

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา	หลักสูตรภาษาอังกฤษ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

วรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก (English Literature for Children) รหัสวิชา 1553313

2. จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต อัตราส่วนการเรียน 3(3-0-6)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

3.1 หลักสูตรภาษาอังกฤษ

3.2 ประเภทรายวิชาเลือก

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

4.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

อาจารย์ อภิรดี ผลประเสริฐ

4.2 อาจารย์ผู้สอนและกลุ่มเรียน

อาจารย์อภิรดี ผลประเสริฐ ตอนเรียน A1

5. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 1/2561 นักศึกษาชั้นปีที่ 3

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

ไม่มี

8. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ห้อง 1208

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

26 กรกฎาคม 2561

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. เพื่อให้ผู้เรียนมีวินัยต่อตนเอง มีความรับผิดชอบ ซื่อสัตย์ เสียสละ สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น
2. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจในวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก
3. เพื่อให้ผู้เรียนได้อ่านและศึกษาวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็กและเรียนรู้วัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องในวรรณคดี/วรรณกรรมสำหรับเด็ก
4. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถอภิปราย วิเคราะห์และประเมินงานวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็กตามหลักการและองค์ประกอบของวรรณกรรม
5. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ หลักการ ทฤษฎี ที่เกี่ยวกับวรรณกรรม/วรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็กที่ได้รับการคัดสรร และสามารถนำความรู้จากการอ่าน การวิเคราะห์งานวรรณกรรม/วรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก มาประยุกต์เขียนสร้างผลงานวรรณกรรมภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก
6. เพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนรักการอ่านและพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษจากการอ่านงานวรรณกรรม/วรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

2.1 ในด้านกิจกรรมที่ให้ผู้เรียนเลือกอ่านวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็กในเรื่องที่ชอบและสนใจแล้ววิเคราะห์ ประเมินตามทฤษฎีที่เรียนไปเพื่อนำเสนอและเล่าให้เพื่อนๆ ฟังนั้น ผู้สอนจะแจ้งล่วงหน้าให้ผู้เรียนเตรียมเลือกวรรณกรรม/วรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็กเพื่อทำกิจกรรม Reading Project ตั้งแต่คาบแรกและให้บอกชื่อหนังสือวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็กที่ผู้เรียนเลือกในคาบที่ 2 เพื่อให้ผู้เรียนจะได้มีเวลาเพียงพอในการอ่าน วิเคราะห์ ประเมิน เพื่อนำเสนอ ซึ่งเป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนรักการอ่านและสามารถเลือกวรรณกรรม/วรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็กที่ตนชอบไปใช้พัฒนาทักษะภาษาอังกฤษผ่านการอ่าน

2.2 ปรับเนื้อหาในเอกสารประกอบการเรียนให้มีความทันสมัย ชัดเจน เข้าใจได้ง่าย และสามารถใช้งานได้จริง ผู้สอนเลือกวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็กให้ตรงกับวัยและระดับของผู้เรียน เน้นการเรียนรู้ด้วยการปฏิบัติ ทำให้ผู้เรียนเกิดความเชี่ยวชาญจากการฝึกฝนและมีความรักในการอ่านวรรณกรรมและวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก

2.3 จากการสอนที่ผ่านมาผู้สอนจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้เหมาะสมกับเนื้อหาด้วยกิจกรรมการเรียนการสอนที่ผู้เรียนสามารถนำความรู้และทฤษฎีที่ศึกษาไปใช้ในการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษผ่านการอ่าน และผู้เรียนจะได้ทำการฝึกฝนด้วยการปฏิบัติกิจกรรมในขณะที่เรียนอย่างสม่ำเสมอ ได้แก่ กิจกรรมการนำเสนอหน้าชั้นเรียน กิจกรรมการค้นคว้าจากแหล่งการเรียนรู้ กิจกรรมการอ่านวิเคราะห์วรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก ได้แก่ การอ่านนิยาย เรื่องสั้น นิทาน หนังสือภาพต่างๆสำหรับเด็กด้วยตนเอง กิจกรรมการสร้างผลงานวรรณกรรมภาษาอังกฤษสำหรับเด็กด้วยตนเอง และกิจกรรมบูรณาการความรู้ นำความรู้ที่เรียนไปใช้ในสถานการณ์จริง ด้วยการทำโครงการทั้งชั้นเรียนโดยให้ผู้เรียนทุกคนมีส่วนร่วมในการปฏิบัติ และการสอนในครั้งนี้จะปรับกิจกรรมเพื่อให้ผู้เรียนได้รับความรู้และประสบการณ์ในการเรียนรู้ นอกเหนือจากการเรียนรู้ในห้องเรียนมากขึ้น

2.4 ผู้เรียนสามารถนำความรู้ หลักการ ทฤษฎี ที่เกี่ยวกับวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็กที่ได้รับการคิดสรร และสามารถนำความรู้จากการอ่าน การวิเคราะห์งานวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็กที่ได้รับการคิดสรร มาประยุกต์เขียนสร้างผลงานวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก ซึ่งจากการสอนที่ผ่านมาเป็นกิจกรรมที่ผู้เรียนชอบและมีความตั้งใจทำผลงานมาก การให้นำผลงานวรรณกรรมภาษาอังกฤษสำหรับเด็กที่ผู้เรียนเขียนด้วยตนเองไปมอบให้เด็กผู้ด้อยโอกาสได้อ่านเป็นการส่งเสริมให้นักศึกษามีความภาคภูมิใจที่ได้ทำประโยชน์ให้กับสังคมจากงานเขียนวรรณกรรมภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและเลือกวรรณคดีที่เหมาะสมเพื่อพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษสำหรับเด็กผ่านการอ่าน การอภิปราย และการประเมินงานวรรณคดีสำหรับเด็กประเภทต่างๆ ที่ได้รับการคิดสรร รวมถึงสร้างผลงานวรรณคดีสำหรับเด็กของตนเองด้วยการฝึกปฏิบัติการเขียน

Study and select appropriate literature to develop English skills for children through selective examples of children's literature by reading, discussing, and evaluating a wide range of outstanding children's literature, and also creating original works of literature by participating in a writing workshop.

