



รายละเอียดของรายวิชา (มคอ.๓)

หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต
คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
ประจำภาคเรียนที่ ๑/๒๕๖๑

รหัสวิชา ๓๐๑๔๑๐๑ ชื่อรายวิชา (ภาษาไทย) ความคิดสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์
(ภาษาอังกฤษ) Creative and Critical Thinking

อาจารย์ผู้สอน

- (๑) ผศ.ดร.วรัตต์ อินทสระ
- (๒) ผศ.ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา

คำนำ

ดร.จอร์จ แลนด์ กล่าวว่า ความคิดอย่างสร้างสรรค์สามารถเรียนรู้กันได้ แต่ไม่ใช่จากการฟังเล็กเซอร์ ในห้องเรียน ทักษะดังกล่าวสามารถพัฒนาได้ด้วยการเรียนรู้และทดลองทำจริงผ่านกระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์ ซึ่งกระบวนการพัฒนาดังกล่าวจะต้องถูกออกแบบและจัดการอย่างเป็นระบบ (อุทยานการเรียนรู้, ๒๖๕๐)

วิธีการหนึ่งที่จะทำให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ได้ คือ การถูกห้อมล้อมด้วยคนที่มีความคิดสร้างสรรค์ ห้องเรียนจึงเป็นเพียงสถานที่ในการกระตุ้นให้ความคิดสร้างสรรค์ ไม่ใช่เป็นสถานที่ใช้เรียนความคิดสร้างสรรค์ ดังนั้นความคิดสร้างสรรค์จึงมีความสัมพันธ์อย่างใกล้ชิดกับการชี้แนวทางให้ผู้เรียนรู้จักตัวเอง ห้องเรียนความคิดสร้างสรรค์จึงอนุญาตให้ผู้เรียนแสดงความผิดพลาดได้ตลอดเวลา เพราะความคิดที่ดีมักจะเกิดขึ้นหลังจากความผิดพลาดที่ใช้งานไม่ได้อยู่เสมอ ปัญหาใหญ่ที่สุดที่คนส่วนใหญ่ไม่สามารถคิดอย่างสร้างสรรค์ได้อย่างเต็มที่ ก็เพราะความกลัวที่จะผิดพลาดนั่นเอง

รายวิชาความคิดสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์ มีเนื้อหาเกี่ยวกับหน้าที่ของสมอง ประเภทของความคิด ความสำคัญของความคิดสร้างสรรค์ กระบวนการเกิดความคิดสร้างสรรค์ คุณลักษณะของผู้มีความคิดสร้างสรรค์ การนำความคิดสร้างสรรค์ไปประยุกต์ใช้ ซึ่งผู้สอนได้ค้นคว้าข้อมูลจากเอกสาร หนังสือ ตำราต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจ ในเนื้อหารายวิชาและสามารถนำความรู้ที่ได้จากแผนบริหารการสอนนี้ไปใช้ประโยชน์ได้ในอนาคต

สารบัญ

หมวด	หน้า
หมวด ๑ ข้อมูลทั่วไป	๔
หมวด ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์	๕
หมวด ๓ ลักษณะและการดำเนินการ	๕
หมวด ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา	๕
หมวด ๕ แผนการสอนและการประเมินผล	๘
หมวด ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน	๑๔
หมวด ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา	๑๔

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
 คณะ คณะวิทยาการจัดการ

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา ๓๐๑๔๑๐๑ ชื่อรายวิชา (ภาษาไทย) ความคิดสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์
 (ภาษาอังกฤษ) Creative and Critical Thinking

๒. จำนวนหน่วยกิต

๓ หน่วยกิต

๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต / รายวิชาบังคับ

๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

ดร.วรัตต์ อินทสระ

อาจารย์ผู้สอน (๑) ดร.วรัตต์ อินทสระ ตอนเรียน

(๒) ผศ.ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา ตอนเรีย

๕. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ ๑ / ๒๕๖๑ ชั้นปีที่ ๓

๖. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

.....

๗. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

.....

