



รายละเอียดของรายวิชา

รายวิชา วรรณกรรมศึกษาสำหรับครู
รหัสวิชา 1093502

ภาคเรียนที่ 2/2561

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา การประถมศึกษา
คณะครุศาสตร์
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

สารบัญ

		หน้า
หมวดที่ 1	ข้อมูลทั่วไป	2
หมวดที่ 2	จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์	3
หมวดที่ 3	ลักษณะและการดำเนินการ	4
หมวดที่ 4	การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา	4
หมวดที่ 5	แผนการสอนและการประเมินผล	10
หมวดที่ 6	ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน	14
หมวดที่ 7	การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา	17

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

คณะ

คณะครุศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

1093502 วรรณกรรมศึกษาสำหรับครู

Literature for Teachers

2. จำนวนหน่วยกิต

3(2-2-5)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

3.1 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาประถมศึกษา

3.2 ประเภทของรายวิชาบังคับ

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

4.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์ธัญชัช ชัยวุฒิมากร

4.2 อาจารย์ผู้สอนและกลุ่มเรียน อาจารย์ธัญชัช ชัยวุฒิมากร

5. ภาคการศึกษา/ ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 2/2561 ชั้นปีที่ 3

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

ไม่มี

8. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

10 พฤศจิกายน 2561

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

- 1.1) ได้ความรู้ ความคิดจากการเรียนรู้จากการศึกษาวรรณคดีและวรรณกรรมไทย
- 1.2) เกิดความคิดสร้างสรรค์จากการอ่านและอภิปรายงานด้านวรรณคดีและวรรณกรรมไทย
- 1.3) ได้นำทักษะการอ่านและอภิปรายงานด้านวรรณคดีและวรรณกรรมไทย ไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวัน

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

- 2.1 เพื่อพัฒนาความสามารถ ทักษะการปฏิบัติ การใช้ IT ที่ได้รับจากการเรียน ดังนี้
 - 1) มีทักษะในการอภิปรายงานด้านวรรณคดีและวรรณกรรมไทย และสามารถใช้ทักษะดังกล่าวในชีวิตประจำวันได้
 - 2) มีความสามารถในการอ่านและอภิปรายงานด้านวรรณคดีและวรรณกรรมไทย ได้อย่างเหมาะสม
- 2.2 เพื่อพัฒนาทัศนคติ คุณธรรม จริยธรรม ที่ได้รับจากการเรียน ดังนี้
 - 1) ฝึกมารยาทในการฟัง พูด และอ่านอย่างเหมาะสม
 - 2) เคารพความคิดเห็นของผู้อื่น และนำมาปรับใช้ให้เหมาะสม

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาลักษณะวรรณคดีมรดก วรรณคดีไทย วรรณกรรมไทย วรรณกรรมแปล ในด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด วัฒนธรรมประเพณี ความเชื่อ ค่านิยม และอิทธิพลของวรรณกรรมไทยต่อสังคม ฝึกการวิเคราะห์ วิเคราะห์วรรณกรรมประเภทต่างๆ เพื่อประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอน

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

(ช่องใดไม่มี ให้ลงว่า ไม่มี)

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม/การ ฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
48 ชั่วโมง/ภาคการศึกษา	-	-	60 ชั่วโมง/ภาคการศึกษา

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

- จำนวนเวลาให้คำปรึกษาที่เกี่ยวข้องกับรายวิชาที่สอน 6 ชั่วโมงต่อสัปดาห์
- อาจารย์ประจำรายวิชา ประกาศเวลาให้คำปรึกษาผ่านเว็บไซต์สาขาวิชา/Social Media
- อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือ รายกลุ่มตามความต้องการ 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้อง

1.1.1 ผลการเรียนรู้คุณธรรม

- 1. แสดงออกซึ่งพฤติกรรมด้านคุณธรรมจริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพครู
- 2. มีคุณธรรมจริยธรรมที่เสริมสร้างการพัฒนาที่ยั่งยืน
- 3. มีความกล้าหาญทางจริยธรรมกล้าแสดงออกในสิ่งที่เหมาะสมด้วยความเข้าใจในผู้อื่น เข้าใจโลกและมีจิตวิญญาณ
- 4. มีความเสียสละ และเป็นแบบอย่างที่ดี
- 5. เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ขององค์กรและสังคม

