



รายละเอียดของรายวิชา

รายวิชา สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษ (English Phonetics)
รหัสวิชา 1093505

ภาคเรียนที่ 1/2562

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการประถมศึกษา
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560 (หลักสูตร 5 ปี)
คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

มคอ.3

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
 คณะ/ภาควิชา หลักสูตรประถมศึกษา คณะครุศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา
1093505 สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษ (English Phonetics)
2. จำนวนหน่วยกิต
3 (3-0-6) หน่วยกิต
3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา
ศึกษาศาสตร์บัณฑิต ประเภทวิชาบังคับ
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา
ผู้รับผิดชอบรายวิชา: ผศ. ดร.สมโภชน์ พนาวาส
ผู้สอน: ผศ. ดร.สมโภชน์ พนาวาส
5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน
ภาคการศึกษาที่ 1 / 2562 สำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 3 รหัส 60
6. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite)
ไม่มี
7. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites)
ไม่มี
8. สถานที่เรียน
ตอนเรียน A1 วันอังคาร ณ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด
11 กรกฎาคม 2562

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

หลังจากเรียนวิชานี้จบแล้ว ผู้เรียนสามารถ

- 1.1 เข้าใจแนวคิดและหลักการทางสัทศาสตร์
- 1.2 ระบุตำแหน่งและลักษณะการเปล่งเสียงหน่วยเสียงในภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้อง
- 1.3 ถ่ายถอดเสียงจากสัทอักษรได้อย่างถูกต้อง
- 1.4 เข้าใจลักษณะพิเศษของภาษาอังกฤษที่แตกต่างจากภาษาไทย ได้แก่ การลงเสียงหนักและทำนองเสียง
- 1.5 ออกเสียงภาษาอังกฤษได้เฉกเช่นผู้ที่เข้าใจหลักการทางสัทศาสตร์

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เป็นรายวิชาที่พัฒนาขึ้นมาใหม่เพื่อใช้จัดการเรียนการสอนระดับปริญญาตรี สาขาวิชาประถมศึกษา กลุ่มวิชาเลือกตามหลักสูตรปรับปรุง ปีพุทธศักราช 2560

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

แนวคิดและหลักการทางสัทศาสตร์ ตำแหน่งและลักษณะของการเปล่งเสียงภาษาอังกฤษ หน่วยเสียง โครงสร้างของพยางค์ สัทอักษรสากล การลงเสียงหนัก จังหวะ ทำนองเสียง และการสอนแบบโฟนิกส์

Concepts and principles of phonology, articulation and characteristics of English pronunciation, phoneme, syllable structure, international phonetic transcription, stress, rhythm, intonation and phonics instruction

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	ปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
45 ชั่วโมง	ไม่มี	ไม่มี	90 ชั่วโมง

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

ทุกวันจันทร์ ช่วงเช้าเวลา 09.00 – 12.00 น. และช่วงบ่ายเวลา 13.00 – 16.00 น. ห้องหลักสูตรศิลปศาสตร์

มหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาอังกฤษ

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

- 1) มีวินัย ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบในการเรียนและการทำงานที่ได้รับมอบหมาย
- 2) มีการแสวงหาความรู้และประยุกต์ใช้ความรู้อย่างมีคุณธรรมและจริยธรรม
- 3) ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น มีจิตสาธารณะและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
- 4) มีความเข้าใจผู้อื่น เข้าใจความหลากหลายของสังคมและวัฒนธรรม
- 5) มีการแก้ปัญหาโดยใช้ดุลยพินิจที่เป็นไปตามความถูกต้องของกฎหมาย กฎเกณฑ์ทางสังคม รวมถึงวัฒนธรรมไทย

1.2 วิธีการสอน

- 1) จัดการเรียนการสอนโดยใช้กระบวนการกลุ่ม (Group Work)
- 2) จัดกิจกรรม peer review
- 3) ใช้วิธีการสอนแบบร่วมมือ (Cooperative Learning)

