



รายละเอียดของรายวิชา

รายวิชา การบริหารจัดการโครงการออกแบบนิทรรศการและการจัดแสดง

Project Management for Event and Exhibition

รหัสวิชา 2073505

ภาคการศึกษาที่ 2/2560

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบนิทรรศการและการจัดแสดง

โรงเรียนการท่องเที่ยวและการบริการ

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

สารบัญ

| | | หน้า |
|-----------|---|------|
| หมวดที่ 1 | ข้อมูลทั่วไป | 3 |
| หมวดที่ 2 | จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์ | 4 |
| หมวดที่ 3 | ลักษณะและการดำเนินการ | 5 |
| หมวดที่ 4 | การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา | 5 |
| หมวดที่ 5 | แผนการสอนและการประเมินผล | 8 |
| หมวดที่ 6 | ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน | 11 |
| หมวดที่ 7 | การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา | 12 |

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
 วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา โรงเรียนการท่องเที่ยวและการบริการ

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

2073505 การบริหารจัดการโครงการออกแบบนิทรรศการและการจัดแสดง
 Project Management for Event and Exhibition

2. จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต 3(2-2-5)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

- 3.1 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบนิทรรศการและการจัดแสดง
 3.2 ประเภทของรายวิชา หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

- 4.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์รัตนนภดล สมิตินันท์
 4.2 อาจารย์ผู้สอน 1) อาจารย์รัตนนภดล สมิตินันท์ ตอนเรียน UA
 2) อาจารย์ ดร.นรินทร์ สรวิทย์ศิริกุล ตอนเรียน UA

5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 2/2560 ชั้นปีที่ 3

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

ไม่มี

8. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต วิทยาเขตสุพรรณบุรี

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันที่ 6 พฤศจิกายน 2560

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1.1 พุทธิพิสัย (ความรู้ที่ได้รับจากการเรียน)

เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความหมาย หลักการ แนวคิด ความสำคัญของ การจัดทำโครงการ ขั้นตอนการวางแผนการทำงาน และการบริหารโครงการ สามารถวิเคราะห์ระบบการดำเนินการ การบริหารโครงการ สภาวะแวดล้อมต่างๆ เพื่อให้ปฏิบัติโครงการได้อย่างมีประสิทธิภาพโดยใช้ กระบวนการ PDCA

1.2 ทักษะพิสัย (ความสามารถ ทักษะที่ได้รับจากการเรียน)

1. เพื่อให้ นักศึกษามีความสามารถในการบริหารจัดการโครงการออกแบบโดยเฉพาะด้านงานจัดแสดง และนิทรรศการ
2. เพื่อให้ นักศึกษามีทักษะในการวิเคราะห์ระบบการดำเนินการ การบริหารโครงการ สภาวะแวดล้อมของโครงการ ความเป็นไปได้ของโครงการ งบประมาณ ปัจจัยที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการจัดทำโครงการ
3. เพื่อให้ นักศึกษาสามารถปฏิบัติกำหนดโครงการและวางแผนการบริหารงานบุคคล

1.3 จิตพิสัย (ทัศนคติ คุณธรรม จริยธรรม ที่ได้รับจากการเรียน)

เพื่อให้ นักศึกษามีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพและแสดงออกซึ่งคุณธรรมและจริยธรรมในการปฏิบัติงานและปฏิบัติตนต่อผู้อื่นอย่างสม่ำเสมอ

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อปรับกิจกรรมให้เหมาะสมกับสภาวะสิ่งแวดล้อมปัจจุบันให้มีความทันสมัยตลอด