๘. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

๙. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

กรกฎาคม ๒๕๖๑

หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้นักศึกษาสามารถคิดอย่างเป็นระบบ คิดเชิงสร้างสรรค์ และสามารถคิดวิเคราะห์เชิงวิพากษ์ รวมทั้งสามารถนำความรู้ที่ได้รับ ไปพัฒนาเป็นทักษะเพื่อแก้ปัญหาในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้

๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อให้นักศึกษามีความเข้าใจเกี่ยวกับความสำคัญของความคิดสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์ สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ให้ทันกับการเปลี่ยนแปลงในสังคม

หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ

๑. คำอธิบายรายวิชา (ระบุทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ)

(ภาษาไทย) ศึกษาหลักการ แนวคิดทฤษฎี ความหมาย บทบาท ความสำคัญ ลักษณะ องค์ประกอบ ประเภท รูปแบบ วิธีคิด ระดับความคิด กระบวนการคิด เทคนิคการคิด ปัญหาและอุปสรรคของความคิดสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์

(ภาษาอังกฤษ) Study of Principles, Concept, theories, meaning roles, importance, Nature, elements, forms, mindsets, thinking process, thinking system, thinking techniques, problems with obstacles to creative and critical thinking.

๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย การฝึก	สอนเสริม	ปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
๔๕ ชั่วโมง / ภาคการศึกษา	ไม่มี	ไม่มี	๖ ชั่วโมง/สัปดาห์

๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็น

รายบุคคล

- ๓.๑ อาจารย์ประจำวิชาให้คำแนะนำแก่นักศึกษาผ่านทางสื่อออนไลน์ (เฟซบุ๊ก) สัปดาห์ละ ๖ ชั่วโมง
- ๓.๒ ให้คำแนะนำแก่นักศึกษาเป็นรายกลุ่มหรือรายบุคคล ที่ห้องปฏิบัติงานอาจารย์สัปดาห์ละ ๒ ชั่วโมง

หมวดที่ ๔ การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

๑. คุณธรรม จริยธรรม

๑.๑ คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

- ๑.๑.๑ ตระหนักในคุณค่าของคุณธรรม จริยธรรมและความซื่อสัตย์สุจริต
- ๑.๑.๒ มีวินัย ตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- ๑.๑.๓ มีความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ เสียสละ จิตสาธารณะ และทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ รวมทั้งมีค่านิยมที่ดีในการดำเนินชีวิตและเข้าใจผู้อื่น

๑.๑.๔ ตระหนักในการตัดสินใจเชิงจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ

๑.๑.๕ ตระหนัก ยอมรับ และเคารพบทบาท สิทธิ หน้าที่ของตนเองและผู้อื่น

● ๑.๑.๖ เคารพในกฎระเบียบ กติกา กฎเกณฑ์ขององค์กรและสังคม โดยตระหนักในคุณค่าของความ เป็นมนุษย์

วิธีการสอน

- อธิบายและยกตัวอย่างประกอบ ฝึกปฏิบัติ
- ยกกรณีตัวอย่างที่เกี่ยวข้องกับคุณธรรม จริยธรรม เช่น การคิดอย่างเป็นระบบที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม การคิดเชิงระบบเพื่อแก้ปัญหาอย่างยั่งยืน แล้วให้อภิปรายผลดีและผลเสีย พร้อมกับให้เขียนข้อตั้งใจที่จะปฏิบัติตามคุณธรรมนั้น

๑.๓ วิธีการประเมินผล

- ประเมินจากรายงาน
- การปฏิบัติของผู้เรียน

๒. ความรู้

๒.๑ ความรู้ที่ต้องได้รับ

๒.๑.๑ มีความรู้ ความเข้าใจในขอบข่าย ลักษณะเบื้องต้นและหลักการแนวคิด ทฤษฎี เนื้อหาสาระที่สำคัญของรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานิติศาสตร์

● ๒.๑.๒ มีความสามารถเชิงการคิดวิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์และคิดสร้างสรรค์ สามารถนำความรู้ด้านการสื่อสารไปประยุกต์ใช้ เพื่อการประกอบอาชีพ และสามารถปรับตัวสร้างงานสร้างอาชีพได้อย่างเหมาะสม

● ๒.๑.๓ สามารถบูรณาการความรู้ หลักการของศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ หลักการบริหารจัดการ หลักจิตวิทยา หลักการใช้ภาษา หลักศิลปะ หลักกฎหมายและจริยธรรม นำมาประยุกต์ใช้เป็นพื้นฐานในการประกอบอาชีพได้

