



รายละเอียดของรายวิชา

รายวิชา ศิลปวัฒนธรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว
Thai Art and culture for tourism

ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2561

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการท่องเที่ยว
โรงเรียนการท่องเที่ยวและการบริการ
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

สารบัญ

		หน้า
หมวดที่ 1	ข้อมูลทั่วไป	1
หมวดที่ 2	จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์	1
หมวดที่ 3	ลักษณะและการดำเนินการ	2
หมวดที่ 4	การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา	2
หมวดที่ 5	แผนการสอนและการประเมินผล	5
หมวดที่ 6	ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน	12
หมวดที่ 7	การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา	12

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
 วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา โรงเรียนการท่องเที่ยวและการบริการ

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา
3572217 ศิลปวัฒนธรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว Thai Art and culture for tourism
2. จำนวนหน่วยกิต
3 (2-2-5) หน่วยกิต
3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการท่องเที่ยว
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สาระ มีผลกิจ (ผู้ประสานงานรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน) ตอนเรียน A1
5. ภาคการศึกษาชั้นปีที่เรียน
ภาคการศึกษาที่ 2 / 2561 ชั้นปีที่ 2
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pro-requisites) (ถ้ามี)
ไม่มี
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)
ไม่มี
8. สถานที่เรียน
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด
9 พฤศจิกายน 2561

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถอธิบายถึงศิลปวัฒนธรรมของไทย ตลอดทั้งเอกลักษณ์ในแต่ละท้องถิ่นได้อย่างถูกต้อง
2. เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะในการวิเคราะห์เอกลักษณ์ของศิลปวัฒนธรรมไทยในแต่ละท้องถิ่นของได้
3. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเชื่อมโยงถึงความสัมพันธ์ระหว่างเอกลักษณ์ในแต่ละท้องถิ่นของไทยได้
4. เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความภาคภูมิใจในการอนุรักษ์มรดกของแผ่นดินอันทรงคุณค่าให้ยั่งยืนสืบต่อไป
5. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำมาประยุกต์ใช้กับงานด้านอุตสาหกรรมบริการท่องเที่ยวได้

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อให้เป็นรายวิชาที่มีเนื้อหาเป็นศาสตร์เฉพาะด้าน นักศึกษาสามารถมีองค์ความรู้อย่างลึกซึ้งตลอดทั้งรู้จักการบูรณาการกับศาสตร์อื่นๆ ได้ ทั้งนี้เป็นการสร้างจิตสำนึกรักชาติและชาบซึ่งในมรดกทางศิลปวัฒนธรรมอันดีงานในแต่ละท้องถิ่นของไทย

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ประเพณี วัฒนธรรม ภูมิปัญญาในแต่ละภูมิภาคของประเทศไทย ซึ่งแสดงให้เห็นถึงความเป็นเอกลักษณ์เฉพาะด้านได้อย่างลึกซึ้งและถูกต้อง รวมถึงนำมาปรับในสายงานอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวและการบริการ

Tradition, culture, local wisdom in each region of Thailand which represent specific identity and uniqueness profoundly and correctly and apply this study in Tourism and Hospitality industry

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย การฝึก	สอนเสริม	ปฏิบัติงาน ภาคสนาม การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
30 ชั่วโมง	ไม่มี	30 ชั่วโมง	75 ชั่วโมง

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

-อาจารย์ประจำวิชาประกาศให้นักศึกษาติดต่อผ่านระบบ E-mail/Line ของอาจารย์และที่ห้องพักอาจารย์ได้ในวันและเวลาที่กำหนด

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

1.1 คุณธรรม จริยธรรม

○ 1) มีความซื่อสัตย์ สุจริต และสามารถจัดการปัญหาความขัดแย้งระหว่างผลประโยชน์ที่ได้รับกับจริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพ

● 4) มีวินัยในการทำงาน และปฏิบัติตามกฎระเบียบ ข้อบังคับขององค์กรและสังคม

1.2 วิธีการสอน

จัดการเรียนรู้โดยการสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม และความรับผิดชอบ ประกอบการบรรยาย พร้อมยกกรณีศึกษาเกี่ยวกับคุณธรรม จริยธรรม และให้นักศึกษาได้ใช้กระบวนการแก้ปัญหา (Problem Based Learning) จากกรณีศึกษา (Case Study) ที่ยกตัวอย่าง