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาหลักการ โครงสร้างการจัดการและกลยุทธ์ในการบริหารงานโครงการทางด้านการจัดแสดง และนิทรรศการ เทคนิคการจัดแสดงและการนำเสนอ ทั้งรูปแบบของการจัดการและการสร้างสรรค์แนวคิด ในการโฆษณาประชาสัมพันธ์ งานแสดงและนิทรรศการประเภทต่างๆ ฝึกปฏิบัติการกำหนดโครงการและวางแผน การบริหารงานบุคคล การบริหารงบประมาณ การควบคุมดูแลโครงการ มาตรการความปลอดภัยต่างๆ การใช้ระบบสารสนเทศในการบริหาร รวมทั้งการประเมินและตรวจสอบผลงาน

Study the principles and the design project management of a design organization. Principles of organizational strategies, technical management, campaigns for promotion and advertisements. Know how to propose a project and plan for the human resources management and budget administration;

to monitor the project, its security measures, information system for management, as well as to evaluate and verify the work output.

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

| บรรยายการฝึก | สอนเสริม | ปฏิบัติ/งานภาคสนาม/ การฝึกงาน | การศึกษาด้วยตนเอง |
|--------------|----------|----------------------------------|-------------------|
| 45 ชั่วโมง | ไม่มี | ไม่มี | 90 ชั่วโมง |

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

3.3.1 นักศึกษานัดวันเวลาด่วนหน้า หรือมาพบอาจารย์ประจำรายวิชาเป็นรายบุคคล หรือกลุ่ม ตามเวลานัดหมาย ด้วยวิธีการสื่อสารและช่องทางการสื่อสาร เช่น ไลน์ โทรศัพท์ หรือมาพบด้วยตนเองที่ห้องพักอาจารย์ เป็นต้น

3.3.2 อาจารย์ผู้สอนกำหนดวันเวลาให้คำปรึกษาแก่นักศึกษาที่สนใจและต้องการขอรับคำปรึกษา (Office hour) หรือหลังเลิกเรียนในรายวิชา (เฉพาะรายที่ต้องการ)

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

- 1.1.1) ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ และซื่อสัตย์สุจริต
- 1.1.2) มีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- 1.1.3) มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมและสามารถแก้ไขข้อ

ขัดแย้งและลำดับความสำคัญ

- 1.1.4) เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรี ของความเป็นมนุษย์
- 1.1.5) เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม
- 1.1.6) สามารถวิเคราะห์ผลกระทบจากการใช้คอมพิวเตอร์ต่อบุคคลองค์กรและสังคม
- 1.1.7) มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ

1.2 วิธีการสอน

ปลูกฝังให้นักศึกษามีระเบียบวินัย โดยเน้นการตรงต่อเวลา การแต่งกายความรับผิดชอบต่อตนเอง และผู้อื่น ความเสียสละเวลาส่วนตัวเพื่องานส่วนรวม รู้จักหน้าที่การทำงานเป็นกลุ่ม ทั้งในภาวะผู้นำและ ภาวะผู้ตาม มีความซื่อสัตย์ โดยสอดแทรกในรายวิชาเรียนทุกรายวิชาและนอกเวลาเรียน

1.3 วิธีการประเมินผล

- 1) ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานและการเข้าร่วมกิจกรรม
- 2) ประเมินจากการดำเนินกิจกรรม ทั้งหน่วยงานภายในและหน่วยงานภายนอกที่หลักสูตร มอบหมาย

3) ประเมินตามกรอบ Competency ของหลักสูตรโดยอาจารย์ผู้สอนมีส่วนร่วมในการประเมิน ทุกรายวิชา มอบรางวัลสำหรับนักศึกษาที่ได้ผลการประเมินมากที่สุดในแต่ละชั้นปีทุกภาคเรียน

