

## รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
คณะ	มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สาขาภาษาไทย

### หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

#### 1.1 รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา 1543431 ชื่อวิชา วรรณกรรมด้านการท่องเที่ยว  
Tourism Literary Works

#### 1.2 จำนวนหน่วยกิต

3(3-0-6) หน่วยกิต

#### 1.3 หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

- 1) หลักสูตร : ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
- 2) ประเภทของรายวิชา : วิชาเลือก

#### 1.4 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

- 1) อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา : ผศ.ดร.จิรานุช โสภา
- 2) อาจารย์ผู้สอน : ผศ.ดร.จิรานุช โสภา

#### 1.5 ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษา 1 ปีการศึกษา 2561 / ชั้นปี 3

#### 1.6 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

#### 1.7 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

#### 1.8 สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

#### 1.9 วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันที่ปรับปรุงรายละเอียดล่าสุด 15 กรกฎาคม 2561

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### 2.1 จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. ตระหนักถึงคุณค่าของคุณธรรมและจริยธรรม มีความเคารพในสิทธิและควมมีคุณค่าของตนเองและผู้อื่น และมีความขยันอดทน
2. สามารถจำแนกและอธิบายองค์ความรู้ที่ศึกษา มีความรู้ที่เกี่ยวข้องกับชุมชน และความเป็นไปของชาติและสังคมโลก
3. สามารถคิดแก้ปัญหา และการคิด วิเคราะห์อย่างมีวิจารณญาณ ตีความ สังเคราะห์ และประเมินค่าสารสนเทศได้
4. สามารถสื่อสารกับผู้อื่นอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ เข้าใจผู้อื่นสามารถปรับตัวให้เข้ากับสังคมและเป็นผู้นำผู้ตามที่ดี แก้ไขปัญหาหรือความขัดแย้งที่อาจเกิดขึ้นจากการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ และรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย
5. สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสารและการสืบค้นได้อย่างดี สื่อสารแนะนำเสนอผลงานได้อย่างมีประสิทธิภาพทั้งด้านการพูดการเขียน ตลอดจนเลือกใช้สื่อและเครื่องมือในการนำเสนอผลงานได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

### 2.2 วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

มีการติดตามสถานการณ์การท่องเที่ยวปัจจุบันที่เกี่ยวข้องกับวรรณกรรม วัฒนธรรม และการท่องเที่ยว

## หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

### 3.1 คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาวรรณกรรมที่มีเนื้อหาสัมพันธ์กับการท่องเที่ยวได้แก่ วรรณคดีที่เกี่ยวข้อง นิทานพื้นบ้าน ตำนานท้องถิ่น เพื่อฝึกการวิเคราะห์ สังเคราะห์ และบูรณาการความรู้ นำเสนอเป็นงานเขียนเชิงวิชาการและการประชาสัมพันธ์

Study literary works for tourism, i.e. relevant literatures, folktales, local legend in order to practice analyzing, synthesizing, and integrating knowledge, applying tourism literary works as an academic and public relations writing.

### 3.2 จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วย ตนเอง
45 ชั่วโมง / ภาคการศึกษา	ตามสถานการณ์หรือความ จำเป็น	ไม่มี	90 ชั่วโมง / ภาคการศึกษา

### 3.3 จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

- 1) อาจารย์ประจำรายวิชา แจ้งเวลาให้คำปรึกษาผ่านเว็บไซต์ประจำรายวิชา หรือผ่าน Social Network เช่น Facebook, Line, Email เป็นต้น
- 2) อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่มตามความต้องการ อย่างน้อย 2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการ)

## หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

### 4.1 แผนพัฒนาและการประเมินผลการเรียนรู้ (หมวด 5 ข้อ 2)

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	ค่าน้ำหนักของการประเมินผล
<b>ด้านคุณธรรม จริยธรรม</b> 1. ตระหนักถึงคุณค่าของคุณธรรมและจริยธรรม 2. มีพฤติกรรมที่มีความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคม และมีจิตสาธารณะ 3. มีภาวะผู้นำเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ต่อผู้อื่น และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี 4. มีความเคารพในสิทธิและควมมีคุณค่าของตนเองและผู้อื่น 5. มีความขยัน อดทน	- การบรรยาย - การซักถามตอบคำถามในชั้นเรียน	- การเข้าเรียนตรงเวลา	ทุกสัปดาห์	10%
<b>ด้านความรู้</b> 1. มีความรู้และเข้าใจในศาสตร์ที่เป็นพื้นฐานในการดำรงชีวิต 2. สามารถจำแนกและอธิบายองค์ความรู้ที่ศึกษา 3. มีความรู้ที่เกี่ยวข้องกับชุมชนและความเป็นไปของชาติและสังคมโลก 4. สามารถบูรณาการและประยุกต์ใช้กับศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง รวมถึงดำเนินชีวิตได้อย่างมีคุณภาพ	- การบรรยาย - การซักถามตอบคำถามในชั้นเรียน - การยกตัวอย่างประกอบ	- การมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมภายในชั้นเรียน	ทุกสัปดาห์	30%

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	ค่าน้ำหนักของการประเมินผล
5. สามารถประเมินคุณค่าสารเพื่อการนำข้อมูลความรู้				
<b>ด้านทักษะทางปัญญา</b> 1. มีความสามารถในการคิดแก้ปัญหา และการคิดวิเคราะห์อย่างมีวิจารณญาณ 2. สามารถตีความ สังเคราะห์และประเมินค่าสารสนเทศได้ 3. สามารถประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะทางภาษาไทยได้อย่างเหมาะสม 4. มีความสามารถในการใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการนำเสนองาน	- การบรรยาย - การซักถามตอบคำถามในชั้นเรียน - การค้นคว้าหาข้อมูลหรือตัวอย่างที่ทันสมัย สถานการณ์	- การมีส่วนร่วมในการคิดและนำเสนอ - การทำกิจกรรมภายในชั้นเรียน	ทุกสัปดาห์	20%
<b>ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</b> 1. มีความสามารถในการสื่อสารกับผู้อื่นอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ 2. มีความเข้าใจผู้อื่น สามารถปรับตัวให้เข้ากับสังคม และเป็นผู้นำผู้ตามที่ดี 3. สามารถแก้ไขปัญหา หรือความขัดแย้งที่อาจเกิดขึ้นจากการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ 4. มีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย	- การบรรยาย - การซักถามตอบคำถามในชั้นเรียน - การทำงานกลุ่ม	- การมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมภายในชั้นเรียน - การรับงานทำเป็นรายบุคคล/กลุ่ม	11-14	20%

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	ค่าน้ำหนักของการประเมินผล
<p>ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>1. มีทักษะในการใช้เครื่องมือและอุปกรณ์ที่จำเป็นต่อการใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>2. สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสารและการสืบค้นได้อย่างดี</p> <p>3. สามารถสื่อสารแนะนำเสนอผลงานได้อย่างมีประสิทธิภาพทั้งด้านการพูดการเขียน ตลอดจนสามารถเลือกใช้สื่อและเครื่องมือในการนำเสนอผลงานได้อย่างเหมาะสม และมีประสิทธิภาพ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การบรรยาย</li> <li>- การซักถามตอบคำถามในชั้นเรียน</li> <li>- การทำงานกลุ่มและการนำเสนองาน</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมภายในชั้นเรียน</li> <li>- การรับงานทำเป็นรายบุคคล/กลุ่ม</li> </ul>	11-14	20%

