



## รายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3)

หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต  
คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต  
ประจำภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561

รหัสวิชา 3012302 ชื่อรายวิชา การสร้างสรรค์ภาพทางวิทยุโทรทัศน์  
Television Image Creativity

อาจารย์ผู้สอน  
อาจารย์วรภัทร จัตูชัย

## คำนำ

รายละเอียดของการจัดการเรียนการสอนรายวิชา 3012302 การสร้างสรรค์ภาพทางวิทยุโทรทัศน์ เป็นรายวิชาเลือกตามหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต เพื่อใช้เป็นกรอบปฏิบัติในการดำเนินการจัดการเรียนการสอนตามหลักสูตรให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุดต่อผู้เรียน

เนื้อหาการจัดการเรียนการสอนประกอบด้วยเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการถ่ายภาพวิทยุโทรทัศน์ ขนาดของภาพและมุมกล้อง เทคนิคการถ่ายภาพทางวิทยุโทรทัศน์ สถานที่และอุปกรณ์การถ่ายภาพวิทยุโทรทัศน์ การจัดแสงโทรทัศน์ การจัดฉากโทรทัศน์ การสร้างสรรค์ภาพเทคนิคพิเศษ การบันทึกเสียงวิทยุโทรทัศน์ การตัดต่อภาพวิทยุโทรทัศน์

การจัดทำรายละเอียดการสอนของรายวิชาดังกล่าว เป็นเพียงองค์ประกอบหนึ่งของกระบวนการเรียนรู้ตลอดหลักสูตรเท่านั้น ดังนั้น ผู้เรียนจะต้องอาศัยการศึกษา การค้นคว้าอิสระ เพื่อศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติม และจะต้องฝึกฝนทักษะเชิงความคิดจากการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมทักษะที่เกี่ยวข้องต่างๆ ตลอดการจัดการเรียนการสอน เพื่อประโยชน์สูงสุดของผู้เรียนในการทำความเข้าใจเนื้อหาของรายวิชา

หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต  
คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต  
15 พฤศจิกายน 2561

## สารบัญ

หมวด	หน้า
หมวด 1 ข้อมูลทั่วไป	4
หมวด 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์	5
หมวด 3 ลักษณะและการดำเนินการ	5
หมวด 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา	5
หมวด 5 แผนการสอนและการประเมินผล	10
หมวด 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน	13
หมวด 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา	13

## รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา                      มหาวิทยาลัยสวนดุสิต  
 คณะ    คณะวิทยาการจัดการ

## หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา  
3012302 การสร้างสรรค์ภาพทางวิทยุโทรทัศน์
2. จำนวนหน่วยกิต  
3(2-2-5)หน่วยกิต
3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา  
หมวดวิชาบังคับ
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน  
อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์วรภัทร จิตุชัย  
อาจารย์ผู้สอน                      อาจารย์วรภัทร จิตุชัย                      ตอนเรียน A2
5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน  
ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 2
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)  
ไม่มี
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)  
ไม่มี
8. สถานที่เรียน  
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด  
15 พฤศจิกายน 2561

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### 1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

#### จุดมุ่งหมายด้านพุทธิพิสัย

- 1.1 เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการสร้างสรรค์ภาพ
- 1.2 เพื่อให้ผู้เรียนนำความรู้เกี่ยวกับภาพโทรทัศน์และพื้นฐานการใช้กล้องโทรทัศน์ไปใช้ในการลำดับภาพและการสร้างสรรค์ภาพ
- 1.3 เพื่อให้ผู้เรียนวิเคราะห์เทคนิคการตัดต่อภาพโทรทัศน์

### 2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อเพิ่มการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการปรับปรุงเนื้อหาของรายวิชา

## หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

### 1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาทฤษฎีและเทคนิคในการถ่ายภาพทางวิทยุโทรทัศน์ เครื่องมือที่ใช้ในการผลิต ได้แก่ การถ่ายภาพด้วยกล้องโทรทัศน์ การจัดแสง ฉาก อุปกรณ์ช่วยสร้างภาพพิเศษ การบันทึกเสียง และการใช้โปรแกรมตัดต่อ

Study theories and techniques in photography on television. Production tools include photography with television cameras, lighting, special effects recording and use the editing program.

