

รายละเอียดของรายวิชา
(มคอ.3)

4553103 การจัดดอกไม้ในงานพิธีมงคล
Flower Arrangement for Auspicious Ceremonies

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาคหกรรมศาสตร์
โรงเรียนการเรือน มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
2561

สารบัญ

หมวด	หน้า
หมวด 1	ข้อมูลทั่วไป
	<ol style="list-style-type: none"> 1. รหัสและชื่อรายวิชา 2. จำนวนหน่วยกิต 3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา 4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน 5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน 6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี) 7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี) 8. สถานที่เรียน 9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด
หมวด 2	จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์
	<ol style="list-style-type: none"> 1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา 2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา
หมวด 3	ลักษณะและการดำเนินการ
	<ol style="list-style-type: none"> 1. คำอธิบายรายวิชา 2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา 3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล
หมวด 4	การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
	<ol style="list-style-type: none"> 1. คุณธรรม จริยธรรม 2. ความรู้ 3. ทักษะทางปัญญา 4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
หมวด 5	แผนการสอนและการประเมินผล
	<ol style="list-style-type: none"> 1. แผนการสอน 2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้
หมวด 6	ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน
	<ol style="list-style-type: none"> 1. เอกสารและตำราหลัก 2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ 3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

หมวด 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา
2. กลยุทธ์การประเมินการสอน
3. การปรับปรุงการสอน
4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา
5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
 วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา หลักสูตรคหกรรมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา
4553103 การจัดดอกไม้ในงานพิธีมงคล
2. จำนวนหน่วยกิต
3 (2-2-5) หน่วยกิต
3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา
หลักสูตร คหกรรมศาสตร์ วิชาเอก
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน
ผศ.ดร.พรมพรรณ พรสุขสวัสดิ์ อาจารย์หลักสูตรคหกรรมศาสตร์ เบอร์โทรศัพท์ 098 9294956
Email: pornyupun.por@gmail.com
 เปิดการเรียนการสอนที่กรุงเทพมหานคร
 ผศ.ดร.พรมพรรณ พรสุขสวัสดิ์ อาจารย์หลักสูตรคหกรรมศาสตร์ เบอร์โทรศัพท์ 098 9294956
 Email: pornyupun.por@gmail.com
5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน
ภาคการศึกษาที่ 1 / ชั้นปีที่ 4
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)
การจัดดอกไม้ งานใบตอง
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)
ไม่มี
8. สถานที่เรียน
ในมหาวิทยาลัย
9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด
12 กรกฎาคม 2561

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา
 1. นักศึกษาบอกถึงความหมาย ความสำคัญ และความเป็นมาของการจัดดอกไม้ในงานพิธีมงคล
 2. นักศึกษาสามารถเปรียบเทียบโอกาสการนำรูปแบบงานดอกไม้ไปใช้ในประเพณีต่างๆได้
อย่างเหมาะสมและถูกต้อง
 3. นักศึกษาสามารถนำเสนอแนวคิดในการพัฒนารูปแบบการจัดดอกไม้ในงานพิธีมงคล ที่ใช้ใน
สังคมปัจจุบัน

4. นักศึกษาปฏิบัติการจัดดอกไม้ในงานพิธีมงคลได้อย่างสวยงาม
5. นักศึกษานำผลการเรียนที่ได้เรียนรู้ไปใช้ในการประกอบอาชีพต่อไปได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

1. นักศึกษาค้นคว้าเรื่องการจัดดอกไม้ในงานพิธีมงคลได้ในอินเทอร์เน็ต
2. นักศึกษาศึกษาความรู้เพิ่มเติมได้จากหนังสือการจัดดอกไม้ในพิธีมงคลสมรสและตำราเรื่องการออกแบบดอกไม้เพื่อใช้ในโอกาสพิเศษ

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาวัฒนธรรมการจัดดอกไม้ในงานพิธีมงคล ชนิด ลักษณะและประเภทของดอกและใบที่ใช้ การเลือก การเตรียม การดูแลรักษาดอกไม้ใบไม้ วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ เทคนิควิธีการ ในการ จัดดอกไม้ใน ประเพณีต่างๆ ฝึกปฏิบัติการจัดดอกไม้ในประเพณีการต้อนรับ การเกิด การบวช และ การแต่งงานทั้งแบบ ประณีตศิลป์ และแบบไทยร่วมสมัย