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย การฝึก	สอนเสริม	ปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
45 ชั่วโมง/ภาค การศึกษา (3ชั่วโมงx15สัปดาห์)	ตามความต้องการของ ผู้เรียนเฉพาะรายบุคคล หรือรายกลุ่ม	ไม่มี	90 ชั่วโมง/ภาค การศึกษา (6ชั่วโมงใน 1 สัปดาห์ X 15)

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

- 1) อาจารย์ผู้สอนแจ้งเวลาให้คำปรึกษา ผู้เรียนพบผู้สอนโดยตรง จำนวน 3 ชั่วโมงต่อสัปดาห์
- 2) อาจารย์ผู้สอนให้คำปรึกษาและคำแนะนำทางวิชาการเป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่มตามความต้องการของผู้เรียน ผ่านทางSocial Media, E – MailหรือLine จำนวน 3 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา (เฉพาะตัวที่เน้น)

- (1) มีการแก้ปัญหาโดยใช้ดุลยพินิจทางค่านิยม ความรู้สึกของผู้อื่น ค่านิยมพื้นฐาน และจรรยาบรรณวิชาชีพ (1.1)
- (2) มีการแสดงออกซึ่งความรับผิดชอบต่อการเรียน และการทำงานที่ได้รับมอบหมาย (1.2)
- (3) มีความเข้าใจผู้อื่น เข้าใจโลก และเป็นแบบอย่างที่ดี (1.3)
- (4) มีการแสวงหาความรู้ และประยุกต์ใช้ความรู้อย่างมีคุณธรรม จริยธรรม (1.4)
- (5) มีการแสดงออกซึ่งความซื่อสัตย์สุจริต และความเสียสละ (1.5)

1.2 วิธีการสอน

- (1) ปฐมนิเทศผู้เรียนเพื่อให้รับทราบรายละเอียดของรายวิชา วัตถุประสงค์ในการเรียนและ กิจกรรมในการเรียนการสอนในรายวิชา กฎเกณฑ์กติกาในรายวิชา อาทิ สิ่งที่ต้องทราบและพึงปฏิบัติ ระเบียบการแต่งกาย วินัยการเข้าชั้นเรียน การตรงต่อเวลา ปฏิทินวิชาการ ขั้นตอนในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย งานเดี่ยว งานกลุ่ม การทำโครงการเป็นทีม และเกณฑ์การประเมิน เพื่อสร้างแนวความคิดให้ผู้เรียนตระหนักและรับผิดชอบการเรียนของตนเอง และการส่งงานที่ได้รับมอบหมาย

(2) มอบหมายให้ผู้เรียนได้ทำงานร่วมกับผู้อื่น เพื่อเรียนรู้ซึ่งกันและกัน สามารถรู้จักและเข้าใจผู้อื่นได้แก่ การให้ทำกิจกรรมซึ่งเป็นงานกลุ่ม ใช้การเรียนรู้ร่วมกันแบบco-operative learning

(3) ผู้สอนเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ปรึกษาและประมวลปัญหาจากการทำงานกลุ่ม รวมถึงชี้แนะการทำงานกลุ่ม ให้ผู้เรียนเสนอแนวทางการแก้ไขปัญหอันเกิดจากการทำงานเพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกการรับฟังความคิดเห็นผู้อื่นอย่างมีเหตุผล มีการสะท้อนกลับจากงานที่ปฏิบัติเพื่อให้เกิดการเรียนรู้

(4) ผู้สอนเป็นต้นแบบที่ดีและสอดแทรกเรื่องคุณธรรม จริยธรรม ส่งเสริมให้ผู้เรียนปฏิบัติตามค่านิยมหลักของคนไทย 12 ประการ ตามนโยบายของคณะกรรมการรักษาความสงบแห่งชาติในการสอนอย่างสม่ำเสมอ ผู้สอนมีการเสริมแรงเป็นระยะเพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนปฏิบัติ จนถึงระดับที่สามารถปฏิบัติได้จนเป็นนิสัย

(5) ผู้สอนสร้างบรรยากาศที่ผ่อนคลายในการเรียนรู้ในห้องเรียน สร้างความสัมพันธ์ที่ดีกับผู้เรียน ผู้สอนมีความจริงใจ เป็นกัลยาณมิตรกับผู้เรียน สอดแทรกฝึกฝนวิธีการคิดนำไปสู่การปฏิบัติที่ถูกต้องให้ผู้เรียนสามารถคิดถูกต้อง และแสดงออกได้ถูกต้อง

(6) ผู้สอนเน้นการเรียนรู้จากการปฏิบัติเพื่อการเรียนรู้ของตนเอง บนพื้นฐานของชีวิตจริง ด้วยการให้ผู้เรียนคิด ไตร่ตรอง ทบทวน อย่างถูกต้อง ซึ่งจะสร้างให้ผู้เรียนมีสติ มีความรับผิดชอบ

1.3 วิธีการประเมินผล

(1) ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมของผู้เรียน การสอบถาม การเข้าห้องเรียนที่ตรงเวลาของผู้เรียน การมีระเบียบวินัยในการแต่งกาย การส่งงานครบตามกำหนดเวลา การมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม การทำงานกลุ่ม การช่วยเหลือผู้อื่น การคิดตีความ การเข้าใจความรู้สึกของผู้อื่น การมีจิตสาธารณะ การสังเกตพฤติกรรมในระหว่างเรียนและขณะทำกิจกรรม และการสังเกตพฤติกรรมการทำงานนอกชั้นเรียน

(2) ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการกำหนดเวลาและลำดับของการส่งงานที่ได้รับมอบหมายให้ทำ ผู้สอนเปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมประเมินผลโดยยึดตามเกณฑ์เป็นหลัก ผู้เรียนมีโอกาสประเมินตนเองและรับการประเมินจากเพื่อนในกลุ่ม เพื่อฝึกทักษะการรับฟังความคิดของผู้อื่นและตนเองเพื่อนำไปสู่การปรับปรุงแก้ไข มีการกำหนดเกณฑ์การให้คะแนนแบบRubric Scoring ผู้สอนเน้นเรื่องความรับผิดชอบ และคุณภาพของงานตามเกณฑ์ ไม่ตัดสินถูก ผิด ดี ไม่ดี

2. ความรู้

2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ (เฉพาะตัวที่เน้น)

- (1) มีความรู้ด้านวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก อย่างกว้างขวางและเป็นระบบ (2.1)
- (2) มีความตระหนักรู้ในหลักการ และทฤษฎีในองค์ความรู้ทางวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก (2.2)
- (3) มีความเข้าใจเกี่ยวกับความก้าวหน้าของความรู้ในด้านวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก (2.3)
- (4) มีความตระหนักถึงงานวิจัยในปัจจุบันที่เกี่ยวข้องกับการแก้ปัญหาและการต่อยอดองค์ความรู้ (2.4)
- (5) มีความรู้ และเข้าใจวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องในวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก ทั้งของตนเอง ประเทศในกลุ่มอาเซียน และประเทศเจ้าของภาษา (2.5)

2.2 วิธีการสอน

- (1) ผู้สอนเชื่อมโยงความรู้เดิมของผู้เรียนกับความรู้ใหม่ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถทำความเข้าใจและนำความรู้ไปใช้ได้ นอกจากนี้ผู้สอนยังทบทวนเนื้อหาความรู้ที่สำคัญเป็นระยะๆ เพื่อช่วยให้ผู้เรียนสามารถจดจำและนำข้อมูลไปใช้ได้
- (2) ผู้สอนใช้วิธีการเรียนการสอนหลากหลายรูปแบบ ได้แก่ การบรรยาย การถามตอบ การอภิปรายกลุ่มย่อย การเรียนแบบลงมือทำ การเรียนรู้สู่การปฏิบัติ การเรียนรู้แบบสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม การเรียนรู้แบบร่วมมือ การเรียนการสอนโดยการเรียนรู้จากสื่อและสิ่งแวดล้อมจริง ผู้สอนฝึกฝนการอ่านออกเสียงที่ถูกต้อง การวิเคราะห์ การอ่านตีความงานวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก
- (3) ฝึกทักษะกระบวนการแสวงหาความรู้ด้วยตนเองและส่งเสริมให้ผู้เรียนสร้างความรู้และความเข้าใจในสิ่งที่เรียน ฝึกการวิเคราะห์งานวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก ตามองค์ประกอบและทฤษฎีที่เรียนไป และฝึกการปฏิบัติโดยสามารถเลือกวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็กที่ชอบและสนใจเพื่ออ่านและวิเคราะห์ สำหรับพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ ผู้สอนส่งเสริมการเรียนเพื่อการเรียนรู้ ไม่ใช่การเรียนเพื่อสอบผ่าน ผู้เรียนสามารถนำความรู้ที่เรียนไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้ ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีแรงบันดาลใจและรักการอ่านวรรณกรรม/วรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก

(4) ผู้สอนเสริมแรง ชมเชย ให้คำพูดชื่นชมอย่างจริงใจต่อผู้เรียนเป็นรายบุคคลในการพัฒนาตนเองโดยไม่เปรียบเทียบกับเพื่อน และอาจมีความคิดเห็นเชิงสร้างสรรค์โดยการบอกรายละเอียดที่ค้นพบเพื่อให้ผู้เรียนมีโอกาพัฒนาแก้ไขให้ดีขึ้น

2.3 วิธีการประเมินผล

- (1) สังเกตการแสดงออกด้านพฤติกรรมและการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
- (2) ประเมินจากผลงานระหว่างภาค งานเขียน การทำงานกลุ่ม และการทำโครงการ (Final Project)
- (3) ประเมินการนำเสนอผลงานการคิดวิเคราะห์ในชั้นเรียน
- (4) ประเมินจากการสอบ
- (5) การให้คะแนนพิจารณาจากคุณภาพของงานที่สำเร็จตามเกณฑ์แบบRubric Scoringที่ผู้สอนสร้างขึ้น

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา (เฉพาะตัวที่เน้น)

- (1) มีความสามารถประมวล และค้นหาข้อมูลเพื่อวิเคราะห์สาเหตุของปัญหา แก้ไขปัญหา และเสนอแนวทางในการแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสมจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายและใช้ข้อมูลที่ได้ในการแก้ไขปัญหาและงานอื่นๆด้วยตนเอง (3.1)
- (2) มีความสามารถในการบูรณาการทักษะภาษาอังกฤษ และความเข้าใจในเนื้อหาสาระทางวิชาการและวิชาชีพที่เกี่ยวข้องกับ วรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก (3.2)
- (3) มีความสามารถในการประยุกต์ใช้ความรู้ภาคทฤษฎี และภาคปฏิบัติไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติได้อย่างเหมาะสม (3.3)
- (4) มีการประยุกต์ใช้นวัตกรรมที่เกี่ยวข้องเพื่อพัฒนาทักษะการทำงาน และทักษะทางภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง และแลกเปลี่ยนความรู้ผู้อื่นได้ (3.4)
- (5) มีการประยุกต์ใช้ความรู้ที่เรียนมาเพื่อปรับตัวเข้ากับสังคมและวัฒนธรรมที่หลากหลาย (3.5)

3.2 วิธีการสอน

- 1) การมอบหมายงานให้คิดวิเคราะห์ แก้ปัญหา(Problem-Based Learning) โดยมอบหมายงานให้วิเคราะห์และสังเคราะห์ประเภทของวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็กและ

วัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องตามหลักการทฤษฎีที่เรียนไป มีแบบฝึกหัดวิเคราะห์ โดยให้ลงมือปฏิบัติจริง และนำเสนอหน้าชั้นเรียน พร้อมมีการสะท้อนกลับจากผู้สอนและผู้เรียนกลุ่มอื่นๆ

2) มีการอภิปรายกลุ่มย่อย การสาธิต การนำเสนอผลงาน การเล่าเรื่อง และการเขียนงานวรรณกรรมภาษาอังกฤษสำหรับเด็กด้วยตนเอง

3.3 วิธีการประเมินผล

- 1) ประเมินผลตามสภาพจริงจากคุณภาพผลงานตามเกณฑ์ และจากการฝึกปฏิบัติ
- 2) การถามตอบในชั้นเรียนในระดับรายบุคคลและระดับกลุ่ม
- 3) การสะท้อนกลับความคิดของผู้เรียนผู้สอน (Reflection)
- 4) การเขียนงานวรรณกรรมภาษาอังกฤษด้วยตนเอง

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา (เน้นทุกข้อ)

- (1) มีการให้ความช่วยเหลือในการแก้ปัญหา และทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างสร้างสรรค์ (4.1)
- (2) มีการแสดงออกถึงภาวะผู้นำ และผู้ตามได้อย่างเหมาะสม ตามสถานการณ์ (4.2)
- (3) มีความคิดริเริ่มในการวิเคราะห์และแก้ปัญหา โดยการใช้ความรู้ทางภาษาอังกฤษ เทคโนโลยี และนวัตกรรมใหม่ๆ (4.3)
- (4) มีการแสดงความรับผิดชอบในการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องเพื่อการพัฒนาตนเองและอาชีพ (4.4)
- (5) มีความสามารถในการปรับตัวเข้ากับสังคมและวัฒนธรรมที่หลากหลาย (4.5)

4.2 วิธีการสอน

(1) การทำงานกลุ่ม การเรียนรู้แบบร่วมมือ ผู้เรียนมีส่วนร่วมปฏิบัติการ (Co-operative learning) และการทำโครงการเป็นทีม (Project-based-learning) เกิดปฏิสัมพันธ์และการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างผู้เรียนกับผู้เรียน ผู้ที่มีความสามารถมากกว่าสามารถช่วยเหลือผู้ที่มีความสามารถน้อยกว่า

(2) การมอบหมายงานกลุ่มและมีการเปลี่ยนหมุนเวียนให้ผู้เรียนได้ฝึกการทำงานร่วมกับผู้อื่น สมาชิกในกลุ่มมีหน้าที่ทุกคน ผู้เรียนสามารถรับฟังข้อมูลสะท้อนกลับจากเพื่อนๆและผู้สอน ผู้เรียนสามารถคิด ทบทวน เพื่อพัฒนาตนเอง

(3) ฝึกให้ผู้เรียนมีทักษะการทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มเป็นทีม ผู้ร่วมงานทุกคนในกลุ่มมีโอกาสนำเสนองานทุกคน ผู้เรียนสามารถทำงานกับเพื่อนที่มีความเห็นหรือความเชื่อที่แตกต่างกันได้ เข้ากับผู้อื่นที่มีปฏิสัมพันธ์กับตนได้

(4) ผู้สอนร่วมสร้างกระบวนการเรียนรู้ร่วมกันระหว่างผู้สอนและผู้เรียน ผู้สอนสร้างแรงบันดาลใจให้ผู้เรียน ปลุกฝังให้ผู้เรียนมีความรับผิดชอบต่อตนเอง ต่อผู้เกี่ยวข้องและสังคม การเรียนในรายวิชานี้ไม่ได้เน้นที่ตัวเนื้อความรู้ เป้าหมายการเรียนรู้คือการฝึกฝนทักษะจากความรู้ที่เรียน การนำความรู้ที่เรียนเอาไปใช้ได้จริง ด้วยการลงมือทำ ลงมือปฏิบัติ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ภายในตนเอง

4.3 วิธีการประเมินผล

(1) ประเมินจากพฤติกรรมการแสดงออกของผู้เรียน การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน

(2) สังเกตจากพฤติกรรมที่แสดงออกในการร่วมทำกิจกรรมต่าง ๆ ในกลุ่ม และการนำเสนองานในชั้นเรียน

(3) ประเมินโดยพิจารณาจากคุณภาพของผลงานต่าง ๆ ที่มีความครบถ้วน ชัดเจน และตรงประเด็น

(4) ประเมินจากผลงาน โดยอาจารย์ นักศึกษาประเมินตนเอง และการประเมินผลงานระหว่างผู้เรียนด้วยกัน

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา (เฉพาะตัวที่เน้น)

(1) สามารถศึกษาและทำความเข้าใจประเด็นปัญหา (5.1)

(2) สามารถเลือกและประยุกต์ใช้เทคนิคทางคณิตศาสตร์ ข้อมูลสถิติที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาในการศึกษาค้นคว้า (5.2)

(3) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้น รวบรวม และนำเสนอข้อมูล (5.3)

(4) สามารถสื่อสารโดยใช้ภาษาอังกฤษ และภาษาไทยทั้งในการพูดและเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ และเหมาะสมกับกลุ่มบุคคล (5.4)

5.2 วิธีการสอน

(1) มอบหมายงานสืบค้น ค้นคว้าข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็กด้วยเทคโนโลยี ในจัดกิจกรรมการเรียนรู้จากการ มอบหมายงานกลุ่มและงานเดี่ยว เพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกการวิเคราะห์ในรูปแบบต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ที่เรียนได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม ผู้เรียนสามารถสืบค้นข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ และนำเสนอข้อมูลรายงานในการเรียนการสอนด้วยสื่อและเทคโนโลยีเพื่อการสื่อสารได้อย่างถูกต้องและมีประสิทธิภาพ สามารถอ้างอิงบอกแหล่งที่มาของข้อมูล และสามารถเลือกใช้เทคโนโลยีเพื่อการค้นคว้า มีสื่อประกอบการพูดและเขียน นำเสนองานด้านวรรณคดีสำหรับเด็กที่เป็นภาษาอังกฤษได้อย่างเหมาะสม

5.3 วิธีการประเมินผล

- (1) ประเมินจากแผนปฏิบัติงาน และแผนของโครงการที่นำเสนอ
- (2) ประเมินการนำเสนอผลงานโดยการใช้สื่อเทคโนโลยี
- (3) ประเมินจากการนำเสนอผลงานในชั้นเรียน ผลงานที่เรียบเรียงนำเสนอเป็นภาษาเขียน การใช้ภาษาที่ถูกต้องและเหมาะสม และโครงการ ตามเกณฑ์

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)
1	-ปฐมนิเทศ Introduction to the course “English Literature for Children”	3	- ผู้สอนแจ้งคำอธิบายรายวิชา วัตถุประสงค์ เนื้อหาของรายวิชา กิจกรรมการเรียนการสอน และเกณฑ์การให้คะแนนและการประเมินผล - ผู้สอนทำความรู้จักคุ้นเคยกับผู้เรียน - ผู้สอนเตรียมวรรณกรรมสำหรับเด็กที่เป็นภาษาอังกฤษหลายประเภทไปให้ผู้เรียนเลือกคนละ 1 เรื่อง ให้ผู้เรียนอ่าน เช่น Picture books, Tales, Aesop’s Fables, Classic books such as Alice in Wonderland, Charlotte’s Web, The Secret Garden : modern

			<p>works including Harry Potter, etc. และให้ผู้เรียนลองบอกวิเคราะห์ประเภทของวรรณกรรมที่เลือก</p> <p>- ถามคำถาม 3 ข้อให้ผู้เรียนเขียนตอบ เพื่อวัดเจตคติและความรู้เดิมของผู้เรียน</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Why do you want to study Children's Literature? 2. What do the readers learn from Children's Literature? 3. Tell about your favorite Children's Literature. Why do you love it?
2	<p>บทที่ 1 Introduction to Children's Literature</p> <p>-What's Children's Literature?</p> <p>-Why do we need to study literature?</p> <p>- Values of Literature to Children</p>	3	<p>-บรรยายความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก</p> <p>-ความหมายของวรรณกรรมและวรรณคดี</p> <p>-ความหมายของวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก</p> <p>-ประเภทของวรรณกรรมสำหรับเด็ก</p> <p>-รายชื่อวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็กที่ควรรู้จัก</p> <p>-คุณค่าของวรรณกรรมสำหรับเด็ก</p> <p>Values of literature to children</p> <p>-กิจกรรมถามตอบคำถาม</p> <p>-กิจกรรมแบ่งกลุ่มกลุ่มละ 5 คน แจกใบงานที่มีคำถามแล้วให้แต่ละกลุ่มส่งสมาชิกที่ละคนออกไปอ่านใบความรู้ที่อยู่นอกห้องเพื่อหาคำตอบ กลุ่มไหนเสร็จก่อนได้นำเสนอและอภิปรายหน้าชั้นเรียนก่อน ผู้สอนและผู้เรียนร่วมกันสรุปสิ่งที่เรียนรู้</p> <p>-ผู้สอนสั่งงานสำหรับครั้งต่อไปให้ผู้เรียนแต่ละคนเลือกอ่านวรรณกรรมสำหรับเด็กเล่มที่ชอบ 1 เล่มและเลือก favorite quotes from the book เพื่อนำเสนอครวหน้า</p>

3	บทที่ 1 Introduction to Children's Literature (ต่อ) -History of Children's Literature - An outline history of publishing for children - Children's Literature in other countries	3	-ผู้เรียนเลือกวรรณกรรมสำหรับเด็กที่ชอบ แล้วออกมา รายงานหน้าชั้นถึง favorite quotes from the book -การสาธิต การฝึกปฏิบัติการอ่านวรรณกรรมสำหรับเด็ก "A story is a doorway" by Richard Peck วิเคราะห์และตีความ -บรรยาย และแบ่งกลุ่มศึกษาประวัติและวิวัฒนาการของวรรณคดีสำหรับเด็กทั้งในประเทศและต่างประเทศ วิเคราะห์ความแตกต่าง -แบ่งกลุ่มศึกษาตัวอย่างวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็กและวัฒนธรรม วิเคราะห์และทำกิจกรรมกลุ่ม นำเสนอหน้าชั้นเรียน -สรุปการเรียนรู้ร่วมกัน -ผู้เรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน -ส่งงานเดี่ยว อ่านวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็กที่ชอบ 5เล่ม แล้วดึง favorite quotesออกมา
4	บทที่ 2 Children's literature and child development - Choosing an appropriate book	3	-แบ่งกลุ่มผู้เรียนศึกษาความต้องการของเด็กและ พัฒนาการของเด็กในวัยต่างๆและความสนใจในการอ่าน (ตั้งแต่แรกเกิดถึง12ปี) ผู้เรียนสรุปและนำเสนอหน้าชั้นเรียน ผู้สอนมอบหมายงานให้ผู้เรียนเลือกวรรณกรรมสำหรับเด็กสำหรับวัยต่างๆที่แตกต่างกันในแต่ละกลุ่ม เพื่อนำมานำเสนอ อภิปรายและ วิเคราะห์ร่วมกัน -สรุปร่วมกันถึงลักษณะวรรณกรรมที่ดีสำหรับเด็กและ หลักการเลือกวรรณกรรมสำหรับเด็กให้ตรงกับวัยและระดับของเด็ก
5	บทที่ 3 The Study of Children's Literature -Classification of	3	-การบรรยาย/สาธิต การแบ่งกลุ่มให้ผู้เรียนเรียนรู้แบบร่วมมือ ผู้สอนนำวรรณกรรม/วรรณคดีสำหรับเด็ก ประเภทต่างๆมาให้ผู้เรียนแต่ละกลุ่มคัดเลือกแยก

	<p>children's literature</p> <p>- types of children's literature</p> <p>Tales, fairytale, folk tales, Aesop's fables</p> <p>fiction and non-fiction, short stories, story books, picture books, wordless picture books, easy-to-read stories, lullabies, folk songs, poem, poetry, skits, toy books, alphabet books, prose, rhymes, nursery rhymes</p>		<p>ประเภท นำเสนอและอภิปรายร่วมกันหน้าชั้นเรียน</p> <p>-บรรยาย สรุปการจัดประเภทของวรรณกรรมสำหรับเด็กและยกตัวอย่างวรรณกรรมสำหรับเด็กแต่ละประเภท</p> <p>ผู้เรียนฝึกปฏิบัติการอ่าน การวิเคราะห์ ตีความแบบเดี่ยว</p> <p>-สรุปการเรียนรู้ร่วมกัน</p> <p>-ผู้สอนแจ้งผู้เรียนล่วงหน้าให้เตรียมเลือกอ่านวรรณกรรมสำหรับเด็กเล่มที่ชอบมาคนละ 1 เรื่อง นำเสนอหน้าชั้น และวิเคราะห์ตาม The Elements of Literature</p> <p>พร้อมส่งรูปเล่มรายงานตามหัวข้อที่มอบหมาย เป็นงานเดี่ยวสำหรับ Reading Project โดยจะนำเสนอในสัปดาห์ที่ 13 และ 14</p>
6	<p>บทที่ 3 The Study of Children's Literature</p> <p>-Classification of children's literature</p> <p>- types of children's literature</p> <p>Tales, fairytale, folk tales, Aesop's fables</p> <p>fiction and non-fiction, short stories, story books, picture books, wordless picture</p>	3	<p>-(ต่อ)การบรรยาย/สาธิต การแบ่งกลุ่มให้ผู้เรียนเรียนรู้แบบร่วมมือ ผู้สอนนำวรรณกรรม/วรรณคดีสำหรับเด็กประเภทต่างๆมาให้ผู้เรียนแต่ละกลุ่มคัดเลือกแยกประเภท นำเสนอและอภิปรายร่วมกันหน้าชั้นเรียน</p> <p>-บรรยาย สรุปการจัดประเภทของวรรณกรรมสำหรับเด็กและยกตัวอย่างวรรณกรรมสำหรับเด็กแต่ละประเภท</p> <p>ผู้เรียนฝึกปฏิบัติการอ่าน การวิเคราะห์ ตีความแบบเดี่ยว</p> <p>-สรุปการเรียนรู้ร่วมกันและทำแบบฝึกหัดรายบุคคล</p> <p>-ส่งงานสำหรับให้นักศึกษานำเสนอชั่วโมงถัดไป โดยให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มกลุ่มละ 3 คน เลือกวรรณกรรมสำหรับเด็กเล่มที่ชอบ บอกประเภทของวรรณกรรมสำหรับเด็ก และวัยที่เหมาะสมของผู้อ่านวรรณกรรม/</p>

	books,easy-to-read stories, lullabies, folk songs, poem, poetry, skits, toy books, alphabet books,prose, rhymes , nursery rhymes		วรรณคดีสำหรับเด็กเล่มนี้
7	บทที่ 3 The Study of Children’s Literature -Classification of children’s literature - types of children’s literature	3	-นักศึกษานำเสนอ ประเภทของวรรณกรรมสำหรับเด็ก และวัยของผู้อ่านวรรณกรรม/วรรณคดีสำหรับเด็กจากวรรณกรรมสำหรับเด็กเล่มที่เลือกมา -ผู้เรียนสรุปการเรียนรู้ร่วมกัน
8	บทที่ 4 The Elements of Literature -theme -plot -point of view -character -style -tone -setting	3	-ผู้สอนแบ่งกลุ่มผู้เรียนกลุ่มละ 3 คน (ผู้สอนแบ่งกลุ่มให้เองแบบสุ่มเลือก) -ให้ผู้เรียนแต่ละกลุ่มศึกษาใบความรู้เกี่ยวกับ The Elements of Literature ตามหัวข้อที่ได้รับมอบหมาย (จากการจับฉลากหัวข้อของตัวแทนกลุ่ม)และยกตัวอย่าง -ผู้สอนนำเล่มวรรณกรรมสำหรับเด็กมาให้แต่ละกลุ่มนำเสนอเพื่อยกตัวอย่าง The Elements of Literature ตามหัวข้อที่ได้รับมอบหมาย -ผู้เรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอองค์ประกอบของวรรณกรรม พร้อมยกตัวอย่าง อภิปรายร่วมกันในชั้นเรียน ผู้เรียนผู้สอนสรุปความรู้ร่วมกัน -ผู้สอนสรุปความรู้จากใบความรู้อีกครั้งพร้อมยกตัวอย่าง
9	บทที่ 4 The Elements of Literature	3	(ต่อ) -ผู้เรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอองค์ประกอบของวรรณกรรม พร้อมยกตัวอย่าง อภิปรายร่วมกันในชั้น