1.3 วิธีการประเมินผล

1.3.1 ประเมินจากการเข้าชั้นเรียน

1.3.2 ประเมินจากความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายในชั้นเรียน เช่น งานกลุ่ม

1.3.3 ประเมินจากการส่งงานที่มอบหมายให้ตรงตามเวลาที่ผู้สอนกำหนด

2. ความรู้

2.1 ความรู้

○ 1) มีความรู้ในสาขาวิชาการท่องเที่ยวและสาขาวิชาการโรงแรมในภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติอย่างกว้างขวางเป็นระบบเป็นสากลและทันสมัยต่อสถานการณ์โลก

● 2) มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง

2.2 วิธีการสอน

2.2.1 ใช้การเรียนการสอนในหลากหลายรูปแบบ ทั้งการบรรยายเนื้อหาส่วนที่เป็นแนวคิดทฤษฎีและการวิเคราะห์จากหลายสถานการณ์

2.2.2 ฝึกทักษะกระบวนการแสวงหาความรู้และส่งเสริมให้ผู้เรียนสร้างความรู้ ความเข้าใจในเรื่องที่ศึกษาด้วยตนเอง โดย จัดกิจกรรมแบบผู้เรียนมีส่วนร่วม เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (Student Center and Active Learning) การอภิปรายกลุ่ม (Group Discussion) และการระดมสมอง (Focus group) ทั้งจากการค้นคว้าด้วยตนเอง (Self Study) ผ่านระบบเครือข่ายข้อมูลสารสนเทศ (internet) และสื่อต่างๆ

2.2.3 สอนวิธีคิดอย่างเป็นระบบ มีเหตุผลและ ยกตัวอย่าง (Case Study) จัดให้มีชั่วโมงอภิปรายในชั้นเรียน เพื่อให้นักศึกษาสามารถวิเคราะห์ปัญหา รวมทั้งประยุกต์ความรู้ในเนื้อหารายวิชา

2.2.4 การทัศนศึกษาภาคสนาม ณ สถานที่จริงจากแหล่งเรียนรู้ อาทิ พิพิธภัณฑ์สถานสำคัญแห่งต่างๆ

2.2.5 การทำโครงการ (Project Based Learning) ให้นักศึกษาจัดทำโครงการบูรณาการความรู้ ซึ่งเป็นกระบวนการเรียนรู้ของผู้เรียนที่ต้องสืบค้น เสาะหา สืบค้น ตรวจสอบ และค้นคว้า ด้วยวิธีการต่าง ๆ ทำให้ผู้เรียนต้องใช้ กรณีศึกษา (Case Study) กรณีปัญหา (Problem Based Learning) ซึ่งเป็นการเพิ่มพูนความรู้จากเนื้อหาในรายวิชาและสามารถสร้างเป็นองค์ความรู้ของผู้เรียนเองได้

2.3 วิธีการประเมินผล

2.3.1 การทำแบบทดสอบก่อนและหลังเรียน

2.3.2 การทดสอบย่อย

2.3.3 ชิ้นงานที่มอบหมาย

2.3.4 ระดับคะแนนจากการศึกษานอกสถานที่

2.3.5 โครงการบูรณาการความรู้

2.3.6 การสอบปลายภาค

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญา

● 1) มีความสามารถในการประมวลและศึกษาข้อมูลเพื่อวิเคราะห์สาเหตุและปัญหาของความขัดแย้ง รวมทั้งหาแนวทางป้องกันและแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม ทั้งเชิงกว้างและเชิงลึก

○ 2) มีความสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ ภาคทฤษฎี ภาคปฏิบัติ ไปใช้ประโยชน์ในการฝึกประสบการณ์ภาคสนาม และภาคปฏิบัติงานจริงตามสถานการณ์ได้อย่างเหมาะสม

3.2 วิธีการสอน

3.2.1 เปิดประเด็นและสร้างคำถามในชั้นเรียนอย่างต่อเนื่อง

3.2.2 จัดกิจกรรมแบบผู้เรียนมีส่วนร่วม มีการอภิปรายกลุ่มและการระดมสมอง

3.2.3 การทำโครงการ ให้นักศึกษาจัดทำโครงการบูรณาการความรู้ ซึ่งเป็นกระบวนการเรียนรู้ของผู้เรียนที่ต้องสืบค้น เสาะหา สืบค้น ตรวจสอบ และค้นคว้า ด้วยวิธีการต่าง ๆ ทำให้ผู้เรียนต้องใช้ ทัศนศึกษา ทัศนศึกษา ทัศนศึกษา ซึ่งเป็น การเพิ่มพูนความรู้จากเนื้อหาในรายวิชาและสามารถสร้างเป็นองค์ความรู้ของผู้เรียนเองได้