1.3 วิธีการประเมินผล

- 1) สังเกตการณ์แสดงออกด้านพฤติกรรมและการแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียนและการทำงานกลุ่ม

2. ความรู้

2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

- 1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการ แนวคิด ทฤษฎี และเนื้อหาสาระสำคัญของความรู้ทางภาษาเป็นอย่างดี
- 2) มีความสามารถในการศึกษาค้นคว้าและพัฒนาองค์ความรู้ของตนเองให้เกิดเป็นการเรียนรู้ตลอดชีวิตได้
- 3) สามารถนำความรู้ทางภาษาไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาและแก้ไขปัญหาได้จริง รวมถึงความรู้เฉพาะทางศาสตร์เพื่ออธิบายระบบเสียงภาษาอังกฤษได้ ประกอบด้วย สัทอักษรในระดับคำและระดับประโยค หน่วยเสียงและรูปย่อยหน่วยเสียง โครงสร้างพยางค์ การลงเสียงหนักในระดับคำและระดับประโยค ลักษณะทางเสียงในการพูดต่อเนื่อง รวมถึงความหลากหลายของสำเนียงในภาษาอังกฤษ
- 4) สามารถบูรณาการความรู้ทางภาษาเข้ากับศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องได้เพื่อเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21

2.2 วิธีการสอน

- 1) บรรยายเนื้อหาเกี่ยวกับแนวคิดทางภาษาศาสตร์และหลักการทางสัทศาสตร์และสรีรวิทยา รวมถึงการกำเนิดเสียงและอวัยวะที่ช่วยในการผลิตเสียง หน่วยเสียงพยางค์และสระภาษาอังกฤษ ลักษณะพิเศษทางเสียง ได้แก่ การลงเสียงหนัก จังหวะและทำนองเสียง รวมถึงการถ่ายทอดเสียงด้วยสัทอักษรสากล
- 2) ฝึกปฏิบัติการออกเสียงในระดับหน่วยเสียงและลักษณะพิเศษทางเสียง
- 3) ฝึกปฏิบัติการถ่ายทอดเสียงสัทอักษรสากลด้วยการอ่านและการเขียนสัทอักษรสากล

2.3 วิธีการประเมินผล

- 1) การทดสอบ ได้แก่ การสอบย่อยและการสอบปลายภาค
- 2) การทดสอบการออกเสียงรายบุคคล
- 3) การทดสอบการอ่านและการเขียนสัทอักษรสากล
- 4) การตอบคำถามท้ายบทที่ทำในห้องเรียน

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

- 1) มีความสามารถประมวลข้อมูลเพื่อวิเคราะห์สาเหตุของปัญหา แก้ไขปัญหาด้วยการเสนอแนวทางการแก้ไขปัญหาได้อย่างถูกต้อง เหมาะสมและสร้างสรรค์
- 2) มีความสามารถในการบูรณาการทักษะและสาระทางวิชาการทางสัทศาสตร์ภาษาอังกฤษเพื่อการประกอบอาชีพได้ โดยสามารถประยุกต์ความรู้เกี่ยวกับสัทอักษรในระดับคำและระดับประโยค หน่วยเสียงและรูปย่อยหน่วยเสียง โครงสร้างพยางค์ การลงเสียงหนักในระดับคำและระดับประโยค ลักษณะทางเสียงในการพูดต่อเนื่อง รวมถึงความหลากหลายของสำเนียงในภาษาอังกฤษ
- 3) มีการประยุกต์ใช้นวัตกรรมเพื่อพัฒนาทักษะในการสื่อสารและการทำงานเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต รวมถึงแลกเปลี่ยนความรู้กับผู้อื่นได้
- 4) มีการประยุกต์ใช้องค์ความรู้ทางภาษาเพื่อปรับตัวให้เข้ากับสังคมและวัฒนธรรมที่หลากหลาย

3.2 วิธีการสอน

จัดการเรียนรู้โดยใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-Based Learning)