### 2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย การฝึก	สอนเสริม	ปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
30 ชั่วโมง	ไม่มีหรืออาจจัดเพิ่มเติม ให้ตามความจำเป็น	30 ชั่วโมง	75 ชั่วโมง

### 3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็น

#### รายบุคคล

อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษานอกชั้นเรียนอย่างน้อย 2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ และประกาศให้ผู้เรียนทราบ นอกจากนี้ยังอนุญาตให้นักศึกษาติดต่อผ่านโทรศัพท์ของหลักสูตรและโทรศัพท์ส่วนตัว อีกทั้งสามารถติดต่อเครือข่ายระบบสื่อสารสนเทศ (Fresh book, Twitter) และจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ ( e-mail )

## หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

### 1. คุณธรรม จริยธรรม

#### 1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

1.1.1 มีความรู้และความเข้าใจในคุณค่าแห่งวิชาชีพ จรรยาบรรณวิชาชีพ มีทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพ ประยุกต์จรรยาบรรณวิชาชีพ อาทิ ความโปร่งใส ยึดถือในความถูกต้องสู่การเรียนรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับระบบสารสนเทศ

● 1.1.2 มีความซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย เคารพ และสามารถปฏิบัติตามกฎระเบียบของสถาบันและสังคม ตลอดจนกฎกติกาของการเรียนการสอนรายวิชานี้

1.1.3 สามารถบริหารเวลา จัดสรรกิจกรรมอย่างมีประสิทธิภาพทั้งกิจกรรมในชั้นเรียนและงานที่ได้รับหมายให้ทำนอกชั้นเรียน เพื่อสร้างสมดุลและปรับวิถีชีวิตอย่างสร้างสรรค์ในสังคม

● 1.1.4 มีจิตสำนึก และพฤติกรรมที่คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าประโยชน์ส่วนตนอย่างมีคุณธรรม ให้ความร่วมมือต่อกิจกรรมและงานกลุ่มที่ต้องมุ่งเน้นความรับผิดชอบเป็นสำคัญ

○ 1.1.5 มีความรู้ ทักษะการใช้เทคโนโลยี เครื่องมือ อุปกรณ์การสื่อสารต่าง ๆ ตลอดจนสามารถเลือก และประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่จำเป็นในวิชาชีพวิทยาศาสตร์ได้อย่างสร้างสรรค์และเหมาะสม

○ 1.1.6 เคารพในกฎระเบียบ กติกา กฎเกณฑ์ขององค์กรและสังคม โดยตระหนักในคุณค่าของความเป็นมนุษย์

#### 1.2 วิธีการสอน

1.2.1 อาจารย์ผู้สอนปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดีให้กับนักศึกษาในด้านคุณธรรม จริยธรรม อีกทั้งกระตุ้นให้เกิดการเรียนรู้ของนักศึกษาในส่วนนี้อย่างจริงจัง

