

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา โรงเรียนการเรือน / สาขาวิชาคหกรรมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รายวิชา

4564102 สิ่งทอพื้นเมืองและผลิตภัณฑ์ (Native Textile and Products)

2. จำนวนหน่วยกิต

3 (2-2-5) หน่วยกิต

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาคหกรรมศาสตร์

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา และอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา : ผศ. ดร.พิรมาลย์ บุญธรรม

5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 2 /61 ชั้นปีที่ 2

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

ไม่มี

8. สถานที่เรียน

ศูนย์ฝึกปฏิบัติการผ้า 10301 ตึกสมเด็จพระเทพ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

21 พฤศจิกายน 2561

จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. เพื่อให้นักศึกษามีความมีวินัย ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม รวมถึงความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
2. เพื่อให้นักศึกษาตระหนัก และเห็นคุณค่าในสิ่งทอพื้นเมืองและผลิตภัณฑ์
3. เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ มีความเข้าใจในสิ่งทอพื้นเมืองและผลิตภัณฑ์ ที่เป็นแหล่งที่มา กระบวนการผลิต ประโยชน์ การดูแลรักษา อีกทั้งยังสามารถนำไปใช้ได้ในชีวิตจริงได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม

4. เพื่อให้นักศึกษาสามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ และนำองค์ความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้จริง อันจะนำไปสู่การพัฒนาผลิตภัณฑ์สิ่งทอ ในฐานะเครื่องแต่งกาย และในฐานะเครื่องตกแต่งบ้านเรือน

5. มีความสามารถในการปฏิบัติการตัดเย็บผลิตภัณฑ์พื้นเมือง ด้วยจักรเย็บได้ด้วยตนเอง

6. เพื่อให้นักศึกษา มีความสามารถในการวิเคราะห์ สังเคราะห์ ติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการในการพัฒนาองค์ความรู้ใหม่ มีความรู้ความเข้าใจในกระบวนการแก้ไขปัญหาและต่อยอดองค์

7. เพื่อให้ศึกษามีความสามารถในการใช้เทคโนโลยีในการสื่อสาร และนำผลงานที่ได้ อย่างมีประสิทธิภาพทั้งด้านการพูด การเขียน ตลอดจนสามารถเลือกใช้สื่อและเครื่องมือในการนำเสนอผลงานได้อย่างเหมาะสม และมีประสิทธิภาพ

8. เพื่อให้ศึกษามีความสามารถในการบูรณาการองค์ความรู้ด้านคหกรรมศาสตร์ กับศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง และสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ในการปฏิบัติงานวิชาชีพ และในการดำรงชีวิตได้อย่างเหมาะสม มีคุณภาพ

9. เพื่อให้ศึกษามีทักษะในการสื่อสาร สามารถใช้ภาษาไทยและภาษาต่างประเทศที่จำเป็นใน ทั้งในการฟัง พูด อ่าน เขียน และสรุปประเด็นเนื้อหาได้อย่างเหมาะสม และมีประสิทธิภาพ รวมทั้งสามารถเลือกและใช้รูปแบบการนำเสนอที่เหมาะสม

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อให้ศึกษารู้จักนำความรู้พื้นฐานมาเสริมสร้างให้เกิดการเรียนรู้ในวิชาสิ่งทอพื้นเมือง และผลิตภัณฑ์อย่างต่อเนื่อง นักศึกษามีการฝึกทักษะจากการปฏิบัติจริง สามารถนำองค์ความรู้ที่ได้รับ มาเป็นแนวทางในการประยุกต์ใช้ได้อย่างสอดคล้องกับวัฒนธรรมและการเปลี่ยนแปลงของสภาพการณ์ของสิ่งทอพื้นเมืองและผลิตภัณฑ์ ทั้งในปัจจุบันและในอนาคตได้

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาความสำคัญของสิ่งทอพื้นเมือง และผลิตภัณฑ์ในวัฒนธรรมไทย วัสดุ อุปกรณ์ การย้อมสี เทคนิคการทอ ลวดลาย การตกแต่งสำเร็จและการใช้ประโยชน์ การออกแบบและพัฒนา ผลิตภัณฑ์สิ่งทอเสื้อผ้า เครื่องใช้ เครื่องแต่งกาย และเคหะสิ่งทอ ตลอดจนการดูแลรักษาผลิตภัณฑ์สิ่งทอ

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย การฝึก	สอนเสริม	ปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
ภาคทฤษฎี 36 ชั่วโมง		ภาคปฏิบัติ 24 ชั่วโมง	ภาคศึกษาค้นคว้าด้วย

			ตนเอง 75 ชั่วโมง
--	--	--	------------------

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็น

อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือรายกลุ่มตามความต้องการ 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือเฉพาะรายที่ต้องการคำปรึกษา โดยสามารถติดต่อได้ทางจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ (E-mail) และโทรศัพท์

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

ผู้เรียนต้องมีคุณธรรม จริยธรรม เพื่อการดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างราบรื่นและมีความสุข ดังนั้น มาตรฐานด้านคุณธรรม จริยธรรมต้องครอบคลุม

- 1) มีวินัย มีความรับผิดชอบ และมีความอดทน
- 2) มีเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพ และแสดงออก ซึ่งคุณธรรมจริยธรรมในการปฏิบัติงาน
- 3) มีความสุภาพ อ่อนน้อม ถ่อมตน มีสัมมาคารวะ และรู้จักกาลเทศะ

1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) การเรียนรู้จากสถานการณ์จริง
- 2) การสอดแทรกในเนื้อหาวิชาเรียน
- 3) การเป็นแบบอย่างที่ดีของอาจารย์

1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) นักศึกษาประเมินผลการเรียนรู้ด้วยตนเอง ก่อนและหลังการเรียน
- 2) ประเมินโดยอาจารย์จากการสังเกตพฤติกรรมการแสดงออกตามปกติของนักศึกษา

2. ความรู้

2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

ผู้เรียนต้องมีความรู้ ความเข้าใจ และทักษะในศาสตร์ด้านคหกรรมศาสตร์และการบริการ สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ และทักษะความชำนาญในการประกอบวิชาชีพได้ ดังนั้น มาตรฐานความรู้ต้องครอบคลุม