3.3 วิธีการประเมินผล

- 1) การตอบคำถามท้ายบทที่ทำในห้องเรียน
- 2) ผลการประเมินจากเจ้าของภาษาอังกฤษ

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

- 1) มีการให้ความช่วยเหลือเพื่อการแก้ปัญหาและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างสร้างสรรค์
- 2) มีความคิดริเริ่มและสร้างสรรค์ในการวิเคราะห์และแก้ไขปัญหาโดยการใช้องค์ความรู้ทางภาษา รวมถึงเทคโนโลยีในปัจจุบันได้

■ 3) มีการแสดงความรับผิดชอบต่อการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องเพื่อการพัฒนาตนและการช่วยเหลือผู้อื่น

- 4) มีการแสดงออกทางภาวะผู้นำและสามารถเป็นผู้ตามได้อย่างเหมาะสมในการทำงานร่วมกับผู้อื่น

4.2 วิธีการสอน

- 1) จัดการเรียนรู้โดยใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-Based Learning)

4.3 วิธีการประเมินผล

- 1) การตอบคำถามท้ายบทที่ทำในห้องเรียน
- 2) ผลการประเมินจากเจ้าของภาษาอังกฤษ

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

- 1) มีความรู้ในการใช้สื่อและข้อมูลสารสนเทศอย่างรู้เท่าทัน
- 2) ใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ

■ 3) มีทักษะในการคิดคำนวณ การวิเคราะห์เชิงตัวเลขและเชิงเหตุผลที่เป็นตรรกะ

- 4) มีทักษะในการใช้คอมพิวเตอร์และสื่อเทคโนโลยีต่างๆ ในการทำงานและการสื่อสาร

5.2 วิธีการสอน

- 1) มอบหมายงานให้มีการสืบค้นข้อมูลโดยใช้อินเทอร์เน็ตและนำเสนอผลงานโดยใช้สื่อเทคโนโลยี
- 2) มอบหมายให้มีการนำเสนอผลงานโดยใช้ภาษาอังกฤษและภาษาไทย

5.3 วิธีการประเมินผล

- 1) ประเมินผลจากผลงานโดยผู้สอน นักศึกษาร่วมกันประเมินผลงานระหว่างผู้เรียนด้วยกัน (peer review) และการประเมินผลงานจากเจ้าของภาษา
- 2) ประเมินผลงานการนำเสนอผลงานการใช้สื่อเทคโนโลยี
- 3) ประเมินการนำเสนอผลงานในด้านการใช้ภาษาที่ถูกต้องและเหมาะสม

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

ลำดับ	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
1	- แนะนำรายวิชา - แนวคิดทางภาษาศาสตร์และหลักการทางสัทศาสตร์และสรีรวิทยา - การทดสอบแยกเสียง (sound discrimination)	3	- บรรยายและถามตอบทีละคน - แบบทดสอบการแยกเสียง	ผศ.ดร.สมโภชน์ พนาวาส
2	- การกำเนิดเสียงและอวัยวะที่ช่วยในการผลิตเสียง	3	- ใช้การเรียนรู้แบบ Project-based learning - บรรยายและถามตอบทีละคน - ทดสอบย่อยด้วย Google form	ผศ.ดร.สมโภชน์ พนาวาส
3	- หน่วยเสียงพยัญชนะ (1)	3	- ใช้การเรียนรู้แบบ Project-based learning - บรรยายและถามตอบทีละคน - Kahoot - แบบฝึกหัดท้ายบท	ผศ.ดร.สมโภชน์ พนาวาส
4	- หน่วยเสียงพยัญชนะ (2)	3	- ใช้การเรียนรู้แบบ Project-based learning - บรรยายและถามตอบทีละคน - Kahoot - แบบฝึกหัดท้ายบท	ผศ.ดร.สมโภชน์ พนาวาส
5	- หน่วยเสียงพยัญชนะ (รวมเนื้อหาจากลำดับที่ 3-4) - การทดสอบออกเสียง	3	- ใช้การเรียนรู้แบบ Project-based learning - ฝึกออกเสียงทีละคน - ทดสอบย่อยด้วย Google form	ผศ.ดร.สมโภชน์ พนาวาส
6	- หน่วยเสียงสระ (1)	3	- ใช้การเรียนรู้แบบ Project-based learning - บรรยายและถามตอบทีละคน - Kahoot - แบบฝึกหัดท้ายบท	ผศ.ดร.สมโภชน์ พนาวาส
7	- หน่วยเสียงสระ (2)	3	- ใช้การเรียนรู้แบบ Project-based learning - บรรยายและถามตอบทีละคน - Kahoot - แบบฝึกหัดท้ายบท	ผศ.ดร.สมโภชน์ พนาวาส