2. ความรู้

2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

- 2.1.1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาที่ศึกษา
- 2.1.2) สามารถวิเคราะห์ปัญหา เข้าใจและอธิบายความต้องการในออกแบบนิทรรศการและงานแสดง รวมทั้งประยุกต์ความรู้ ทักษะ และการใช้เครื่องมือที่เหมาะสมกับการแก้ไขปัญหา
- 2.1.3) สามารถวิเคราะห์ ออกแบบ ในการออกแบบนิทรรศการและงานแสดงในรูปแบบต่างๆได้
- 2.1.4) สามารถเรียนรู้สิ่งใหม่ ติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการและวิวัฒนาการออกแบบ
- 2.1.5) รู้ เข้าใจและสนใจพัฒนาความรู้ ความชำนาญทางการออกแบบอย่างต่อเนื่อง
- 2.1.6) มีความรู้ในแนวกว้างของสาขาวิชาที่ศึกษาเพื่อให้เล็งเห็นการเปลี่ยนแปลง และเข้าใจผลกระทบของเทคโนโลยีใหม่ ๆ
- 2.1.7) มีประสบการณ์ในการพัฒนาและ/หรือการประยุกต์การออกแบบนิทรรศการและงานแสดง ที่ใช้งานได้จริง
- 2.1.8) สามารถบูรณาการความรู้ที่ศึกษากับความรู้ในศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

2.2 วิธีการสอน

ใช้วิธีการสอนในหลากหลาย เน้นให้นักศึกษาเกิดการเรียนรู้ด้วยตนเอง ทั้งในรูปแบบการสืบค้น การศึกษาดูงานนอกสถานที่ การฝึกปฏิบัติงานจริง โดยมีอาจารย์หรือผู้เชี่ยวชาญที่มีประสบการณ์ตรงมา เป็นวิทยากรพิเศษ เป็นผู้ดูแลสอดคล้องกับเนื้อหารายวิชา

2.3 วิธีการประเมินผล

ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการปฏิบัติของนักศึกษา ในด้านต่างๆ โดย

- 1) การทดสอบย่อย
- 2) การสอบกลางภาคเรียนและปลายภาคเรียน
- 3) ประเมินจากรายงานที่นักศึกษาจัดทำ
- 4) ประเมินจากการจัดกิจกรรมในชั้นเรียน
- 5) ประเมินจากการฝึกประสบการณ์

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

- 3.1.1) คิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบ
- 3.1.2) สามารถสืบค้นความรู้ด้านการออกแบบและธุรกิจการออกแบบเพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์

ปัญหาอย่างสร้างสรรค์

- 3.1.3) สามารถรวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาและความต้องการ
- 3.1.4) สามารถประยุกต์ความรู้และทักษะกับงานออกแบบนิทรรศการและงานแสดงได้

อย่างเหมาะสม

3.2 วิธีการสอน

ใช้กรณีศึกษาทำในรูปแบบ PDCA โดยการประยุกต์ใช้ศาสตร์ทางด้านการออกแบบนิทรรศการและ การจัดแสดงในการทำงานร่วมกับผู้อื่น มีการแบ่งหน้าที่การทำงาน แลกเปลี่ยนความคิดเห็น แก้ปัญหาเฉพาะหน้า มีการอภิปรายกลุ่ม และเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้ใช้ความรู้เพื่อการปฏิบัติงานจริง

3.3 วิธีการประเมินผล

กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา จากการใช้กรณีศึกษาในการปฏิบัติงานจริง ในรูปแบบ PDCA โดยให้ผู้ที่เกี่ยวข้องประเมินความพึงพอใจ และทำการอภิปรายกลุ่มเพื่อสรุปผล การดำเนินงาน วิเคราะห์ปัญหาและหาแนวทางการแก้ปัญหาเพื่องานครั้งต่อไป

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

- 4.1.1) สามารถสื่อสารกับกลุ่มคนหลากหลายและสามารถสนทนาทั้งภาษาไทย และภาษาต่างประเทศ อย่างมีประสิทธิภาพ
- 4.1.2) สามารถให้ความช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกในการแก้ปัญหาในสถานการณ์ต่างๆ ในกลุ่มทั้ง บทบาทผู้นำ หรือบทบาทของผู้ร่วมทีม
- 4.1.3) สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์ มาชี้นำสังคมในประเด็นที่เหมาะสม
- 4.1.4) มีความรับผิดชอบในการกระทำของตนเองและรับผิดชอบงานในกลุ่ม
- 4.1.5) สามารถเป็นผู้ริเริ่มแสดงประเด็นในการแก้ไขสถานการณ์ทั้งส่วนตัวและส่วนรวม รวมทั้งแสดงจุดยืนอย่างพอเหมาะทั้งของตนเองและของกลุ่ม
- 4.1.6) มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งของตนเองและทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง

4.2 วิธีการสอน

ใช้การสอนที่มีการกำหนดกิจกรรมให้ทำงานเป็นกลุ่ม มีการประสานงานกับผู้อื่นหรือค้นคว้าหาข้อมูลจาก แหล่งข้อมูลอื่นๆ รวมถึงการหาข้อมูลจากการสัมภาษณ์ บุคคลหรือผู้มีประสบการณ์ โดยมีความคาดหวังในผลการ เรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างตัวบุคคล และความสามารถในการรับผิดชอบดังนี้

- 1) สามารถทำงานกับผู้อื่นได้อย่างดี
- 2) มีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย
- 3) สามารถปรับตัวเข้ากับสถานการณ์และวัฒนธรรมองค์กรที่ไปปฏิบัติงานได้อย่างดี
- 4) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้ร่วมงานในองค์กรและบุคคลทั่วไป
- 5) มีภาวะผู้นำ

4.3 วิธีการประเมินผล

ประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาในการนำเสนอรายงานกลุ่มในชั้นเรียนและสังเกตจากพฤติกรรมที่แสดงออกในการร่วมกิจกรรมต่างๆ และความครบถ้วนชัดเจนตรงประเด็นของข้อมูลที่ดำเนินกิจกรรม

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

- 5.1.1) มีทักษะในการใช้เครื่องมือที่จำเป็นที่มีอยู่ในปัจจุบันต่อการทำงานที่เกี่ยวกับการออกแบบ
- 5.1.2) สามารถแนะนำประเด็นการแก้ไขปัญหาโดยใช้สารสนเทศทางคณิตศาสตร์หรือการแสดงสถิติ ประยุกต์ต่อปัญหาที่เกี่ยวข้องอย่างสร้างสรรค์
- 5.1.3) สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งปากเปล่าและการเขียน เลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนออย่างเหมาะสม
- 5.1.4) สามารถใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีสื่อสารอย่างเหมาะสม

5.2 วิธีการสอน

ในการเรียนการสอนด้านการออกแบบนิทรรศการและการจัดแสดง จำเป็นต้องมีการเขียนแบบ การออกแบบคำนวณตัวเลขเพื่อหาขนาดสัดส่วน เพื่อนำแบบไปผลิตเป็นชิ้นงานหรือผลงานจริง ส่วนการนำเสนอแบบจำเป็นต้องมีการออกแบบและนำเสนอแบบผ่านระบบสารสนเทศ ทำให้นักศึกษาสามารถใช้ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างมีประสิทธิภาพ

5.3 วิธีการประเมินผล

- 1) การประเมินจากผลงานการออกแบบ และการนำเสนอผ่านระบบสารสนเทศ ที่มีความถูกต้องและมีประสิทธิภาพ
- 2) การประเมินจากความสามารถในการอธิบายถึงข้อจำกัด เหตุผลต่างๆ การอภิปราย กรณีศึกษาต่างๆ ที่มีการนำเสนอต่อชั้นเรียน