○6. สามารถจัดการและแก้ปัญหาทางคุณธรรมจริยธรรม จรรยาบรรณ วิชาชีพครู
เชิงสัมพันธ์โดยใช้ดุลยพินิจทางค่านิยม ความรู้สึกของผู้อื่น และประโยชน์ของสังคมและส่วนร่วม

1.1.2 วิธีการสอน

1. การวิเคราะห์แบบวิภาษวิธี (Dialectics) ในประเด็นวิกฤติด้านคุณธรรม
จริยธรรมของสังคมและวิชาการ รวมทั้งประเด็นวิกฤติของจรรยาบรรณวิชาชีพครู
2. การเรียนรู้โดยการปฏิสัมพันธ์เชิงปฏิบัติการ (Interactive action Learning)
3. การใช้กรณีศึกษา (Case study)

1.1.3 วิธีการประเมินผล

1. วัดและประเมินจากผลการวิเคราะห์แบบวิภาษวิธี
2. วัดและประเมินจากกลุ่มเพื่อน
3. วัดและประเมินจากผลงานกรณีศึกษา
4. วัดและประเมินจากผลการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมความเป็นครู เป็นรายปีตลอด

หลักสูตร

2. ความรู้

2.1 ความรู้

2.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1. มีความรอบรู้ในด้านความรู้ทั่วไป วิชาชีพครู และวิชาเอกประถมศึกษา อย่าง
กว้างขวางลึกซึ้ง และเป็นระบบ
- 2. มีความตระหนักรู้หลักการและทฤษฎีในองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องอย่าง มรรณาการ ทั้ง
การบูรณาการข้ามศาสตร์ และบูรณาการกับโลกแห่งความเป็นจริง
- 3. มีความเข้าใจความก้าวหน้าของความรู้เฉพาะด้านในสาขาวิชาที่จะ สอนอย่าง
ลึกซึ้ง ตระหนักถึงความสำคัญของงานวิจัยและการวิจัยในการต่อยอดความรู้
- 4. มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมินค่า องค์ความรู้ และ
สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานวิชาชีพครูอย่างมีประสิทธิภาพ

2.2.2 วิธีการสอน

1. การวิเคราะห์และสังเคราะห์องค์ความรู้และการเรียนรู้แบบสืบสอบ
(Inquiry method)
2. การทบทวนวรรณกรรมและสรุปสถานะขององค์ความรู้ 3) การวิเคราะห์แบบ
วิภาษวิธีเกี่ยวกับประเด็นวิกฤติขององค์ความรู้และทฤษฎี
4. การเรียนรู้แบบร่วมมือ (Collaborative learning) เพื่อประยุกต์และ

ประเมินค่าองค์ความรู้ในสถานการณ์โลกแห่งความเป็นจริง

5. การเข้าร่วมกิจกรรมเสริมความเป็นครู เป็นรายปีตลอดหลักสูตร

2.2.3 วิธีการประเมินผล

- 1) วัดและประเมินผลจากผลการวิเคราะห์และสังเคราะห์องค์ความรู้
- 2) วัดและประเมินผลจากผลการทบทวนวรรณกรรมและสรุปสถานะขององค์ความรู้
- 3) วัดและประเมินผลจากผลการวิเคราะห์แบบวิภาษวิธี
- 4) วัดและประเมินผลจากการเรียนรู้แบบร่วมมือ
- 5) วัดและประเมินผลจากการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมความเป็นครู เป็นรายปีตลอดหลักสูตร

