



## รายละเอียดของรายวิชา

รายวิชา ระบบโครงสร้างงานนิทรรศการ  
Exhibit Structure System  
รหัสวิชา 2073301

ภาคเรียนที่ 1/2561

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบนิทรรศการและการจัดแสดง  
โรงเรียนการท่องเที่ยวและการบริการ  
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

## สารบัญ

		หน้า
หมวดที่ 1	ข้อมูลทั่วไป	3
หมวดที่ 2	จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์	3
หมวดที่ 3	ลักษณะและการดำเนินการ	3
หมวดที่ 4	การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา	4
หมวดที่ 5	แผนการสอนและการประเมินผล	6
หมวดที่ 6	ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน	7
หมวดที่ 7	การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา	8

### รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต  
วิทยาเขต / คณะ / ภาควิชา วิทยาเขต สุพรรณบุรี โรงเรียนการท่องเที่ยวและการบริการ  
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบนิทรรศการและการจัดแสดง

### หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- รหัส และ ชื่อรายวิชา  
2073301 ระบบโครงสร้างงานนิทรรศการ  
Exhibit Structure System
- จำนวนหน่วยกิต  
3 (2-2-5) หน่วยกิต
- หลักสูตร และ ประเภทของรายวิชา  
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบนิทรรศการและการจัดแสดง ประเภทวิชาเลือก
- อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา และ อาจารย์ผู้สอน  
อาจารย์ สรณวัชร ประกอบผล
- ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน  
ภาคการศึกษาที่ 1/2561 ชั้นปีที่ 3
- วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ( Pre – requisite ) ถ้ามี  
ไม่มี
- รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ( co – requisites ) ถ้ามี  
ไม่มี
- สถานที่เรียน  
อาคาร ดร.สุขุม เฉลยทรัพย์ วิทยาเขต สุพรรณบุรี
- วันที่จัดทำ หรือ ปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด  
ปีการศึกษา 2560

### หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมาย และ วัตถุประสงค์

- จุดมุ่งหมายของรายวิชา
  - เพื่อให้นักศึกษาสามารถออกแบบโครงสร้างงานนิทรรศการพื้นฐานได้
  - เพื่อให้นักศึกษาเลือกใช้อุปกรณ์ เหมาะสมกับโครงสร้างงานนิทรรศการ
  - เพื่อให้นักศึกษาได้รู้จักวิธีการรักษาความปลอดภัยในการปฏิบัติงาน
- วัตถุประสงค์ในการพัฒนา / ปรับปรุงรายวิชา
  - เพื่อปรับกิจกรรมให้เหมาะสมกับสภาวะสิ่งแวดล้อมปัจจุบันให้มีความทันสมัยตลอด

### หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

- คำอธิบายรายวิชา  
ศึกษาหลักการและทฤษฎีการออกแบบระบบโครงสร้างพื้นฐาน ในการจัดแสดงนิทรรศการ ศึกษาพฤติกรรมในการใช้งาน มาตรฐานการจัดแสดง พื้นที่จัดแสดง การเลือกใช้และติดตั้งวัสดุอุปกรณ์ประเภทต่างๆ เทคนิคการผลิต การวางระบบโครงสร้าง สภาพแวดล้อม และงานระบบที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ ระบบไฟฟ้า ระบบเสียง และระบบความปลอดภัย ฝึกปฏิบัติการออกแบบระบบโครงสร้างรวมหน่วย

## 2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ / งานภาคสนาม / การฝึกงาน	ศึกษาด้วยตนเอง
30 ชั่วโมง/ภาคการศึกษา	กำหนดตามความเหมาะสม	40 ชั่วโมง/ภาคการศึกษา	5 ชั่วโมง / สัปดาห์

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ ที่อาจารย์ให้คำปรึกษา และ แนะนำทางวิชาการ แก่นักศึกษา เป็นรายบุคคล  
อาจารย์จัดเวลาในการให้คำปรึกษา เป็นรายบุคคล เป็นกลุ่ม 1 ชั่วโมง / สัปดาห์ (เฉพาะรายที่ ต้องการ)  
อาจารย์ประจำรายวิชาเปิดช่องทาง Facebook เพื่อให้ให้นักศึกษาได้ปรึกษาเนื้อหาในรายวิชา

## หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

### 1. คุณธรรม จริยธรรม

#### 1.1 คุณธรรม จริยธรรม ที่ต้องพัฒนา

- 1.1.1 ตระหนักในคุณค่า คุณธรรม จริยธรรม เสียสละ และซื่อสัตย์ สุจริต
- 1.1.2 มีวินัย ตรงต่อเวลา และรับผิดชอบต่อตนเอง และสังคม
- 1.1.3 มีจรรยาบรรณทางวิชาการ และวิชาชีพ
- 1.1.4 เคารพสิทธิ และรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่า และศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์
- 1.1.5 เคารพกฎระเบียบ และข้อบังคับต่างๆ ขององค์กร และ สังคม

#### 1.2 วิธีการสอน

- 1.2.1 มอบหมายงานในชั่วโมงเรียน
- 1.2.2 การนำเสนอโดยใช้รูปแบบเทคโนโลยีที่เหมาะสม
- 1.2.3 การกำหนดเวลาส่งงาน และเวลาเรียนในชั้นเรียน
- 1.2.4 อาจารย์เป็นแบบอย่างในเรื่องคุณธรรม และจริยธรรมแก่นักศึกษา

#### 1.3 วิธีการประเมินผล

- 1.3.1 สังเกตพฤติกรรมในขณะที่เรียนในชั้นเรียนจากการเสนอผลงาน และการปฏิบัติงาน
- 1.3.2 จากการตรวจผลงาน การปฏิบัติกิจกรรม
- 1.3.3 สังเกตจากการเข้าเรียน และการส่งงานตรงต่อเวลาที่กำหนด

### 2. ความรู้

#### 2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

- 2.1.1 มีความรู้ความเข้าใจในกระบวนการ การจัดการนิทรรศการ ออกแบบโครงสร้าง ความปลอดภัย ด้านโครงสร้าง
- 2.1.2 สามารถปฏิบัติการจัดการนิทรรศการ และงานแสดงได้ โดยนำทฤษฎี และหลักการมาประยุกต์ใช้
- 2.1.3 สามารถนำความรู้ไปประกอบวิชาชีพได้

#### 2.2 วิธีการสอน

- 2.2.1 การบรรยายโดยใช้ power point
- 2.2.2 จัดทำเอกสารประกอบการสอน
- 2.2.3 จัดทำแบบทดสอบท้ายเทอม
- 2.2.4 ศึกษาเอกสารที่เพิ่มเติม

2.2.5 ศึกษาโดยปฏิบัติงานจริง

### 2.3 วิธีการประเมินผล

2.3.1 ประเมินจากกิจกรรมการออกแบบระหว่างเทอม

2.3.2 ประเมินจากกิจกรรมจริงระหว่างเทอม

2.3.3 ประเมินจากแบบทดสอบปลายเทอม

2.3.4 ประเมินจากการเขียน พุด การนำเสนองาน

## 3. ทักษะทางปัญญา

### 3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

3.1.1 เกิดทักษะในการสร้างสรรค์ และ วิเคราะห์ผลงาน

3.1.2 สามารถนำเสนอผลงาน โดยใช้สื่อเทคโนโลยีประกอบ

3.1.3 ทักษะเบื้องต้นในการวิเคราะห์ และ ค้นคว้าสื่อข้อมูลวิชาการต่างๆ จากสำนักวิทยบริการ

3.1.4 สามารถทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม และ แลกเปลี่ยนความรู้

