

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
สาขาวิชาภาษาและการสื่อสาร

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1.1 รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา 1541116 ศิลปะและลีลาของการอ่าน
(Art and Style of Reading)

1.2 จำนวนหน่วยกิต

3 (3-0-6) หน่วยกิต

1.3 หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

- 1) หลักสูตร : ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและการสื่อสาร
- 2) ประเภทของรายวิชา : วิชาบังคับ

1.4 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

- 1) อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา: อาจารย์ธัญญชย์ ชัยวุฒิมาร
- 2) อาจารย์ผู้สอน: อาจารย์ธัญญชย์ ชัยวุฒิมาร

1.5 ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2561 ชั้นปีที่ 1

1.6 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

1.7 รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (co-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

1.8 สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

1.9 วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันที่จัดทำ 14 มิถุนายน 2560

วันที่ปรับปรุงรายละเอียด 30 มิถุนายน 2561

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

2.1 จุดมุ่งหมายของรายวิชา

ด้านคุณธรรม จริยธรรม

1. มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงานและมีความรับผิดชอบหน้าที่
2. ตรงต่อเวลา มีระเบียบวินัย เคารพและปฏิบัติตามกฎข้อบังคับของมหาวิทยาลัยและสังคม

ด้านความรู้

1. มีความรอบรู้ในภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ตลอดจนวัฒนธรรมอันดีงาม
2. มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง
3. สามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น

ด้านทักษะทางปัญญา

1. สามารถคิดวิเคราะห์และประเมินคุณค่า
2. สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ
3. สามารถแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ

ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1. มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กรได้เป็นอย่างดี

ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

1. สามารถใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษในการสื่อสารและการสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2.2 วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนของรายวิชานี้เป็นไปไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา โดยพัฒนามาตรฐานผลการเรียนรู้ทั้งด้านคุณธรรม จริยธรรม ด้านความรู้ ด้านทักษะทางปัญญา ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและ การใช้เทคโนโลยี โดยมุ่งเน้นให้เป็นวิชาที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถออกแบบ และประยุกต์ใช้สื่อและเทคโนโลยีทางการศึกษาได้อย่างเหมาะสม สอดคล้องกับวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมาย

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

3.1 คำอธิบายรายวิชา

หลักการและกระบวนการอ่าน การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญ การอ่านวิเคราะห์สาร การอ่านตีความ การอ่านวินิจฉัย การอ่านอย่างมีวิจารณ์ญาณ และประเมินคุณค่าจากสิ่งที่อ่าน โดยคัดสรรจากบทความภาษาไทยและภาษาอังกฤษที่เหมาะสมกับผู้เรียนและจัดกิจกรรมส่งเสริมการพัฒนาการอ่าน

Principles and processes of reading, reading for getting main idea, analytical reading, interpretative reading, reading diagnosis, critical reading, and evaluating value from what to read by selecting from appropriated Thai and English article for learners and providing activities to promote reading development

3.2 จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วย ตนเอง
45 ชั่วโมงต่อ ภาคการศึกษา	ให้คำปรึกษา แนะนำ สอนเสริม ตามความต้องการของนักศึกษา เป็นรายกลุ่ม เพื่อทบทวนความรู้ ให้ชัดเจน และแม่นยำยิ่งขึ้น โดยเฉพาะกับกลุ่มของนักศึกษา ที่มีผลการเรียนต่ำ	-	90 ชั่วโมงต่อ ภาคการศึกษา

3.3 จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

- 1) อาจารย์ประจำรายวิชา แจ้งเวลาให้คำปรึกษาผ่านเว็บไซต์ประจำรายวิชา หรือผ่าน Social Network เช่น Line
- 2) อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่มตามความต้องการ อย่างน้อย 6 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการ)