๒.๑.๔ มีความสามารถในการศึกษาค้นคว้า และพัฒนาความรู้ ความเข้าใจของตนเองได้อย่างต่อเนื่อง

๒.๒ วิธีการสอน

- อธิบายพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษาเพื่อฝึกการคิดอย่างเป็นระบบ และการคิดเชิงระบบ
- ทำโครงการ และอภิปรายกลุ่ม

๒.๓ วิธีการประเมินผล

- ประเมินจาก ผลงาน รายงาน และการนำเสนอโครงการ

๓. ทักษะทางปัญญา

๓.๑ ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

● ๓.๑.๑ มีความคิดสร้างสรรค์ และสามารถนำนวัตกรรมการสื่อสารไปใช้ในงานเชิงวิชาชีพทางนิติศาสตร์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๓.๑.๒ มีความใฝ่รู้ รอบรู้ รู้จักใช้แหล่งข้อมูลในการสืบค้นหาข้อเท็จจริง สามารถพิจารณาและตัดสินใจนำไปใช้ได้อย่างเหมาะสมกับงานในแต่ละด้าน

๓.๑.๓ สามารถวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบัน ประเด็นปัญหาทางสังคม การสื่อสาร ประยุกต์ใช้ทักษะทางสื่อสารเสนอปัญหาและแนวทางแก้ไขได้อย่างสร้างสรรค์

● ๓.๑.๔ นักศึกษาสามารถปรับตัวเข้ากับสภาพการเปลี่ยนแปลงของสังคม เศรษฐกิจ รวมทั้งรู้เท่า

ทันกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคม ความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี และประยุกต์ใช้ความรู้ ความเข้าใจ แนวคิด ทักษะมา ใช้สร้างสรรค์ช่องทางการสื่อสารที่สอดคล้องกับความต้องการของชุมชน สังคม และสถานการณ์ปัจจุบัน หรือเพื่อการ ประกอบวิชาชีพด้านนิเทศศาสตร์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๓.๒ วิธีการสอน

- ใช้กรณีศึกษา และการแก้ปัญหาจากกรณีศึกษา
- อธิบายหรือแนะนำเทคนิคการสืบค้นข้อมูล
- การคิดและวิเคราะห์ข้อมูล/กรณีศึกษา
- การอภิปรายกลุ่ม
- การทำโครงการ

๓.๓ วิธีการประเมินผล

- ประเมินจากผลงาน การเสนอความคิดเห็น
- สังเกตพฤติกรรมการแก้ปัญหาอย่างเหมาะสม

๔. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

๔.๑.๑ มีความรู้ ความเข้าใจในจิตวิทยาผู้รับสาร สามารถวิเคราะห์สถานการณ์ที่เกิดขึ้นในสังคม และโลกที่เกี่ยวข้อง เพื่อใช้ตัดสินใจเสริมความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล กลุ่มบุคคลต่อการอยู่ร่วมกันในสังคมได้อย่างมีประสิทธิภาพ

● ๔.๑.๒ สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ มีบุคลิกภาพเหมาะสม และมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้ร่วมงาน ในองค์กรและบุคคลทั่วไป ตลอดจนสามารถปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ สังคมและวัฒนธรรมองค์กรได้

๔.๑.๓ สามารถใช้ความรู้ ทักษะการสื่อสารนำเสนอความคิดเห็นต่อประเด็นสาธารณะขึ้นนำสังคมได้อย่างเหมาะสม

● ๔.๑.๔ สามารถแสดงออกตามบทบาทหน้าที่ และมีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมายในปัจจุบัน และอนาคต

๔.๒ วิธีการสอน

- การทำงานกลุ่ม
- การทำโครงการ

๔.๓ วิธีการประเมินผล

- นักศึกษาประเมินนักศึกษา
- อาจารย์ผู้สอนประเมิน
- การประเมินตนเอง

๕. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

๕.๑ ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

๕.๑.๑ มีความรู้ ทักษะการใช้ภาษาในการสื่อสารได้อย่างเหมาะสม

● ๕.๑.๒ มีทักษะ กลวิธี เทคนิคในการสื่อสารอธิบายหลักการ สถานการณ์ ตลอดจนการถ่ายทอด อธิบายความคิด หรือสื่อสารความหมายได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๕.๑.๓ สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการเก็บรวบรวมข้อมูล ประมวลผลและนำเสนองานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