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

3.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1. สามารถคิดค้นหาข้อเท็จจริง ทำความเข้าใจ และประเมินข้อมูลสารสนเทศและแนวคิดจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย เพื่อใช้ในการปฏิบัติงาน การวินิจฉัย แก้ปัญหา และทำการวิจัยเพื่อพัฒนางานและพัฒนาองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง
- 2. สามารถคิดแก้ปัญหาที่มีความสลับซับซ้อน เสนอทางออก และ นำไปสู่การแก้ไขได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ทางภาคทฤษฎี ประสบการณ์ภาคปฏิบัติ และผลกระทบจากการตัดสินใจ
- 3. ความเป็นผู้นำทางปัญญาในการคิดพัฒนางานอย่างสร้างสรรค์ เฮลสีย์ทัศน์ และการพัฒนาศาสตร์ทางครุศาสตร์ รวมทั้งการพัฒนาทางวิชาชีพอย่างมีนวัตกรรม
- 4. การคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมินค่า และนำความรู้เกี่ยวกับ แนวคิด ทฤษฎี และหลักการที่เกี่ยวข้องในศาสตร์สาขาวิชาประถมศึกษาไปใช้ในการจัด การเรียนรู้ แก้ปัญหาการพัฒนาผู้เรียน และการวิจัยต่อยอดองค์ความรู้ ความเป็นผู้นำใน การปฏิบัติงาน อย่างมีวิสัยทัศน์ในการพัฒนาการระดับประถมศึกษา

3.3.2 วิธีการสอน

- 1) การวิเคราะห์แบบวิภาษวิธีเกี่ยวกับประเด็นวิกฤตทางวิชาการ วิชาชีพ และทางสังคม (Problem-based learning)
- 2) การทำวิจัยเพื่อพัฒนากระบวนการจัดการเรียนการสอน

3) การวิจัยและพัฒนานวัตกรรมการอย่างมีวิสัยทัศน์ (Research and Development และ Vision-based learning)

4) การเข้าร่วมกิจกรรมเสริมความเป็นครูเป็นรายปีตลอดหลักสูตร

3.3.3 วิธีการประเมินผล

1) วัดและประเมินจากผลการวิเคราะห์แบบวิภาชวิธีเกี่ยวกับประเด็น วิกฤตทางวิชาการ วิชาชีพ และทางสังคม

2) วัดและประเมินผลจากผลการทำวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่

3) วัดและประเมินผลจากการวิจัยและพัฒนานวัตกรรมการ

4) วัดและประเมินจากการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมความเป็นครูเป็นรายปี ตลอดหลักสูตร

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างตัวบุคคลและความรับผิดชอบ

● 1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบของ ตนเองและผู้อื่นในการทำงานและการอยู่ร่วมกันอย่างเป็นกัลยาณมิตร และในการเรียนรู้พัฒนา ตนเองและวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง

○ 2) มีความเอาใจใส่ช่วยเหลือและเอื้อต่อการแก้ปัญหาในกลุ่มและระหว่าง กลุ่มได้อย่างสร้างสรรค์

○ 3) มีภาวะผู้นำและผู้ตามที่ดี มีความสัมพันธ์ที่ดีกับผู้เรียน และมี ความรับผิดชอบต่อส่วนรวมทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม

○ 4) มีความไวในการรับรู้ความรู้สึกของผู้อื่น มีมุมมองเชิงบวก มีวุฒิภาวะ ทางอารมณ์และสังคม เอาใจใส่ในการรับฟัง และพัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลอย่างมี ความรับผิดชอบ

4.2 วิธีการสอน

1. การเรียนแบบมีส่วนร่วมปฏิบัติการ (Participative learning through action)

2. การเป็นผู้นำแบบมีส่วนร่วม (Shared leadership) ในการนำเสนองาน วิชาการ

3. การเข้าร่วมกิจกรรมเสริมความเป็นครู เป็นรายปีตลอดหลักสูตร

4.3 วิธีการประเมินผล

1. วัดและประเมินจากผลการเรียนแบบร่วมมือ

2. วัดและประเมินจากผลการศึกษาค้นคว้า/แก้โจทย์

3. วัดและประเมินจากผลนำเสนอผลงานกลุ่ม และการเป็นผู้นำในการ อภิปรายซักถาม

4. วัดและประเมินจากการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมความเป็นครู เป็นรายปี ตลอดหลักสูตร

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

● 1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศและสถิติเพื่อการวิจัย เพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้ การเก็บรวบรวม ข้อมูลและนำเสนอข้อมูล และการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิตและการจัดการเรียนการสอนอย่าง เหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