## 4.2 เกณฑ์การให้คะแนน

ผลการเรียนรู้	เกณฑ์การให้คะแนน (Rubrics)					ร้อยละ การผ่านเกณฑ์
	1	2	3	4	5	
ด้านคุณธรรม จริยธรรม (M)	1. เข้าเรียนไม่ถึง 5 ครั้ง 2. เข้าเรียนไม่ตรงตาม เวลา 3. แต่งกายถูกระเบียบ	1. เข้าเรียน 5 ครั้ง 2. เข้าเรียนไม่ตรงตาม เวลา 3. แต่งกายถูกระเบียบ	1. เข้าเรียนมากกว่า 5 ครั้งแต่ไม่ถึง 10 ครั้ง 2. เข้าเรียนตรงตามเวลา 3. แต่งกายไม่ถูกระเบียบ	1. เข้าเรียนมากกว่า 10 ครั้งแต่ไม่ถึง 15 ครั้ง 2. เข้าเรียนตรงตามเวลา 3. แต่งกายถูกระเบียบ	1. เข้าเรียนทุกครั้ง 2. เข้าเรียนตรงตามเวลา 3. แต่งกายถูกระเบียบ	ร้อยละ 60
ด้านความรู้ (K)	1. ไม่รู้แนวทฤษฎี 2. ตั้งประเด็นปัญหาไม่ได้ 3. วิเคราะห์ปัญหาไม่ได้	1. รู้แนวทฤษฎีเล็กน้อย 2. ตั้งประเด็นปัญหาไม่ได้ 3. วิเคราะห์ปัญหาไม่ได้	1. รู้แนวทฤษฎี 2. ตั้งประเด็นปัญหาไม่ได้ 3. วิเคราะห์ปัญหาไม่ได้	1. รู้แนวทฤษฎี 2. ตั้งประเด็นปัญหาได้ 3. วิเคราะห์ปัญหาไม่ได้	1. รู้แนวทฤษฎี 2. ตั้งประเด็นปัญหาได้ 3. วิเคราะห์ปัญหาได้	
ด้านทักษะปัญญา (C)	1. วิเคราะห์งานในการใช้ ภาษาในการเขียนไม่ได้ 2. ไม่ตรงประเด็น	1. วิเคราะห์งานในการใช้ ภาษาในการเขียนได้ 2. ไม่ตรงประเด็น	1. วิเคราะห์งานในการใช้ ภาษาในการเขียนได้ ถูกต้อง 2. ไม่ตรงประเด็น	1. วิเคราะห์งานในการใช้ ภาษาในการเขียนได้ ถูกต้อง ชัดเจน 2. ไม่ตรงประเด็น	1. วิเคราะห์งานในการใช้ ภาษาในการเขียนได้ ถูกต้อง ชัดเจน 2. ตรงประเด็น	
ด้านทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ (I)	1. ทำงานร่วมกับผู้อื่น ไม่ได้ 2. ไม่มีความรับผิดชอบ 3. ไม่มีน้ำใจ	1. ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ 2. ไม่มีความรับผิดชอบ 3. ไม่มีน้ำใจ	ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ 2. มีความรับผิดชอบใน บางเรื่อง 3. ไม่มีน้ำใจ	1. ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ 2. มีความรับผิดชอบเป็น ครั้งคราว 3. ไม่มีน้ำใจ	1. ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ 2. มีความรับผิดชอบ 3. มีน้ำใจ	

ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ไอที (N)	ไม่มีความสามารถด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ไอที	มีความสามารถด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ไอทีน้อยมาก	มีความสามารถด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ไอทีได้บ้าง	มีความสามารถด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ไอทีได้ดี	มีความสามารถด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ไอทีได้ดีมาก	
--	---	---	---	---	--	--

## หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

### 5.1 แผนการสอน

ครั้งที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล	ผู้สอน
1 (3 ชม.)	- แนะนำรายวิชา - ความหมายของวรรณกรรม - ความสัมพันธ์ของวรรณกรรมกับการเดินทาง - ความสำคัญของวรรณกรรมต่อการท่องเที่ยว	- การบรรยาย	- เอกสาร - พาวเวอร์พอยต์ - อินเทอร์เน็ต	- การเข้าเรียน	ผศ.ดร.จิรานุช โสภา
2 (3 ชม.)	- วรรณกรรมที่ใช้เพื่อการท่องเที่ยว ประเภทนิทาน	- การบรรยาย - การซักถาม - การร่วมแสดงความคิดเห็น	- เอกสาร - พาวเวอร์พอยต์ - อินเทอร์เน็ต	- การเข้าเรียน - การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	ผศ.ดร.จิรานุช โสภา
3 (3 ชม.)	- วรรณกรรมที่ใช้เพื่อการท่องเที่ยว ประเภทตำนาน	- การบรรยาย - การซักถาม - การร่วมแสดงความคิดเห็น	- เอกสาร - พาวเวอร์พอยต์ - อินเทอร์เน็ต	- การเข้าเรียน - การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	ผศ.ดร.จิรานุช โสภา