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

วิธีการสอนและการประเมินผล

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	ค่าน้ำหนักของการประเมินผล
<p>ด้านคุณธรรม จริยธรรม</p> <p>1. มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงานและมีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่</p> <p>2. ตรงต่อเวลา มีระเบียบวินัย เคารพและปฏิบัติตามกฎข้อบังคับของมหาวิทยาลัยและสังคม</p>	<p>1) ตรวจสอบความมีระเบียบวินัยในชั้นเรียน ทั้งการตรงต่อเวลา การส่งงานภายในระยะเวลาที่กำหนด</p> <p>2) จัดกิจกรรมพิเศษในรายวิชาที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนปฏิบัติตามกฎระเบียบ และข้อบังคับขององค์กรและสังคม</p> <p>3) เปิดโอกาสให้นักศึกษาจัดกิจกรรมในรายวิชาด้วยการยึดหลักจิตสาธารณะโดยมุ่งให้เกิดประโยชน์แก่สังคม และส่วนรวม</p> <p>4) มอบหมายให้ผู้เรียนผลิตผลงานหรือโครงการ พร้อมปลูกฝังคุณธรรมความซื่อสัตย์และจรรยาบรรณของนักวิชาการ</p>	<p>1) ประเมินจากการมีวินัยและพร้อมเพรียงของนักศึกษาในการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตร และความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย</p> <p>2) ประเมินจากการอ้างอิงข้อมูลในแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ไม่กระทำการใด ๆ โดยมีขอบ</p> <p>3) ประเมินจากการเข้าร่วมกิจกรรมจิตสาธารณะ</p> <p>4) ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย และการร่วมกิจกรรม</p>	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	10%
<p>ด้านความรู้</p> <p>1. มีความรอบรู้ในภาษาไทยและภาษาอังกฤษตลอดจนวัฒนธรรมอันดีงาม</p> <p>2. มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง</p> <p>3. สามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น</p>	<p>1) ใช้การสอนหลายรูปแบบ โดยเน้นหลักทางทฤษฎีและการปฏิบัติเพื่อให้เกิดองค์ความรู้และทักษะการใช้ภาษา ตลอดจนสามารถนำความรู้นั้นไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตจริงได้</p> <p>2) ใช้วิธีการสอนแบบการเรียนรู้แบบตื่นตัว (Active learning) โดยเน้นผู้เรียนเป็นผู้ลงมือกระทำ</p>	<p>1) การสอบปลายภาคเรียน</p> <p>2) ประเมินจากรายงานทางวิชาการของนักศึกษา</p> <p>3) ประเมินจากการจัดกิจกรรม และการเข้าร่วมกิจกรรมในชั้นเรียนและนอกชั้นเรียน</p> <p>4) ประเมินจากการนำเสนอรายงานในชั้นเรียน</p>	4,5,6,8,9,11,12,13,14,16	30%

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	ค่าน้ำหนักของการประเมินผล
ด้านทักษะทางปัญญา 1. สามารถคิดวิเคราะห์และประเมินคุณค่า 2. สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ 3. สามารถแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ	1) ใช้กรณีศึกษาโดยการประยุกต์ใช้ศาสตร์ทางด้านภาษาไทยและภาษาอังกฤษ 2) ใช้สารสนเทศเป็นข้อมูลในการเรียนรู้ 3) มอบหมายงานที่ส่งเสริมกระบวนการคิดวิเคราะห์ และสังเคราะห์ 4) จัดกิจกรรมกลุ่มให้นักศึกษาฝึกการอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น เน้นทักษะการคิดแก้ปัญหาและการคิดวิเคราะห์ เพื่อนำไปสู่การใช้ความคิดสร้างสรรค์ของนักศึกษาในการนำเสนอผลงาน และใช้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพ	1) ประเมินจากข้อสอบที่ให้นักศึกษาฝึกการคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหา การสังเคราะห์ข้อมูล การประมวลผลข้อมูล โดยการบูรณาการความรู้ในศาสตร์การอ่าน ต่าง ๆ 2) ประเมินจากกรณีศึกษาการแก้ปัญหาจากสถานการณ์จริง 3) ประเมินจากการนำเสนอผลงาน 4) ประเมินจากการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา	4,5,6,8,9, 11,12,13, 14,16	30%
ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ 1. มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กรได้เป็นอย่างดี	1) ใช้การสอนที่มีการกำหนดกิจกรรมให้ทำงานเป็นกลุ่มแบบร่วมมือ(Cooperative) ประสานงานกับผู้อื่นหรือค้นคว้าหาข้อมูลจากแหล่งข้อมูลอื่น ๆ 2) ใช้การศึกษกรณีปัญหาในการเรียน และใช้วิธีการสอนแบบเปิดโอกาสในการแสดงความคิดเห็น (Brainstorming)	1) ประเมินจากการทำงานเป็นกลุ่มร่วมมือของนักศึกษา 2) ประเมินจากการนำเสนอผลงานต่าง ๆ	4,5,6,8,9, 11,12,13, 14,15,16	15%
ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ 1. สามารถใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษในการสื่อสารและการสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ	1) ใช้กลยุทธ์การสอนที่เน้นการพัฒนาการเรียนรู้โดยใช้ทักษะในการวิเคราะห์และการสื่อสาร เช่น การนำเสนอข้อมูลผ่านทางวาลายลักษณ์อักษร และแผนภาพ 4) ส่งเสริมให้นักศึกษาใช้ศักยภาพทาง	1) ประเมินจากเทคนิคการนำเสนอผลงาน การเลือกใช้เครื่องมือทางเทคโนโลยีสารสนเทศ 2) ประเมินความสามารถในการอธิบายถึงข้อจำกัด เหตุผลในการเลือกใช้เครื่องมือต่าง ๆ	1,4,5,6,8, 9,11,12, 13,14,15	15%