○ 2. ตระหนักถึงคุณค่าของการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยี สารสนเทศ และสถิติเพื่อการวิจัย เพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้ การเก็บรวบรวมข้อมูลและ เสนอข้อมูลและการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิตและการจัดการเรียนการสอน

○ 3. สามารถใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ และสถิติ เพื่อการวิจัยเพื่อสื่อสารการเรียนรู้ การเก็บรวบรวมและการนำเสนอข้อมูล และการแก้ไขปัญหา ในการดำรงชีวิต และการจัดการเรียนการสอนอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

○ 4. สามารถบูรณาการข้อมูลเพื่อการสื่อสารอย่างเป็นระบบด้วยชื่อและ เทคโนโลยีเพื่อการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

5.2 วิธีการสอน

1. การติดตามวิเคราะห์ และนำเสนอรายงานประเด็นสำคัญด้าน การศึกษาจากข่าวหรือแหล่งการเรียนรู้ที่หลากหลาย

2. การสืบค้นและนำเสนอรายงานประเด็นสำคัญด้านการศึกษาโดยใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ

3. จัดให้นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติการใช้สถิติพื้นฐานและสถิติเพื่อการวิจัย การใช้ภาษาพูดเขียนและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ โดยมีการให้ข้อมูลป้อนกลับและการให้ ความช่วยเหลือ

4. การเข้าร่วมกิจกรรมเสริมความเป็นครู เป็นรายปีตลอดหลักสูตร

5.3 วิธีการประเมินผล

1. วัดและประเมินจากผลการติดตามวิเคราะห์ และนำเสนอรายงาน ประเด็นสำคัญด้านการศึกษา

2. วัดและประเมินจากผลการสืบค้นและนำเสนอรายงานประเด็นสำคัญ ด้านการศึกษาโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

3. วัดและประเมินจากความสามารถในการเทคนิคการนำเสนอรายงาน หรือทำงานวิจัยโดยใช้ทฤษฎี หรืองานวิจัยที่เกี่ยวข้องรองรับการเลือกใช้สถิติวิเคราะห์ในการทำงานวิจัย

4. วัดและประเมินจากการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมความเป็นครู เป็นรายปี

ตลอดหลักสูตร

6. ทักษะการจัดการเรียนรู้

6.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการจัดการเรียนรู้

○1. มีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนรู้ที่มีรูปแบบหลากหลาย ทั้ง รูปแบบที่เป็นทางการ (Formal) รูปแบบกึ่งทางการ (Non-formal) และรูปแบบไม่เป็นทางการ (Informal) อย่างสร้างสรรค์

○2. มีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนรู้สำหรับผู้เรียนที่หลากหลาย ทั้ง ผู้เรียนที่มีความสามารถพิเศษ ผู้เรียนที่มีความสามารถปานกลาง และผู้เรียนที่มีความต้องการ พิเศษ อย่างมีนวัตกรรม

○3. มีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนรู้ในวิชาเอกการประถมศึกษาที่จะสอนอย่างบูรณาการ

6.2 วิธีการสอน

1. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพรุกก่อนปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา
2. การปฏิบัติการสอนเต็มเวลาในสถานศึกษา (Fedbrecoming through action)
3. การเข้าร่วมกิจกรรมเสริมความเป็นครู เป็นรายปีตลอดหลักสูตร

6.3 วิธีการประเมินผล

- 1) วัดและประเมินจากผลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพรุกก่อนปฏิบัติการสอน
- 2) วัดและประเมินจากผลการปฏิบัติการสอนเต็มเวลา
- 3) วัดและประเมินจากการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมความเป็นครู เป็นรายปี ตลอดหลักสูตร