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย การฝึก	สอนเสริม	ปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
30	ไม่มี	50	45

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายกลุ่มหรือรายบุคคลโดยแจ้งให้นักศึกษาทราบทาง E-mail หรือโทรศัพท์ หรือนักศึกษานัดหมายเวลากับอาจารย์ด้วยตนเอง

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรมจริยธรรม

1.1 คุณธรรมจริยธรรมที่ต้องพัฒนา

ผู้เรียนต้องมีคุณธรรม จริยธรรม เพื่อการดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างราบรื่นและมีความสุข ดังนั้น มาตรฐานด้านคุณธรรม จริยธรรมต้องครอบคลุม(TQF 2.1.1 (1-5))

1.1.1 ความมีวินัย ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม (TQF 2.1.1 (1))

1.1.2 ตระหนักในคุณค่าของคุณธรรม จริยธรรม และความซื่อสัตย์สุจริต (TQF 2.1.1(2))

1.1.3 มีภาวะความเป็นผู้นำ และผู้ตาม สามารถแก้ไขข้อขัดแย้ง และลำดับความสำคัญได้ (TQF 2.2.1.1(3))

1.1.4 มีจิตสาธารณะ เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (TQF 2.1.1(4))

1.1.5 มีจิตสำนึกและตระหนักในการปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพ (TQF 2.1.1(5))

1.2 วิธีการสอน

1.2.1 สอดแทรกคุณธรรมจริยธรรม ความมีวินัย ความตรงต่อเวลา การความซื่อสัตย์ระหว่างการสอน

1.2.2 เปิดโอกาสให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเนื้อหาที่สอน

1.2.3 อาจารย์เข้าสอนตรงเวลา รับผิดชอบต่อการสอน และให้ความสำคัญต่อการมีระเบียบวินัย เพื่อเป็นแบบอย่างที่ดีกับนักศึกษา

1.3 วิธีการประเมินผล

1.3.1 ประเมินจากพฤติกรรมการเข้าเรียนการแสดงความคิดเห็น และการตอบคำถามในชั้นเรียน

1.3.2 ประเมินผลจากการเตรียมความพร้อม ความสนใจ ความกระตือรือร้นในการเรียนรู้ การส่งผลงานตรงต่อเวลา การทำแบบฝึกหัด และการสอบทฤษฎี

1.3.3 ประเมินผลจากผลงานสำเร็จในการฝึกภาคปฏิบัติ

2. ความรู้

2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

ผู้เรียนต้องมีความรู้ ความเข้าใจ และทักษะในศาสตร์ด้านโภชนาการ โภชนคลินิกและการประกอบอาหาร สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ และทักษะความชำนาญในการประกอบวิชาชีพได้ ดังนั้น มาตรฐานความรู้ต้องครอบคลุม (TQF 2.1.2 (1, 2))

2.1.1 มีความรู้ และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการ แนวคิด ทฤษฎี และเนื้อหาสาระสำคัญของสาขาวิชา สาระสำคัญของรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับคหกรรมศาสตร์ (TQF 2.2.2 (1))

2.1.2 มีความสามารถในการศึกษาค้นคว้าและพัฒนาความรู้ของตนเองได้และสามารถบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆที่เกี่ยวข้อง เพื่อใช้เป็นประโยชน์ในวิชาชีพได้ (TQF 2.2.2(2))

2.2 วิธีการสอน

2.2.1 บรรยายประกอบสื่อการสอน การจัดแบ่งกลุ่มการอภิปราย การระดมสมอง

2.2.2 การมอบหมายให้นักศึกษาค้นคว้าบทความหรือข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับประเพณีงานบวช และประเพณีการแต่งงาน นำเสนอเป็นรายงาน