ผลการเรียนรู้ที่ต้องการพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	ค่าน้ำหนักของการประเมินผล
	คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศในการนำเสนอผลงานที่ได้รับมอบหมาย 5) จัดกิจกรรมการนำเสนอผลงานในรายวิชา ศิลปะและลีลาของการอ่าน	3) ประเมินความสามารถในการอภิปรายกรณีศึกษา การสืบค้นข้อมูลโดยใช้การนำเสนอผลงานต่อชั้นเรียน		

หมายเหตุ ผลการเรียนรู้ตัวเข้ม = ความรับผิดชอบหลัก

ผลการเรียนรู้ตัวธรรมดา = ความรับผิดชอบรอง

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

5.1 แผนการสอน (หมวดที่ 5 ข้อ 2)

สัปดาห์ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล (สัดส่วนการประเมิน)	ผู้สอน
1 (3 ชม.)	แนะนำการเรียนการสอนรายวิชา ศิลปะ และลีลาการอ่าน	<p>กิจกรรมการเรียนการสอน :</p> <p>1.แนะนำการจัดการเรียนการสอน รายวิชา ศิลปะและลีลาการอ่าน ข้อตกลงระหว่าง ผู้เรียน ผู้สอน การวัดประเมินผลการเรียน การสอน</p> <p>กิจกรรม/ใบงาน :</p> <p>1. ตั้งประเด็นปัญหา “สภาพการอ่านใน สังคมไทยยุคใหม่” ให้นักศึกษาร่วมแสดงความคิดเห็นและ นำเสนอแนวความคิด</p> <p>2 .มอบหมายให้นักศึกษาหาบทความที่ ตนเองสนใจ 1 เรื่อง หรือสารคดีที่ตนเอง สนใจ 1 เรื่อง นำมาเสนอความคิดเห็น แลกเปลี่ยน ในสัปดาห์ที่ 2</p>	<p>1. MS Power Point (ppt) กระบวนการจัดการเรียนการ สอน</p> <p>2. มคอ.3 รายวิชา 1541116 ศิลปะและลีลาการอ่าน</p>		<p>อาจารย์ ธนัญชัย ชัยวุฒิมากร</p>
2 (3 ชม.)	ความรู้พื้นฐานกับการอ่าน -ความหมายของการอ่าน -ประเภทของการอ่าน	<p>กิจกรรมการเรียนการสอน :</p> <p>1. การบรรยาย ความรู้พื้นฐานกับการอ่าน -ความหมายของการอ่าน -ประเภทของการอ่าน</p>	<p>1. MS Power Point (ppt) ความรู้พื้นฐานกับการอ่าน</p> <p>2. โปรแกรม English Discoveries Online</p>		<p>อาจารย์ ธนัญชัย ชัยวุฒิมากร</p>