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อรายละเอียด	กิจกรรม การเรียนการสอน	สื่อการสอน	การวัดผล ประเมินผล	ผู้สอน
1 (3 ชม)	ปฐมนิเทศ อธิบายหลักสูตรและ วิธีการเรียน การมอบหมายงาน และการให้เกรด	1. แนะนำรายวิชา วิธีเรียน 2. ชี้แจงวิธีการวัดและการ ประเมินผล 3. ชักถามข้อสงสัยและหาข้อสรุป ร่วมกัน 4. บรรยายเชิงอภิปรายผ่าน โปรแกรม MS PowerPoint 5. ร่วมกันทำกิจกรรม 6. สรุปเนื้อหาบทเรียน	1. เอกสารประกอบการ สอน 2. โปรแกรม PowerPoint	- สังเกตการ ตั้งคำถามและ ตอบคำถาม - พิจารณา จากการทำ กิจกรรม	อาจารย์ ธนัญชย์ ชัยวุฒิมากร
2 (3 ชม)	ความรู้พื้นฐานวรรณคดี	1. บรรยายเชิงอภิปรายผ่าน โปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน	1. เอกสารประกอบการ สอน 2. โปรแกรม PowerPoint	- สังเกตการ ตั้งคำถามและ ตอบคำถาม - พิจารณา จากการทำ กิจกรรม	อาจารย์ ธนัญชย์ ชัยวุฒิมากร
3 (3 ชม)	ความรู้พื้นฐานวรรณกรรม	1. บรรยายเชิงอภิปรายผ่าน โปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน	1. เอกสารประกอบการ สอน 2. โปรแกรม PowerPoint	- สังเกตการ ตั้งคำถามและ ตอบคำถาม - พิจารณา จากการทำ กิจกรรม	อาจารย์ ธนัญชย์ ชัยวุฒิมากร
4 (3 ชม)	วรรณคดีไทยสมัยสุโขทัย	1. บรรยายเชิงอภิปรายผ่าน โปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน	1. เอกสารประกอบการ สอน 2. โปรแกรม PowerPoint	- สังเกตการ ตั้งคำถามและ ตอบคำถาม - พิจารณา จากการทำ กิจกรรม	อาจารย์ ธนัญชย์ ชัยวุฒิมากร

มคอ. 3

สัปดาห์ ที่	หัวข้อรายละเอียด	กิจกรรม การเรียนการสอน	สื่อการสอน	การวัดผล ประเมินผล	ผู้สอน
5-7 (3 ชม)	วรรณคดีไทยสมัยอยุธยา	1. บรรยายเชิงอภิปรายผ่าน โปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน	1. เอกสารประกอบการ สอน 2. โปรแกรม PowerPoint	- สังเกตการ ตั้งคำถามและ ตอบคำถาม - พิจารณา จากการทำ กิจกรรม	อาจารย์ ธนัญชัย ชัยวุฒิมากร
8 (3 ชม)	วรรณคดีไทยสมัยกรุงธนบุรี	1. บรรยายเชิงอภิปรายผ่าน โปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน	1. เอกสารประกอบการ สอน 2. โปรแกรม PowerPoint	- สังเกตการ ตั้งคำถามและ ตอบคำถาม - พิจารณา จากการทำ กิจกรรม	อาจารย์ ธนัญชัย ชัยวุฒิมากร
9 (3 ชม)	วรรณคดีและวรรณกรรมสมัย รัตนโกสินทร์ (รัชกาลที่1-2)	1. บรรยายเชิงอภิปรายผ่าน โปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน	1. เอกสารประกอบการ สอน 2. โปรแกรม PowerPoint	- สังเกตการ ตั้งคำถามและ ตอบคำถาม - พิจารณา จากการทำ กิจกรรม	อาจารย์ ธนัญชัย ชัยวุฒิมากร
10 (3 ชม)	วรรณคดีและวรรณกรรมสมัย รัตนโกสินทร์ (รัชกาลที่ 3-4)	1. บรรยายเชิงอภิปรายผ่าน โปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน	1. เอกสารประกอบการ สอน 2. โปรแกรม PowerPoint	- สังเกตการ ตั้งคำถามและ ตอบคำถาม - พิจารณา จากการทำ กิจกรรม	อาจารย์ ธนัญชัย ชัยวุฒิมากร
11 (3 ชม)	วรรณคดีและวรรณกรรมสมัย รัตนโกสินทร์ (รัชกาลที่ 5-6)	1. บรรยายเชิงอภิปรายผ่าน โปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน	1. เอกสารประกอบการ สอน 2. โปรแกรม PowerPoint	- สังเกตการ ตั้งคำถามและ ตอบคำถาม - พิจารณา จากการทำ กิจกรรม	อาจารย์ ธนัญชัย ชัยวุฒิมากร
12 (3 ชม)	วรรณกรรมสมัยรัตนโกสินทร์ (รัชกาลที่ 7-8)	1. บรรยายเชิงอภิปรายผ่าน โปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน	1. เอกสารประกอบการ สอน 2. โปรแกรม PowerPoint	- สังเกตการ ตั้งคำถามและ ตอบคำถาม - พิจารณา จากการทำ	อาจารย์ ธนัญชัย ชัยวุฒิมากร