2.2.3 การสาธิตการประดิษฐ์ชิ้นงานการจัดดอกไม้.ในประเพณีมงคล ในแต่ละเรื่อง

2.3 วิธีการประเมินผล

2.3.1 ประเมินผลจากผลงานภาคปฏิบัติ

2.3.2 ประเมินผลจากการนำเสนอรายงานที่ได้รับมอบหมาย

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

ผู้เรียนต้องมีทักษะในการคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ เพื่อความสามารถในการแก้ไขปัญหาต่างๆ ที่อาจเกิดขึ้นได้ในการประกอบวิชาชีพ ดังนั้น มาตรฐานทักษะทางปัญญาต้องครอบคลุม(TQF 2.2.3 (2, 4))

3.1.1 มีความสามารถในการถ่ายทอดและแลกเปลี่ยนความรู้กับผู้อื่น (TQF 2.2.3(2))

3.1.2 สามารถประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะตามกรอบทฤษฎี แนวคิด ประสบการณ์ และตัวอย่าง ที่ศึกษามาทำการแก้ไขปัญหาได้อย่างถูกต้อง (TQF 2.2.3(4))

3.2 วิธีการสอน

3.2.1 ให้นักศึกษาค้นคว้าข้อมูลทางวิชาการจากแหล่งต่างๆเพื่อใช้เป็นข้อมูลในการจัดดอกไม้ใน พิธีมงคล

3.2.1 มอบหมายให้นักศึกษาทำโครงการพิเศษเป็นกลุ่ม

3.3 วิธีการประเมินผล

3.3.1 ประเมินจากการทำโครงการพิเศษ

3.1.2 ประเมินจากการอภิปรายหรือการทำรายงานและการสอบทฤษฎี

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

ผู้เรียนต้องมีทักษะในการอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้อย่างมีความสุข ดังนั้น มาตรฐานด้าน ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบต้องครอบคลุม(TQF 2.2.4 (1, 2, 3))

4.1.1 ความสามารถในการสื่อสารกับผู้อื่นที่มีความแตกต่างและหลากหลายได้อย่างเหมาะสม และมีประสิทธิภาพ (TQF 2.2.4 (1))

4.1.2 มีความเข้าใจผู้อื่น และสังคม และสามารถปรับตัวให้เข้ากับสังคม (TQF 2.2.4 (2))

4.1.3 สามารถแก้ไขปัญหา ความขัดแย้งที่อาจเกิดขึ้นจากการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ (TQF 2.2.4 (3))

4.2 วิธีการสอน

4.2.1 มอบหมายงานเดี่ยวโดยให้นักศึกษาทำแบบฝึกหัด

4.2.2 มอบหมายงานให้นักศึกษาทำงานเป็นกลุ่มโดยการศึกษาเรื่องดอกไม้ในประเพณีบวช แต่งงาน และประเพณีมงคลวันสำคัญทางสังคม

4.3 วิธีการประเมินผล

4.3.1 ประเมินจากการสังเกตการณ์ทำงานเป็นทีม

4.3.2 ให้นักศึกษาประเมินสมาชิกในกลุ่มทั้งด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและด้านความ รับผิดชอบ

4.3.3 ประเมินความรับผิดชอบจากการส่งผลงานของนักศึกษา

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

ผู้เรียนต้องมีทักษะในการสืบค้นและวิเคราะห์ข้อมูล รวมทั้งทักษะในการสื่อสาร และการนำเสนอ สามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีต่างๆ ในการสร้างสรรค์ผลงานได้อย่างเหมาะสม ดังนั้น มาตรฐานทักษะด้าน การวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศต้องครอบคลุม (TQF 2.2.5(1, 3))

5.1.1 มีทักษะในการใช้เครื่องมือและอุปกรณ์ที่จำเป็นต่อการใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพ (TQF 2.2.5 (1))

5.1.2 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสาร และการสืบค้นได้อย่างดี (TQF 2.2.5 (3))

5.2 วิธีการสอน

5.2.1 มอบหมายให้นักศึกษาทำรายงาน และนำเสนอโดยใช้สื่อประกอบ

5.2.2 มอบหมายให้นักศึกษาค้นคว้าหาข้อมูลทางวิชาการโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศต่างๆ เช่น website หรือฐานข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์

5.3 วิธีการประเมินผล

5.3.1 ประเมินจากตอบคำถามในแบบฝึกหัด การเขียนรายงานหรือการนำเสนองานหน้าชั้นเรียน ด้วยรูปแบบและเทคโนโลยีที่เหมาะสม