สัปดาห์	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
8	- หน่วยเสียงสระ (รวมเนื้อหาจาก สัปดาห์ที่ 6-7) - การทดสอบออกเสียง	3	- ใช้การเรียนรู้แบบ Project-based learning - ฝึกออกเสียงทีละคน - ทดสอบย่อยด้วย Google form	ผศ.ดร.สมโภชน์ พนาวาส
9	- ลักษณะพิเศษทางเสียง ได้แก่ การลงเสียงหนัก จังหวะและทำนองเสียง (1)	3	- ใช้การเรียนรู้แบบ Project-based learning - บรรยายและถามตอบทีละคน - Socrative - แบบฝึกหัดท้ายบท	ผศ.ดร.สมโภชน์ พนาวาส
10	- ลักษณะพิเศษทางเสียง ได้แก่ การลงเสียงหนัก จังหวะและทำนองเสียง (2)	3	- ใช้การเรียนรู้แบบ Project-based learning - บรรยายและถามตอบทีละคน - Socrative - แบบฝึกหัดท้ายบท	ผศ.ดร.สมโภชน์ พนาวาส
11	- ลักษณะพิเศษทางเสียง (รวมเนื้อหาจากสัปดาห์ที่ 9-10) - การทดสอบออกเสียง	3	- ใช้การเรียนรู้แบบ Project-based learning - ฝึกออกเสียงทีละคน - ทดสอบย่อยด้วย Google form	ผศ.ดร.สมโภชน์ พนาวาส
12	- การอ่านและการเขียนสัทอักษรสากล (1)	3	- ใช้การเรียนรู้แบบ Project-based learning - บรรยายและถามตอบทีละคน - ข้อสอบข้อเขียน - แบบฝึกหัดท้ายบท	ผศ.ดร.สมโภชน์ พนาวาส
13	- การอ่านและการเขียนสัทอักษรสากล (2) - สำเนียงภาษาอังกฤษ	3	- ใช้การเรียนรู้แบบ Project-based learning - บรรยายและถามตอบทีละคน - ข้อสอบข้อเขียน - แบบฝึกหัดท้ายบท	ผศ.ดร.สมโภชน์ พนาวาส
14	- นำเสนอผลงาน	3	- ผลประเมินตามเกณฑ์	ผศ.ดร.สมโภชน์ พนาวาส
15	- นำเสนอผลงาน	3	- ผลประเมินตามเกณฑ์	ผศ.ดร.สมโภชน์ พนาวาส
16	สอบปลายภาค	3	- การสอบแบบอัตนัย	ผศ.ดร.สมโภชน์ พนาวาส

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรมที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
1 Coordinative learning	1.1 ข้อ 2, 3 4.1 ข้อ 1, 2, 3	Kahoot, Socrative	3, 4, 6, 7, 9, 10	ร้อยละ 5
2 การสอบเก็บคะแนน	1.1 ข้อ 1, 3, 4 2.1 ข้อ 1-8 3.1 ข้อ 1, 2, 3	การสอบแบบอัตนัย	2, 5, 8, 11, 12, 13	ร้อยละ 30
3 โครงงาน	1.1 ข้อ 1 4.1 ข้อ 1, 2, 3 5.1 ข้อ 1, 3	การให้คะแนนตาม rubric	14, 15	ร้อยละ 20
4 การทดสอบก่อนเรียน	1.1 ข้อ 1, 3, 4 2.1 ข้อ 1-8 3.1 ข้อ 1, 2, 3	การทดสอบการฟัง	1	ร้อยละ 5
5 ทดสอบปลายภาค	1.1 ข้อ 1, 4 2.1 ข้อ 1-8 3.1 ข้อ 1, 2, 3	การสอบแบบอัตนัย	16	ร้อยละ 30
6 การเข้าเรียน	1.1 ข้อ 1, 4	จำนวนครั้งในการเข้าเรียน	1-15	ร้อยละ 10
รวมทั้งสิ้น				ร้อยละ 100