1.2.2 อาจารย์ผู้สอนสอดแทรกเรื่องคุณธรรม จริยธรรม ความรับผิดชอบต่อสังคมในการสอนรายวิชา รวมทั้ง ยกย่องชมเชยนักศึกษาที่ประพฤติดีเป็นที่ประจักษ์ตามระเบียบของมหาวิทยาลัย เช่น นักศึกษาผู้ทำประโยชน์ให้กับสังคม หรือนักศึกษาสามารถผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ต่างๆ ที่สอดแทรกคุณธรรมจริยธรรมและช่วยเผื่อระวังสื่อที่ไม่เหมาะสม เป็นต้น นอกจากนี้ยังกระตุ้นและส่งเสริมให้ผู้เรียนฝึกจัดดำเนินกิจกรรม-โครงการ ที่สอดคล้องกับแนวทางการประกันคุณภาพการศึกษา และพันธกิจของมหาวิทยาลัย เช่น กิจกรรมกีฬาส่งเสริมสุขภาพ กิจกรรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม คุณธรรม ความเข้าใจในหลักประชาธิปไตย การใช้เวลาว่างห่างไกลยาเสพติด รวมถึงการบำเพ็ญประโยชน์ และบริการวิชาการให้แก่ชุมชน

1.2.3 สื่อสารการสร้างวัฒนธรรมองค์กรที่ดีงามและเป็นแบบอย่างในหลักสูตร เพื่อปลูกจิตสำนึกขั้นพื้นฐานให้กับนักศึกษา อาจารย์ และบุคลากรที่เกี่ยวข้อง ในการรักษาระเบียบวินัยของมหาวิทยาลัย การมีส่วนร่วมในการพัฒนาหลักสูตร การพัฒนาคณะและมหาวิทยาลัย ชุมชน การตรงต่อเวลา การซื่อสัตย์สุจริต การแต่งกายให้เหมาะสมตามกาลเทศะ ความรับผิดชอบต่อหน้าที่และสังคม

#### 1.3 วิธีการประเมินผล

1.3.1 ประเมินผลจากพฤติกรรมที่แสดงออกในชั้นเรียน และกิจกรรมในรายวิชา

1.3.2 ประเมิน จากการอภิปราย การแสดงความคิดเห็น การวิเคราะห์หนังที่นำมาฝึกในการพากย์เสียงนำเสนอ การฝึกการเขียนบทในการพากย์

## 2. ความรู้

### 2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

นักศึกษาต้องมีความรู้ด้านการใช้ภาษาเพื่อการสื่อความหมาย โดยวิธีเขียนในงานวารสารสนเทศ ประเภทต่างๆ อย่างมีทักษะการเขียน รู้จักการเลือกประเด็นหลัก การค้นคว้าข้อมูลเชิงลึก การคัดสรรข้อมูล การประมวลความคิดและเรียบเรียงการเขียนอย่างถูกต้องชัดเจน รวมทั้งข้อเท็จจริงและความคิดเห็นที่สร้างสรรค์ โดยมีมาตรฐานผลการเรียนรู้ ครอบคลุมดังต่อไปนี้

● 2.1.1 สามารถผลิตงานและสร้างสรรค์ภาพทางโทรทัศน์ได้แก่ รายการเรื่องเล่า รายการข่าว รายการวิเคราะห์ข่าว รายการบันเทิง รายการสารคดี

● 2.1.2 บูรณาการความรู้ และสามารถประยุกต์ใช้องค์ความรู้ทางอื่นให้สัมพันธ์สอดคล้องกับการผลิตรายการโทรทัศน์ประเภทต่าง ๆ การเลือกประเด็นหลัก การค้นคว้าข้อมูลเชิงลึก การคัดสรรข้อมูล การประมวลความคิดและเรียบเรียงการเขียนอย่างถูกต้องชัดเจนได้

○ 2.1.4 นำเอาความรู้ ข้อเท็จจริงและความคิดเห็นที่สร้างสรรค์ ถ่ายทอดผ่านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารได้

### 2.2 วิธีการสอน

2.2.1 มุ่งเน้นให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง โดยเน้นการมีความรู้และความเข้าใจการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์เบื้องต้น ประเภทต่างๆ โดยเน้นฝึกทักษะการเขียนที่สอดคล้องกับคำอธิบายรายวิชาและรายละเอียดรายวิชา (มคอ.3) อีกทั้งยึดตามหลักการพัฒนาคูณธรรม จริยธรรมของวิชาชีพนิเทศศาสตร์