สัปดาห์ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล (สัดส่วนการประเมิน)	ผู้สอน
		กิจกรรม/ใบงาน : 1. แบ่งกลุ่มให้นักศึกษานำบทความ/สารคดีที่ได้รับมอบหมายในสัปดาห์ที่ 1 มาศึกษา ร่วมกันระดมความคิด อภิปราย แสดงความคิดเห็น สรุปสาระสำคัญของทักษะกระบวนการอ่าน และนำเสนอผลอภิปรายหน้าชั้นเรียน 2. แบ่งกลุ่มให้นักศึกษาค้นคว้าจากข้อมูลออนไลน์ ค้นหาบทความ /สารคดี / หนังสือระดมความคิดเห็นนำเสนอหน้าชั้นเรียน 3. แบ่งกลุ่มนักศึกษาจำนวน 3 คนให้นำหนังสือที่ตนเองชอบ กลุ่มละ 1 เล่ม แล้วเลือกอ่าน นำมาเสนอหน้าชั้นเรียนในสัปดาห์ต่อไป			
3 (3 ชม.)	ประเภทของการอ่าน	กิจกรรมการเรียนการสอน : 1. บรรยาย ประเภทของการอ่าน กิจกรรม/ใบงาน : 1. ผู้สอนเตรียมเอกสาร การอ่านประเภทต่าง ๆ เช่น บทความ/สารคดี / ข่าว / เรื่องสั้น / นักศึกษาแบ่งกลุ่ม 5-6 คน นำเสนอหน้าชั้นเรียน 2. ให้นักศึกษาแต่ละกลุ่มสืบค้นจากแหล่งข้อมูลออนไลน์ 1 เรื่อง อภิปราย	1. MS Power Point (ppt) ประเภทของการอ่าน 2. เอกสารบทความ/สารคดี / ข่าว / เรื่องสั้น /		อาจารย์ ธัญญชัช ชัยวุฒิมากร

สัปดาห์ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล (สัดส่วนการประเมิน)	ผู้สอน
		ซักถามประเภทของการอ่าน นำเสนอหน้า ชั้นเรียน			
4 (3 ชม.)	การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญ	กิจกรรมการเรียนการสอน : 1.บรรยายการอ่านเพื่อจับใจความสำคัญ กิจกรรม/ใบงาน : 1. ฝึกปฏิบัติจากแบบฝึกหัดการอ่านจับ ใจความสำคัญ	1. MS Power Point (ppt) การอ่านเพื่อจับใจความ สำคัญ 2. แบบฝึกหัดการอ่านจับ ใจความ		อาจารย์ ธนัญชย์ ชัยวุฒิมากร
5 (3 ชม.)	การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญและการอ่าน สรุปความ (ต่อ)	กิจกรรมการเรียนการสอน : 1.บรรยายการอ่านเพื่อจับใจความสำคัญ กิจกรรม/ใบงาน : 1. ฝึกปฏิบัติจากแบบฝึกหัดการอ่านจับ ใจความสำคัญ	1. MS Power Point (ppt) การอ่านเพื่อจับใจความ สำคัญ 2. แบบฝึกหัดการอ่านจับ ใจความ		อาจารย์ ธนัญชย์ ชัยวุฒิมากร
6 (3 ชม.)	การอ่านวิเคราะห์สาร	กิจกรรมการเรียนการสอน : 1. บรรยาย การอ่านวิเคราะห์สาร กิจกรรม/ใบงาน : 1. ฝึกปฏิบัติจากแบบฝึกหัดจากการอ่าน วิเคราะห์สาร ผู้สอนเตรียม ข่าว / บทเพลง / แผ่นโฆษณา ให้นักศึกษาวิเคราะห์จากการ อ่านสาร ในด้านภาษา ที่นำมาใช้ประโยชน์ เนื้อหาสาระที่ได้จากสาร 2. ให้นักศึกษาเตรียม ข่าว / บทเพลง / แผ่นโฆษณา ที่ตนเองชื่นชอบ 1 เรื่อง นำมา สัปดาห์ต่อไป	1. MS Power Point (ppt) การอ่านวิเคราะห์สาร 2. แบบฝึกหัดจากการอ่าน วิเคราะห์สาร ข่าว / บทเพลง / แผ่นโฆษณา		อาจารย์ ธนัญชย์ ชัยวุฒิมากร

สัปดาห์ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล (สัดส่วนการประเมิน)	ผู้สอน
7 (3 ชม.)	การอ่านวิเคราะห์สาร (ต่อ)	กิจกรรมการเรียนการสอน : 1. บรรยาย การอ่านวิเคราะห์สาร (ต่อ) กิจกรรม/ใบงาน: 1. ฝึกปฏิบัติจากแบบฝึกหัดจากการอ่านวิเคราะห์สาร (ต่อ) 2. ให้นักศึกษาวิเคราะห์ ข่าว / บทเพลง / แผ่นโฆษณา ที่เตรียมมาวิเคราะห์ (มอบหมายในสัปดาห์ที่ 6) และจับกลุ่ม 5-6 คน เลือก ข่าว/ บทเพลง / ผ่านโฆษณา 1 เรื่อง ในด้านภาษา ที่นำมาใช้ประโยชน์ เนื้อหาสาระที่ได้จากสาร อภิปราย แลกเปลี่ยนความคิด นำเสนอหน้าชั้นเรียน 3. โปรแกรม English Discoveries Online	1. MS Power Point (ppt) การอ่านวิเคราะห์สาร (ต่อ) 2. แบบฝึกหัดจากการอ่านวิเคราะห์สาร (ต่อ) ข่าว / บทเพลง / แผ่นโฆษณา 3. โปรแกรม English Discoveries Online		อาจารย์ ธัญชัช ชัยวุฒิมากร
8 (3 ชม.)	การอ่านวิเคราะห์สาร (ต่อ)	กิจกรรมการเรียนการสอน : 1. บรรยายการอ่านวิเคราะห์สาร (ต่อ) กิจกรรม/ใบงาน: 1. ฝึกปฏิบัติจากแบบฝึกหัดจากการอ่านวิเคราะห์สาร (ต่อ) 2. ผู้สอนเตรียม บทความวิชาการ / บทความวิจัย แบ่งกลุ่มระดมสมอง วิเคราะห์จากการอ่านสาร เนื้อหาสาระที่ได้จากสาร สรุป อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิด นำเสนอหน้าชั้นเรียน 3. . โปรแกรม English Discoveries	1. MS Power Point (ppt) การอ่านวิเคราะห์สาร (ต่อ) 2. แบบฝึกหัดการอ่านวิเคราะห์สาร (ต่อ) บทความวิชาการ / บทความวิจัย 3. โปรแกรม English Discoveries Online		อาจารย์ ธัญชัช ชัยวุฒิมากร

สัปดาห์ที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล (สัดส่วนการประเมิน)	ผู้สอน
		Online			
9 (3 ชม.)	การอ่านตีความ	กิจกรรมการเรียนการสอน : 1.บรรยาย การอ่านตีความ กิจกรรม/ใบงาน: 1. ฝึกปฏิบัติจากแบบฝึกหัดจากการอ่านตีความ 2. ผู้สอนเตรียม เรื่องสั้น แบ่งกลุ่มระดมสมอง นักศึกษาวิเคราะห์จากการอ่านตีความจากการสาร เนื้อหาสาระที่ได้จากสารสรุป อภิปราย แลกเปลี่ยนความคิดเห็น นำเสนอหน้าชั้นเรียน 3. ให้นักศึกษาเตรียม เรื่องสั้น ที่ตนเองชื่นชอบ 1 เรื่อง นำมาสัปดาห์ต่อไป	1. MS Power Point (ppt) การอ่านตีความ 2.แบบฝึกหัดเรื่องสั้น จำนวน 5 เรื่อง		อาจารย์ ธัญญชย์ ชัยวุฒิมากร
10 (3 ชม.)	การอ่านตีความ(ต่อ)	กิจกรรมการเรียนการสอน : 1.บรรยาย การอ่านตีความ (ต่อ) กิจกรรม/ใบงาน: 1. ฝึกปฏิบัติจากแบบฝึกหัดจากการอ่านวิเคราะห์สาร (ต่อ) 2. นักศึกษาจับกลุ่ม 5-6 คน นำเรื่องสั้นที่ตนเองเตรียมมาแลกเปลี่ยน (มอบหมายในสัปดาห์ที่ 9) ระดมความคิดในกลุ่ม เลือกเรื่องสั้นที่กลุ่มตนเองสนใจและชื่นชอบ อภิปราย นำเสนอแนวคิดจากการอ่านตีความ	1. MS Power Point (ppt) การอ่านตีความ (ต่อ) 2. เรื่องสั้นที่นักศึกษาเตรียมมา		อาจารย์ ธัญญชย์ ชัยวุฒิมากร

ลำดับที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล (สัดส่วนการประเมิน)	ผู้สอน
11 (3 ชม.)	การอ่านวิจารณ์	กิจกรรมการเรียนการสอน : 1.บรรยาย การอ่านวิจารณ์ กิจกรรม/ใบงาน: 1. ฝึกปฏิบัติจากแบบฝึกหัดจากการอ่านวิจารณ์ 2. . โปรแกรม English Discoveries Online	1. MS Power Point (ppt) การอ่านวิจารณ์ 2. แบบฝึกหัดจากการอ่านวิจารณ์		อาจารย์ ชญชัช ชัยวุฒิมาร
12 (3 ชม.)	การอ่านวิจารณ์ (ต่อ)	กิจกรรมการเรียนการสอน : 1.บรรยาย การอ่านวิจารณ์ (ต่อ) กิจกรรม/ใบงาน: 1. ฝึกปฏิบัติจากแบบฝึกหัดจากการอ่านวิเคราะห์สาร (ต่อ)	1. MS Power Point (ppt) การอ่านวิจารณ์ 2. แบบฝึกหัดจากการอ่านวิจารณ์ (ต่อ)		อาจารย์ ชญชัช ชัยวุฒิมาร
13 (3 ชม.)	การประเมินคุณค่าจากการอ่าน	กิจกรรมการเรียนการสอน : 1.บรรยาย การประเมินคุณค่าจากการอ่าน กิจกรรม/ใบงาน: 1. ฝึกปฏิบัติจากแบบฝึกหัดจากการประเมินคุณค่าจากการอ่าน 2. ผู้สอนเตรียม ข่าว / บทเพลง / แผ่นโฆษณา / สารคดี แบ่งกลุ่มระดมสมอง ศึกษาวิเคราะห์จากการอ่าน ประเมินคุณค่า เนื้อหาสาระที่ได้จากสาร สรุปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น นำเสนอหน้าชั้นเรียน 3. โปรแกรม English Discoveries Online	1. MS Power Point (ppt) การประเมินคุณค่าจากการอ่าน 2. แบบฝึกหัด ข่าว / บทเพลง / แผ่นโฆษณา / สารคดี 3. โปรแกรม English Discoveries Online		อาจารย์ ชญชัช ชัยวุฒิมาร

ลำดับที่ (ชม.)	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน/ใบงาน	สื่อที่ใช้	การวัดและประเมินผล (สัดส่วนการประเมิน)	ผู้สอน
14 (3 ชม.)	การประเมินคุณค่าจากการอ่าน (ต่อ)	กิจกรรมการเรียนการสอน : 1.บรรยาย การประเมินคุณค่าจากการอ่าน (ต่อ) กิจกรรม/ใบงาน: 1. ฝึกปฏิบัติจากแบบฝึกหัดจากการประเมินคุณค่าจากการอ่าน (ต่อ) 2. ผู้สอนเตรียม บทความวิชาการ / บทความวิจัย / เรื่องสั้น / แบ่งกลุ่มระดมสมอง ศึกษาวิเคราะห์จากการอ่าน ประเมินคุณค่า เนื้อหาสาระที่ได้จากสาร สรุปอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น นำเสนอหน้าชั้นเรียน	1.บรรยายประกอบด้วย ppt การประเมินคุณค่าจากการอ่าน (ต่อ) 2.แบบฝึกหัด บทความวิชาการ / บทความวิจัย / เรื่องสั้น		อาจารย์ ธนัญชัย ชัยวุฒิมากร
15 (3 ชม.)	กิจกรรมนำเสนอผลงานของนักศึกษาในหัวข้อ “หนังสือ สิ่งน่าอ่านในยุคไทยแลนด์ 4.0”	กิจกรรมการเรียนการสอน : นักศึกษานำเสนอผลงาน ในหัวข้อ “หนังสือ สิ่งน่าอ่านในยุคไทยแลนด์ 4.0” กิจกรรม/ใบงาน: นักศึกษานำเสนอผลงาน ในหัวข้อ “หนังสือ สิ่งน่าอ่านในยุคไทยแลนด์ 4.0”	1.การนำเสนอผลงานของนักศึกษารูปแบบสื่อสร้างสรรค์ต่าง ๆ		อาจารย์ ธนัญชัย ชัยวุฒิมากร
16 (3 ชม.)	สอบปลายภาค				

5.2 การวัดและการประเมินผล

1) การวัดผล :

- คะแนนเก็บระหว่างภาค	ร้อยละ 70
กิจกรรมที่ 1 ความรับผิดชอบและวินัยในการเรียน	10 คะแนน
กิจกรรมที่ 2 การฝึกปฏิบัติด้วยโปรแกรม English Discoveries Online	10 คะแนน
กิจกรรมที่ 3 ชิ้นงานจากการทำงานหรือ ใบงาน	20 คะแนน
กิจกรรมที่ 4 งานที่มอบหมายในชั้นเรียน	30 คะแนน
- คะแนนสอบปลายภาค	ร้อยละ 30

2) การประเมินผล : ใช้ระบบ อิงกลุ่ม อิงเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย ดังนี้

ระดับคะแนน (คะแนน)	ระดับผลการเรียน
90-100	A
85-89	B ⁺
75-84	B
70-74	C ⁺
60-69	C
55-59	D ⁺
50-54	D
0-49	F

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

6.1 เอกสารและตำราหลัก

ชญชชัย ชัยวุฒิมากร. (2560). *ศิลปะและลีลาการอ่าน*. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยสวนดุสิต.

6.2 เอกสารและข้อมูลสำคัญ

กาญจนาคนพันธ์. (2513). *สำนวนไทย*. กรุงเทพฯ: รวมสาส์น.

กัลยา ยวนมาลัย. (2539). *การอ่านเพื่อชีวิต*. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.

ฉวีวรรณ คูหาภินันท์. (2542). *เทคนิคการอ่าน*. กรุงเทพฯ: ศิลปบรรณาคาร.

ดวงมน จิตรจ้านงค์. (2527). *สุนทรียภาพในภาษาไทย*. กรุงเทพฯ: เคล็ดไทย.

ธิดา โมสิกรัตน์ และนภลัย สุวรรณธาดา. (2539). การอ่านเพื่อการศึกษาค้นคว้า. ใน *เอกสารการสอนชุดวิชาภาษาไทย 1 หน่วยที่ 9-15*. พิมพ์ครั้งที่ 9. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.

ธิดา โมสิกรัตน์, ปรียา หิรัญประดิษฐ์, และอลิสวา วานิชดี. (2543). การอ่านวรรณกรรมร่วมสมัย.

ใน *เอกสารการสอนชุดวิชาการอ่านภาษาไทย หน่วย 8-15*. นนทบุรี

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.

พัฒนจิรา จันทร์ดำ. (2547). *การอ่านและวิจารณ์เรื่องสั้น*. กรุงเทพฯ: เยลโล่การพิมพ์.

ภาควิชาภาษาไทย คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. (2555). *ภาษากับการสื่อสาร*.

นครปฐม: มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสนามจันทร์.

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช. (2539). เอกสารประกอบการสอนวิชา *การใช้ภาษาไทย*

หน่วยที่ 1-8. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.

แววมยุรา เหมือนนิล. (2538). *การอ่านจับใจความ*. กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาสน์.

ศิริพร ลิ้มตระกูล. (2534). *ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการอ่าน*. ใน *เอกสารการสอนชุดวิชาการอ่าน*

ภาษาไทยหน่วย 1-7. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.

สมบัติ จำปาเงิน และสำเนียง มณีกาญจน์. (2548). *กลเม็ดการอ่านให้เก่ง* (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ:

ห้องพัฒนการพิมพ์.

สมพร มั่นตะสูตร แพ่งพิพัฒน์. (2534). *การอ่านทั่วไป* (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.

สุพรรณิ วราทร. (2545). *การอ่านอย่างมีประสิทธิภาพ*. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

6.3 เอกสารและข้อมูลแนะนำ

ราชบัณฑิตยสถาน. (2553). *อ่านอย่างไรและเขียนอย่างไร ฉบับราชบัณฑิตยสถาน* (แก้ไขเพิ่มเติม).

กรุงเทพฯ : ราชบัณฑิตยสถาน.

แววมยุรา เหมือนนิล. (2541). *การอ่านจับใจความ* (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาสน์.

วัลภา ศศิวิมล. (2542). *การอ่านตีความ*. พิษณุโลก : สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม.

สุทธิชัย ปทุมทอง. (2544). *อ่านไทยอย่างไรให้ถูกต้อง*. กรุงเทพฯ : บุคแบงก์.

สุนันทา มั่นเศรษฐวิทย์. (2548). *เทคนิควิจัยด้าน การอ่าน*. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

ข้อมูลแนะนำในการศึกษาค้นคว้าในทักษะรายวิชา ศิลปะและลีลาของการอ่าน 1541116 ในข้อมูล

ออนไลน์ ดังนี้

- สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ. <http://www.thaihealth.or.th/>
- แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน <http://www.happyreading.in.th/>
- <http://www.happyreading.in.th/bookreview/index.php?t=happyreadingmag>
- <http://www.happyreading.in.th/video/detail.php?id=174>
- <http://www.happyreading.in.th/video/detail.php?id=167>
- <http://www.happyreading.in.th/video/detail.php?id=168>
- <http://www.happyreading.in.th/video/detail.php?id=169>
- บทความนิตยสารศิลปวัฒนธรรม <https://www.silpa-mag.com/magazine/>
- บทความ มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชาติ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม <http://ich.culture.go.th/>

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

7.1 กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

- 1) การประเมินอาจารย์ผู้สอนโดยนักศึกษา
- 2) นักศึกษาประเมินตนเองในผลการเรียนรู้แต่ละด้าน

7.2 กลยุทธ์การประเมินการสอน

- 1) ใช้แบบประเมินอาจารย์ผู้สอนโดยนักศึกษา
- 2) ใช้แบบประเมินตนเองสำหรับนักศึกษา

7.3 การปรับปรุงการสอน

นำผลการประเมินที่ได้จากข้อที่ 7.1 และ 7.2 มาปรับปรุงการเรียนการสอน โดยนำผลการประเมินและข้อเสนอแนะ มาปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนในครั้งต่อไป

7.4 การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

การทวนสอบผลการเรียนรู้ของนักศึกษาจากการสังเกตพฤติกรรม คะแนนการสอบ การปฏิบัติและการนำเสนอผลงาน

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน		
	การสังเกตพฤติกรรม	การสอบ	การปฏิบัติ/การนำเสนอผลงาน
คุณธรรม จริยธรรม	✓		
ความรู้	✓	✓	✓
ทักษะทางปัญญา		✓	✓
ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	✓		✓
ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ไอที	✓		✓

7.5 การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

- 1) อาจารย์ผู้สอนดำเนินการทบทวนสอบด้วยตนเอง ด้วยการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษาตามวิธีการ ข้อ 7.4
- 2) กรณีที่ผลการเรียนรู้นักศึกษายังไม่ได้ประสิทธิผลของรายวิชา อาจารย์ผู้สอนจะให้โอกาสนักศึกษาปรับปรุงแก้ไขได้ตามความจำเป็นเป็นรายกรณี