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสารและตำราหลัก

สุทธาสนี เกสรประทุม. (2558). **สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษ**. กรุงเทพฯ: ศูนย์บริการสื่อและสิ่งพิมพ์กราฟิคไซท์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต, 207 หน้า.

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

Baker, A. (2006). *Ship or Sheep: An intermediate pronunciation course, 3rd edition*. Cambridge: Cambridge University Press.

Celce-Murcia, M., Brinton, D., & Goodwin, J. (2016). *Teaching Pronunciation: A course book and reference guide*. Cambridge: Cambridge University Press.

Crystal, David. (2016). *The Cambridge Encyclopedia of the English Language, 2nd edition*. Cambridge: Cambridge University Press.

Curzan, A. & Adams, M. (2006). *How English Works: A Linguistic Introduction*. UK: Longman.

Geoffrey, F. (2000). *Linguistic Terms and Concepts*. Macmillan Press LTD.

Mojsin, L. (2009). *Mastering the American Accent*. USA: Barron's Educational Series Inc.

Trask, R.L. and Stockwell, P. (2007). *Language and Linguistics: The Key Concepts*. Routledge.
Winkler, E. (2007). *Understanding Language: A Basic Course in Linguistics*. Continuum.

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

นันทนา รณเกียรติ. (2554). *สัทศาสตร์ภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ*. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

..... (2559). *สัทศาสตร์เพื่อการสอนการออกเสียงภาษาอังกฤษ*. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

ปรารมภ์รัตน์ โชติกเสถียร. (2550). *การออกเสียงสระและเสียงพยัญชนะในภาษาอังกฤษ*. (พิมพ์ครั้งที่ 7). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

พิณทิพย์ ทวยเจริญ. (2544). *การพูดภาษาอังกฤษตามหลักภาษาศาสตร์*. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

Oxford Advanced Learner's Dictionary, 8/e (2010)

Longman Dictionary of Contemporary English, 5/e (2009)

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ประเมินจากข้อเท็จจริงและความคิดเห็นของนักศึกษาที่มีต่อการเรียนการสอน อาทิ การสนทนาระหว่างผู้สอนกับผู้เรียน แบบประเมินผู้สอนและรายวิชา

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

ใช้ผลการเรียนและการทวนสอบผลการประเมินของนักศึกษาในการเก็บข้อมูลเพื่อประเมินประสิทธิผลของการสอนอย่างเป็นระบบและเป็นทางการ ส่วนที่ไม่เป็นทางการได้แก่ การให้ผู้เรียนเขียนโน้ตเพื่อสะท้อนมิติต่างๆ ของการเรียนการสอน ไม่ว่าจะเป็นตัวผู้สอน วิธีการสอน กฎกติกาที่กำหนดในรายวิชา เป็นต้น

3. การปรับปรุงการสอน

นำผลที่ได้จากการประเมินในข้อ 2 มาปรับปรุงการสอนและหาข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการเรียนการสอนผ่านกิจกรรมต่างๆ เช่น จัดวิพากษ์แนวการสอนโดยคณาจารย์ในหลักสูตร ประชุมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน ตลอดจนการทำ action research

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์รายหัวข้อตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้รายวิชา โดยการตรวจผลงาน การอภิปรายกลุ่มระหว่างกระบวนการเรียนการสอนรายวิชาและภายหลังการเรียนรายวิชาเสร็จสิ้น

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

นำข้อมูลที่ได้จากการประเมินในข้อ 1 และ 2 มาวางแผนปรับปรุงคุณภาพการจัดการเรียนการสอนต่อไป