2.2.2 พัฒนาการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์เบื้องต้นอย่างเหมาะสม (โดยสอดคล้องกับการพัฒนาความรู้เพื่อพัฒนาการสอน)

2.2.3 การเรียนรู้ผ่านกระบวนการสังคมออนไลน์ (Social Network)

### 2.3 วิธีการประเมินผล

2.3.1 สังเกตการณ์การเสนองานหน้าชั้น การอภิปราย แสดงความคิดเห็น การตอบคำถาม

2.3.2 การทดสอบย่อย

2.3.3 การสอบปลายภาค

2.3.4 การรายงานผลการศึกษาค้นคว้า โดยการนำเสนอหน้าชั้นเรียน และเอกสารรายงาน

## 3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา นักศึกษาจะต้องสามารถพัฒนาสติปัญญาของตนเอง โดยผู้สอนต้องมุ่งเน้นให้นักศึกษาเกิดความเข้าใจ เข้าถึงกระบวนการคิดวิเคราะห์และมีเหตุผลในการแสวงหาความรู้ มีวิธีการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับตนเอง และสามารถตัดสินใจ แก้ปัญหาได้ เพื่อให้บรรลุผลการเรียนรู้ต่อไปนี้

● 3.1.1 มีความคิดสร้างสรรค์ และสามารถนำนวัตกรรมการสื่อสารไปใช้ในงานเชิงวิชาชีพทางนิเทศศาสตร์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

○ 3.1.2 มีความใฝ่รู้ รอบรู้ รู้จักใช้แหล่งข้อมูลในการสืบค้นหาข้อเท็จจริง สามารถพิจารณาและตัดสินใจนำไปใช้ได้อย่างเหมาะสมกับงานในแต่ละด้าน

● 3.1.4 นักศึกษาสามารถปรับตัวเข้ากับสภาพการเปลี่ยนแปลงของสังคม เศรษฐกิจ รวมทั้งรู้เท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคม ความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี และประยุกต์ใช้ความรู้ ความเข้าใจ แนวคิด ทักษะมาใช้สร้างสรรค์ช่องทางการสื่อสารที่สอดคล้องกับความต้องการของชุมชน สังคม และสถานการณ์ปัจจุบัน หรือเพื่อการประกอบวิชาชีพด้านนิเทศศาสตร์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

### 3.2 วิธีการสอน

3.2.1 การสอนโดยบรรยายความรู้

3.2.2 การใช้วัตกรรมการสอน โดยใช้การอุปนัย

3.2.3 การสอนโดยใช้กรณีศึกษา ปัญหาจากการสร้างสรรค์ภาพทางวิทยุโทรทัศน์เบื้องต้นในสื่อ  
สนเทศยุคปัจจุบัน

### 3.3 วิธีการประเมินผล

3.3.1 การทดสอบย่อย และการสอบปลายภาค

3.3.2 การรายงานผลการศึกษาค้นคว้า โดยการนำเสนอหน้าชั้นเรียน และเอกสารรายงาน

3.3.3 การประเมินผลตามสภาพจริงของผลงานที่มอบหมายจากการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์  
เบื้องต้น

## 4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

### 4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

การพัฒนาทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบให้กับนักศึกษา โดย  
สอดแทรกเข้าไปในการสอนรายวิชา มีความสำคัญอย่างยิ่งต่อความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่นที่มี  
ความแตกต่างกัน ผู้สอนควรพัฒนาคุณลักษณะในด้านนี้เพื่อให้นักศึกษามีคุณสมบัติตรงตามคุณลักษณะ  
ดังต่อไปนี้

● 4.1.1 มีความรู้ ความเข้าใจในจิตวิทยาผู้รับสาร สามารถวิเคราะห์สถานการณ์ที่เกิดขึ้นใน  
สังคมและโลกที่เกี่ยวข้อง เพื่อใช้ตัดสินใจเสริมความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล กลุ่มบุคคลต่อการอยู่ร่วมกันใน  
สังคมได้อย่างมีประสิทธิภาพ