- 1) มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการของศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาคหกรรมศาสตร์
- 2) มีความสามารถในการติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการในการพัฒนาองค์ความรู้ใหม่

มีความรู้ ความเข้าใจในกระบวนการและเทคนิคการแก้ไขปัญหา และต่อยอดองค์ความรู้ในวิชาสิ่งทอพื้นเมืองและผลิตภัณฑ์

2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

1) การให้ความรู้ก่อนเข้าสู่บทเรียน และสรุปย้ำความรู้ใหม่หลังบทเรียนพร้อมกับเชื่อมโยงความรู้ใหม่กับความรู้เดิม ในการเรียนการสอนวิชาสิ่งทอพื้นเมืองและผลิตภัณฑ์ และการเลือกใช้วิธีการสอนที่เหมาะสมกับเนื้อหาสาระ

2) ใช้การสอนหลายรูปแบบ ตามลักษณะของเนื้อหาสาระ ได้แก่ การบรรยาย อภิปราย การทบทวน การฝึกปฏิบัติการ ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ เช่น การอภิปรายร่วมกันในชั้นเรียน การเรียนแบบร่วมมือ การเรียนแบบใช้ปัญหาเป็นฐานในการฝึกปฏิบัติการเย็บผลิตภัณฑ์สิ่งทอ และการเรียนโดยการค้นคว้าด้วยตนเอง

3) การเรียนรู้จากสถานการณ์จริง และจากการฝึกปฏิบัติในชั้นเรียน

4) การถาม-ตอบปัญหาในภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติในห้องเรียน

2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

1) ประเมินจากผลงานระหว่างภาค เช่น การทำแบบฝึกหัดท้ายบท การเขียนรายงาน การปฏิบัติการ การนำเสนอรายงานการค้นคว้า และผลสัมฤทธิ์การฝึกปฏิบัติการเย็บ

2) ประเมินจากการสอบข้อเขียน และการสอบปฏิบัติ

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

ผู้เรียนต้องมีทักษะในการคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ เพื่อความสามารถในการแก้ไขปัญหาที่อาจเกิดขึ้นได้ ในการประกอบวิชาชีพ ดังนั้น มาตรฐานทักษะทางปัญญาต้องครอบคลุม

1) มีความสามารถในการบูรณาการองค์ความรู้ด้านคหกรรมศาสตร์กับศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง และสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ในการปฏิบัติงานวิชาชีพ ในการดำรงชีวิตได้อย่างเหมาะสม และมีคุณภาพ

3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

1) การแนะนำ และฝึกกระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์ เมื่อเริ่มเข้าศึกษา โดยเริ่มจากง่ายไปหายากตามระดับชั้นเรียนที่สูงขึ้น ในรายวิชาสิ่งทอพื้นเมืองและผลิตภัณฑ์

2) การมอบหมายงาน การแก้ปัญหามาจากโจทย์ปัญหา และกรณีศึกษา หรือสถานการณ์จำลอง

3) การสอนแบบผู้เรียนเป็นสำคัญ ที่เปิดโอกาสให้มีการอภิปรายแสดงความคิดเห็น และการมีส่วนร่วมถามตอบในชั้นเรียน แล้วนำไปสู่การวิเคราะห์ สังเคราะห์ และสร้างข้อสรุปเชิงพรรณนา

3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

1) ประเมินจากผลงานการแก้ไขปัญหาที่ได้รับมอบหมาย

2) ประเมินโดยการสอบข้อเขียนด้วยโจทย์ที่ต้องใช้ทักษะทางปัญญา

3) ประเมินจากการวิเคราะห์ สังเคราะห์ และข้อสรุปเชิงพรรณนา

4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ

ผู้เรียนต้องมีทักษะในการสืบค้นและวิเคราะห์ข้อมูล รวมทั้งทักษะในการสื่อสาร และการนำเสนอ สามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีในการสร้างสรรค์ผลงานได้อย่างเหมาะสม ดังนั้นมาตรฐานทักษะด้านการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศต้องครอบคลุม

1) มีทักษะในการบริหารการจัดการ สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นทั้งในฐานะของผู้นำกลุ่มและสมาชิกที่ดีได้อย่างเหมาะสม

4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1) ใช้การสอนแบบกลุ่ม ซึ่งต้องแนะนำกฎ กติกา มารยาท บทบาท ความรับผิดชอบของแต่ละคนในการเรียนรู้ร่วมกัน

2) มอบหมายการทำงานแบบกลุ่มย่อย ที่สลับหมุนเวียนสมาชิกกลุ่ม และตำแหน่งหน้าที่ในกลุ่ม

3) ยกตัวอย่างผลกระทบของทักษะด้านนี้ที่มีต่อตนเองและสังคม สอดแทรกในเนื้อหาวิชาเรียน

4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1) มอบหมายนักศึกษาประเมินตนเอง และเพื่อนในกลุ่ม สรุปผลการประเมินโดยใช้เสียงส่วนใหญ่

2) สังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน

5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ผู้เรียนต้องมีทักษะในการสืบค้น และวิเคราะห์ข้อมูล รวมทั้งทักษะในการสื่อสาร และการนำเสนอ สามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีในการสร้างสรรค์ผลงานได้อย่างเหมาะสม ดังนั้นมาตรฐานทักษะด้านการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศต้องครอบคลุม

1) มีทักษะในการสื่อสาร สามารถใช้ภาษาไทยและภาษาต่างประเทศที่จำเป็นในการประกอบวิชาชีพ ทั้งในการฟัง พูด อ่าน เขียน และสรุปประเด็นเนื้อหาได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ รวมทั้งสามารถเลือกและใช้รูปแบบการนำเสนอที่เหมาะสม

2) มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ในการเก็บรวบรวมข้อมูลรวมทั้งเพื่อการสืบค้นและติดตามความก้าวหน้าในองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพ

5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

1) มอบหมายงานที่ต้องใช้ทักษะในการวิเคราะห์ หรือการคำนวณในทุกรายวิชาที่ต้องฝึกทักษะ โดยผู้สอนต้องแนะนำวิธีการ ติดตามตรวจสอบงาน และตรวจแก้พร้อมให้คำแนะนำ

2) มอบหมายงานที่ต้องมีการเรียบเรียงนำเสนอเป็นภาษาเขียน และที่ต้องมีการนำเสนอด้วยวาจาแบบปากเปล่าและใช้สื่อประกอบการนำเสนอ

3) มอบหมายงานที่ต้องมีการสืบค้นข้อมูลโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

4) การจัดรายวิชาสัมมนาให้นักศึกษาสืบค้นข้อมูล เรียบเรียงเป็นรายงาน และนำเสนอด้วยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

1) ประเมินจากผลงานกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสืบค้นข้อมูลด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศที่มอบหมายแต่ละบุคคล

2) ประเมินจากการสอบข้อเขียนในการแก้โจทย์ปัญหาเชิงตัวเลขที่ไม่เคยพบมาก่อน

3) ประเมินทักษะการสื่อสารด้วยภาษาเขียนจากรายงานแต่ละบุคคลหรือรายงานกลุ่มในส่วนที่นักศึกษารับผิดชอบ

4) ประเมินจากการนำเสนอรายงานในชั้นเรียนที่เป็นทั้งทฤษฎีและปฏิบัติ ในงานที่มอบหมายในลักษณะที่เป็นเดี่ยว และงานกลุ่ม

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

5.1 แผนการสอน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
1	<p>ความหมายและสำคัญของ สิ่งทอพื้นเมืองและ ผลิตภัณฑ์</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความหมายและ ความสำคัญของสิ่งทอ พื้นเมืองและผลิตภัณฑ์ - กลุ่มอาชีพสิ่งทอพื้นเมือง และผลิตภัณฑ์ - กลุ่มอาชีพผลิตภัณฑ์ พื้นเมือง - การส่งเสริมกลุ่มอาชีพสิ่ง ทอพื้นเมือง 	4	<ul style="list-style-type: none"> - แนะนำผู้สอน รายวิชา จุดประสงค์ หนังสือ และเอกสาร ประกอบการเรียน - สร้างข้อตกลง ที่เป็นลักษณะที่พึง ประสงค์ของนักศึกษา - ร่วมอภิปราย ชักถาม และร่วม แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเนื้อหาที่ เรียน - บรรยาย อธิบาย และตอบคำถาม ที่เกี่ยวข้อง สรุปผลการเรียนรู้ - มอบหมายแบบฝึกหัด และ การศึกษาค้นคว้าในการเรียนครั้ง ต่อไป <p>สื่อที่ใช้</p> <ul style="list-style-type: none"> - โปรแกรมการนำเสนองาน ประกอบการบรรยาย - วิดีทัศน์ที่เกี่ยวข้องในเนื้อหา - ตัวอย่างที่เกี่ยวข้อง - เอกสารประกอบการเรียน 	ผศ. ดร. พิรมาลย์ บุญธรรม

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
2	<p>ประวัติและความเป็นมาสิ่ง ทอพื้นเมืองในประเทศไทย</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประวัติความเป็นมาผ้าจก 	4	<ul style="list-style-type: none"> - ร่วม อภิปรายชักถาม และการร่วม แสดงความคิดเห็น - อธิบาย บรรยาย ตอบคำถาม และ สรุปผลการเรียน 	ผศ. ดร. พิรมาลย์ บุญธรรม

	<ul style="list-style-type: none"> - ประวัติความเป็นมาผ้ามัดหมี่ และผ้าจกผสมชนิด - ประวัติและความเป็นมาของผ้ายก - ประวัติและความเป็นมาผ้าทอของชาวไทยดำ - ประวัติและความเป็นมาของผ้าไหมพัลลภ 		<ul style="list-style-type: none"> - วิเคราะห์ สังเคราะห์ และสร้างข้อสรุปผลเชิงพรรณนา - มอบหมายแบบฝึกหัดท้ายบทและการศึกษาค้นคว้า <p>สื่อที่ใช้</p> <ul style="list-style-type: none"> - โปรแกรมการนำเสนองานประกอบการบรรยาย - วิดีทัศน์ที่เกี่ยวข้องในเนื้อหา - ตัวอย่างที่เกี่ยวข้อง - เอกสารประกอบการเรียน 	
3	<p>ผลิตภัณฑ์ในวัฒนธรรมไทย</p> <p>วัสดุ และอุปกรณ์การผลิตสิ่งทอพื้นเมือง</p> <ul style="list-style-type: none"> - ผลิตภัณฑ์สิ่งทอพื้นเมืองในวัฒนธรรมไทย - วัสดุ อุปกรณ์ ในการผลิตสิ่งทอพื้นเมือง 	4	<ul style="list-style-type: none"> - ร่วมอภิปรายซักถาม และการร่วมแสดงความคิดเห็น - อธิบาย บรรยาย ตอบคำถาม และสรุปผลการเรียน - วิเคราะห์ สังเคราะห์ และสร้างข้อสรุปผลเชิงพรรณนา - มอบหมายแบบฝึกหัดท้ายบทและการศึกษาค้นคว้า <p>สื่อที่ใช้</p> <ul style="list-style-type: none"> - โปรแกรมการนำเสนองานประกอบการบรรยาย - วิดีทัศน์ที่เกี่ยวข้องในเนื้อหา - ตัวอย่างที่เกี่ยวข้อง - เอกสารประกอบการเรียน 	ผศ. ดร. พิรมาลย์ บุญธรรม

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
4	<p>การย้อมสี เทคนิคการทอและลวดลาย</p> <ul style="list-style-type: none"> - การย้อมสีสิ่งทอพื้นเมือง - เทคนิคการทอสิ่งทอพื้นเมือง - ลวดลายสิ่งทอพื้นเมือง 	4	<ul style="list-style-type: none"> - ร่วมอภิปรายซักถาม และการร่วมแสดงความคิดเห็น - อธิบาย บรรยาย ตอบคำถาม และสรุปผลการเรียน - วิเคราะห์ สังเคราะห์ และสร้างข้อสรุปผลเชิงพรรณนา - มอบหมายแบบฝึกหัดท้ายบทและการศึกษาค้นคว้า <p>สื่อที่ใช้</p> <ul style="list-style-type: none"> - โปรแกรมการนำเสนองาน 	ผศ. ดร. พิรมาลย์ บุญธรรม

			ประกอบการบรรยาย - วิดีทัศน์ที่เกี่ยวข้องในเนื้อหา - ตัวอย่างที่เกี่ยวข้อง - เอกสารประกอบการเรียน	
5	ความหมายและความสำคัญ การตกแต่งสำเร็จ และการ ดูแลรักษาสิ่งทอพื้นเมือง - ความหมายและ ความสำคัญการตกแต่ง สำเร็จสิ่งทอพื้นเมือง - สัญลักษณ์สากลสำหรับ การดูแลรักษาผลิตภัณฑ์สิ่ง ทอพื้นเมือง - การดูแลรักษาสิ่งทอ พื้นเมือง	4	- ร่วมอภิปรายซักถาม และการร่วม แสดงความคิดเห็น - อธิบาย บรรยาย ตอบคำถาม และ สรุปผลการเรียน - วิเคราะห์ สังเคราะห์ และสร้างข้อ สรุปผลเชิงพรรณนา - มอบหมายแบบฝึกหัดท้ายบทและ การศึกษาค้นคว้า สื่อที่ใช้ - โปรแกรมการนำเสนองาน ประกอบการบรรยาย - วิดีทัศน์ที่เกี่ยวข้องในเนื้อหา - ตัวอย่างที่เกี่ยวข้อง - เอกสารประกอบการเรียน	ผศ. ดร. พิรมาลย์ บุญธรรม

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
6	ผลิตภัณฑ์สิ่งทอเมืองใน ฐานะเครื่องแต่งกาย - ความหมายและ ความสำคัญของการ ออกแบบเสื้อผ้า - แนวคิดในการออกแบบ ผลิตภัณฑ์สิ่งทอพื้นเมืองใน ฐานะเครื่องแต่งกาย - ผลิตภัณฑ์สิ่งทอพื้นเมือง ในฐานะเครื่องแต่งกาย	4	- ร่วมอภิปรายซักถาม และการร่วม แสดงความคิดเห็น - อธิบาย บรรยาย ตอบคำถาม และ สรุปผลการเรียน - วิเคราะห์ สังเคราะห์ และสร้างข้อ สรุปผลเชิงพรรณนา - มอบหมายแบบฝึกหัดท้ายบทและ การศึกษาค้นคว้า สื่อที่ใช้ - โปรแกรมการนำเสนองาน ประกอบการบรรยาย - วิดีทัศน์ที่เกี่ยวข้องในเนื้อหา - ตัวอย่างที่เกี่ยวข้อง - เอกสารประกอบการเรียน	ผศ. ดร. พิรมาลย์ บุญธรรม
7	ผลิตภัณฑ์สิ่งทอพื้นเมืองใน	4	- ร่วมอภิปรายซักถาม และการร่วม	ผศ. ดร.

	<p>ฐานะเคหะสิ่งทอ</p> <ul style="list-style-type: none"> - แนวคิดการออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอในฐานะเคหะสิ่งทอ - ผลิตภัณฑ์สิ่งทอพื้นเมืองในฐานะเคหะสิ่งทอ 		<p>แสดงความคิดเห็น</p> <ul style="list-style-type: none"> - อธิบาย บรรยาย ตอบคำถาม และสรุปผลการเรียน - วิเคราะห์ สังเคราะห์ และสร้างข้อสรุปผลเชิงพรรณนา - มอบหมายแบบฝึกหัดท้ายบทและการศึกษาค้นคว้า <p>สื่อที่ใช้</p> <ul style="list-style-type: none"> - โปรแกรมการนำเสนองานประกอบการบรรยาย - วิดีทัศน์ที่เกี่ยวข้องในเนื้อหา - ตัวอย่างที่เกี่ยวข้อง - เอกสารประกอบการเรียน 	<p>พิรมาลย์ บุญธรรม</p>
--	--	--	---	-------------------------

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
8-10	<p>ปฏิบัติการตัดเย็บหมอนอิงจากสิ่งทอพื้นเมือง-</p> <p>ปฏิบัติการตัดเย็บหมอนอิงจากสิ่งทอพื้นเมือง</p> <ul style="list-style-type: none"> - การประเมินผลหมอนอิงจากสิ่งทอพื้นเมือง 	8	<ol style="list-style-type: none"> 1. การวินัย ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ 2. การร่วมอภิปราย ชักถาม แสดงความคิดเห็นที่เกี่ยวข้อง 3. อธิบาย พร้อมสาธิตการปฏิบัติ 4. การปฏิบัติการวางแบบตัด การเย็บ และการตรวจสอบ 5. การวิจารณ์ และประเมินผลงาน <p>สื่อการสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ตัวอย่างจริง 2. จักรเย็บผ้า 3. วัสดุ และอุปกรณ์ในการเย็บ 4. เอกสารประกอบการเรียน 	<p>ผศ. ดร. พิรมาลย์ บุญธรรม</p>
11-14	<p>การปฏิบัติการตัดเย็บกระโปรงจีบรอบตัวจากสิ่งทอพื้นเมือง</p> <ul style="list-style-type: none"> - การออกแบบเสื้อผ้าจากสิ่งทอพื้นเมืองและการวัดตัว - การสร้างแบบ การวางแบบตัด และการตัดผ้า 	16	<ol style="list-style-type: none"> 1. การวินัย ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ 2. การร่วมอภิปราย ชักถาม แสดงความคิดเห็นที่เกี่ยวข้อง 3. อธิบาย พร้อมสาธิตการปฏิบัติ 4. การปฏิบัติการวางแบบตัด การเย็บ และการลองตัว 	<p>ผศ. ดร. พิรมาลย์ บุญธรรม</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - การเย็บกันลู่ และการเนาเพื่อลองตัว - ปฏิบัติการเย็บ - การลองตัว และการปรับปรุงแก้ไข - การประเมินผลเสื้อผ้าจากผลิตภัณฑ์พื้นเมือง 		5. การวิจารณ์ ประเมินผลงาน สื่อการสอน 1. ตัวอย่างจริง 2. จักรเย็บผ้า 3. วัสดุ และอุปกรณ์ในการเย็บและการลองตัว 4. เอกสารประกอบการเรียน	
--	--	--	---	--

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
15	การปฏิบัติการนำเสนอผลงานการตัดเย็บสิ่งทอพื้นเมืองและผลิตภัณฑ์ <ul style="list-style-type: none"> - นำเสนอผลงานการตัดเย็บสิ่งทอพื้นเมืองและผลิตภัณฑ์ - วิจารณ์และการประเมินผลงานการตัดเย็บที่นำเสนอ 		1. การวินัย ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ 2. การร่วมอภิปราย ชักถาม แสดงความคิดเห็นที่เกี่ยวข้อง 3. ปฏิบัติการการนำเสนอผลงานการตัดเย็บสิ่งทอพื้นเมืองและผลิตภัณฑ์ 4. ดำเนินการประเมินผลงานตัดเย็บ 5. วิจารณ์ผลงานการตัดเย็บที่ได้รับการคัดเลือกและสร้างข้อสรุปเชิงพรรณนา	ผศ. ดร. พิรมาลัย บุญธรรม และ นักศึกษา ในรายวิชา สิ่งทอพื้นเมือง และการออกแบบผลิตภัณฑ์

5.2 แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรมที่	ผลกาการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนการประเมินผล
1	1) ความมีวินัย ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม 2) การมีจิตสำนึกและตระหนักในวิชาชีพ	<ul style="list-style-type: none"> - จากงานที่ได้รับมอบหมาย - การเข้าชั้นเรียน - การเข้าปฏิบัติการ 	1-15	8%
2	1) ความสามารถในการศึกษาค้นคว้าและพัฒนาความรู้ของตนเองได้ 2) ความสามารถในการนำความรู้และประสบการณ์มาประยุกต์ใช้ในบริบททางวิชาการและวิชาชีพ	<ul style="list-style-type: none"> - ผลจากการศึกษาค้นคว้า การทำแบบฝึกหัด และสังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน และการปฏิบัติ - การวิจารณ์และการประเมินผลงาน 	1-15	17% 4%
3	1) ความสามารถในการถ่ายทอด	- การอภิปราย ร่วมแสดง	1-15	7%

	และแลกเปลี่ยนความรู้กับผู้อื่น 2) สามารถรวบรวมข้อมูล ศึกษาวิเคราะห์ประเด็นปัญหาที่เกี่ยวข้องกับสังคม ชุมชน เพื่อเสนอแนวทางแก้ไข	ความคิดเห็น - การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ - สอบกลางภาค		6% 20%
5	1) มีทักษะในการใช้เครื่องมือและอุปกรณ์ 2) ความสามารถในการสื่อสารและถ่ายทอดและนำเสนอข้อมูลได้อย่างสร้างสรรค์ 3) ความสามารถใช้เทคโนโลยีเพื่อการสื่อสารและการสืบค้น	- การฝึกปฏิบัติ - การประเมินจากผลงาน	1-15	9% 9%
6		การสอบปลายภาค	16	20%

เกณฑ์การประเมินให้ระดับผลการเรียนตามช่วงคะแนน ดังนี้

ระดับผลการเรียน	ช่วงคะแนน
A	90-100
B+	81-89
B	76-80
C+	70-75
C	60-69
D+	55-59
D	50-54
F	ต่ำกว่า 50

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. หนังสือและเอกสารประกอบการสอนหลัก

พิรมาลย์ บุญธรรม. 2560. เส้นใยและผ้าเพื่อการตกแต่ง. เอกสารประกอบการสอน หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาคหกรรมศาสตร์ โรงเรียนการเรือน มหาวิทยาลัยสวนดุสิต.

พิรมาลย์ บุญธรรม. 2560. ความรู้เรื่องผ้าและการออกแบบตกแต่ง. เอกสารประกอบการสอน หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาคหกรรมศาสตร์ โรงเรียนการเรือน มหาวิทยาลัยสวนดุสิต.

นุจิรา รัศมีไพบุลย์ และ พิรมาลย์ บุญธรรม. 2558. เทคนิคการตัดเย็บ. เอกสารประกอบการสอน

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาคหกรรมศาสตร์ โรงเรียนการเรือน
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต.

2. หนังสือ เอกสาร และข้อมูลอ้างอิงที่สำคัญ

- พระไตรปิฎก เล่มที่ 11 พระสุตตันตปิฎก เล่มที่ 3 ทีฆนิกาย ปาฎิกวรรค. (2561). **ผ้าโขมพัสตร์**. สืบค้นเมื่อ 3 กุมภาพันธ์ 2561, เข้าถึงได้จาก: <http://www.84000.org/tipitaka/read/v.php?B=11&A=3535&Z=3566&pagebreak=1>
- กรมศิลปากร. (2561). **การอนุรักษ์โบราณวัตถุศิลปวัตถุ: ผ้าโบราณ**. สืบค้นเมื่อ 3 กุมภาพันธ์ 2561, เข้าถึงได้จาก: www.finearts.go.th/olddata/files/p1-82.pdfในรูปแบบ html
- กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ. (2561). **จุดแข็งด้านการออกแบบสินค้าเคหะสิ่งทอ**. สืบค้นเมื่อ 9 มีนาคม 2561 เข้าถึงได้จาก :<http://www.ditp.go.th/home.php>
- กองส่งเสริมธุรกิจชุมชน. (2561). **พาณิชย์ ยกระดับมาตรฐานสินค้าโอท็อปจากภูมิปัญญาไทยเชื่อมการท่องเที่ยว หวังเพิ่มรายได้สู่ชุมชน**. สืบค้นเมื่อ 9 กุมภาพันธ์ 2561, เข้าถึงได้จาก: http://dbd.go.th/dbdweb56/mobile/news_view.php?nid=469404975
- คลังเอกสารสาธารณะ. (2561). **ลวดลายผ้ามัดหมี่**. สืบค้นเมื่อ 3 มีนาคม 2561, เข้าถึงได้จาก: <http://www.openbase.in.th/node/5684>
- งานวิจัยมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. (2561). **ผ้าขึ้นลายน้ำไหล**. สืบค้นเมื่อ 3 กุมภาพันธ์ 2561, เข้าถึงได้จาก: <https://research.rdi.ku.ac.th/forest/Person.aspx?id=290026>
- จารุพันธ์ เขาวนดี. (2561). **หลักศิลปะในชีวิตประจำวัน**. สืบค้นเมื่อ 3 กุมภาพันธ์ 2561, เข้าถึงได้จาก: <http://www.human.cmu.ac.th/home/hc/ebook/006103/lesson8/05.htm>
- ชมรมศิลปวัฒนธรรมอีสาน จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. (2561). **การแต่งกายด้วยผ้าแพรวา**. สืบค้นเมื่อ 3 กุมภาพันธ์ 2561, เข้าถึงได้จาก: http://www.isangate.com/isan/paothai_phutai.html
- ชมรมวัฒนธรรมอีสาน จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. (2561). **ผ้าขึ้นไหมหมี่คัน ต่อหัวขึ้นและตีนขึ้นชนิด อ.นาตุน จ.มหาสารคาม**. สืบค้นเมื่อ 3 กุมภาพันธ์ 2561, เข้าถึงได้จาก: http://www.isan.clubs.chula.ac.th/simboard/post_view.php?room_no=0&id_main=1063&star=1
- ฐานเศรษฐกิจ. (2561). **กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมผนึกกรมวิทยาศาสตร์บริการอัพเกรด 5 โอท็อปด้วยเทคโนโลยี**. สืบค้นเมื่อ 9 กุมภาพันธ์ 2561, เข้าถึงได้จาก: <http://www.thansettakij.com/content/205660>
- ฐานข้อมูลพิพิธภัณฑ์ในประเทศไทย. (2561). **ผ้าห่อคัมภีร์วัดคงคาราม: ประวัติศาสตร์ที่อยากบอกเล่า**. สืบค้นเมื่อ 9 กุมภาพันธ์ (2561) , เข้าถึงได้จาก: <http://www.sac.or.th/databases/>
- ทิพย์วดี อรรถธรรม, (2561). **ไหมอีรี่**. สืบค้นเมื่อ 9 กุมภาพันธ์ (2561), เข้าถึงได้จาก: <https://>

//www.trf.or.th/re-div2/4473-2014-06-11-09-26-03

นันทิชา มารแพ. (2561). การสร้างแบบตัดกระโปรงพื้นฐาน. สืบค้นเมื่อ 3 มีนาคม 2561, เข้าถึงได้

จาก: https://krununticha.blogspot.com/2013/04/blog-post_3.html

บุญศักดิ์ สมบุญรอด. (2544). การห่มบุเก้อ. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์

เปลื้อง ณ นคร. (2561). ผ้าไหมพัสเตอร์. ผ้าไหมพัสเตอร์. สืบค้นเมื่อ 3 กุมภาพันธ์ 2561, เข้าถึงได้จาก:

<https://dictionary.sanook.com/search/dict-th-th-pleang>

ผู้จัดการออนไลน์ (2561). เยาวชน ชาวภูย ศรีสะเกษรวมกลุ่มทอผ้าไหมโบราณ สร้างรายได้

ระหว่างเรียน. สืบค้นเมื่อ 9 กุมภาพันธ์ 2561, เข้าถึงได้จาก: <http://www.manager.co.th/Local/viewnews.aspx?NewsID=9580000077977>

พิพิธภัณฑ์紗ธารผ้าทองสุโขทัย. (2561). ผ้าชิ้นตีนจกสุโขทัย. สืบค้นเมื่อ 3 กุมภาพันธ์ 2561, เข้าถึง

ได้จาก: <http://www.sathorngoldtextilemuseum.com/thai-phuanteenjok.html>

พิพิธภัณฑ์ผ้า มหาวิทยาลัยนเรศวร. (2561). การทอผ้าไหมในจังหวัดศรีสะเกษ. สืบค้นเมื่อ 3

กุมภาพันธ์ 2561, เข้าถึงได้จาก: <http://www.thaitextilemuseum.com>

พิพิธภัณฑ์ผ้าในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ. (2561). ผ้าไหมมัดหมี่ลายขอหลวง.

สืบค้นเมื่อ 3 มีนาคม 2561, เข้าถึงได้จาก: <http://www.qsmthailand.org/th/collection/purple-yardage/>

พิพิธภัณฑ์ผ้าไทย. (2561). ผ้าไทย. สืบค้นเมื่อ 3 กุมภาพันธ์ 2561, เข้าถึงได้จาก: [http://www](http://www.thaitextilemuseum.com/HOME/textilek/textilek03/textilek03.html)

.thaitextilemuseum.com/HOME/textilek/textilek03/textilek03.html

พิรมาลย์ บุญธรรม. (2554). ความเข้มแข็งวิสาหกิจชุมชนผ้าทอพื้นเมืองไทยครั้ง. วิทยานิพนธ์

ศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิต ภาควิชาอาชีวศึกษา มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

_____. (2544). ความคิดเห็นของชาวไทยทรงดำเกี่ยวกับเครื่องแต่งกายในพิธีกรรม: กรณี

ศึกษาจังหวัดเพชรบุรี และจังหวัดนครปฐม. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

พุทธทาส อินทปัญโญ. (2551). ธรรมนะในฐานะวัฒนธรรม และการประยุกต์ใช้ให้เต็มตาม

ความหมาย. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.

พวงผกา คุโรวาท. (2540). ประวัติเครื่องแต่งกาย. กรุงเทพมหานคร: รวมสาส์น.

พีชเกษตร. (2561). พันธุ์ฝ้ายดั้งเดิม. สืบค้นเมื่อ 9 กุมภาพันธ์ (2561), เข้าถึงได้จาก: [http://](http://puechkaset.com)

puechkaset.com

มหาวิทยาลัยศิลปากร. (2543). ผ้าทอพื้นเมืองในภาคเหนือ: โครงการพัฒนาผ้าพื้นเมืองในทุก

จังหวัดของประเทศ. กรุงเทพมหานคร: อัมรินทร์ พรินตติ้งแอนด์พับลิชชิ่งจำกัด (มหาชน)

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาราช. (2561). ไทยพวน. สืบค้นเมื่อ 3 กุมภาพันธ์ 2561, เข้าถึงได้จาก:

<http://www.stou.ac.th/Offices/rdec/nakornnayok/Main/OnlineExhibitions/Thaiphun/StoryMain.html>

มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี. (2561). ลายสร้อยดอกหมาก บ้านโนนสว่าง อ.กุดข้าวปุ้น. สืบค้นเมื่อ 3

มีนาคม 2561, เข้าถึงได้จาก: [http://www.lib.ubu.ac.th/html/report/thaisilk/](http://www.lib.ubu.ac.th/html/report/thaisilk/soidokmark.htm)

soidokmark.htm

- วัฒน์ จุฑะวิภาต. (2559). **ศิลปะการออกแบบตกแต่งภายใน**. (พิมพ์ครั้งที่ 8). กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมผู้ไทย ผ้าไหมแพรว บ้านโพธิ์ จ.กาฬสินธุ์. (2561). **การทอผ้าแพรวที่บ้านโพธิ์กาฬสินธุ์**. สืบค้นเมื่อ 3 กุมภาพันธ์ 2561, เข้าถึงได้จาก: <http://www.edtguide.com/tat/452476/>
- สถาบันพัฒนาอุตสาหกรรมสิ่งทอ. (2561). **เปิดยอด10 กรีนโอทอป ผลิตภัณฑ์เป็นมิตรสิ่งแวดล้อม**. สืบค้นเมื่อ 9 กุมภาพันธ์ 2561, เข้าถึงได้จาก: <http://www.thaitextile.org/index.php/blog/2015/07/news2-20072015>
- สารานุกรมไทยสำหรับเยาวชน โดยพระราชประสงค์ในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช. (2561). **การส่งเสริมผ้าพื้นเมืองในอดีตและปัจจุบัน**. สืบค้นเมื่อ 9 กุมภาพันธ์ 2561, เข้าถึงได้จาก: <http://kanchanapisek.or.th/kp6/sub/book/book.php?book=21&chap=3&page=t21-3-infodetail03.html>
- สกุลไทยออนไลน์. (2561). **ผ้าเกาะยอผ้าทอแดนใต้**. สืบค้นเมื่อ 3 กุมภาพันธ์ 2561, เข้าถึงได้: <http://www.sakulthaionline.com/magazine/reader/15615>
- สารานุกรมไทยสำหรับเยาวชน โดยพระราชประสงค์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว. (2561). **ผ้าไหมพัสดร์**. สืบค้นเมื่อ 3 กุมภาพันธ์ 2561, เข้าถึงได้: <http://kanchanapisek.or.th/kp6/sub/book/book.php?book=15&chap=5&page=t15-infodetail05.html>
- สาคร คันธโชติ. (2528). **การออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์**. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์
- สุจิตรา วานิชานันท์. (2561). **ผ้าปูที่นอน**. สืบค้นเมื่อ 9 มีนาคม 2561 เข้าถึงได้จาก : <http://www.cbccotton.com/index.php/about-us/2015-02-21-07-03-04/54-4>
- สุดารัตน์ ชุนงาม. (2561). **เครื่องเรือน**. สืบค้นเมื่อ 9 มีนาคม 2561 เข้าถึงได้จาก : <http://www.thaigoodview.com/node/47882>
- สำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ. (2561). **สีย้อม**. สืบค้นเมื่อ 3 มีนาคม 2561, เข้าถึงได้จาก: <https://www.nstda.or.th/th/nstda-r-and-d>
- สำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม (สมอ.) (2553). **สัญลักษณ์การซักรีดผลิตภัณฑ์สิ่งทอ**. พิมพ์ลักษณ์: กรุงเทพมหานคร
- สำนักงานนโยบายและแผนพลังงาน กระทรวงพลังงาน. (2561). **หลักการใช้เตารีดไฟฟ้า**. สืบค้นเมื่อ 9 มีนาคม 2561 เข้าถึงได้จาก: <http://www2.eppo.go.th/index-T.html>
- หนังสือพิมพ์ข่าวสด. (2017). **โอทอปซิติ้ ร่วมช้อปของขวัญปีใหม่ หนุนสร้างรายได้สู่ชุมชน**. สืบค้นเมื่อ 9 กุมภาพันธ์ 2561, เข้าถึงได้จาก: https://www.khaosod.co.th/around-thailand/news_680600
- หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ. (2560). **สินค้าหนึ่งผลิตภัณฑ์หนึ่งตำบลหมวดผ้าและเครื่องแต่งกายระดับ 5 ดาว**. สืบค้นเมื่อ 9 กุมภาพันธ์ 2561, เข้าถึงได้จาก: <http://www.thaitambon.com/advsearch>
- ระบบสารสนเทศศูนย์อนุรักษ์ผ้าไหม. (2561). **ขึ้นเมืองน่าน**. สืบค้นเมื่อ 3 กุมภาพันธ์ 2561, เข้าถึงได้จาก:http://www.qsds.go.th/silkcotton/k_27.php

- องค์การบริหารส่วนจังหวัดชัยภูมิ. (2561). ผ้ามัดหมี่อำเภอบ้านเขว้า. สืบค้นเมื่อ 3 กุมภาพันธ์ 2561, เข้าถึงได้. <http://www.chpao.org/travel/product-work/detail/72>
- อุตสาหกรรมสิ่งทอไทย. (2561). กี่ทอผ้า. สืบค้นเมื่อ 9 กุมภาพันธ์ (2561), เข้าถึงได้จาก: http://www.thaitextile.org/index.php/blog/2016/06/Ebook_1506201601
- Cannadian Food Inspection Agency. (2017). การแสดงสัญลักษณ์การชั่งกึ่งผลิตภัณฑ์. สืบค้นเมื่อ 17 กุมภาพันธ์, เข้าถึงจาก:<http://www.inspection.gc.ca/food/labelling/food-labelling-for-industry/eng/1383607266489/1383607344939>
- e-toyotaclub Thailand. (2561). สัญลักษณ์การซักผ้าด้วยเครื่อง. สืบค้นเมื่อ 17 กุมภาพันธ์, เข้าถึงจาก: <https://www.e-toyotaclub.net/site/Webboard/aft/24028>
- iterniaom. (2561). แต่งกายให้มีสีสัน. สืบค้นเมื่อ 3 มีนาคม 2561, เข้าถึงได้จาก: http://iterniaom.blogspot.com/2012/05/blog-post_11.html
- otoptoday. (2561). ผ้าไหมมัดหมี่ลายตะขอบุราณ. สืบค้นเมื่อ 3 มีนาคม 2561, เข้าถึงได้จาก: <http://www.otoptoday.com/wisdom/8280/>
- Thaitambon. (2561). ผลิตภัณฑ์ผ้าไหมมัดหมี่ลายขอ. สืบค้นเมื่อ 3 มีนาคม 2561, เข้าถึงได้จาก: <http://www.thaitambon.com/product/02822151153>

หมวดที่ 7 การประเมิน และปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

1. ในวันแรกของการเรียนการสอน อาจารย์ผู้สอนอธิบายให้นักศึกษาเข้าใจถึงการปรับปรุงรายวิชานี้จากการเรียนการสอนในภาคการศึกษาที่ผ่านมา และประโยชน์ข้อคิดเห็นของนักศึกษาต่อการพัฒนารายวิชา เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็นต่อการพัฒนารายวิชาในช่วงปลายของภาคการศึกษา
2. ให้นักศึกษาประเมินพัฒนาการของตนเองโดยเปรียบเทียบ ความรู้ ทักษะในการประมวลความคิด วิเคราะห์ก่อนและหลังการเรียนรายวิชานี้
3. ส่งเสริมให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์ สังเคราะห์ การเรียนการสอน และการพัฒนารายวิชาผ่านแบบประเมินผู้สอน และแบบประเมินรายวิชา ผ่านช่องทางระบบคอมพิวเตอร์ของมหาวิทยาลัย

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

- 2.1 ข้อมูลป้อนการประเมินการสอน โดยอาจารย์เปิดโอกาสให้นักศึกษาให้ข้อมูลป้อนกลับได้ทุกโอกาสที่เข้าสอน
- 2.2 การสังเกตการณ์การสอนของผู้สอนร่วม ผลคะแนนและผลการสอบของนักศึกษารวมถึงการทวนสอบผลประเมินการเรียนรู้โดยคณะกรรมการของหลักสูตรที่ได้รับการแต่งตั้ง
- 2.3 ผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาและการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของนักศึกษา

2.4 รายงานสรุปพัฒนาการของนักศึกษา ปัญหา อุปสรรค และแนวทางการแก้ไขหรือการเปลี่ยนแปลง และการปรับปรุงรายวิชา

3. การปรับปรุงการสอน

3.1 การประมวลความคิดเห็นของนักศึกษา การประเมินการสอนของตนเอง และสรุปปัญหา อุปสรรค แนวทางแก้ไขเมื่อสิ้นสุดการสอน เพื่อเป็นข้อมูลเบื้องต้นในการปรับปรุงรายวิชาในภาคการศึกษาต่อไป

3.2 หลังจากผลการประเมินการสอน ในข้อ 2 จึงมีการปรับปรุงการสอนโดยจัดกิจกรรม ในการระดมสมอง และหาข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการสอน ได้แก่ การประชุมการจัดการเรียน การสอนของรายวิชา

3.3 ปรับปรุงรายละเอียดของวิชาให้ทันสมัยและเหมาะสมกับนักศึกษารุ่นถัดไป

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์รายวิชาของนักศึกษา

4.1 มีการสอบถามความรู้ ความเข้าใจ ความคิดเห็นของนักศึกษาระหว่างเรียนและ ระหว่างฝึกปฏิบัติในห้องปฏิบัติการ

4.2 มีการแบ่งสอบกลางภาค และการแจ้งผลการสอบกลางภาคให้นักศึกษาทราบ เพื่อทำ ความเข้าใจและวางแผนการพัฒนาการเรียนการสอนร่วมกัน

4.3 มีการทดสอบผลสัมฤทธิ์โดยรวมคือ มีการตรวจสอบ ผลการประเมินการเรียนรู้ของ นักศึกษาจากแบบทดสอบ ข้อสอบ รายงาน ผลงาน และคะแนนพฤติกรรม

4.4 อาจารย์ในทีมสอนร่วมกันพิจารณาผลการสอบ ผลการฝึกปฏิบัติ และในระหว่างการ เรียนหากมีปัญหาจะให้แจ้งให้ทราบปัญหาและแก้ไขปรับปรุงทันที

5. การดำเนินการทบทวนและวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

5.1 ขณะดำเนินการเรียนการสอน ประชุมทบทวนแผนการจัดการเรียนการสอนร่วมกัน เมื่อพบปัญหา หรือเมื่อได้รับข้อมูลป้อนกลับในเชิงลบจากนักศึกษาหรือผู้เกี่ยวข้อง

5.2 พิจารณาจากผลการประเมินการสอนโดยนักศึกษา และคณะกรรมการประเมินของ หลักสูตร รวมถึงการทวนสอบมาตรฐานและผลสัมฤทธิ์ในรายวิชา

5.3 หลังการทบทวนประสิทธิผลรายวิชาคณะผู้สอนผู้รับผิดชอบ ในการทบทวนเนื้อหาที่ สอน และกลยุทธ์การสอนที่ใช้จะมีการประชุมร่วมกันเพื่อนำเสนอแนวทาง ในการปรับปรุงและพัฒนา ในรายงานรายวิชา

5.4 การเสนอต่อผู้บริหารหลักสูตร เพื่อนำเข้าที่ประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตรพิจารณา ให้ความคิดเห็น และสรุปวางแผนพัฒนาปรับปรุงสำหรับใช้ต่อไป