			<p>เรียน ผู้เรียนผู้สอนสรุปความรู้ร่วมกัน</p> <p>-ผู้สอนสรุปความรู้จากใบความรู้อีกครั้งพร้อมยกตัวอย่าง</p> <p>-สั่งงานกลุ่ม แบ่งกลุ่มผู้เรียนกลุ่มละ3คนชั่วโมงถัดไป ให้แต่ละกลุ่มจับฉลากจำนวนบทและอ่านวรรณคดีสำหรับเด็กเรื่องCharlotte's Web วิเคราะห์ ประเมิน ตาม The Elements of Literature ที่เรียนไป นำเสนอหน้าชั้นเรียน และทำรายงานสรุป ส่งรูปเล่มตามแบบฟอร์ม และตามรายละเอียดงานที่ส่ง รวมทั้งเขียนปกรายงานที่ถูกต้อง</p>
10	บทที่ 5 Charlotte's Web Analysis	3	<p>-ทุกคนในกลุ่มมีส่วนร่วมในการนำเสนองาน จากการอ่านและวิเคราะห์วรรณคดีสำหรับเด็กเรื่องCharlotte's Web ตาม The Elements of Literature ตามจำนวนบทที่รับผิดชอบ กลุ่มที่ไม่ได้นำเสนอให้ฟังและอภิปรายร่วมกัน เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากการนำเสนอของกลุ่มร่วมกัน</p> <p>-ผู้สอนซักถามทุกบท(Discussion Questions) เป็นคำถามที่ผู้เรียนต้องแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน</p>
11	บทที่ 5 Charlotte's Web Analysis	3	<p>(ต่อ)ทุกคนในกลุ่มมีส่วนร่วมในการนำเสนองาน จากการอ่านและวิเคราะห์วรรณคดีสำหรับเด็กเรื่องCharlotte's Web ตาม The Elements of Literature ตามจำนวนบทที่รับผิดชอบกลุ่มที่ไม่ได้นำเสนอให้ฟังและอภิปรายร่วมกัน เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากการนำเสนอของกลุ่มร่วมกัน</p> <p>-ผู้สอนซักถามทุกบท(Discussion Questions) เป็นคำถามที่ผู้เรียนต้องแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน</p>
12	Test: Charlotte's Web บทที่ 6 How to Create a	3	-ทดสอบการอ่าน Charlotte's Web ด้วยข้อสอบปรนัย Reading Comprehension จำนวน 30 ข้อ และ

	Fantastic Picture Book or Story Book		<p>ข้อสอบอัตนัย ให้แสดงความคิดเห็นจำนวน 6 ข้อ</p> <p>- บรรยาย How to Create a Fantastic Picture Book</p> <p>-ยกตัวอย่าง สาธิต การเขียน Picture Book or Story Bookที่หลากหลายรูปแบบ ชี้ให้เห็นขั้นตอนการ Create a Fantastic Picture Bookจากหนังสือวรรณกรรมสำหรับเด็กของจริง</p> <p>-สั่งงานให้ผู้สอนเขียนงานวรรณกรรมภาษาอังกฤษด้วยตนเอง Create a Fantastic Picture Book or Story Book เป็นWriting Project สำหรับนำเสนอสัปดาห์สุดท้ายเป็นFinal Project ผู้เรียนต้องร่างเรื่องที่จะเขียนมาส่งเพื่อตรวจทานงานเขียนก่อนลงเล่มจริงเพื่อตรวจสอบความถูกต้องของภาษา และไวยากรณ์ร่วมกัน</p>
13	Reading Project	3	-ผู้เรียนนำเสนอวรรณกรรมสำหรับเด็กเล่มที่ชอบและวิเคราะห์ตาม The Elements of Literature พร้อมส่งรูปเล่มรายงานตามหัวข้อที่มอบหมาย เป็นงานเดี่ยว
14	Reading Project	3	-ผู้เรียนนำเสนอวรรณกรรมสำหรับเด็กเล่มที่ชอบและวิเคราะห์ตาม The Elements of Literature พร้อมส่งรูปเล่มรายงานตามหัวข้อที่มอบหมาย เป็นงานเดี่ยว
15	Present Final Project (Create a Fantastic Picture Book or Story Book)	3	<p>-ผู้เรียนทุกคนนำเสนอผลงานวรรณกรรมภาษาอังกฤษที่เขียนด้วยตนเอง Create a Fantastic Picture Book or Story Book (Writing Project)</p> <p>-สุดท้ายทุกคนโหวดคะแนนเสียงให้ผลงานการผลิตวรรณกรรมสำหรับเด็กดีเด่น ผู้สอนให้รางวัลเป็นหนังสือวรรณคดีสำหรับเด็กภาษาอังกฤษ</p> <p>-ผู้เรียนนำผลงานวรรณกรรมที่เขียนขึ้นทั้งหมดไปมอบให้แก่เด็กด้อยโอกาส ณ บ้านราชาวดี หรือ สถานดูแลเด็กผู้ด้อยโอกาสตามที่คุณเรียนได้เลือกไว้</p>

			-ผู้เรียนเขียนสรุปความรู้ ประโยชน์ที่ได้รับและการนำไปใช้จากการทำกิจกรรมในวิชานี้
16	Final Exam	1.30	สอบนอกตาราง 30 คะแนน

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรมที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
1.การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน ความรับผิดชอบในการเข้าชั้นเรียน การมีวินัยต่อตนเอง	ข้อ 1: 1.1 1.2 1.5 ข้อ3: 3.1 ข้อ 4: 4.1 4.2 4.4 4.5	-การเข้าชั้นเรียนอย่างสม่ำเสมอ ตรงต่อเวลา เรียกขานชื่อทุกครั้งที่เข้าเรียน -การมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมในกลุ่มและในชั้นเรียน -การส่งงานตรงเวลา	1-15	10%
2. ทดสอบความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ Children's Literature	ข้อ 2: 2.1 2.2 2.3	แบบทดสอบความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ Children's Literature	3	5%
3.กิจกรรมอ่านวรรณคดีภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก 5 เรื่องเพื่อเลือก	ข้อ 2: 2.1 2.5 ข้อ 3: 3.1 ข้อ 5: 5.3	- การทำงานเดี่ยวค้นคว้าและเลือกอ่านวรรณกรรมสำหรับเด็ก 5 เรื่อง เพื่อเลือก Good Quotes ประเมินผลตามเกณฑ์การ	3	5%

Good Quotes พร้อมส่งเอกสาร		ให้ คะแนน (rubric scoring)		
4. กิจกรรม Reading Charlotte's Web และ วิเคราะห์ประเมิน ตามองค์ประกอบ ของวรรณกรรม (Elements of Literature)	ข้อ 1: 1.1 1.2 1.5 ข้อ 2: 2.1 2.2 ข้อ 3: 3.1 3.2 ข้อ 4: 4.1 4.2 4.3 4.5 ข้อ 5: 5.1 5.4	- การทำงาน มีการ วางแผนงานและร่วมมือ กันในกลุ่ม -ประเมินผลการนำเสนอ การอ่านและวิเคราะห์ ตามองค์ประกอบของ วรรณกรรม(Elements of Literature)ตามเกณฑ์ การให้คะแนน(rubric scoring)	10-11	10%
5. Reading Project การอ่าน วรรณกรรมเล่มที่ ชอบและวิเคราะห์ ประเมินตาม องค์ประกอบของ วรรณกรรม (Elements of Literature)	ข้อ 1: 1.1 1.2 1.5 ข้อ 2: 2.1 2.2 2.3 2.5 ข้อ 3: 3.1 3.2	-ประเมินผลงานตาม เกณฑ์การให้คะแนน (rubric scoring)	13	20%
5. โครงการปลาย ภาคเรียนWriting Children's Literature Project เขียนส่งผลงาน	ข้อ 1: 1.1 1.2 1.5 ข้อ 2: 2.1 2.2 2.3 2.5 ข้อ 3: 3.1 3.2 3.3	-การฝึกปฏิบัติการแบบ บูรณาการนำความรู้ที่ เรียนมาเขียนชิ้นงาน วรรณกรรมภาษาอังกฤษ สำหรับเด็กด้วยตนเอง ประเมินจากผลงานตาม	15	20%

และออกแบบ รูปเล่มวรรณกรรม ภาษาอังกฤษ สำหรับเด็กตาม ความคิด สร้างสรรค์และ ความรู้ที่เรียน	ข้อ 4: 4.3 4.4 ข้อ 5: 5.1 5.3 5.4	เกณฑ์การให้คะแนน (rubric scoring)		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------	--------------------------------------	--	--

3. การประเมินผลการเรียนอิงเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย

เกณฑ์คะแนน	ระดับคะแนน	ความหมายของผลการเรียน	ค่าระดับคะแนน
90-100	A	ดีเยี่ยม (Excellent)	4.0
85-89	B+	ดีมาก (Very Good)	3.5
75-84	B	ดี (good)	3.0
70-74	C+	ดีพอใช้ (Fairly Good)	2.5
60-69	C	พอใช้ (Fair)	2.0
55-59	D+	อ่อน (Poor)	1.5
50-54	D	อ่อนมาก (Very Poor)	1.0
0-49	F	ตก (Fail)	0.0
ยกเลิกรายวิชา	W	ได้รับอนุมัติให้ยกเลิกรายวิชา	---
การประเมินไม่สมบูรณ์	I	การประเมินไม่สมบูรณ์	---
ขาดสอบปลายภาค	M	ขาดสอบปลายภาค	---

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสารและตำราหลัก

เอกสารChildren's Literature

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

ไม่มี

2. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

เอกสารตำรา

Russell, D. L. (2009). *Literature for children: a short introduction* (6th edition).

Boston: Pearson.

Hunt, P. (2001). *Children's literature*. Oxford: Blackwell.

Lukens, R. J. (2003). *A critical handbook of children's literature*. Boston: Pearson.

Nodelman, P. & Reimer, M. (2003). *The pleasures of children's literature*. Boston:

Pearson.

Tomlinson, C. M. & Lynch-Brown C. (2005). *Essentials of children's literature*. Boston:

Pearson.

ฉวีวรรณ คูหาภินันท์. *วรรณกรรมสำหรับเด็ก*. สำนักพิมพ์ศิลปาบรรณาคาร. กรุงเทพฯ 2545.

ทีศนา แชมมณี และคณะ. *กระบวนการเรียนรู้ ความหมาย แนวทางการพัฒนา และปัญหาข้อใจ*.

สถาบันพัฒนาคุณภาพวิชาการ. 2545.

วิจารณ์ พานิช. *การสร้างการเรียนรู้สู่ศตวรรษที่21*. มูลนิธิสยามกัมมาจล. 2557.

Resources on the Internet:

http://www2.nkfust.edu.tw/~emchen/CLit/Intro_def.htm

<http://nattayaboon.blogspot.com/>

<http://www.oknation.net/blog/moonandsun/2009/07/01/entry-1>

50 วรรณกรรมที่เยาวชนควรได้อ่าน

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

การประเมินประสิทธิผลของรายวิชา ประเมินจากแนวคิดและความคิดเห็นของนักศึกษาที่มีต่อการเรียนการสอน โดย

- การสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างผู้สอนกับผู้เรียนและผู้เรียนกับผู้เรียน
- แบบประเมินผู้สอนและแบบประเมินรายวิชา

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

ในการเก็บข้อมูลเพื่อประเมินการสอน ดำเนินการดังนี้

- ผลงานของนักศึกษา
- ผลการประเมินการสอนของนักศึกษา

3. การปรับปรุงการสอน

นำผลที่ได้จากการประเมิน มาปรับปรุงการสอนและหาข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการเรียนการสอนโดยจัดกิจกรรม

- จัดวิพากษ์แนวการสอนโดยอาจารย์ผู้สอนและกรรมการบริหารหลักสูตรภาษาอังกฤษ
- การรับฟังข้อมูลสะท้อนกลับจากผู้เรียน

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

- มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้รายวิชา โดยการตรวจผลงานกลุ่มผู้เรียน ระหว่างกระบวนการเรียนการสอนรายวิชา

- มีคณะกรรมการประจำสาขาวิชา ตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ตามที่กำหนดในรายวิชา คะแนนและเกณฑ์การตัดสินผลการเรียน

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

นำข้อมูลที่ได้จากการประเมินจากข้อ 1 และ 2 มาวางแผนเพื่อปรับปรุงคุณภาพการจัดการเรียนการสอนรายวิชาดังนี้

- ปรับปรุงแผนการสอนทุกปีการศึกษาเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพและประสิทธิผลในการเรียนการสอน

สรุปการดำเนินงานในรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษา ส่งคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์