○ 4.1.2 สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ มีบุคลิกภาพเหมาะสม และมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับ  
ผู้ร่วมงานในองค์กร และบุคคลทั่วไป ตลอดจนสามารถปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ สังคม และวัฒนธรรม  
องค์กรได้

● 4.1.1 สามารถแสดงออกตามบทบาทหน้าที่ และมีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย  
ในปัจจุบัน และอนาคต

### 4.2 วิธีการสอน

กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความ  
รับผิดชอบ ใช้การเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง โดยมีการกำหนดกิจกรรมและแนวการปฏิบัติตน  
ในสังคมและการใช้ชีวิต และแบ่งการทำงานเป็นกลุ่ม เรียนรู้ทำงานที่ต้องประสานกันระหว่างนักศึกษา  
บุคลากรจากองค์กรสื่อทั้งภายในและภายนอก

### 4.3 วิธีการประเมินผล

4.3.1 การรายงานหน้าชั้นเรียน โดยเน้นเทคนิคและมุมมองการสร้างสรรค์ภาพทางวิทยุโทรทัศน์  
เบื้องต้น ตลอดจนการประมวลความคิดและเรียบเรียงการเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ

4.3.2 สังเกตพฤติกรรม และจดบันทึกพฤติกรรมของผู้เรียนระหว่างการทำงานร่วมกัน

4.3.3 คุณภาพผลงานของนักศึกษา โดยมีเกณฑ์ที่ตรงประเด็นกับการมาตรฐานการเรียนรู้ที่  
กำหนด



4.3.4 ให้นักศึกษาและผู้เข้าร่วมสังเกตการณ์การเรียนการสอน มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น และการประเมินผล

## 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

5.1.1 มีความรู้ ทักษะการใช้ภาษาในการสื่อสารได้อย่างเหมาะสม

5.1.2 มีทักษะ กลวิธี เทคนิคในการสื่อสารอธิบายหลักการ สถานการณ์ ตลอดจนการถ่ายทอดอธิบายความคิด หรือสื่อสารความหมายได้อย่างมีประสิทธิภาพ

5.1.3 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการเก็บรวบรวมข้อมูล ประมวลผล และนำเสนองานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

5.1.5 มีความรู้ ทักษะการใช้เทคโนโลยี เครื่องมือ อุปกรณ์การสื่อสารต่าง ๆ ตลอดจนสามารถเลือก และประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่จำเป็นในวิชาชีพวิทยาศาสตร์ได้อย่างสร้างสรรค์และเหมาะสม

5.2 วิธีการสอน

5.2.1 มอบหมายงานในรายวิชาที่เปิดสอนในชั้นปี เพื่อให้นักศึกษาพัฒนาความสามารถในการไขปัญหาเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารสนเทศ

5.2.2 กำหนดให้มีการนำเสนอผลงาน เชิงวิเคราะห์จากกรณีศึกษา หรืองานที่มอบหมาย

5.2.3 ให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการวิเคราะห์ และประเมินผลการดำเนินงานด้านต่างๆที่เกี่ยวข้องกับเกณฑ์การประกันคุณภาพในรายวิชา (ประเมินความพึงพอใจในการจัดการเรียนการสอนและสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้)

5.3 วิธีการประเมินผล

5.3.1 ใช้แบบประเมินผลงานที่มอบหมาย โดยมีเกณฑ์การประเมินเทคนิคการนำเสนอ ความถูกต้อง การใช้ภาษาเขียน ความสามารถในการอธิบายและการตอบคำถาม

5.3.2 การทดสอบย่อย (วัดทักษะการนำเสนอในการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์เบื้องต้น)

5.3.3 ฝึกปฏิบัติการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการประยุกต์ใช้ค่าสถิติที่เกี่ยวข้อง เพื่อเพิ่มทักษะการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์เบื้องต้น