5.3.2 ประเมินจากการตอบคำถามการมีส่วนร่วมในการอภิปรายและการนำเสนอผลงาน

5.3.3 ประเมินจากการสอบภาคปฏิบัติ การสอบทฤษฎี

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
1	<p>- แนะนำกิจกรรมการเรียนรู้ การสอนการจัดดอกไม้ในงานพิธีมงคล</p> <p>- วินัย คุณธรรมและ จริยธรรมของผู้เรียนและช่าง หรือผู้ประดิษฐ์ผลงานการจัดดอกไม้ในประเพณีมงคล</p> <p>- การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์ในโอกาสต่างๆ</p> <p>วัฒนธรรมการจัดดอกไม้</p> <p>-ประเพณีของไทย</p> <p>-ดอกไม้และใบไม้มงคล</p> <p>-การเลือกดอกไม้ ใบไม้</p> <p>-การเก็บรักษาดอกไม้และ ใบไม้</p> <p>-การเลือกวัสดุและอุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้</p>	4	<p>- อธิบายรายละเอียดในการเรียน พร้อมยกตัวอย่างจากของจริง และภาพประกอบการเรียน</p> <p>- อธิบายระเบียบ วินัยในการ เรียน</p> <p>- ร่วมกันอภิปรายนำผลงานไปใช้ ประโยชน์ในโอกาสต่างๆ</p> <p>- ร่วมกันอภิปรายวัฒนธรรมการจัดดอกไม้ ดอกไม้และใบไม้มงคล การเลือกดอกไม้ ใบไม้ การเก็บ รักษาดอกไม้และใบไม้ การเลือก วัสดุและอุปกรณ์เครื่องมือ เครื่องใช้</p>	<p>ผศ.ดร.</p> <p>พริยุพรรณ</p> <p>พรสุขสวัสดิ์</p>
2	<p>หลักการปะที่ใช้ในการจัดดอกไม้ในงานพิธีมงคล</p> <p>-หลักการออกแบบ</p> <p>-ทฤษฎีและการใช้สี</p> <p>-การเลือกสีดอกไม้</p>	4	<p>- อธิบายรายละเอียด-หลักการ ออกแบบ</p> <p>- ทฤษฎีและการใช้สีการเลือกสี ดอกไม้ หลักการจัดองค์ประกอบ ศิลป์</p>	<p>ผศ. ดร.</p> <p>พริยุพรรณ</p> <p>พรสุขสวัสดิ์</p>

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
	-หลักการจัดองค์ประกอบ ศิลป์			
3	-การจัดดอกไม้ในงานพิธี มงคลทางสังคม -ประเพณีลอยกระทง -หลักการวิธีการและขั้นตอน การประดิษฐ์กระทงลอย	4	- บรรยายหลักการจัดและการ สาธิตวิธีการและขั้นตอนการ ประดิษฐ์กระทงลอย -นักศึกษาปฏิบัติกรการประดิษฐ์ กระทงลอย	ผศ. ดร. พยุพรรณ พรสุขสวัสดิ์
4	-การจัดดอกไม้ในงานพิธี มงคลทางสังคม (ต่อ) -ประเพณีการเข้าพรรษา -หลักการจัด วิธีการและ ขั้นตอนการตกแต่งต้นเทียน พรรษา	4	บรรยายหลักการจัดและการ สาธิตวิธีการตกแต่งต้นเทียน พรรษา -นักศึกษาปฏิบัติการจัดตกแต่ง ต้นเทียนพรรษา	ผศ. ดร. พยุพรรณ พรสุขสวัสดิ์
5	-การจัดดอกไม้ในงานพิธีมงคล ทางสังคม (ต่อ) -ประเพณีสงกรานต์ -หลักการจัด วิธีการและ ขั้นตอนการจัดพานรดน้ำขอพร -การจัดพานรับน้ำขอพร/พาน รับน้ำสังข์แบบที่ 1 -การจัดพานรับน้ำขอพร/พาน รับน้ำสังข์แบบที่ 2	4	-บรรยายหลักการจัดและสาธิต วิธีการและขั้นตอนการจัดพาน รดน้ำขอพร -นักศึกษาปฏิบัติการจัดพาน รดน้ำขอพร	ผศ. ดร. พยุพรรณ พรสุขสวัสดิ์
6	ประเพณีเกี่ยวกับการเกิด - การทำขวัญเดือน - การโกนจุก - สิ่งของที่ใช้ในประเพณี -ความเชื่อเกี่ยวกับประเพณี การโกนผมไฟ -บายศรีปากชาม --บายศรีปากชามแบบวิจิตร		-บรรยายและอภิปรายถึงการทำให้ ขวัญเดือน การโกนจุกสิ่งของที่ใช้ ในประเพณีและความเชื่อเกี่ยวกับ ประเพณีโกนผมไฟ - บรรยายหลักการจัดและ การสาธิตวิธีการและขั้นตอนการ ประดิษฐ์บายศรีปากชาม -นักศึกษาปฏิบัติการทำบายศรี ปากชามและบายศรีปากชาม แบบวิจิตร	ผศ. ดร. พยุพรรณ พรสุขสวัสดิ์
7	การจัดดอกไม้ในประเพณี การบวช -หลักการจัด วิธีการและ ขั้นตอนพานดอกไม้รูปเทียนแพ		บรรยายหลักการจัดและ การสาธิตวิธีการและขั้นตอนการ จัดพานดอกไม้รูปเทียนแพ - นักศึกษาปฏิบัติการจัดพาน	