### 3.2 วิธีการสอน

3.2.1 การสอนแบบศึกษาทฤษฎีหลักการของเนื้อหา

3.2.2 การเสนอผลงานได้ถูกต้องตามหลักวิชาการเฉพาะ

3.2.3 ได้ฝึกการใช้ความคิด สร้างสรรค์การออกแบบ

3.2.4 ให้ศึกษาจากพื้นที่แสดงงานจริง และ จากสื่อต่างๆ

### 3.3 วิธีการประเมินผล

3.3.1 ประเมินจากกิจกรรมระหว่างเทอม

3.3.2 ประเมินจากกิจกรรมจัดจริงโดยแบ่งเป็นกลุ่ม

3.3.3 ประเมินจากความคิดสร้างสรรค์ผลงาน

3.3.4 ประเมินจากแบบทดสอบผลการเรียน

3.3.5 สังเกตจากการเสนอผลงาน และ การแก้ปัญหา

## 4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และ ความรับผิดชอบ

### 4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และ ความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

4.1.1 การสร้างความสัมพันธ์ ความเป็นมิตร ระหว่างเพื่อนในชั้นเรียน

4.1.2 ส่งเสริมให้รู้จักการทำงานเป็นทีม และ รับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับ

4.1.3 รู้จักมีน้ำใจ ช่วยเหลือผู้อื่น

4.1.4 รู้จักรับผิดชอบต่อวิชาชีพ

### 4.2 วิธีการสอน

4.2.1 แบ่งนักศึกษาเป็นกลุ่ม โดยกำหนดหากิจกรรมที่จะจัดจริง ให้นักศึกษาไปแบ่งหน้าที่ รับผิดชอบกันในกลุ่ม สร้างสรรค์งาน และหาประสบการณ์ในการจัดแสดงจริง

4.2.2 ผลงานของแต่ละกิจกรรมให้ทำระหว่างเทอม จัดนักศึกษาเป็นกลุ่ม โดยมีความ รับผิดชอบในหลายๆด้าน

### 4.3 วิธีการประเมินผล

4.3.1 ประเมินตน และ ประเมินจากเพื่อนร่วมชั้นเรียน

4.3.2 ประเมินระหว่างปฏิบัติงานเป็นกลุ่ม และเสนอผลงาน จากผลงานที่ทำเสร็จร่วมกัน

## 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

### 5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

5.1.1 สามารถคำนวณโครงสร้างได้

- 5.1.2 สามารถใช้ internet เพื่อหาข้อมูลจาก website ต่างๆ
- 5.1.3 สามารถใช้ e-mail, facebook สำหรับติดต่ออาจารย์ผู้สอน ระหว่างนักศึกษา หรือ บุคคลอื่นๆ หรือส่งผลงาน

## 5.2 วิธีการสอน

- 5.2.1 การสร้างสรรค์การออกแบบผลงาน โดยใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม
- 5.2.2 ให้สืบค้นข้อมูลเพิ่ม จาก internet
- 5.2.3 ให้ติดต่อสื่อสารทาง e-mail, facebook

## 5.3 วิธีการประเมินผล

ประเมินจากผลงานระหว่างทอม และผลงานการนำเสนอการออกแบบ การใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม และมีความทันสมัย

## หมวดที่ 5 แผนการสอน และ การประเมินผล

### 1.แผนการสอน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ / รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้ ( ถ้ามี )	อาจารย์ผู้สอน
1-2	บทที่ 1 หลักการ ออกแบบโครงสร้าง	8	1.อาจารย์ผู้สอนแนะนำตัวและอธิบายรายวิชา แนะนำหนังสือ และ website เพิ่มเติม 2.บรรยายประกอบสื่อ power point 3.ซักถาม ข้อเสนอแนะในเนื้อหา 4.กิจกรรมที่ 1 ให้นักศึกษาค้นความโครงสร้าง สำหรับการรับน้ำหนัก	อาจารย์ สธนวัชร
3	บทที่ 2 ข้อต่อโครงสร้าง	4	นำเข้าสู่บทเรียน : จรรยาบรรณของการใช้ คอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ต 1.บรรยายประกอบสื่อ power point 2.ซักถาม ข้อเสนอแนะในเนื้อหา 3.ให้นักศึกษาออกแบบโครงสร้างรับน้ำหนัก	อาจารย์ สธนวัชร
4-7	บทที่ 3 มาตรฐานในการ ปฏิบัติงาน	16	นำเข้าสู่บทเรียน เรื่อง : ความปลอดภัยกับการ เดินทาง 1.บรรยายประกอบสื่อ power point 2.ซักถาม ข้อเสนอแนะในเนื้อหา 3.นำเสนอแบบจำลองโครงสร้างรับน้ำหนัก	อาจารย์ สธนวัชร
8-14	บทที่ 4 กฎระเบียบ และ ข้อกำหนดในการทำงาน	32	1.บรรยายประกอบสื่อ power point 2.กิจกรรมที่ 2 ให้นักศึกษาออกแบบโครงสร้าง จากธรรมชาติ 3.นำเสนอหน้าห้องเรียน	อาจารย์ สธนวัชร
15	สอบปลายภาค	4	ข้อสอบอัตนัย 10 ข้อ ตามสาระการเรียนรู้ดังนี้ บทที่ 1-6 จำนวน 10 ข้อโดยเฉลี่ย	อาจารย์ สธนวัชร