5.3.4 การสอบปลายภาค

## หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

## 1. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อการสอน / Learning Outcome	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อการสอน	สอดคล้องกับจุดมุ่งหมาย รายวิชา (ระบุข้อ)	ผู้สอน
1	ปฐมนิเทศ แนะนำลักษณะวิชา การจัดการเรียนการสอน ตลอดจนการวัดและประเมินผล บทที่ 1 บทนำ  Learning Outcome นศ ได้ทราบถึงการวัด ประเมินผล	4	-บรรยายประกอบ Power point เพื่อให้ผู้เรียนได้ทราบถึง รายละเอียด ในการเรียนการสอนรวมถึงเกณฑ์ใน การวัดและประเมินผล	เอกสารประกอบการ สอน / PowerPoint สื่อรายการโทรทัศน์ อินเทอร์เน็ต	1.1,2.1,3.1,4.1,5.1	อ. วรภัทร
2	บทที่ 1 บทนำ / ความรู้เบื้องต้น เกี่ยวกับการสร้างสรรค์ภาพ  Learning Outcome นศ ได้ทราบถึงมุมมองในการลำดับ ภาพ	4	บรรยาย - อภิปรายในชั้นเรียน	เอกสารประกอบการ สอน / PowerPoint สื่อรายการโทรทัศน์ อินเทอร์เน็ต	2.1,2.2,3.1	อ. วรภัทร
3	บทที่ 2 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับ กล้องโทรทัศน์  Learning Outcome นศ ได้รู้ถึงการใช้กล้องโทรทัศน์และ วิธีการใช้รวมถึงความแตกต่างของ กล้องแต่ละรุ่น	4	- บรรยาย - อภิปรายในชั้นเรียน	เอกสารประกอบการ สอน / PowerPoint สื่อรายการโทรทัศน์ อินเทอร์เน็ต -แบบฝึกหัด	2.1,2.2,3.1	อ. วรภัทร

สัปดาห์ที่	หัวข้อการสอน / Learning Outcome	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อการสอน	สอดคล้องกับจุดมุ่งหมาย รายวิชา (ระบุข้อ)	ผู้สอน
4	บทที่ 3 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับภาพโทรทัศน์  Learning Outcome นศ ได้รู้ถึงมุมมองและความสำคัญในการลำดับภาพ	4	-บรรยายหน้าที่ต่าง ๆ และเทคนิคที่ใช้ในการผลิตรายการ -รายงานและนำเสนอหน้าชั้นเรียน	เอกสารประกอบการสอน / PowerPoint สื่อรายการโทรทัศน์ อินเทอร์เน็ต -แบบฝึกหัด	2.1,2.2,2.3,3.13.2,3.3 3.1,3.2,3.3,	อ. วรภัทร
5	บทที่ 3 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับภาพโทรทัศน์  Learning Outcome นศ ได้รู้ถึงมุมมองและความสำคัญในการลำดับภาพ(ต่อ)	4	- บรรยาย - อภิปรายในชั้นเรียน	Power Point - ตัวอย่างขนาดของภาพและมุมมอง	2.1,2.2,2.3,3.13.2,3.3 3.1,3.2,3.3,	อ. วรภัทร
6	บทที่ 4 พื้นฐานการใช้กล้องโทรทัศน์  Learning Outcome นศ ได้ฝึกปฏิบัติการใช้กล้องโทรทัศน์		- บรรยาย - ฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพด้วยกล้องโทรทัศน์	- Power Point - กล้องโทรทัศน์	2.1,2.2,3.1,3.2,4.1,4.2,5.1,5.2	อ. วรภัทร
7	บทที่ 4 ต่อ  Learning Outcome นศ ได้ฝึกปฏิบัติการใช้กล้องโทรทัศน์ (ต่อ)	4	- ฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพด้วยกล้องโทรทัศน์	- กล้องโทรทัศน์	2.1,2.2,3.1,3.2,4.1,4.2,5.1,5.2	อ. วรภัทร