● ๕.๑.๔ นำข้อมูลที่ได้จากการวิเคราะห์ การทำประชามติ การทำโพลมาใช้ในวิชาชีพทางด้านนิเทศศาสตร์

๕.๑.๕ มีความรู้ ทักษะการใช้เทคโนโลยี เครื่องมือ อุปกรณ์การสื่อสารต่าง ๆ ตลอดจนสามารถเลือก และประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่จำเป็นในวิชาชีพนเทศศาสตร์ได้อย่างสร้างสรรค์และเหมาะสม

๕.๒ วิธีการสอน

- อธิบายและยกตัวอย่างประกอบ ฝึกปฏิบัติ

๕.๓ วิธีการประเมินผล

- รายงานและโครงงาน
- สังเกตการใช้เทคโนโลยี

หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

๑. แผนการสอน

ครั้งที่	หัวข้อการสอน / Learning Outcome	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน	สื่อการสอน	สอดคล้องกับจุดมุ่งหมาย รายวิชา (ระบุข้อ)	ผู้สอน
๑	หัวข้อการสอน - ความหมายและความสำคัญของความคิดสร้างสรรค์ - สมรรถภาพสมองกับความคิดสร้างสรรค์ - ปัญหาและอุปสรรคของการคิดสร้างสรรค์ - กระบวนการเกิดความคิดสร้างสรรค์ - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถบอกความหมายและความสำคัญของความคิดสร้างสรรค์ได้ มีความเข้าใจในศักยภาพทางความคิดของตนเองและพัฒนาให้เกิดผลเป็นรูปธรรมได้	๓	บรรยาย กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายและสะท้อนประเด็นการเรียนรู้	พาวเวอร์พอยต์	๒	ผศ.ดร.วรัตต์ อินทสระ ผศ.ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา

๒	หัวข้อการสอน - ปัจจัยและองค์ประกอบที่มีอิทธิพลต่อความคิดสร้างสรรค์ - พัฒนาการด้านความคิดสร้างสรรค์ - ผังความคิด (Mind Mapping) - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถเข้าใจถึงปัจจัยที่ส่งผลต่อความคิดสร้างสรรค์ และสามารถพัฒนาความคิดให้เกิดเป็นผลงานสร้างสรรค์ได้ โดยใช้วิธีการเขียนผังความคิด	๓	บรรยาย กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายและสะท้อนประเด็นการเรียนรู้	พาวเวอร์พอยต์	๒,๓	ผศ.ดร.วรัตต์ อินทสระ ผศ.ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา
๓	หัวข้อการสอน - หลักการแนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์ - ความคิดสร้างสรรค์กับการสื่อสารความหมาย - การถอดรหัสความหมาย (Decode) - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถนำแนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับความคิดสร้างสรรค์ไปประยุกต์ใช้ และสามารถสื่อสารความคิดสร้างสรรค์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ	๓	บรรยาย กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายและสะท้อนประเด็นการเรียนรู้	พาวเวอร์พอยต์	๒,๕	ผศ.ดร.วรัตต์ อินทสระ ผศ.ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา

๔	หัวข้อการสอน การวัดความคิดสร้างสรรค์และงานวิจัยเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์ - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถสร้างงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความคิดสร้างสรรค์ โดยใช้ Research Based Learning ได้	๓	บรรยาย กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายและสะท้อนประเด็นการเรียนรู้	พาวเวอร์พอยต์ แบบทดสอบ	๑,๒,๕	ผศ.ดร.วีรัตน์ อินทสระ ผศ.ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา
๕	หัวข้อการสอน การออกแบบเกมเพื่อการเรียนรู้ (๑) - Learning Outcome ผู้เรียนมีความสุขในการเรียน และมีแนวทางนำกลไกของเกมไปออกแบบเกมเพื่อการเรียนรู้ได้	๓	บรรยาย กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายและสะท้อนประเด็นการเรียนรู้	บอร์ดเกม จำนวน ๒๐ เกม	๓,๔,๕	ผศ.ดร.วีรัตน์ อินทสระ ผศ.ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา
๖	หัวข้อการสอน การออกแบบเกมเพื่อการเรียนรู้ (๒) - Learning Outcome ผู้เรียนมีความสุขในการเรียน และมีการพัฒนาทักษะและวิธีการเล่นเกม	๓	บรรยาย กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายและสะท้อนประเด็นการเรียนรู้	เกมที่ผู้เรียน ออกแบบ	๓,๔,๕	ผศ.ดร.วีรัตน์ อินทสระ ผศ.ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา
๗	หัวข้อการสอน การออกแบบเกมเพื่อการเรียนรู้ (๓) - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถใช้ความคิดสร้างสรรค์เพื่อการผลิตผลงานที่ได้รับมอบหมาย และผลงานนั้นส่งผลกระทบต่อสังคมได้	๓	บรรยาย กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายและสะท้อนประเด็นการเรียนรู้	เกมที่ผู้เรียน ออกแบบ	๓,๔,๕	ผศ.ดร.วีรัตน์ อินทสระ ผศ.ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา

๘	หัวข้อการสอน การนำเสนอเกมเพื่อการเรียนรู้ที่เสร็จสมบูรณ์ และนำแนวทางของการออกแบบเกมไปพัฒนารูปแบบเกมใหม่ร่วมกับสาขาวิชาอื่น ๆ - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถใช้ความคิดสร้างสรรค์เพื่อการผลิตผลงานที่ออกแบบใหม่ด้วยตนเองและผลงานนั้นส่งผลกระทบต่อสังคม เชื่อมโยงความคิดสร้างสรรค์นั้นเพื่อสนับสนุนสาขาวิชาอื่นได้	๓	กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	พาวเวอร์พอยต์	๑,๒,๕	ผศ.ดร.วรัตต์ อินทสระ ผศ.ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา
๙	หัวข้อการสอน นำเสนอโครงการความคิดสร้างสรรค์ประจำภาคเรียน (Game Based Learning) - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถนำเสนอความคิดการออกแบบเกมเพื่อการเรียนรู้โดยเชื่อมโยงกับสาขาวิชาอื่น ๆ ได้	๓	นำเสนอรูปแบบของโครงงานหน้าชั้นเรียน อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	พาวเวอร์พอยต์	๑,๒,๓,๔,๕	ผศ.ดร.วรัตต์ อินทสระ ผศ.ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา
๑๐	หัวข้อการสอน ความหมายของความคิดเชิงวิพากษ์ ทักษะสำคัญของการพัฒนาความคิดเชิงวิพากษ์ - Learning Outcome	๓	บรรยาย กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายและสะท้อนประเด็นการเรียนรู้	พาวเวอร์พอยต์	๒	ผศ.ดร.วรัตต์ อินทสระ ผศ.ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา

	ผู้เรียนมีความเข้าใจถึงความหมายของความคิดเชิงวิพากษ์ และนำไปประยุกต์ใช้กับสถานการณ์ปัจจุบันได้					
๑๑	หัวข้อการสอน การคาดเดาผลของสถานการณ์ที่จะเกิดขึ้นภายหลังการวิพากษ์ - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถคาดการณ์สถานการณ์ที่เกิดจากการวิพากษ์ และนำไปใช้เพื่อการพัฒนาความคิดเชิงวิพากษ์ได้	๓	บรรยาย กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายและสะท้อนประเด็นการเรียนรู้	พาวเวอร์พอยต์	๒,๓	ผศ.ดร.วรัตต์ อินทสระ ผศ.ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา
๑๒	หัวข้อการสอน กรณีศึกษาสถานการณ์ปัจจุบันเพื่อฝึกฝนความคิดเชิงวิพากษ์ - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถคาดการณ์สถานการณ์ที่เกิดจากการวิพากษ์ และนำไปใช้เพื่อการพัฒนาความคิดเชิงวิพากษ์ มีความเชี่ยวชาญในการคิดเชิงวิพากษ์มากขึ้น	๓	บรรยาย กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายและสะท้อนประเด็นการเรียนรู้	พาวเวอร์พอยต์	๒,๓,๕	ผศ.ดร.วรัตต์ อินทสระ ผศ.ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา
๑๓	หัวข้อการสอน การบูรณาการความคิดสร้างสรรค์กับความคิดเชิงวิพากษ์ - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถนำผลงานความคิดสร้างสรรค์ มาใช้เป็นต้นแบบในการ	๓	บรรยาย กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายและสะท้อนประเด็นการเรียนรู้	พาวเวอร์พอยต์	๒,๓,๕	ผศ.ดร.วรัตต์ อินทสระ ผศ.ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา

	วิพากษ์และปรับปรุงผลงานสร้างสรรค์ให้ดีขึ้นได้					
๑๔	หัวข้อการสอน นำเสนอความคืบหน้าของโครงการประจำภาคเรียน - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถนำเสนอความคิด และสื่อสารความคิดนั้น ด้วยกระบวนการนำเสนอที่ถูกต้อง มีแหล่งอ้างอิงได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีความเข้าใจในการทำงานเป็นทีม ยอมรับความแตกต่างของมนุษย์	๓	นำเสนอโครงการแยกตามกลุ่มอภิปรายและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับกลุ่มอื่น ๆ	พาวเวอร์พอยต์	๑,๒,๓,๔,๕	ผศ.ดร.วรัตต์ อินทสระ ผศ.ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา
๑๕	หัวข้อการสอน นำเสนอโครงการประจำภาคเรียน - Learning Outcome ผู้เรียนสามารถนำเสนอความคิด และสื่อสารความคิดนั้น ด้วยกระบวนการนำเสนอที่ถูกต้อง มีแหล่งอ้างอิงได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีความเข้าใจในการทำงานเป็นทีม ยอมรับความแตกต่างของมนุษย์	๓	นำเสนอโครงการหน้าชั้นเรียนอภิปรายและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	พาวเวอร์พอยต์หรือสื่ออื่นๆ ที่เหมาะสมกับโครงการประจำภาคเรียน	๑,๒,๓,๔,๕	ผศ.ดร.วรัตต์ อินทสระ ผศ.ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา

๒. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรม ที่	ผลการเรียนรู้ที่ได้ (ระบุข้อ)	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วนของการ ประเมินผล
๑	๑, ๒, ๓, ๔, ๕	การทำกิจกรรมกลุ่ม การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน ผลของการทำกิจกรรม	ตลอดภาค การศึกษา	๔๐
๒	๑, ๒, ๔	การมีวินัย คุณธรรม และจริยธรรม การเคารพกฎเกณฑ์	ตลอดภาค การศึกษา	๒๐
๓	๑, ๒, ๓, ๔, ๕	การนำเสนอโครงการ	๙,๑๔,๑๕	๔๐

หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

๑. เอกสารและตำราหลัก

วรรัตน์ อินทสระ. (๒๕๖๐). *ความคิดสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์*. กรุงเทพมหานคร : ศูนย์บริการสื่อและสิ่งพิมพ์กราฟฟิคโซฟท์ มสส.

๒. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

หนังสือ

เกரியงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์. *การคิดเชิงวิเคราะห์*. กรุงเทพฯ, ๒๕๕๘

บรรจง อมรชีวิน. *Thinking Scholl สอนให้คิด*. กรุงเทพฯ, ๒๕๕๘

อัมพร ไตรภัทร และคณะ. *การคิดเชิงวิเคราะห์และวิจารณ์*. ขอนแก่นการพิมพ์, ๒๕๕๘

เกரியงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์. *ผู้ชนะสิบคิด*. กรุงเทพฯ, ๒๕๕๙

สื่อออนไลน์

<https://www.youtube.com/channel/UCbD๙TUS๓ABsml๔UeNiXDxJO>

<https://www.youtube.com/user/TVmunkOfficial>

<https://www.facebook.com/deschooling.game/>

หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

ใช้แบบสอบถาม และสัมภาษณ์แบบเจาะลึก (Indept Interview) และนำผลประเมินมาใช้ปรับปรุงการเรียนการสอน

๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน

แบบประเมินการเรียนของนักศึกษา ทีมผู้สอน และผลการเรียนของนักศึกษา

๓. การปรับปรุงการสอน

วิเคราะห์ผลจากแบบประเมิน

๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

การประชุมผู้สอนในการตัดเกรด ร่วมพิจารณาความเหมาะสมของการทำโครงการของนักศึกษา

๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

ปรับปรุงเนื้อหาและกิจกรรมของรายวิชาทุกปี หรือตามผลการวิจัยในชั้นเรียน
นำข้อมูลจากการประเมิน การทวนสอบมาใช้ในการปรับปรุงรายวิชา