มคอ. 3

สัปดาห์ ที่	หัวข้อรายละเอียด	กิจกรรม การเรียนการสอน	สื่อการสอน	การวัดผล ประเมินผล	ผู้สอน
				กิจกรรม	
13 (3 ชม)	วรรณกรรมไทยปัจจุบัน	1. บรรยายเชิงอภิปรายผ่าน โปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน	1. เอกสารประกอบการ สอน 2. โปรแกรม PowerPoint	- สังเกตการ ตั้งคำถามและ ตอบคำถาม - พิจารณา จากการทำ กิจกรรม	อาจารย์ ธนัญชัย ชัยวุฒิมากร
14 (3 ชม)	วรรณกรรมไทยสำหรับครู	1. บรรยายเชิงอภิปรายผ่าน โปรแกรม MS PowerPoint 2. ร่วมกันทำกิจกรรม 3. สรุปเนื้อหาบทเรียน	1. เอกสารประกอบการ สอน 2. โปรแกรม PowerPoint	- สังเกตการ ตั้งคำถามและ ตอบคำถาม - พิจารณา จากการทำ กิจกรรม	อาจารย์ ธนัญชัย ชัยวุฒิมากร
15 (3 ชม)	การทบทวนเนื้อหาบทเรียน	ผู้สอนและนักศึกษา ทบทวนเรื่องวรรณกรรมศึกษา สำหรับครู	1. เอกสารประกอบการ สอน 2. โปรแกรม PowerPoint	- สังเกตการ ตั้งคำถามและ ตอบคำถาม - พิจารณา จากการทำ กิจกรรม	อาจารย์ ธนัญชัย ชัยวุฒิมากร
16	สอบปลายภาค				

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ระบุวิธีการประเมินผลการเรียนรู้หัวข้อย่อยแต่ละหัวข้อตามที่ปรากฏในแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบของรายวิชา (Curriculum Mapping) ตามที่กำหนดในรายละเอียดของหลักสูตร สัปดาห์ที่ประเมิน และสัดส่วนของการประเมิน

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล	วิธีการทวนสอบ
ต้องตรงกับหมวดที่ 4 ของ มคอ.3 นี้ กับ Mapping ใน มคอ.2 โดยใส่เฉพาะตัวเลขก็ได้ เช่น 1.1.1, 2.1.4, 5.1.3	กำหนดให้สอดคล้องกับผลการเรียนรู้โดยนำวิธีการประเมินมาจากหมวดที่ 4 ของ มคอ.3 นี้	ถ้ากำหนดสัปดาห์ที่มีการประเมินไว้ในแผนการสอน (หมวดที่ 5 ข้อ 1) ในตารางนี้ต้องตรงกับแผนการสอนดังกล่าว	ระบุ % ในแต่ละมาตรฐานผลการเรียนรู้และสอดคล้องกับ Curriculum Mapping ตัวอย่าง 10%	ให้ระบุวิธีการทวนสอบ

3. การประเมินผลการศึกษา

1) การวัดผล :

- คะแนนเก็บระหว่างภาค ร้อยละ 70
- คะแนนสอบปลายภาค ร้อยละ 30

2) การประเมิน

กิจกรรมที่ 1 ความรับผิดชอบและวินัยในการเรียน	10 คะแนน
กิจกรรมที่ 3 ชิ้นงานจากการทำงาน ใบงาน	30 คะแนน
กิจกรรมที่ 4 งานที่มอบหมายในชั้นเรียน	30 คะแนน
กิจกรรมที่ 5 การสอบปลายภาค	30 คะแนน