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
			ดอกไม้รูปเทียนแพ	
8	การจัดดอกไม้ในประเพณี การบวช(ต่อ) - หลักการจัด วิธีการและ ขั้นตอนพุ่มคู่สวด	4	- บรรยายหลักการจัดและ การสาธิตวิธีการและขั้นตอนการ จัด พุ่มคู่สวด - นักศึกษาปฏิบัติการจัดพุ่มคู่สวด	ผศ. ดร. พริยพวรรณ พรสุขสวัสดิ์
9	การจัดดอกไม้ในประเพณี การบวช(ต่อ) -หลักการจัด วิธีการและ ขั้นตอนกรวยอุปัชฌาย์	4	-- บรรยายหลักการจัดและ การสาธิตวิธีการและขั้นตอนการ จัดกรวยอุปัชฌาย์ -นักศึกษปฏิบัติการจัด กรวยอุปัชฌาย์	ผศ. ดร. .พริยพวรรณ พรสุขสวัสดิ์
10	การจัดดอกไม้ในประเพณี การบวช(ต่อ) -หลักการจัด วิธีการและ ขั้นตอนการจัดบายศรี - บายศรีต้นหรือบายศรีใหญ่	4	-บรรยายหลักการจัดและการ สาธิตวิธีการและขั้นตอนการจัด -นักศึกษปฏิบัติการจัดบายศรี ต้นหรือบายศรีใหญ่	ผศ. ดร. พริยพวรรณ พรสุขสวัสดิ์
11	การจัดดอกไม้ในประเพณี การบวช(ต่อ) -หลักการจัด วิธีการและ ขั้นตอนการจัดดอกไม้คลุมไตร -ดอกไม้คลุมไตร	4	-สาธิตวิธีการและขั้นตอนการจัด ดอกไม้คลุมไตร -นักศึกษปฏิบัติการจัดดอกไม้ คลุมไตร	ผศ. ดร. พริยพวรรณ พรสุขสวัสดิ์
12	การจัดดอกไม้ในประเพณี การแต่งงาน -ดอกไม้ในพิธีแต่งงาน -หลักการจัด วิธีการและ ขั้นตอนการจัดดอกไม้ใน ประเพณีการแต่งงาน -พานขันหมาก -การจัดพานขันหมากเอก	4	-สาธิตวิธีการและขั้นตอนการจัด ดอกไม้การจัดพานขันหมาก -นักศึกษปฏิบัติการจัดพาน ขันหมากเอก	ผศ. ดร. พริยพวรรณ พรสุขสวัสดิ์
13	การจัดดอกไม้ในประเพณี การแต่งงาน (ต่อ) -หลักการจัดวิธีการและ ขั้นตอนการจัดพานสินสอด	4	สาธิตวิธีการและขั้นตอนการจัด และปฏิบัติการ - พานสินสอด	ผศ. ดร. พริยพวรรณ พรสุขสวัสดิ์
14	การจัดดอกไม้ในประเพณี การแต่งงาน (ต่อ) -หลักการจัด วิธีการและ ขั้นตอนการจัด พานแหวน	4	สาธิตวิธีการและขั้นตอนการจัด และปฏิบัติการ -จัดพานแหวนหมั้น -พานเชิญขันหมาก	ผศ. ดร. พริยพวรรณ พรสุขสวัสดิ์