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

| สัปดาห์ที่ | หัวข้อเรื่อง | จำนวนชั่วโมง | กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้ | อาจารย์ผู้สอน |
|------------|--|--------------|---|-------------------------|
| 1 | - ลักษณะรายวิชา - วัตถุประสงค์รายวิชา - แนวการสอนและภาพรวม ของเนื้อหาที่สอนในแต่ละสัปดาห์ - การวัดและการประเมินผล | 3 | กิจกรรมการเรียนการสอน ผู้สอนแนะนำตนเอง และพูดคุยทำความเข้าใจเพื่อให้นักศึกษาผ่อนคลาย และเสริมสร้างความสัมพันธ์ | อ.รตนนภดล สมิตินันท์ |

| สัปดาห์ที่ | หัวข้อเรื่อง | จำนวนชั่วโมง | กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้ | อาจารย์ผู้สอน |
|------------|--|--------------|---|-----------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - ข้อตกลงในการเรียน และการเข้าชั้นเรียน - ความสำคัญของการศึกษา การบริหารโครงการ - สื่อการเรียนรู้เพิ่มเติม | | <p>ผู้สอนบรรยายด้วย PPT พร้อมทั้งอภิปรายร่วมกับผู้เรียน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - แนะนำลักษณะรายวิชา - แนะนำวัตถุประสงค์รายวิชา - อธิบายแนวการสอน และภาพรวมของเนื้อหาที่สอนในแต่ละสัปดาห์ - ทำความเข้าใจเรื่องการวัดและการประเมินผล - กำหนดข้อตกลงในการเรียนและการเข้าชั้นเรียนร่วมกัน - อธิบายความสำคัญของการศึกษาการบริหารโครงการ - แนะนำสื่อการเรียนรู้เพิ่มเติมที่นักศึกษาเข้าถึงได้ <p>สื่อการเรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - เอกสารบรรยาย power point | |
| 2 | <p>บทที่ 1 ความหมายและความสำคัญ ของการจัดการโครงการออกแบบ ศึกษาเพื่อให้เข้าใจความหมายและความสำคัญของการจัดการโครงการออกแบบ</p> | 3 | <p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ผู้สอนบรรยายด้วย PPT ถามตอบและอภิปรายร่วมกับผู้เรียน - แบ่งกลุ่ม วิเคราะห์ความสำเร็จในการ บริหารโครงการ จากกรณีศึกษาที่ได้ค้นหามา <p>สื่อการเรียน</p> | อ.รัตนนภดล สมิตินันท์ |

| สัปดาห์ที่ | หัวข้อเรื่อง | จำนวนชั่วโมง | กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้ | อาจารย์ผู้สอน |
|------------|--|--------------|--|-----------------------|
| | | | - เอกสารบรรยาย power point - กรณีศึกษาการจัดงานนิทรรศการและการจัดแสดง ตามสถานการณ์ปัจจุบัน | |
| 3 | บทที่ 2 การบริหารทรัพยากรมนุษย์ - ความหมายของการบริหาร ทรัพยากรมนุษย์ - วัตถุประสงค์ของการบริหาร ทรัพยากรมนุษย์ - ความสำคัญของการบริหาร ทรัพยากรมนุษย์ - แนวคิดการบริหารทรัพยากรมนุษย์ | 3 | กิจกรรมการเรียนการสอน - ผู้สอนบรรยายด้วย PPT ถามตอบและอภิปรายร่วมกับผู้เรียน สื่อการเรียน - เอกสารบรรยาย power point | อ.รัตนนภดล สมิตินันท์ |
| 4 | บทที่ 2 - กระบวนการบริหาร ทรัพยากรมนุษย์ - การออกแบบงาน - การวางแผนทรัพยากรมนุษย์ - ทักษะ ความรู้ ความสามารถ - รูปแบบการบริหารจัดการ | 3 | กิจกรรมการเรียนการสอน - ผู้สอนบรรยายด้วย PPT ถามตอบและอภิปรายร่วมกับผู้เรียน - ให้นักศึกษาแบ่งกลุ่ม จำลองเหตุการณ์สถานการณ์ การจัดโครงการงานการออกแบบ โดยให้นักศึกษาแบ่งหน้าที่ที่รับผิดชอบตามความถนัดของแต่ละคน พร้อมออกมารายงานหน้าชั้นเรียน สื่อการเรียน - เอกสารบรรยาย power point | อ.รัตนนภดล สมิตินันท์ |
| 5-6 | บทที่ 3 ภาวะผู้นำ - ความหมายของผู้นำ ภาวะผู้นำและความสัมพันธ์ระหว่างผู้นำกับองค์กร - การนำ - รูปแบบภาวะผู้นำ | 6 | กิจกรรมการเรียนการสอน - ผู้สอนบรรยายด้วย PPT ถามตอบและอภิปรายร่วมกับผู้เรียน - ทดสอบภาวะผู้นำ สื่อการเรียน - เอกสารบรรยาย power point | อ.รัตนนภดล สมิตินันท์ |