ครั้งที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล	ผู้สอน
4 (3 ชม.)	- วรรณกรรมสมัยอยุธยาที่เกี่ยวกับการเดินทาง/ ท่องเที่ยว	- การบรรยาย - การซักถาม - การร่วมแสดงความคิดเห็น - การมอบหมายงานให้ค้นคว้าหาข้อมูลเพิ่มเติม	- เอกสาร - พาวเวอร์พอยต์ - อินเทอร์เน็ต	- การเข้าเรียน - การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	ผศ.ดร.จิราνούช โสภา
5 (3 ชม.)	- วรรณกรรมสมัยรัตนโกสินทร์ที่เกี่ยวกับการเดินทาง/ ท่องเที่ยว	- การบรรยาย - การซักถาม - การร่วมแสดงความคิดเห็น - การมอบหมายงานให้ค้นคว้าหาข้อมูลเพิ่มเติม	- เอกสาร - พาวเวอร์พอยต์ - อินเทอร์เน็ต	- การเข้าเรียน - การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	ผศ.ดร.จิราνούช โสภา
6 (3 ชม.)	- วรรณกรรมภาคเหนือที่เกี่ยวข้องกับแหล่งท่องเที่ยว	- การบรรยาย - การซักถาม - การร่วมแสดงความคิดเห็น - การมอบหมายงานให้ค้นคว้าหาข้อมูลเพิ่มเติม	- เอกสาร - พาวเวอร์พอยต์ - อินเทอร์เน็ต	- การเข้าเรียน - การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	ผศ.ดร.จิราνούช โสภา
7 (3 ชม.)	- วรรณกรรมภาคอีสานที่เกี่ยวข้องกับแหล่งท่องเที่ยว	- การบรรยาย - การซักถาม - การร่วมแสดงความคิดเห็น - การมอบหมายงานให้ค้นคว้าหาข้อมูลเพิ่มเติม	- เอกสาร - พาวเวอร์พอยต์ - อินเทอร์เน็ต	- การเข้าเรียน - การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	ผศ.ดร.จิราνούช โสภา
8 (3 ชม.)	- วรรณกรรมภาคใต้ที่เกี่ยวข้องกับแหล่งท่องเที่ยว	- การบรรยาย - การซักถาม - การร่วมแสดงความคิดเห็น - การมอบหมายงานให้ค้นคว้าหาข้อมูลเพิ่มเติม	- เอกสาร - พาวเวอร์พอยต์ - อินเทอร์เน็ต	- การเข้าเรียน - การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	ผศ.ดร.จิราνούช โสภา

ครั้งที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล	ผู้สอน
9 (3 ชม.)	- วรรณกรรมภาคกลางที่เกี่ยวข้องกับแหล่งท่องเที่ยว	- การบรรยาย - การซักถาม - การร่วมแสดงความคิดเห็น - การมอบหมายงานให้ค้นคว้าหาข้อมูลเพิ่มเติม	- เอกสาร - พาวเวอร์พอยต์ - อินเทอร์เน็ต	- การเข้าเรียน - การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	ผศ.ดร.จิรานุช โสภา
10 (3 ชม.)	- เรื่องเล่าในท้องถิ่นกับการนำเสนอเพื่อการท่องเที่ยว	- การบรรยาย - การซักถาม - การร่วมแสดงความคิดเห็น	- การร่วมกันแสดง ความคิดเห็น	- การเข้าเรียน - การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	ผศ.ดร.จิรานุช โสภา
11 (3 ชม.)	- นักศึกษานำเสนอการวางแผนการใช้วรรณกรรมเพื่อ การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมภาคเหนือ	- การนำเสนองานโดยนักศึกษา	- การนำเสนองาน	- การเข้าเรียน - การมีส่วนร่วมในงานกลุ่ม	ผศ.ดร.จิรานุช โสภา
12 (3 ชม.)	- นักศึกษานำเสนอการวางแผนการใช้วรรณกรรมเพื่อ การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมภาคอีสาน	- การนำเสนองานโดยนักศึกษา	- การนำเสนองาน	- การเข้าเรียน - การมีส่วนร่วมในงานกลุ่ม	ผศ.ดร.จิรานุช โสภา
13 (3 ชม.)	- นักศึกษานำเสนอการวางแผนการใช้วรรณกรรมเพื่อ การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมภาคกลาง	- การนำเสนองานโดยนักศึกษา	- การนำเสนองาน	- การเข้าเรียน - การมีส่วนร่วมในงานกลุ่ม	ผศ.ดร.จิรานุช โสภา
14 (3 ชม.)	- นักศึกษานำเสนอการวางแผนการใช้วรรณกรรมเพื่อ การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมภาคใต้	- การนำเสนองานโดยนักศึกษา	- การนำเสนองาน	- การเข้าเรียน - การมีส่วนร่วมในงานกลุ่ม	ผศ.ดร.จิรานุช โสภา
15 (3 ชม.)	สรุปและทบทวน	- การบรรยาย - การซักถาม	- การบรรยาย - การซักถาม	- การเข้าเรียน - การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	ผศ.ดร.จิรานุช โสภา
16 (1.5)	สอบปลายภาค		- ข้อสอบ	- การเข้าสอบและผลงาน สอบ	ผศ.ดร.จิรานุช โสภา