2.แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรมที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
1,2	1.1.1, 1.1.3, 1.1.4, 2.1.1, 2.1.3, 3.1.1, 3.1.3, 4.1.1, 4.1.2, 4.1.3, 5.1.1, 5.1.3	-รายงาน -การออกแบบโครงสร้างสำหรับการรับน้ำหนัก -ทำแบบจำลอง -นำเสนอผลงาน -การออกแบบโครงสร้างจากธรรมชาติ -ทำแบบจำลอง -นำเสนอผลงาน	2-14	80%
3	1.1.1, 2.1.1 3.1.1	ข้อสอบอัตนัย	15	20%

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสาร และ ตำราหลัก

“นิเทศการและการจัดแสดง” อีรศักดิ์ อัครบวร (2537) กรุงเทพฯ

2. เอกสาร และ ข้อมูลสำคัญ

1. ผศ.จันทรา มาศสุพงศ์ (2540) หลักนิเทศการ
2. วัฒนะ จุฑะวิภาต (2542) ศิลปะการจัดนิเทศการ.กรุงเทพฯ
3. กฤษฎา อินทรสถิตย์ (2546) การเขียนแบบสถาปัตยกรรมภายใน กรุงเทพฯ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
4. ภาสิต ลีนิวา (2555) ออกแบบนิเทศการเบื้องต้น.กรุงเทพฯ:สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าลาดกระบัง

3. เอกสาร และ ข้อมูลแนะนำ

แนะนำเอกสารที่เกี่ยวข้อง [http:// www.depthai.go.th](http://www.depthai.go.th) , <http:// www.tcdc.orth>

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาการออกแบบนิเทศการเบื้องต้น จัดทำโดยมีกิจกรรม และความเห็นจากนักศึกษาดังนี้

- แบบประเมินผู้สอน และ แบบประเมินรายวิชา
- การแนะนำ ปรับปรุง แก้ไข ผลงานนักศึกษาระหว่างเทอม
- ประเมินผลงานกิจกรรมจากผู้ชมผลงาน
- สังเกตจากพฤติกรรมของผู้เรียน

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

การเก็บข้อมูลเพื่อประเมินการสอน ดังนี้

- ทดสอบผลประเมินเรียนรู้
- ผลการสอบ
- สังเกตการณ์สอนจากผลงานกิจกรรมของนักศึกษา

3. การปรับปรุงการสอน

หลังจากประเมินการสอนจึงปรับปรุงการสอน โดยจัดกิจกรรมและหาข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการสอน ดังนี้

- การปรับปรุงเอกสารประกอบการสอน

**4. การตรวจสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา**

- มีการทวนผลสัมฤทธิ์ตามจากผลงานของนักศึกษาในระหว่างภาคเรียน
- มีการตั้งกรรมการในสาขาวิชาตรวจผลการประเมินเรียนรู้ของนักศึกษา โดยวิธีการให้คะแนน ผลงานและคะแนนพฤติกรรม

**5. การดำเนินการทบทวน และการทบทวน และการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา**

- มีการปรับปรุงรายวิชาตามข้อเสนอแนะและความเหมาะสม
- เปลี่ยนอาจารย์ผู้สอน เพื่อให้ความรู้หลากหลายด้านและมีความทันสมัยอยู่ตลอดเวลา