2) การประเมินผล : ใช้ระบบ อิงกลุ่ม อิงเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย ดังนี้

ระดับคะแนน	ระดับผลการเรียน
90-100	A
85-89	B+
75-84	B
70-74	C+
60-69	C
55-59	D+
50-54	D
0-49	F

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารหลัก

ธนัญชัย ชัยวุฒิมาร. (2561). *เอกสารประกอบการเรียน วรรณกรรมสำหรับครู*. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

กตัญญู ชูชื่น. (2543). *ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับวรรณคดีไทย*. กรุงเทพมหานคร:พิมพ์ที่ โอ.เอส .
พริ้นต์ติ้งเฮาส์.

กระแสร้ มาลายากรณ์. (2530). *วรรณกรรมไทยปัจจุบัน*. กรุงเทพมหานคร:พิมพ์ที่ โอ.เอส.พริ้นต์ติ้งเฮาส์.

กุสุมา รักษาภรณ์. (2537). *ตั้งรัดถิ่นโกสินทร์*. กรุงเทพฯ: ศยาม.

กุหลาบ มัลลิกะมาส. (2518). *วรรณกรรมไทย*. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

กุหลาบ มัลลิกะมาส และวิพุธ โสภางค์. (2527). *หนังสือเรียนภาษาไทย รายวิชา ท 032 ประวัติวรรณคดี*
2. กรุงเทพมหานคร. โรงพิมพ์คุรุสภา.

เกื้อพันธ์ นาคบุปผา. (2525). *พื้นฐานการอ่านวรรณคดีไทย*. กรุงเทพฯ: มิตรสยาม.

ชลดา เรืองรักษ์ลิขิต และสุจิตรา จงสถิตย์วัฒนา. (2542). *สร้อยมกาวาจากวี*. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์แห่ง
จุฬาลงกรณ์.

ไชยรัตน์ เจริญสินโอสถ. (2551). *ภาษากับการเมือง ความเป็นการเมือง*. กรุงเทพมหานคร:
โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

ดนยา วงศ์ธนะชัย. (2542). *วรรณกรรมปัจจุบัน*. กรุงเทพมหานคร.

- ตรีศิลป์ บุญขจร. (2547). *นวนิยายกับสังคมไทย*. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ทวีศักดิ์ ญาณประทีป. (2535). *วรรณกรรมพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว*. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- ทิพย์สุนทร อนันต์บุตร. (2532). *วรรณกรรมพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว* (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- (2530). *วรรณกรรมสมัยรัตนโกสินทร์ 2*. (พิมพ์ครั้งที่ 7). กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- ธวัช ปุณโณทก. (2557). *แนวทางศึกษาวรรณกรรมปัจจุบัน*. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- ธัญญา สังขพันธ์. (2539). *วรรณกรรมวิจารณ์*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์นาคร.
- ธเนศ อารมณ์สุวรรณ. (2539). *วรรณกรรมในชีวิต: ชีวิตในวรรณกรรม*. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์มิ่งมิตร.
- นพดล วันทร์เพ็ญ. (2534). *การใช้ภาษาไทย*. กรุงเทพมหานคร: พิมพ์ที่แสงศิลป์การพิมพ์.
- นราธิปพงศ์ประพันธ์, พระเจ้าวรวงศ์เธอ กรมหมื่น. (2502). *วิทยาวรรณกรรม*. พระนคร: แพร่พิทยา.
- นิตยา กาญจนวรรณ. (2515). *วรรณกรรมอยุธยา*. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- นิธิ เอียวศรีวงศ์. (2527). *ปากไก่และใบเรือ*. กรุงเทพฯ: อมรินทร์การพิมพ์.
- บุญยงค์ เกศเทศ. (2536). *ตลอดวรรณกรรมไทย*. กรุงเทพมหานคร: โอ.เอส.พรีนติ้งเฮาส์.
- บุญเหลือ เทพยสุวรรณ, มล และเจตนา นาควิษระ. (2522). *วรรณคดี*. กรุงเทพฯ: วัฒนาพานิช.
- บุญเหลือ เทพยสุวรรณ, มล. (2517). *วิเคราะห์วรรณคดีไทย*. โครงการตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ สามคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช.
- (2529). *แฉ่งวรรณกรรม*. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์เทพประทานพร.
- เบญจมาศ พลอินทร์. (2528). *แง่คิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม*. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- พรอัมรินทร์ พรหมเกิด. (2545). *สังคมวิทยาการเมือง (Political Sociology)*. ขอนแก่น: โรงพิมพ์คลังนา.
- ไพโรธ เลิศพิริยกุล. (2542). *วรรณกรรมปัจจุบัน*. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