## 5.2 การวัดและการประเมินผล

1) การวัดผล :

- โครงการงาน/การนำเสนองาน/งานในห้อง 60%
- สอบปลายภาค 30%
- จิตพิสัย 10%

2) การประเมินผล : ใช้ระบบ  อิงกลุ่ม  อิงเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย ดังนี้

ระดับคะแนน (คะแนน)	ระดับผลการเรียน
90-100	A
85-89	B <sup>+</sup>
75-84	B
70-74	C <sup>+</sup>
60-69	C
55-59	D <sup>+</sup>
50-54	D
0-50	F

## หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

### 6.1 เอกสารและตำราหลัก

ประคอง นิมมานเหมินทร์. (2545). *นิทานพื้นบ้านศึกษา*. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : โครงการเผยแพร่ผลงานวิชาการ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

พรทิพย์ ชังธาดา. (2538). *วรรณกรรมท้องถิ่น*. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.

สุกัญญา ภัทรราชย์. (2538). *วรรณคดีท้องถิ่นพิจิตร*. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

### 6.2 เอกสารและข้อมูลสำคัญ

มหาวิทยาลัยศิลปากร. (2545). *คู่มือภาคฤดูร้อน*. กรุงเทพฯ : อัมรินทร์พรินต์ติ้งพับลิชชิ่ง.

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. (2533). *เอกสารการสอนชุดวิชาพัฒนาการวรรณคดีไทย*. นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

\_\_\_\_\_. (2532). *เอกสารการสอนชุดวิชาไทยศึกษา : อารยธรรม*. นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

### 6.3 เอกสารและข้อมูลแนะนำ

เว็บไซต์มหาวิทยาลัยศิลปากร

เว็บไซต์กระทรวงวัฒนธรรม

เว็บไซต์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

## หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

### 7.1 กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

- 1) การประเมินอาจารย์ผู้สอนโดยนักศึกษา
- 2) นักศึกษาประเมินตนเองในผลการเรียนรู้แต่ละด้าน

### 7.2 กลยุทธ์การประเมินการสอน

- 1) ใช้แบบประเมินอาจารย์ผู้สอนโดยนักศึกษา
- 2) ใช้แบบประเมินตนเองสำหรับนักศึกษา

### 7.3 การปรับปรุงการสอน

นำผลการประเมินที่ได้จากข้อที่ 7.1 และ 7.2 มาปรับปรุงการเรียนการสอน โดยนำผลการประเมินและข้อเสนอแนะ มาปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนในครั้งต่อไป

### 7.4 การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

การทวนสอบผลการเรียนรู้ของนักศึกษาจากการสังเกตพฤติกรรม คะแนนการสอบ การปฏิบัติและการนำเสนอผลงาน

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน		
	การสังเกตพฤติกรรม	การสอบ	การปฏิบัติ/การนำเสนอผลงาน
คุณธรรม จริยธรรม	✓		
ความรู้	✓	✓	✓
ทักษะทางปัญญา		✓	✓
ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	✓		
ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ไอที	✓		✓

## 7.5 การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

- 1) อาจารย์ผู้สอนดำเนินการทบทวนสอบด้วยตนเอง ด้วยการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษาตามวิธีการ ข้อ 7.4
- 2) กรณีที่ผลการเรียนรู้ของนักศึกษายังไม่ได้ประสิทธิผลของรายวิชา อาจารย์ผู้สอนจะให้โอกาสนักศึกษาปรับปรุงแก้ไขได้ตามความจำเป็นเป็นรายกรณี