. หนังสือนิทานส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม 2. iTuneU 3. Application “นิทานเด็ก และ เพลงเด็ก” 	คณาจารย์ ผู้สอนแต่ละ กลุ่มเรียน
3-4	บทที่ 2 ประเภทของของ นิทานและวรรณกรรม สำหรับเด็กปฐมวัย	8	<p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. นักศึกษาทำกิจกรรม “สร้างนิทานด้วยเลข” 2. นักศึกษาทำกิจกรรมแยกประเภทของนิทาน 3. อาจารย์และนักศึกษาร่วมกันสรุปเนื้อหาเกี่ยวกับประเภทของนิทานสำหรับเด็กปฐมวัย 4. นักศึกษาทำกิจกรรม “นักแต่งนิทาน” โดยบันทึกนิทานที่อ่านสัปดาห์ละ 1 เรื่องบันทึกลงใน Application โดยมีหัวข้อดังนี้ <ul style="list-style-type: none"> - ชื่อนิทาน - ชื่อผู้แต่ง - เนื้อเรื่องพอสังเขป ตาม 5W 1H - ประโยชน์จากเนื้อเรื่องของนิทาน 5. นักศึกษาแบ่งกลุ่ม ตามประเภทของ 	คณาจารย์ ผู้สอนแต่ละ กลุ่มเรียน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
			<p>วรรณกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย สืบค้น วรรณกรรม และยกตัวอย่างวรรณกรรม</p> <p>6. นักศึกษานำเสนอประเภทของวรรณกรรม สำหรับเด็กปฐมวัย</p> <p>สื่อที่ใช้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. เกมการศึกษาแยกประเภทหนังสือนิทาน 2. iTuneU 3. Application “Book Creator” 	
5-8	บทที่ 3 จุดประสงค์ หลักการเลือก การแต่งและ การผลิตนิทาน เพลง คำ คล้องจอง และวรรณกรรม สำหรับเด็กที่เหมาะสมกับ เด็กในแต่ละช่วงวัย	16	<p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. นักศึกษาสืบค้น หลักการเลือกนิทานสำหรับเด็กปฐมวัย โดยแบ่งเป็นช่วงอายุ ทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ 2. อาจารย์สาธิตวิธีการแต่งและผลิตนิทานสำหรับเด็กปฐมวัย 3. นักศึกษาลงมือปฏิบัติการแต่งนิทานสำหรับเด็กปฐมวัย เป็นรายบุคคล ด้วย Application 4. นักศึกษาสืบค้นคำคล้องจองสำหรับเด็กปฐมวัยเป็นรายบุคคล 5. นำเสนอคำคล้องจองประกอบท่าทาง 6. นักศึกษาแต่งคำคล้องจอง พร้อมผลิตสื่อในการสอนคำคล้องจองสำหรับเด็กปฐมวัย 7. นักศึกษาสืบค้นเพลงสำหรับเด็กปฐมวัย พร้อมนำเสนอเพลงในรูปแบบต่าง ๆ 8. ครูสาธิตวิธีการแต่งเพลงสำหรับเด็กปฐมวัย 9. นักศึกษาสืบค้นการละเล่นประกอบเพลงสำหรับเด็กปฐมวัย พร้อมนำเสนอเพลงในรูปแบบต่าง ๆ 10. อาจารย์และนักศึกษาร่วมกันเกี่ยวกับนิทานและวรรณกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย <p>สื่อที่ใช้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. นิทานสำหรับเด็กปฐมวัย 2. คำคล้องจองสำหรับเด็กปฐมวัย 3. เพลงสำหรับเด็กปฐมวัย 4. การละเล่นสำหรับเด็กปฐมวัย 	คณาจารย์ ผู้สอนแต่ละ กลุ่มเรียน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