- กระแสร มาลาภรณ์. (2530). *วรรณกรรมไทยปัจจุบัน*. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- กุหลาบ มัลลิกะมาส. (2519). *วรรณกรรมไทย*. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- _____. (2520). *วรรณคดีวิจารณ์*. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- เจตนา นาควิษระ และ ม.ล.บุญเหลือ เทพยสุวรรณ. (2514). *วรรณวิทยากร*. กรุงเทพฯ: โครงการตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ สามคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย.

ชลธิชา (สัตยาวัฒนา) กัลดอญ. (2522). *การนำวรรณคดีวิจารณ์แผนใหม่แบบตะวันตกมาใช้กับวรรณคดี*.

ชลดา เรืองรักษ์ลิขิต.2514.*ประวัติวรรณคดีวิจารณ์ไทย พ.ศ.2425-2525*.กรุงเทพฯ:

ประพันธ์สาร.ไทย.เชียงใหม่:ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

ดวงมน จิตรจำนง.2528.*หลังม่านวรรณศิลป์*.กรุงเทพฯ:เทียนวรรณ.

บุญเหลือ เทพยสุวรรณ.2539. *แฉวรรณกรรม*. กรุงเทพฯ:อมรินทร์พริ้นติ้ง แอนด์พับลิชชิ่ง.

วิทย์ ศิวะศิริยานนท์.2504.*วรรณคดีและวรรณคดีวิจารณ์*. พระนคร:สมาคมภาษาและหนังสือแห่งประเทศไทย.

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

นักศึกษาทุกคนประเมินประสิทธิผลของรายวิชา ทั้งวิธีการสอน การจัดกิจกรรมในชั้นเรียน สื่อการสอน และผลการเรียนรู้ที่ได้รับ ตลอดจนเสนอแนะเพื่อการปรับปรุงรายวิชา ด้วยระบบคอมพิวเตอร์ของมหาวิทยาลัย

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

ในการเก็บข้อมูลเพื่อการประเมินการสอน ได้แก่ จากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ของนักศึกษาและการทวนสอบผลประเมินการเรียนรู้

3. การปรับปรุงการสอน

หลักสูตร และอาจารย์ผู้สอนร่วมกันระดมสมองกำหนดกลยุทธ์วิธีการสอนจากผลการประเมินประสิทธิผลของรายวิชา แล้วจัดทำ มคอ. 5 รายงานรายวิชาทุกภาคการศึกษา

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

หลักสูตร และอาจารย์ผู้สอนมีการจัดการประชุมร่วมกันทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชาโดยการสุ่มประเมินข้อสอบและความเหมาะสมของการให้คะแนน ทั้งคะแนนดิบและระดับคะแนนของรายวิชา 60% ของรายวิชาทั้งหมดในความรับผิดชอบของหลักสูตร

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

หลักสูตร และอาจารย์ผู้สอนมีระบบการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา โดยพิจารณาจากผลการประเมินการสอนโดยนักศึกษา การรายงานรายวิชาโดยอาจารย์ผู้สอน หลังการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา อาจารย์ผู้สอนรับผิดชอบในการทบทวนเนื้อหาที่สอนและกลยุทธ์การสอนที่ใช้เพื่อสรุปวางแผนพัฒนาปรับปรุงสำหรับใช้ในปีการศึกษาถัดไป