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
	หมั่นและพานเชิญชั้นหมาก			
15	การจัดดอกไม้ประดับสถานที่ -หลักการจัด วิธีการและ ขั้นตอนการจัดโพเดียมการจัด ชুমดอกไม้/ฉากดอกไม้ -ดอกไม้โต๊ะรับแขก -ฉากดอกไม้	4	-การสาธิตวิธีการและขั้นตอนการจัด จัด และปฏิบัติการ -การจัดโพเดียม -ดอกไม้โต๊ะรับแขก -จัดชুমดอกไม้ -ฉากดอกไม้	ผศ. ดร. พริยพรรณ พรสุขสวัสดิ์
16	การจัดดอกไม้ประดับสถานที่ (ต่อ) -หลักการจัด วิธีการและ ขั้นตอนการจัดเวที		สาธิต วิธีการและขั้นตอนการจัด และปฏิบัติการ - การจัดเวที	ผศ. ดร. พริยพรรณ พรสุขสวัสดิ์
17	สอบภาคปฏิบัติ			
18	สอบปลายภาค			

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรม ที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วนของ การ ประเมินผล
1	2.2.1(15) 2.2.4(1,2,3)	- การประเมินพฤติกรรมด้านความ รับผิดชอบ คุณธรรม จริยธรรม และ จรรยาบรรณ(การเข้าชั้นเรียน หรือ การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน หรือการ นำเสนอความคิดเห็นในชั้นเรียน หรือการส่งผลการจัดดอกไม้ในพิธี มงคล ที่ได้รับมอบหมายตรงเวลา หรือการสอบทฤษฎี)	1-15	10%
2	2.2.2(1,2), 2.2.3(2,4), 2.2.4(1,2,3) 2.1.5(2,3)	- การประเมินด้านความรู้และทักษะ (การส่งผลงานการจัดดอกไม้ในงาน มงคลภาคปฏิบัติ การทำแบบฝึกหัด หรือการทำรายงานหรือการสอบ ทฤษฎี)	1-15	70%
3	2.1.4 (1-3)	- การประเมินทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	1-15	10%

กิจกรรม ที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วนของ การ ประเมินผล
		(การส่งงาน หรือการทำงานกลุ่มหรือ การนำเสนอผลงาน)		
4	2.1.5(1,3)	- การประเมินทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ(การทำงาน กลุ่ม หรือการนำเสนองาน หรือการ ทำแบบฝึกหัดหรือการสอบทฤษฎี)	1-15	10%

5.3 เกณฑ์การประเมินให้ระดับผลการเรียนตามช่วงคะแนน ดังนี้

ระดับผลการเรียน	ช่วงคะแนน
A	90-100
B+	85-89
B	75-84
C+	70-74
C	60-69
D+	55-59
D	50-54
F	ต่ำกว่า 50

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสารและตำราหลัก

หนังสือ การจัดดอกไม้ในงานพิธีมงคล

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

จันทนา สุวรรณมาลี. มาลัย. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, 2533.

_____. การจัดดอกไม้ในประเพณีไทย. กรุงเทพฯ : มิตรสยาม, 2534.

_____. การจัดพาน. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, 2539.

พรยุพรรณ พรสุขสวัสดิ์. การจัดดอกไม้ในพิธีมงคลสมรส. กรุงเทพฯ : หลักสูตรคหกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต, 2547

_____. การจัดดอกไม้ในพิธีอุปสมบท. กรุงเทพฯ : หลักสูตรคหกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต, 2550.

มณีรัตน์ จันทนะผะลิน. งานใบตอง. พิมพ์ครั้งที่ 2 กรุงเทพฯ : อมรินทร์ พรินต์ติ้ง แอนด์พับลิชชิ่ง, 2540.