สัปดาห์ที่	หัวข้อการสอน / Learning Outcome	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อการสอน	สอดคล้องกับจุดมุ่งหมาย รายวิชา (ระบุข้อ)	ผู้สอน
8	บทที่ 4 ต่อ นศ ได้ฝึกปฏิบัติการ ใช้กล้อง โทรศัพท์นอกปฏิบัติ ภาคสนาม  Learning Outcome นศ สามารถใช้กล้อง โทรศัพท์ใน การออกปฏิบัติภาคสนามได้	4	- ฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพด้วย กล้องโทรศัพท์	- กล้องโทรศัพท์	2.1,2.2,2.3,3.1,3.2,3.3	อ. วรภัทร
9	บทที่ 5 การจัดองค์ประกอบภาพ และฉาก ฝึกนศ. ให้จัดฉากเพื่อ การลำดับภาพ  Learning Outcome นศ.สามารถจัดฉากเพื่อการ ลำดับภาพได้	4	- บรรยายประกอบ Power point	- Power Point - ตัวอย่างรายการ โทรศัพท์/ภาพยนตร์	2.1,2.2,3.1	อ. วรภัทร
10	บทที่ 6 การจัดแสงและการ บันทึกลงเสียง  Learning Outcome นศ รู้ถึงความสำคัญของมุมมอง ของแสงและการลำดับเสียง	4	- บรรยายประกอบ Power point	- Power Point - ตัวอย่าง	2.1,2.2,3.1	อ. วรภัทร
11	บทที่ 7 การตัดต่อภาพวิหุย โทรศัพท์ ฝึกปฏิบัติการใช้โปรแกรม	4	- บรรยายประกอบการปฏิบัติการทาง คอมพิวเตอร์ - ฝึกปฏิบัติใช้โปรแกรมตัดต่อ	- คอมพิวเตอร์ - โปรแกรม Adobe Premiere Pro	2.3,3.3,4.3,5.3	อ. วรภัทร

สัปดาห์ที่	หัวข้อการสอน / Learning Outcome	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อการสอน	สอดคล้องกับจุดมุ่งหมาย รายวิชา (ระบุข้อ)	ผู้สอน
	ตัดต่อ  Learning Outcome นศ.สามารถใช้โปรแกรมตัดต่อ สร้างสรรค์งานได้					
12	บทที่ 7 ต่อ ฝึกปฏิบัติการใช้ โปรแกรมตัดต่อ  Learning Outcome นศ.สามารถใช้โปรแกรมตัดต่อ สร้างสรรค์งานได้	4	- ฝึกปฏิบัติใช้โปรแกรมตัดต่อ	- คอมพิวเตอร์ - โปรแกรม Adobe Premiere Pro	2.3,3.3,4.3,5.3	อ. วรภัทร
13	บทที่ 7 ต่อ ฝึกปฏิบัติการใช้ โปรแกรมตัดต่อ  Learning Outcome นศ.สามารถใช้โปรแกรมตัดต่อ สร้างสรรค์งานได้	4	- ฝึกปฏิบัติใช้โปรแกรมตัดต่อ	- คอมพิวเตอร์ - โปรแกรม Adobe Premiere Pro	2.3,3.3,4.3,5.3	อ. วรภัทร
14	บทที่ 7 ต่อ / ฝึกปฏิบัติการใช้ โปรแกรมตัดต่อ  Learning Outcome นศ.สามารถใช้โปรแกรมตัดต่อ สร้างสรรค์งานได้	4	- ฝึกปฏิบัติใช้โปรแกรมตัดต่อ	- คอมพิวเตอร์ - โปรแกรม Adobe Premiere Pro	2.3,3.3,4.3,5.3	อ. วรภัทร