9-10	บทที่ 4 เทคนิคการเล่า นิทาน การใช้สื่อและ เทคโนโลยีประกอบการเล่า นิทานและเสริมสร้าง จินตนาการของเด็ก	8	<p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. นักศึกษาสืบค้นงานวิจัยเกี่ยวกับการใช้นิทาน ในการส่งเสริมพัฒนาการเด็กในด้านต่าง ๆ 2. บทความเรื่อง “การพัฒนาทักษะการฟังและ พูดของเด็กปฐมวัยโดยใช้กิจกรรมการเล่านิทาน ที่บ้าน” ของ รสสุคนธ์ แนวบุตร และ ศรีกัญญาสรณ์ รังสีบรรกุล 3. บทความเรื่อง “การจัดกิจกรรมการเล่า นิทานโดยใช้หนังสือนิทานบทเรียนคอมพิวเตอร์ มัลติมีเดียที่มีต่อพฤติกรรมด้านคุณธรรม จริยธรรม และการมีจิตใจที่ดีงามของเด็กชั้น อนุบาลปีที่ 3” ของสายทอง ชาญนายก 4. บทความเรื่อง “ผลการจัดประสบการณ์ที่ เสริมสร้างจิตพิสัยโดยใช้การเล่านิทานประกอบ หนังสือภาพที่มีต่อความมีวินัยตนเองของเด็ก ปฐมวัย” ของ มาลินี ป้อมเขตร และ บัณฑิตา อินสมบัติ <p>สื่อที่ใช้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. iTuneU 2. Pages 	คณาจารย์ ผู้สอนแต่ละ กลุ่มเรียน
11-12	บทที่ 5 บทบาทครูและ ผู้ปกครองในการส่งเสริม กระบวนการเรียนรู้โดยใช้ นิทานและวรรณกรรม	8	<p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. นักศึกษาแบ่งกลุ่มสืบค้นบทบาทของครูและ ผู้ปกครองในการส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้โดย ใช้นิทานและวรรณกรรม 2. นักศึกษาออกแบบการสัมภาษณ์ครูและ ผู้ปกครองในการส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้โดย ใช้นิทานและวรรณกรรม 3. นักศึกษาเก็บข้อมูลโดยการสัมภาษณ์ครู ปฐมวัย และผู้ปกครองของเด็กปฐมวัย 4. นักศึกษาสรุปข้อมูลการสัมภาษณ์ ลงใน Keynote แล้วนำเสนอผลการสัมภาษณ์ 5. อาจารย์และนักศึกษาร่วมกันสรุปเกี่ยวกับ บทบาทครูและผู้ปกครองในการส่งเสริม กระบวนการเรียนรู้โดยใช้นิทานและ วรรณกรรม 	คณาจารย์ ผู้สอนแต่ละ ตอนเรียน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
			<u>สื่อที่ใช้</u> 1. ตัวอย่างแบบสัมภาษณ์ 2. iTuneU 3. Keynote	
13-14	บทที่ 6 การนำนิทานและ วรรณกรรมไปใช้ในการ จัดการเรียนรู้ และการปรับ พฤติกรรมสำหรับเด็ก ปฐมวัย	8	<u>กิจกรรมการเรียนการสอน</u> 1. นักศึกษาชมวิดีโอ เรื่อง การจัด ประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัยโดยใช้ วรรณกรรมเป็นฐาน 2. นักศึกษาสะท้อนคิดเกี่ยวกับการจัด ประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัยโดยใช้ วรรณกรรมเป็นฐาน 3. นักศึกษาออกแบบการจัดประสบการณ์โดย ใช้วรรณกรรมเป็นฐาน ลงใน Application 4. นักศึกษาเขียนโครงการ “การบูรณาการการ พัฒนาภาษาด้วยนิทานและวรรณกรรมสำหรับ เด็กปฐมวัย” (บูรณาการกับวิชา 1072311 พัฒนาการทางภาษาของเด็กปฐมวัย) 5. นักศึกษานำเสนอโครงการ ร่วมกันวิพากษ์ และปรับปรุงโครงการตามข้อเสนอแนะ <u>สื่อที่ใช้</u> 1. วิดีทัศน์ เรื่อง การจัดประสบการณ์สำหรับเด็ก ปฐมวัยโดยใช้วรรณกรรมเป็นฐาน 2. รูปแบบการเขียนโครงการ 3. iTuneU 4. Application “Educreations”	คณาจารย์ ผู้สอนแต่ละ กลุ่มเรียน
15	ฝึกปฏิบัติโครงการใน สถานศึกษาปฐมวัย	4	<u>กิจกรรมการเรียนการสอน</u> 1. นักศึกษาฝึกปฏิบัติโครงการ “การบูรณาการ การพัฒนาภาษาด้วยนิทานและวรรณกรรม สำหรับเด็กปฐมวัย” 2. ครูประจำชั้นและเด็กเป็นผู้ประเมินผลการจัด โครงการ 3. นักศึกษาสรุปพร้อมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับ เพื่อนในห้องเรียน <u>สื่อที่ใช้</u> 1. รายงานโครงการ	คณาจารย์ ผู้สอนแต่ละ กลุ่มเรียน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ สื่อที่ใช้	ผู้สอน
16	สอบปลายภาค			

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

- 2.1 คะแนนระหว่างภาคเรียน 70 คะแนน
2.2 คะแนนสอบปลายภาค 30 คะแนน

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วนของ การประเมินผล	วิธีการทวน สอบ
1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6	1) ประเมินจากการเข้า โรงเรียนตรงเวลา 2) ประเมินจากความ รับผิดชอบในงานที่ ได้รับมอบหมาย	1-15	10 %	การลงไป ปฏิบัติกิจกรรม ในสถานศึกษา และชั้นเรียน
2.1.1, 2.1.2, 2.1.3, 2.1.4	1) การทดสอบปลาย ภาคเรียน	16	30 %	สุ่มประเมิน ข้อสอบ
3.1.1, 3.1.2, 3.1.3, 3.1.4, 4.1.1, 4.1.2, 4.1.4, 5.1.1, 5.1.2, 5.1.3, 5.1.4	1) ประเมินจากการ ทำงานเป็นกลุ่ม 2) ประเมินจากการ สร้างสรรค์ผลงาน 3) ประเมินจากการใช้ เทคโนโลยีในรายวิชา 4) ประเมินจากการ นำเสนอผลงาน	1, 4-14	40 %	สุ่มตรวจ ผลงานของ นักศึกษา
6.1.1, 6.1.2, 6.1.3	1) ประเมินจากจัดทำ โครงการ ฯ	3, 15	20 %	สุ่มความ เหมาะสมของ การให้คะแนน ดิบ และระดับ รายวิชา

3. การประเมินผลการศึกษา

เกณฑ์คะแนน	เกรด
90 – 100	A
85 – 89	B+
75 – 84	B
70 – 74	C+
60 – 69	C
55 – 59	D+
50 – 54	D
0 – 49	F
ถอนรายวิชา	W
ผลการเรียนไม่สมบูรณ์	I

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารหลัก

นิศารัตน์ อิศระมโนรส และคณะ. (2562). เอกสารประกอบการเรียน วิชา นิทานและวรรณกรรม สำหรับเด็กปฐมวัย. กรุงเทพมหานคร : กราฟฟิคไซท์.

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

ปิมปภา ร่วมสุข และคณะ. (2558). การสร้างสื่อนิทานเพื่อพัฒนาพฤติกรรมคุณธรรมด้านความมีน้ำใจในเด็กปฐมวัย. จาก

<https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=3&ved=2ahUKEwjautvg0aXcAhXXXSsKHSmiAzkQFjACegQIARBM&url=https%3A%2F%2Fwww.tci-thaijo.org%2Findex.php%2FVeridian-E-Journal%2Farticle%2Fdownload%2F32317%2F30133%2F&usq=AOvWaw0idZ-teBL1CrydAsF-V3sZ>

รสสุคนธ์ แนวบุตร และศรีกัญญภัสสร รั้งชีบวรกุล. (2557). การพัฒนาทักษะการฟังและพูดของเด็กปฐมวัยโดยใช้กิจกรรมการเล่านิทานพื้นบ้าน. จาก https://tci-thaijo.org/index.php/social_crru/article/view/80230/63933

สายทอง ธีรนาถ. (2559). การจัดกิจกรรมการเล่านิทานโดยใช้หนังสือนิทานบทเรียน
คอมพิวเตอร์มัลติมีเดียที่มีต่อพฤติกรรมด้านคุณธรรม จริยธรรม และการมีจิตใจที่ดีงาม
ของเด็กชั้นอนุบาลปีที่3. จาก

<https://tci-thaijo.org/index.php/suedujournal/article/view/92240/72302>

มาลินี ป้อมเขตร และบัณฑิตา อินสมบัติ. (2559). ผลการจัดประสบการณ์ที่เสริมสร้างจิตพิสัย
โดยใช้การเล่านิทานประกอบหนังสือภาพที่มีต่อความมีวินัยตนเองของเด็กปฐมวัย. จาก

<https://tci-thaijo.org/index.php/JGNRU/article/view/66460>

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

http://arit.dusit.ac.th/2019/page/database_service.html ฐานข้อมูลออนไลน์

<http://ereseach.dusit.ac.th/module/main/ResearchMainSearch.aspx> วารสารวิจัย มสศ.

<http://www.pecerathailand.org> แหล่งเรียนรู้ด้านการศึกษาศึกษาปฐมวัย

<http://edru.dusit.ac.th> สื่อการศึกษาทางไกลระดับปฐมวัยและประถมศึกษา

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ดำเนินการดังนี้

- นักศึกษาประเมินการเรียนการสอนผ่านแบบประเมินอาจารย์ ผ่านระบบออนไลน์ของมหาวิทยาลัย / ของรายวิชา
- นักศึกษาประเมินผลการจัดการเรียนการสอน โดยการเขียนบรรยาย
- การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน
- การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียนเมื่อเสร็จสิ้นภาคการศึกษา

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

- การถอดบทเรียนร่วมกันระหว่างอาจารย์ผู้สอน ร่วมกับการพิจารณาผลการเรียนของนักศึกษา
- นักศึกษาประเมินอาจารย์ผู้สอน ด้วยวิธีประเมินผ่านระบบออนไลน์
- คณะกรรมการประจำหลักสูตร ประเมินการสอนจากผลการเรียนของนักศึกษา
- อาจารย์ผู้ประสานงาน/รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้ร่วมสอน ร่วมกันประเมินผลการจัดการเรียนการสอน ระหว่างภาคการศึกษา / เมื่อสิ้นภาคการศึกษา

3. การปรับปรุงการสอน

หลังจากผลการประเมินการสอนในข้อ 2 จึงมีการปรับปรุงการสอน โดยการจัดกิจกรรมในการระดมสมอง และหาข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการสอน ดังนี้

- จัดกิจกรรมให้มีความหลากหลายของกลุ่ม และให้นักศึกษาระบุบทบาทหน้าที่ของตนเองในการทำกิจกรรม
- มีการบูรณาการกับรายวิชาอื่น
- มีการปรับปรุงรูปแบบในการประเมินผลการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับรายวิชา

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

หลักสูตรมีคณะกรรมการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา ทำหน้าที่ทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา ดังนี้

- สุ่มประเมินข้อสอบและความเหมาะสมของการให้คะแนน ทั้งคะแนนดิบและระดับคะแนนของรายวิชา
- สุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา
- มีการประชุมเพื่อพิจารณาความเหมาะสม ความถูกต้อง ชัดเจนของข้อสอบกลางภาคและ/หรือปลายภาค ข้อสอบภาคปฏิบัติ
- มีแบบประเมินเพื่อทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักศึกษาประเมินตนเองเกี่ยวกับระดับความรู้ ความสามารถ ทักษะ พฤติกรรม ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ของรายวิชาที่กำหนดไว้ หลังจากเรียนวิชานี้แล้ว
- สอบถามนักศึกษาในประเด็นต่อไปนี้
- การรับทราบรายละเอียดของแนวทางการจัดการเรียนการสอน การประเมินผลการเรียนรู้ในชั่วโมงแรกของการเรียนรายวิชา
- ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการตรวจสอบความรู้นักศึกษาอย่างสม่ำเสมอ โดยการสอบถามและให้นักศึกษาได้แสดงความคิดเห็นระหว่างการเรียนรู้

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

จากผลการประเมิน และทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา ได้มีการวางแผนการปรับปรุงการสอนและรายละเอียดวิชา เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้น ดังนี้

- ปรับปรุงลักษณะการเรียนการสอน ตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ ได้แก่ การปรับปรุงสื่อการสอน และเนื้อหาใหม่ให้ทันสมัยอยู่เสมอ
- อาจารย์ผู้สอน/อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา สรุปผลการดำเนิน งานการจัดการเรียนการสอนเมื่อสิ้นภาคการศึกษา และนำเสนอแนวทางการแก้ไข / ปรับปรุง / เพิ่มเติมต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำหลักสูตร พร้อมบันทึกไว้เป็นหลักฐาน

- อาจารย์ผู้สอน/อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ร่วมกันประเมินประสิทธิผลของการจัดการเรียนการสอนและนำข้อคิดเห็น / การประเมินจากนักศึกษามาเป็นข้อพิจารณาในการปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนในปีการศึกษาหน้า พร้อมบันทึกไว้เป็นหลักฐาน

%%%