| สัปดาห์ที่ | หัวข้อเรื่อง | จำนวนชั่วโมง | กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้ | อาจารย์ผู้สอน |
|------------|---|--------------|---|--------------------------|
| | - พฤติกรรมของมนุษย์ - การพัฒนาทีมงาน | | - แบบทดสอบภาวะผู้นำ | |
| 7-8 | บทที่ 3 งบประมาณและประเภทของงบประมาณ | 6 | กิจกรรมการเรียนการสอน - ผู้สอนบรรยายด้วย PPT ถามตอบและอภิปรายร่วมกับผู้เรียน สื่อการเรียน - เอกสารบรรยาย power point | อ.รัตนนภดล สมิตินันท์ |
| 9-10 | - การเขียนหนังสือ - ทักษะการเจรจาต่อรอง - การทำแบบประเมิน | 6 | กิจกรรมการเรียนการสอน - ผู้สอนบรรยายด้วย PPT ถามตอบและอภิปรายร่วมกับผู้เรียน - นักศึกษาเขียนหนังสือขอความอนุเคราะห์ในสถานการณ์ต่างๆ เป็นรายบุคคล สื่อการเรียน - เอกสารบรรยาย power point | อ.รัตนนภดล สมิตินันท์ |
| 11-14 | การจัดทำโครงการออกแบบนิทรรศการและการจัดแสดง | 27 | กิจกรรมการเรียนการสอน - ผู้สอนควบคุมดูแลให้คำปรึกษาในการจัดโครงการ ถามตอบและอภิปรายร่วมกับผู้เรียน - นักศึกษาดำเนินการจัดโครงการตามแผนที่กำหนด - รายงานความคืบหน้าการดำเนินงาน ตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย | อ.รัตนนภดล สมิตินันท์ |
| 15 | ประเมินผลและตรวจสอบผลการดำเนินงาน | 3 | กิจกรรมการเรียนการสอน - นักศึกษาสรุปผลการดำเนินงานตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายเป็นรายบุคคล รายงานหน้าชั้นเรียน | อ.รัตนนภดล สมิตินันท์ |
| 16 | สอบปลายภาค | | | |

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

| กิจกรรมที่ | ผลการเรียนรู้ | วิธีการประเมิน | สัปดาห์ที่ประเมิน | สัดส่วนของการประเมินผล |
|------------|---|--|-------------------|------------------------|
| 1 | 1.1.1,1.1.2, 1.1.5 | สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วม (คะแนนการมีส่วนร่วมร่วมกิจกรรมในชั้นเรียนและบุคลิกภาพ) | 1 - 15 | 10 % |
| 2 | 1.1.2,1.1.4,1.1.7,2.1.1,2.1.2,2.1.3,2.1.4, 2.1.7,2.1.8,3.1.1,3.1.2,3.1.3,3.1.4,4.1.4, 4.1.5,5.1.2,5.1.3,5.1.4 | ประเมินผลงานจากเนื้อหา รูปแบบ การเขียนรายงาน การนำเสนอผลงาน ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ของงาน | 2 -14 | 20 % |
| 3 | 2.1.3,2.1.4,2.1.5,2.1.8,3.1.1,3.1.4,4.1.3, 4.1.4,4.1.6 | สังเกตพฤติกรรม การมีส่วนร่วม ประเมินจากงานที่ได้รับมอบหมาย (งานในชั้นเรียน) | 8 - 14 | 30 % |
| 4 | 1.1.2,2.1.1,2.1.2,2.1.4,3.1.1,3.1.2,3.1.3, 3.1.4 | สอบปลายภาค | 16 | 40 % |

การประเมินผล

ประเมินผลการเรียนรู้โดยใช้คะแนนอิงเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย ในสัดส่วน คะแนนเก็บ (60) : สอบปลายภาค (40)

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสารและตำราหลัก

| | |
|---|---|
| 1 | วิสูตร จิระคำเกิง. (2555). การบริหารโครงการ แนวทางปฏิบัติจริง 3 rd Edition. จังหวัดปทุมธานี: สำนักพิมพ์วรรณกวี |
|---|---|

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

| | |
|---|---|
| 1 | วิสูตร จิระคำเกิง. (2555). การบริหารโครงการ แนวทางปฏิบัติจริง 3 rd Edition. จังหวัดปทุมธานี: สำนักพิมพ์วรรณกวี |
|---|---|

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

| | |
|---|---|
| 1 | วิสูตร จิระคำเกิง. (2555). การบริหารโครงการ แนวทางปฏิบัติจริง 3 rd Edition. จังหวัดปทุมธานี: สำนักพิมพ์วรรณกวี |
|---|---|

หมวดที่ 7 การประเมิน และการปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

นักศึกษาประเมินการเรียนการสอนของอาจารย์เป็นรายบุคคลผ่านระบบออนไลน์ ของมหาวิทยาลัย

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

- สังเกตการมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนการสอนของนักศึกษา
- ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ของนักศึกษาและการทวนสอบผลประเมินการเรียนรู้

3. การปรับปรุงการสอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา และอาจารย์ผู้สอนร่วมกันระดมสมองกำหนดกลยุทธ์วิธีการสอนจากผลการประเมินประสิทธิผลของรายวิชา แล้วจัดทำ มคอ.5 รายงานรายวิชาทุกภาคการศึกษา

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

4.1 อาจารย์ผู้สอนศึกษาเครื่องมือ เลือกเครื่องมือ และรายวิชาที่จะนำมาใช้ในการทวนสอบ เช่น คะแนนผลการสอบ หรือ คะแนนด้านอื่น ๆ ที่กำหนดไว้ในเกณฑ์ผลการเรียนรู้ของรายวิชาพร้อมหลักฐานที่แสดงออกมาของคะแนนแต่ละส่วนกับรายละเอียดของรายวิชา (มคอ. 3)

4.2 อาจารย์ผู้สอนดำเนินการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ของรายวิชา

4.3 อาจารย์ผู้สอนประมวลผลและเขียนรายงานผลการทวนสอบ

4.4 อาจารย์ผู้สอนนำเสนอรายงานที่จัดทำขึ้นเมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรพร้อมทั้งแนวทางการปรับปรุง และรายงานในผลการดำเนินการของรายวิชา (มคอ. 5) เพื่อใช้ประกอบการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

4 การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา และอาจารย์ผู้สอนสร้างระบบการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชาโดยพิจารณาจากผลการประเมินการสอนโดยนักศึกษา การรายงานรายวิชาโดยอาจารย์ผู้สอนหลังการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชาภายในหลักสูตร และนำเข้าที่ประชุมการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ระดับหลักสูตรโดยผ่านคณะกรรมการบริหารหลักสูตร อาจารย์ผู้สอนรับผิดชอบในการทบทวนเนื้อหาที่สอน ผลการประชุมการทบทวนผลสัมฤทธิ์ และกลยุทธ์การสอนที่ใช้ เพื่อสรุปวางแผนพัฒนาปรับปรุงสำหรับใช้ในปีการศึกษาถัดไป