3.2.4 แนะนำแหล่งข้อมูลประเภทต่างๆ และวิธีการเลือกข้อมูลที่น่าเชื่อถือในการค้นคว้าประกอบการทำ โครงการ ฯ หรือรายงาน และสำหรับการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ได้แก่ เอกสาร หน่วยงาน องค์กร สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ เช่น ระบบเครือข่ายข้อมูลสารสนเทศ (Internet) และบุคคลตัวอย่าง หรือผู้มีประสบการณ์

3.2.5 การทัศนศึกษาภาคสนามสถานที่จริง

3.3 วิธีการประเมินผล

3.3.1 ประเมินตามสภาพจริงจากการแสดงความคิดเห็น การแก้ปัญหา ผลงาน และการนำเสนอ ผลงานในชั้นเรียน ทั้งงานเดี่ยวและงานกลุ่ม

3.3.2 ผลงานการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

3.3.3 ระดับคะแนนจากการศึกษานอกสถานที่

3.3.4 โครงการบูรณาการความรู้

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ไม่มี

4.2 วิธีการสอน

ไม่มี

4.3 วิธีการประเมินผล

ไม่มี

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

● 1) มีความสามารถในการใช้ภาษาไทยและภาษาต่างประเทศในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียนและการ สรุปรประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ

5.2 วิธีการสอน

5.2.1 จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้รู้จักการวิเคราะห์สถานการณ์ต่างๆ ทั้งไทยและต่างประเทศจาก ทัศนศึกษาในสถานการณ์ต่างๆ ด้านการท่องเที่ยว

5.2.2 แนะนำเทคนิคการสืบค้นข้อมูล แหล่งข้อมูล และวิธีการเลือกข้อมูลที่น่าเชื่อถือ

5.2.3 การทำโครงการ (Project Based Learning) ให้นักศึกษาจัดทำโครงการบูรณาการความรู้ และมีการสืบค้น ข้อมูลสารสนเทศทั้งไทยและต่างประเทศ

5.3 วิธีการประเมินผล

5.3.1 การอภิปรายและการมีส่วนร่วมในระหว่างชั้นเรียน

5.3.2 ผลงานการค้นคว้าด้วยตนเองทั้งงานกลุ่มและงานเดี่ยว

5.3.3 การจัดทำโครงการฯ

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนสื่อที่ ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
1	กฎเกณฑ์เบื้องต้น การเรียน การทดสอบ การวัดผล ภาคปฏิบัติ	4	กิจกรรมการเรียนการสอน 1. ชี้แจงแนวการสอนและกฎ เกณฑ์ตลอดทั้งการวัดผลและ คะแนน 2. ทดสอบความรู้ (Pretest) สื่อที่ใช้ 1. เอกสารแนวการสอน 2. เอกสารประกอบการเรียน 3. แบบทดสอบ	ผศ.ดร.สาระ มีผลกิจ
2	• ความเข้าใจเกี่ยวกับความหมายของ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น	4	กิจกรรมการเรียนการสอน 1. นำเสนอกรณีศึกษา 2. ให้นักศึกษาได้ร่วมแสดงความ คิดเห็นและซักถามค้นคว้าข้อมูล ด้วยตนเองจากโจทย์คำถามหรือ ประเด็นสำคัญๆ 3. โครงการบูรณาการความรู้ (กิจกรรมที่ 1) สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการเรียน 2. Power point ประกอบการ สอน 3. Computer, Overhead และ Projector	ผศ.ดร.สาระ มีผลกิจ
3	• ภูมิหลังและพื้นฐานของสังคมไทย	4	กิจกรรมการเรียนการสอน 1. การบรรยายและนำเสนอ กรณีศึกษา โดยให้นักศึกษา ซักถามและอภิปรายเนื้อหาที่ เรียนร่วมกัน 2. ชมสื่อวีดิทัศน์สารคดีด้านการ ท่องเที่ยว	ผศ.ดร.สาระ มีผลกิจ

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้การสอนสื่อที่ ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
			สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการเรียน 2. Power point ประกอบการ สอน 3. สื่อวีดิทัศน์สารคดี 4. Computer, Overhead และ Projector	
4	<ul style="list-style-type: none"> • อิทธิพลด้านความเชื่อต่างๆ ที่มีผลต่อ ศิลปวัฒนธรรมไทย 	4	กิจกรรมการเรียนรู้การสอน 1. การบรรยายและนำเสนอ กรณีศึกษา โดยให้นักศึกษา ชักถามและอภิปรายเนื้อหาที่ เรียนร่วมกัน 2. แบ่งกลุ่มวิเคราะห์สถานการณ์ ในประเทศไทยด้านความเชื่อและ การนับถือในปัจจุบัน สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการเรียน 2. Power point ประกอบการ สอน 3. Computer, Overhead และ Projector	ผศ.ดร.สาระ มีผลกิจ
5	<ul style="list-style-type: none"> • ประเพณี วัฒนธรรม และภูมิปัญญาใน ทิศอุดร 	4	กิจกรรมการเรียนรู้การสอน การบรรยายและให้นักศึกษาได้ ร่วมแสดงความคิดเห็นและ อภิปรายจากสื่อวีดิทัศน์เรื่อง วัฒนธรรมประเพณีในทิศอุดร โดยฝึกการคิดใช้เหตุผลและ วิเคราะห์จากการชมสื่อวีดิทัศน์ สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการเรียน 2. Power point ประกอบการ สอน 3. สื่อวีดิทัศน์	ผศ.ดร.สาระ มีผลกิจ

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนสื่อที่ ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
			4. Computer, Overhead และ Projector	
6	• ประเพณี วัฒนธรรม และภูมิปัญญาใน ทิวทัศน์	4	กิจกรรมการเรียนการสอน แบ่งกลุ่มย่อยระดมความคิดในเรื่อง เรื่อง เบ้าหลอมแห่งทิวทัศน์ เพื่อ ประยุกต์ใช้กับการท่องเที่ยวไทย ในปัจจุบัน (กิจกรรมที่ 2) สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการเรียน 2. Power point ประกอบการ สอน 3. Computer, Overhead และ Projector	ผศ.ดร.สาระ มีผลกิจ
7	• ประเพณี วัฒนธรรม และภูมิปัญญาใน ทิวทัศน์	4	กิจกรรมการเรียนการสอน การบรรยายและให้นักศึกษาได้ ร่วมแสดงความคิดเห็นและ อภิปรายจากสื่อวีดิทัศน์เรื่อง วัฒนธรรมประเพณีในทิวทัศน์ โดยฝึกการคิดใช้เหตุผลและ วิเคราะห์จากการชมสื่อวีดิทัศน์ สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการเรียน 2. Power point ประกอบการ สอน 3. สื่อวีดิทัศน์ 4. Computer, Overhead และ Projector	ผศ.ดร.สาระ มีผลกิจ
8	• ประเพณี วัฒนธรรม และภูมิปัญญาใน ทิวทัศน์	4	กิจกรรมการเรียนการสอน การบรรยายและกิจกรรมผ่าน เกมส์โดยให้นักศึกษาได้ร่วมแสดง ความคิดเห็นและอภิปรายจาก โดยฝึกการคิดใช้เหตุผลและ วิเคราะห์จากการฟังบรรยายและ	ผศ.ดร.สาระ มีผลกิจ

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
			การเล่นเกม สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการเรียน 2. Power point ประกอบการ สอน 3. เกม 4. Computer, Overhead และ Projector	
9	<ul style="list-style-type: none"> • ประเพณี วัฒนธรรม และภูมิปัญญาใน ทิศส่วนกลาง 	4	กิจกรรมการเรียนการสอน 1. นำเสนอกรณีศึกษา 2. ให้นักศึกษาได้ร่วมแสดง ความคิดเห็นและซักถามค้นคว้าข้อมูล ด้วยตนเองจากโจทย์คำถามหรือ ประเด็นสำคัญๆ สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการเรียน 2. Power point ประกอบการ สอน 3. Computer, Overhead และ Projector	ผศ.ดร.สาระ มีผลกิจ
10	<ul style="list-style-type: none"> • ประเพณี วัฒนธรรม และภูมิปัญญาใน ทิศทักษิณ 	4	กิจกรรมการเรียนการสอน 1. การบรรยายและให้นักศึกษาได้ ร่วมแสดงความคิดเห็น 2. ทำแบบทดสอบความรู้ (กิจกรรมที่ 3) สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการเรียน 2. Power point ประกอบการ สอน 3. แบบทดสอบความรู้ 4. Computer, Overhead และ Projector	ผศ.ดร.สาระ มีผลกิจ

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้การสอนสื่อที่ ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
11		4	- นำเสนอกรณีศึกษา - การซักถามและอภิปรายเนื้อหา ที่เรียนร่วมกัน - สื่อ Power point, Computer, Overhead, Projector	ผศ.ดร.สาระ มีผลกิจ
12	จุดเด่นและอัตลักษณ์ไทยเพื่อพัฒนาการ ท่องเที่ยว 1	4	กิจกรรมการเรียนรู้การสอน 1. นำเสนอกรณีศึกษา 2. ให้นักศึกษาได้ร่วมแสดงความ คิดเห็นและซักถามค้นคว้าข้อมูล ด้วยตนเองจากโจทย์คำถามหรือ ประเด็นสำคัญๆ สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการเรียน 2. Power point ประกอบการ สอน 3. Computer, Overhead และ Projector	ผศ.ดร.สาระ มีผลกิจ
13	จุดเด่นและอัตลักษณ์ไทยเพื่อพัฒนาการ ท่องเที่ยว 2	4	กิจกรรมการเรียนรู้การสอน 1. นำเสนอกรณีศึกษา 2. ให้นักศึกษาได้ร่วมแสดงความ คิดเห็นและซักถามค้นคว้าข้อมูล ด้วยตนเองจากโจทย์คำถามหรือ ประเด็นสำคัญๆ สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการเรียน 2. Power point ประกอบการ สอน 3. Computer, Overhead และ Projector	ผศ.ดร.สาระ มีผลกิจ
14	• ทักษะศึกษาภาคสนาม	4	กิจกรรมการเรียนรู้การสอน กิจกรรมที่ 4 ฝึกปฏิบัติการ ภาคสนาม ณ สถานที่จริง เส้นทาง	ผศ.ดร.สาระ มีผลกิจ

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ ที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
			ภาคเหนือ: เชียงใหม่ ลำพูน ลำปาง และสุโขทัย	
15	<ul style="list-style-type: none"> การสร้างจิตสำนึกทางวัฒนธรรมเพื่อการอนุรักษ์ มรดกทางศิลปวัฒนธรรมไทย ปัจฉิมนิเทศ ทบทวนบทเรียน 	4	กิจกรรมการเรียนรู้ 1.การบรรยายและให้นักศึกษาได้ร่วมแสดงความคิดเห็นและอภิปรายจากสื่อวีดิทัศน์เรื่องจิตสำนึกในมรดกทางวัฒนธรรมไทย โดยฝึกการคิดใช้เหตุผลและวิเคราะห์จากการชมสื่อวีดิทัศน์ 2. นำเสนอโครงการบูรณาการความรู้ (กิจกรรมที่ 1) สื่อที่ใช้ 1. เอกสารประกอบการเรียน 2. Power point ประกอบการสอน 3. สื่อวีดิทัศน์ 4. Computer, Overhead และ Projector	ผศ.ดร.สาระ มีผลกิจ
16	สอบปลายภาค		ตามเกณฑ์ประเมินของมหาวิทยาลัย	

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรม ที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วนของ การ ประเมินผล
1	1.1, 2.1, 3.1, 4.1 และ 5.1 (โครงการบูรณาการฯ)	1. พฤติกรรม ระเบียบวินัย การแสดงออก ความรับผิดชอบ และการมีส่วนร่วม 2. ประเด็นองค์ความรู้ ทักษะ การบูรณาการ การสืบค้นข้อมูล และการประยุกต์ไปใช้ 3. การนำเสนองานผลงานต่างๆ และสัมฤทธิ์ผลของงาน โดยได้แสดงเกณฑ์การให้คะแนนในตารางที่ 1	2,15	20%

กิจกรรม ที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วนของ การ ประเมินผล
2	1.1, 2.1, 3.1, 4.1 และ 5.1 (กิจกรรมระดม ความคิด)	1. พฤติกรรม ระเบียบวินัย การแสดงออก ความรับผิดชอบ และการมีส่วนร่วม 2. ประเด็นองค์ความรู้ ทักษะ การบูรณาการ การสืบค้นข้อมูล และการประยุกต์ไปใช้ 3. การนำเสนองาน ผลงานต่างๆ และ สัมฤทธิ์ผลของงานโดยได้แสดงเกณฑ์การให้ คะแนนในตารางที่ 2	6	10%
3	2.1 และ 3.1	แบบทดสอบความรู้	10	10%
4	1.1, 2.1, 3.1, 4.1 และ 5.1 (ทัศนศึกษาภาคสนาม)	1. พฤติกรรม ระเบียบวินัย การแสดงออก ความรับผิดชอบ และการมีส่วนร่วม 2. ประเด็นองค์ความรู้ ทักษะ การบูรณาการ การสืบค้นข้อมูล และการประยุกต์ไปใช้ 3. การนำเสนองาน ผลงานต่างๆ และ สัมฤทธิ์ผลของงานโดยได้แสดงเกณฑ์การให้ คะแนนในตารางที่ 3	14	30
6	ข้อสอบปลายภาค	เกณฑ์มหาวิทยาลัย	16	30%

*รายละเอียดการประเมินผล แสดงในเชิง Rubric ดังนี้

ตารางที่ 1 เกณฑ์ในการให้คะแนน กิจกรรมเดี่ยว (20)

ระดับคะแนน	เกณฑ์การให้คะแนน
20 = A	เนื้อหาสาระและองค์ความรู้ถูกต้อง ครบถ้วนสมบูรณ์ และส่งตามกำหนดเวลา
15 = B	เนื้อหาสาระและองค์ความรู้ถูกต้องบางส่วน และส่งตามกำหนดเวลา
10 = C	เนื้อหาไม่สมบูรณ์แต่ยังส่งตามกำหนดเวลา
5 = D	เนื้อหาไม่สมบูรณ์-ส่งล่าช้ากว่าระยะเวลาที่กำหนด
0 = F	ไม่ส่ง

ตารางที่ 2 เกณฑ์ในการให้คะแนน กิจกรรมกลุ่ม (10 คะแนน)

ระดับคะแนน	เกณฑ์การให้คะแนน
20 = A	การวิเคราะห์เนื้อหาพร้อมกัน เนื้อหามีความครบถ้วนสมบูรณ์ และส่งตามกำหนดเวลา
15 = B	การวิเคราะห์เนื้อหาพร้อมกัน เนื้อหาเกือบสมบูรณ์ และส่งตามกำหนดเวลา
10 = C	การวิเคราะห์เนื้อหาพร้อมกัน เนื้อหาไม่สมบูรณ์แต่ยังส่งตามกำหนดเวลา
5 = D	ไม่ร่วมมือกันในเรื่องการวิเคราะห์ เนื้อหาไม่สมบูรณ์-ส่งล่าช้ากว่าระยะเวลาที่กำหนด
0 = F	ไม่ส่ง

ตารางที่ 3 เกณฑ์ในการให้คะแนน กิจกรรมทัศนศึกษาภาคสนาม (30 คะแนน)

ระดับคะแนน	เกณฑ์การให้คะแนน		
	ประมวลผลจาก	บุคลิกภาพและการนำเสนอ	เนื้อหาและข้อมูลที่น่ามาใช้
1.ผู้สอน	10 คะแนน	10 คะแนน	10 คะแนน
2.วิทยากรในภาคสนาม			

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสารและตำราหลัก

เอกสารประกอบการเรียนรายวิชาศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นเพื่อการท่องเที่ยว

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

1. ณรงค์ เล็งประชา. (2539). **พื้นฐานวัฒนธรรมไทย**. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.
2. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.2542. กรุงเทพฯ : บริษัทอักษรเจริญทัศน์ อจท.จำกัด.
3. **พระพุทธรูปสำคัญ**. (2545). กรุงเทพฯ : กรมศิลปากร.
4. **มรดกจากอดีต**. (2547). สว่าง เลิศฤทธิ์ (บรรณาธิการ). กรุงเทพฯ : บริษัทบูรพาสาส์น (1991) จำกัด.
5. มหาวิทยาลัยศิลปากร. (2541). **คู่มือมัคคุเทศก์**. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศิลปากร.
6. **ลักษณะไทย เล่ม 1**. (2539). พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
7. วิชัย เทียนน้อย. (2528). **ภูมิศาสตร์การท่องเที่ยวไทย**. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์,
8. **วิไลรัตน์ ยังรอด**. (2546). **วัดในรัตนโกสินทร์**. กรุงเทพฯ : แพลนริตเตอร์ส.
9. **สารานุกรมวัฒนธรรมไทย ภาคใต้ จัดพิมพ์เนื่องในพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 6 รอบ 5 ธันวาคม 2542**. กรุงเทพฯ : มูลนิธิสารานุกรมวัฒนธรรมไทย ธนาคารไทยพาณิชย์, 2542.
- 10.อารง สุทธาศาสน์. (2549). **สังคมและวัฒนธรรม**. พิมพ์ครั้งที่ 10. กรุงเทพมหานคร: บริษัท ด้านสุทธาการ พิมพ์จำกัด.

3.เอกสารและข้อมูลแนะนำ

1. สื่อสารสนเทศกระทรวงวัฒนธรรมและกรมการท่องเที่ยว
2. คลิปวีดิทัศน์ การท่องเที่ยวเมืองรอง
3. แหล่งเรียนรู้ประเพณี นิทรรศการและพิพิธภัณฑ์ต่างๆ

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

นักศึกษาทุกคนประเมินประสิทธิผลของรายวิชา ทั้งวิธีการสอน การจัดกิจกรรมในชั้นเรียน สื่อการสอน และผลการเรียนรู้ที่ได้รับ ตลอดจนเสนอแนะเพื่อการปรับปรุงรายวิชา ด้วยระบบคอมพิวเตอร์ของมหาวิทยาลัย

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

1. การประเมินจากผลการเรียนของผู้เรียน

2. การสังเกตและสัมภาษณ์
3. การประเมินผลความพึงพอใจในการจัดการเรียนการสอนวิชาศิลปวัฒนธรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว
4. การประเมินประสิทธิภาพการจัดการเรียนการสอนโดยนักศึกษา ผ่านระบบ On-line

3. การปรับปรุงการสอน

1. สัมภาษณ์นักศึกษาเพื่อหาข้อปรับปรุงการเรียนการสอน
2. มีการนำผลจากการทำข้อสอบปลายภาคไปปรับปรุงเนื้อหาสาระการเรียนการสอน
3. มีการนำผลการประเมินประสิทธิภาพการจัดการเรียนการสอนโดยนักศึกษา ผ่านระบบ On-line ด้วยระบบคอมพิวเตอร์ของมหาวิทยาลัย มาปรับปรุงการเรียนการสอน

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

โดยใช้กระบวนการวิเคราะห์ข้อสอบและคะแนนสอบปลายภาคของนักศึกษา เพื่อนำไปปรับปรุงให้ไปในทิศทางเดียวกันในปีการศึกษาต่อไป

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

5.1 อาจารย์ประจำวิชาทบทวนผลการประเมินจากนักศึกษาในวิชาที่รับผิดชอบในระหว่างภาคการศึกษา และปรับปรุงทันทีเมื่อสามารถดำเนินการได้ รวมทั้งจัดทाराายงานสรุปผลการประเมินการเรียนการสอนส่งประธานหลักสูตร

5.2 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสรุปผลการดำเนินงานหลักสูตรประจำปี โดยรวบรวมข้อมูลจากการประเมินประสิทธิผลของการสอน รายงานผลการดำเนินงานรายวิชา รายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม รายงานผลการประเมินความต้องการของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 รายงานผลการประกันคุณภาพ และความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ จากนั้นกรรมการประจำหลักสูตรสรุปผลการดำเนินงานส่งประธานหลักสูตรเพื่อวางแผนปรับปรุงหลักสูตร และแผนกลยุทธ์การสอน

5.3 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรติดตามผลการดำเนินงานทุกตัวบ่งชี้ตามมาตรฐานของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

5.4 ประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตรเดือนละ 1 ครั้ง เพื่อพิจารณาทบทวนสรุปผลการดำเนินงานหลักสูตร วางแผนปรับปรุงการดำเนินงาน เพื่อนำไปใช้ในปีการศึกษาต่อไป และปรับปรุงหลักสูตรทั้งฉบับภายใน 5 ปี