สัปดาห์ที่	หัวข้อการสอน / Learning Outcome	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อการสอน	สอดคล้องกับจุดมุ่งหมาย รายวิชา (ระบุข้อ)	ผู้สอน
15	การนำเสนอผลงาน Learning Outcome นศ.สามารถสร้างสรรค์งานได้	4				อ. วรภัทร

หมายเหตุ : ระบุทุกสัปดาห์ จำนวน 15 สัปดาห์

## 2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรมที่	ผลการเรียนรู้ที่ได้ (ระบุข้อ)	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วนของการ ประเมินผล
1	1.1,2.2	สังเกตพฤติกรรม ฝึกปฏิบัติ	ทุกสัปดาห์	20%
2	2.1,3,2,5.1	สังเกตพฤติกรรม ฝึกปฏิบัติ	ทุกสัปดาห์	30%
3	4.1	รายงาน และการนำเสนอ	15	20%
4	2.3,3.2		16	30%

### หมวดที่ 6 ทฤษฎีการประกอบการเรียนการสอน

#### 1. เอกสารและตำราหลัก

ศศิพร ต่ายคำ. (2558). *การสร้างสรรค์ภาพทางวิทยุโทรทัศน์*, กรุงเทพมหานคร: สอนดุสิต กราฟฟิคไซท์.

#### 2. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

ศักดิ์ดา ศิริพันธ์. (2537). *เทคนิคการถ่ายภาพ (Photographic Techniques)*. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ : บริษัท ด้านสุทธาการพิมพ์ จำกัด.

สุโขทัยธรรมมาธิราช, มหาวิทยาลัย, สาขาวิชานิติศาสตร์. (2539). *เอกสารการสอนชุดวิชา ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาพนิ่ง และภาพยนตร์ (Introduction to Photography and Film) หน่วยที่ 1-7*. พิมพ์ครั้งที่ 9. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.

อุษณีย์ ศิริสุนทรไพบุลย์. (2552). *หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์*. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

<http://www.thaishortfilm.com> เทคนิคการตัดต่อด้วยโปรแกรมฟรีเมียร์ โพร

<http://province.prd.go.th/narathiwat/html/vdo.htm> เทคนิคการถ่ายภาพวิดีโอ

เว็บไซต์ห้องสมุดออนไลน์ของทุกมหาวิทยาลัย และเว็บไซต์ที่เกี่ยวข้องกับงานวิจัย

### หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

#### 1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

ประเมินโดยแบบสอบถามความคิดเห็นของสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน

#### 2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และกิจกรรมเสริมการเรียน ของนักศึกษา การทดสอบย่อย และการสอบปลายภาคการฝึกปฏิบัติการสร้างสรรค์ภาพทางวิทยุโทรทัศน์รายงานการค้นคว้าต่าง ๆ ที่มอบหมาย การนำเสนอผลงาน การตอบคำถามของนักศึกษา

### 3. การปรับปรุงการสอน

หลักสูตรมอบหมายให้อาจารย์ผู้สอนทำวิจัยในชั้นเรียนอย่างน้อยภาคการศึกษาละ 1 รายวิชา รวมถึงมีการประชุมอาจารย์ทั้งภาควิชาเพื่อหารือปัญหาการเรียนรู้ของนักศึกษาและร่วมกันหาแนวทางการแก้ไข

### 4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

ประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาในรายวิชา และนักศึกษาผ่านเกณฑ์การประเมินตามรายวิชา

### 5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

5.1 ทบทวนประสิทธิผลของรายวิชาจากการประเมินการสอนของนักศึกษาที่ประเมินผ่านแบบสอบถามความคิดเห็นของสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน รวมถึงการที่อาจารย์ผู้สอนทบทวนเนื้อหาวิชาที่สอน

5.2 จากผลการวิจัยในชั้นเรียน เพื่อนำมาพัฒนาปรับปรุงเนื้อหาวิชา และเทคนิคการเรียนการสอนต่อไป