มยุรี นนทปัทมะกุล. ดอกไม้กับชีวิตไทย. ภาควิชาเกษตรศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
วิทยาลัยครูหมู่บ้านจอมบึง สหวิทยาลัยทวารวดี, 2531.

มาลัย พงษ์ไทย. การจัดดอกไม้สดในงานพิธีต่าง ๆ. กรุงเทพฯ : แพร์พิทยา, 2526.

มาโนช กงกะนั้นนท์. ศิลปะการออกแบบ. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, 2538.

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

นิตยสารงานฝีมือ นิตยสารขวัญเรือน บทเรียนสำเร็จรูปด้วยคอมพิวเตอร์ และเว็บไซต์

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

1) ในวันแรกของการเรียนการสอน อาจารย์ผู้สอนอธิบายให้นักศึกษาเข้าใจถึงการปรับปรุงรายวิชานี้จากการเรียนการสอนในภาคการศึกษาที่ผ่านมา และประโยชน์ข้อคิดเห็นของนักศึกษาต่อการพัฒนารายวิชาเพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็นต่อการพัฒนารายวิชาในช่วงปลายของภาคการศึกษา

2) ให้นักศึกษาประเมินพัฒนาการของตนเองโดยเปรียบเทียบ ความรู้ ทักษะในการประมวลผลความคิดวิเคราะห์ก่อนและหลังการเรียนรายวิชานี้

3) ส่งเสริมให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็นต่อการเรียนการสอน และการพัฒนารายวิชาผ่านระบบการประเมินออนไลน์ของมหาวิทยาลัย

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

อาจารย์ผู้สอนประเมินการสอนของตนเอง ดูผลการเรียนของนักศึกษา และทำรายงานสรุปพัฒนาการของนักศึกษา ปัญหา อุปสรรค และแนวทางการแก้ไขหรือการเปลี่ยนแปลง ปรับปรุงรายวิชา

3. การปรับปรุงการสอน

1) การประมวลผลความคิดเห็นของนักศึกษา การประเมินการสอนของตนเอง และสรุปปัญหา อุปสรรค แนวทางแก้ไขเมื่อสิ้นสุดการสอน เพื่อเป็นข้อมูลเบื้องต้นในการปรับปรุงรายวิชาในภาคการศึกษาต่อไป

2) การวิจัยในชั้นเรียน เพื่อพัฒนารูปแบบ วิธีการเรียนการสอน และวิธีการฝึกปฏิบัติ

3) ปรับปรุงรายละเอียดของวิชาให้ทันสมัยและเหมาะสมกับนักศึกษารุ่นถัดไป

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

1) ให้อาจารย์แสดงตัวอย่างการประเมินผลในรายวิชาเพื่อการทวนสอบ

2) มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อ ตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในรายวิชา ได้จากการสอบถามนักศึกษา หรือการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา รวมถึงพิจารณาจากผลการทดสอบย่อย และหลังการออกผลการเรียนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์โดยรวมในวิชาได้ดังนี้

- การทวนสอบการให้คะแนนจากการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษาโดยอาจารย์อื่น หรือผู้ทรงคุณวุฒิ ที่ไม่ใช่อาจารย์ประจำหลักสูตร

- (อาจ)มีการตั้งคณะกรรมการในสาขาวิชา ตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษา โดยตรวจสอบข้อสอบ รายงาน วิธีการให้คะแนนสอบ และการให้คะแนนพฤติกรรม

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

1) นำข้อคิดเห็นของนักศึกษาจาก ข้อ 1 มาประมวล เพื่อจัดกลุ่มเนื้อหาความรู้ที่ต้องปรับปรุง วิธีการศึกษาว่าด้วยตนเอง และรูปแบบของการศึกษาภาคปฏิบัติ ผลจากการประเมินจะนำไปจัดการเรียนการสอนในรุ่นต่อไป

2) นำผลการประเมินตนเองจาก ข้อ 2 มาจัดกลุ่มเทียบเคียงกับข้อคิดเห็นของนิสิต เพื่อพัฒนาเนื้อหาสาระให้ทันสมัย ปรับวิธีการเรียนการสอน และวิธีการประเมินผลให้ตรงกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง