

## รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา ในมหาวิทยาลัย/คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์/ภาษาไทย

### หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา 1543224

ชื่อรายวิชา ภาษาและวัฒนธรรมไทย

2. จำนวนหน่วยกิต

3 (3-0-6)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาไทย วิชาเลือก

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ปริศนา พงศ์รัมย์

5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

2/2559

ชั้นปีที่ 3

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

ไม่มี

8. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต อาคาร 11 ห้อง 11503 ถนนราชสีมา เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

30 พฤศจิกายน 2559

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### 1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1.1 เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจความสัมพันธ์ของภาษากับวัฒนธรรม ลักษณะของภาษาไทยที่สะท้อนให้เห็นเอกลักษณ์ไทย

1.2 เพื่อให้สามารถนำคุณธรรม จริยธรรมไปประยุกต์ใช้ในการสื่อสารภาษาไทย

1.3 เพื่อให้สามารถใช้ทักษะการใช้ภาษาไทยเป็นเครื่องมือสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ

1.4 เพื่อให้มีทักษะการคิดวิเคราะห์ข้อมูลสารสนเทศในการพัฒนาคุณภาพชีวิต

1.5 เพื่อให้สามารถใช้ IT ในการสื่อสารภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ

### 2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

2.1 เพื่อพัฒนาความสามารถ ทักษะการปฏิบัติ การใช้ IT ที่ได้รับการเรียน ดังนี้

- 1) สามารถฝึกฝน มีพัฒนาการที่ดีขึ้นในการใช้ภาษาไทย
- 2) ปฏิบัติการฟัง การอ่าน การพูด และการเขียนเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้
- 3) สามารถใช้ทักษะการฟัง การอ่าน การพูด และการเขียนในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพและสัมฤทธิ์ผล

4) มีทักษะการใช้ภาษา และสามารถใช้ สื่อเทคโนโลยี นำเสนอผลงานได้อย่างน่าสนใจ

5) สามารถแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับผู้เรียน ผู้สอนได้

6) สามารถประยุกต์การเรียนรู้ กับการทำงานให้เป็นประโยชน์ได้ตลอดชีวิต

2.2 เพื่อพัฒนาทัศนคติ คุณธรรม จริยธรรม ที่ได้รับการเรียน ดังนี้

- 1) แสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล
- 2) มีคุณลักษณะที่ยอมรับเหตุผล และยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- 3) ให้ความร่วมมือ ช่วยเหลือในการทำกิจกรรมกลุ่ม
- 4) มีทัศนคติที่ดีต่อกระบวนการศึกษาค้นคว้าในรูปแบบของการฝึกฝน
- 5) เห็นประโยชน์และคุณค่าของการฟัง การพูด การเขียน ในรูปแบบของการปฏิบัติจริง
- 6) รับผิดชอบ ซื่อสัตย์ สุจริต ตรงต่อเวลา และเคารพ กฎ ระเบียบในการเรียน

### หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

#### 1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาความสัมพันธ์ของภาษากับวัฒนธรรม ลักษณะของภาษาไทยที่สะท้อนให้เห็นเอกลักษณ์ไทย ได้แก่ ขนบธรรมเนียมประเพณี ศิลปกรรม นาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ พรรณพืช และเรื่องอื่นๆที่เกี่ยวข้อง

#### 2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย การฝึก	สอนเสริม	ปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
45	-	-	90

#### 3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็น รายบุคคล

6 ชั่วโมง/สัปดาห์

### หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

#### 1. คุณธรรม จริยธรรม

##### 1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

1.1.1 ตระหนักถึงคุณค่าของคุณธรรมและจริยธรรม

1.1.2 มีพฤติกรรมที่มีความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคมและมีจิตสาธารณะ

1.1.3 มีภาวะผู้นำเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ต่อผู้อื่น และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี

1.1.4 มีความเคารพในสิทธิและควมมีคุณค่าของตนเองและผู้อื่น

1.1.5 มีความขยัน อดทน

##### 1.2 วิธีการสอน

1.2.1 เปิดโอกาสให้นักศึกษามีการตั้งคำถามหรือตอบคำถาม หรือแสดงความคิดเห็นที่เกี่ยวข้องกับคุณธรรม จริยธรรมในการการศึกษา ค้นคว้าข้อมูลและอ้างอิงของผู้อื่น

1.2.2 ยกตัวอย่างกรณีศึกษาที่ขาดความรับผิดชอบต่อหน้าที่และการประพฤติที่ผิดจริยธรรมในการนำข้อมูลของผู้อื่นมาอ้างอิง

1.2.3 อาจารย์ปฏิบัติตนเป็นตัวอย่าง ให้ความสำคัญต่อจริยธรรมในการอ้างอิงข้อมูล การมีวินัยเรื่องเวลา การเปิดโอกาสให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็นและรับฟังความคิดเห็นของนักศึกษา เป็นต้น

### 1.3 วิธีการประเมินผล

1.3.1 ประเมินผลจากพฤติกรรมที่แสดงออกในชั้นเรียนและการทำกิจกรรมในโอกาสที่หลักสูตร /คณะ/มหาวิทยาลัยจัดกิจกรรมต่างๆ ที่เกี่ยวข้องทางด้านคุณธรรมและจริยธรรม

1.3.2 ประเมินผลจากผลงานการศึกษาค้นคว้าของนักศึกษาที่เกี่ยวข้องกับการนำข้อมูลของผู้อื่นมาอ้างอิง

1.3.3 ประเมินความมีวินัยต่อการเรียนจากการตรงต่อเวลาในการเข้าชั้นเรียนและการส่งรายงาน

1.3.4 ประเมินการรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น โดยนักศึกษาที่ร่วมชั้นในรายวิชา

1.3.5 ประเมินโดยให้นักศึกษาประเมินตนเอง

## 2. ความรู้

### 2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

2.1.1 มีความรู้และเข้าใจในศาสตร์ที่เป็นพื้นฐานในการดำรงชีวิต

2.1.2 สามารถจำแนกและอธิบายองค์ความรู้ที่ศึกษา

2.1.3 มีความรู้ที่เกี่ยวข้องกับชุมชนและความเป็นไปของชาติและสังคมโลก

2.1.4 สามารถบูรณาการและประยุกต์ใช้กับศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง รวมถึงดำเนินชีวิตได้อย่างมีคุณภาพ

2.1.5 สามารถประเมินคุณค่าสารเพื่อการนำข้อมูลความรู้

### 2.2 วิธีการสอน

ใช้วิธีการสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ได้แก่ วิธีการสอนแบบบรรยาย โดยเน้นให้นักศึกษาหาทางค้นคว้าหาข้อมูลเพิ่มเติม วิธีการสอนแบบร่วมมือ วิธีการสอนแบบกระบวนการกลุ่ม วิธีสอนแบบการสืบสอบ การศึกษาดูด้วยตนเองและการค้นคว้าทางอินเทอร์เน็ต

### 2.3 วิธีการประเมินผล

1) แบบฝึกหัด	20	%
2) การมีส่วนร่วมในการเรียน	15	%
3) พฤติกรรมจริยธรรมในการเรียน	15	%
4) รายงาน	20	%
5) ประเมินผลปลายภาค	30	%

## 3. ทักษะทางปัญญา

### 3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

3.1.1 สามารถคิดอย่างเป็นระบบ

3.1.2 สามารถค้นคว้า ศึกษาวิเคราะห์ข้อมูลต่าง ๆ ได้เป็นอย่างดี

3.1.3 สามารถประยุกต์ความรู้และทักษะของตนเองในการดำรงชีวิตได้

3.1.4 สามารถวิเคราะห์และแก้ไขปัญหาในการดำเนินชีวิตได้อย่างสร้างสรรค์

### 3.2 วิธีการสอน

3.2.1 วิธีการสอนที่เน้นให้นักศึกษาได้ศึกษาค้นคว้าหาคำตอบด้วยตนเอง ได้แก่ วิธีการสอนโดยใช้การตั้งประเด็นหัวข้อในการสืบหาข้อมูล

3.2.2 ฝึกด้วยการให้ตอบปัญหาในชั้นเรียน การแสดงความคิดเห็น และการระดมสมองจากประเด็นศึกษาที่กำหนดโดยแบ่งนักศึกษาเป็นกลุ่ม ภายในกลุ่มจะต้องนำเสนอในรูปแบบการบูรณาการทักษะทางภาษา

### 3.3 วิธีการประเมินผล

3.3.1 ประเมินจากการตอบปัญหาและการแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน ทั้งรายบุคคลและกลุ่ม

3.3.2 แบบฝึกหัด

3.3.3 กิจกรรมในชั้นเรียน

3.3.4 รายงาน

3.3.5 การสอบปลายภาค

## 4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

### 4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

4.1.1 มีความสามารถทำงานเป็นกลุ่มในฐานะผู้นำและผู้ตามได้

4.1.2 สามารถริเริ่มสร้างสรรค์ แนวทางที่เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ ได้

4.1.3 มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีที่สามารถสื่อสารกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี ทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ

4.1.4 มีการค้นคว้าและวางแผนในการเรียนรู้และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง

### 4.2 วิธีการสอน

4.2.1 จัดกิจกรรมในชั้นเรียนที่เปิดโอกาสให้นักศึกษามีปฏิสัมพันธ์กับนักศึกษาคนอื่นในชั้นเรียน

4.2.2 มอบหมายงานกลุ่มและมีการเปลี่ยนกลุ่มทำงานตามกิจกรรมที่มอบหมาย เพื่อให้นักศึกษาทำงานได้กับผู้อื่น โดยไม่ยึดติดกับเฉพาะเพื่อนที่ใกล้ชิด

4.2.3 กำหนดความรับผิดชอบของนักศึกษาแต่ละคนในการทำงานกลุ่มอย่างชัดเจน

### 4.3 วิธีการประเมินผล

4.3.1 ประเมินการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน

4.3.2 ประเมินความรับผิดชอบจากรายงานกลุ่ม

4.4.3 ประเมินโดยให้นักศึกษาประเมินสมาชิกในกลุ่ม ทั้งด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและด้านความรับผิดชอบ

## 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

### 5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

5.1.1 มีทักษะในการใช้เครื่องมือที่จำเป็นเกี่ยวข้องกับคอมพิวเตอร์

5.1.2 สามารถสืบค้นข้อมูล วิเคราะห์เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

5.1.3 สามารถใช้ภาษาในการสื่อสาร ถ่ายทอดและแลกเปลี่ยนความรู้กับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี นำเสนอและเลือกใช้สารสนเทศทางคณิตศาสตร์และสถิติ เพื่อประยุกต์ใช้ในการดำรงชีวิต หรือแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม

### 5.2 วิธีการสอน

5.2.1 ใช้ Power Point และสื่อมัลติมีเดียที่ชัดเจน น่าสนใจ ง่ายต่อการทำความเข้าใจมาประกอบการสอนในชั้นเรียน

5.2.2 แนะนำเทคนิคการสืบค้นข้อมูล แหล่งข้อมูลและวิธีการเลือกข้อมูลที่น่าเชื่อถือ

5.2.3 มอบหมายงานที่ต้องมีการสืบค้นข้อมูลด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ

5.2.4 มอบหมายงานที่ต้องมีการนำเสนอทั้งในรูปเอกสารและวาจาประกอบสื่อเทคโนโลยี

### 5.3 วิธีการประเมินผล

5.3.1 ประเมินทักษะการใช้ภาษาจากรายงานและการนำเสนอหน้าชั้นเรียน

5.3.2 ประเมินทักษะการใช้สื่อจากการรายงานหน้าชั้นเรียน

5.3.3 ประเมินรายงานการสืบค้นข้อมูลด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ

## หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

### 1. แผนการสอน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้	ผู้สอน
1	ปฐมนิเทศ บทที่ 1 ความรู้เกี่ยวกับภาษา - ความหมายของภาษา - สาเหตุการเกิดของภาษา - ลักษณะสำคัญของภาษา - การแบ่งประเภทของภาษา - การขยายตัวของภาษา - ลักษณะสำคัญของภาษาไทย	3	กิจกรรมการเรียนการสอน - ชี้แจงแนวการสอน กติกา การเรียน ในรายวิชา - แนะนำเอกสารประกอบการเรียน การสอน - อธิบายความรู้เกี่ยวกับภาษา - อภิปรายและแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับลักษณะสำคัญของภาษาไทย	อ.ปริศนา พงศ์รัมย์

			<p>สื่อที่ใช้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- มคอ. 3 / แนวการสอน</li> <li>- เอกสารประกอบการสอน</li> <li>- เอกสารประกอบการเรียน</li> <li>- พาวเวอร์พอยท์ / วิชวลไลเซอร์</li> </ul>	
2	<p>บทที่ 2 ความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรม</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ความหมายของวัฒนธรรม</li> <li>- การแบ่งลำดับชั้นทางวัฒนธรรม</li> <li>- แนวความคิดที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรม</li> </ul>	3	<p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- อธิบายความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรม</li> <li>- อภิปรายและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวัฒนธรรมจากเพลง “ส้มตำ” “สยามเมืองยิ้ม” และ “มนต์รักลูกทุ่ง”</li> </ul> <p>สื่อที่ใช้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เอกสารประกอบการสอน</li> <li>- เอกสารประกอบการเรียน</li> <li>- พาวเวอร์พอยท์ / วิชวลไลเซอร์</li> <li>- บทเพลง “ส้มตำ” “สยามเมืองยิ้ม” และ “มนต์รักลูกทุ่ง”</li> </ul>	อ.ปริศนา พงศ์รัมย์
3	<p>บทที่ 2 ความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรม (ต่อ)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ประเภทของวัฒนธรรม</li> <li>- การเปลี่ยนแปลงของวัฒนธรรม</li> <li>- วัฒนธรรมไทย</li> <li>- คตินิยมเชื้อชาติในประเทศไทย</li> </ul>	3	<p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- อธิบายความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรม</li> <li>- นักศึกษานำเสนอเกี่ยวกับวัฒนธรรมจากเพลง “ส้มตำ” “สยามเมืองยิ้ม” และ “มนต์รักลูกทุ่ง”</li> </ul> <p>สื่อที่ใช้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เอกสารประกอบการสอน</li> <li>- เอกสารประกอบการเรียน</li> <li>- พาวเวอร์พอยท์ / วิชวลไลเซอร์</li> <li>- บทเพลง “ส้มตำ” “สยามเมืองยิ้ม” และ “มนต์รักลูกทุ่ง”</li> </ul>	อ.ปริศนา พงศ์รัมย์
4	<p>บทที่ 3 ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมไทย</p>	3	<p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- อภิปรายความรู้เกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมไทย</li> </ul>	อ.ปริศนา พงศ์รัมย์

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- แบ่งกลุ่มนักศึกษาให้ศึกษาบทความเกี่ยวกับภาษากับวัฒนธรรมไทย</li> <li>สื่อที่ใช้</li> <li>- เอกสารประกอบการสอน</li> <li>- เอกสารประกอบการเรียน</li> <li>- พาวเวอร์พอยท์ / วิชวลไลเซอร์</li> <li>- บทความเกี่ยวกับภาษากับวัฒนธรรมไทย</li> </ul>	
5	บทที่ 3 ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมไทย (ต่อ)	3	<p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- นักศึกษานำเสนอความรู้เกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมไทย</li> <li>สื่อที่ใช้</li> <li>- เอกสารประกอบการสอน</li> <li>- เอกสารประกอบการเรียน</li> <li>- พาวเวอร์พอยท์ / วิชวลไลเซอร์</li> <li>- บทความเกี่ยวกับภาษากับวัฒนธรรมไทย</li> </ul>	อ.ปริศนา พงศ์รัมย์
6	บทที่ 4 ภาษาสะท้อนขนบธรรมเนียมประเพณี	3	<p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- อธิบายความรู้เกี่ยวกับภาษาที่สะท้อนขนบธรรมเนียมประเพณี</li> <li>- แบ่งกลุ่มนักศึกษาให้ศึกษาภาษาที่สะท้อนขนบธรรมเนียมประเพณีในด้านต่าง ๆ</li> <li>สื่อที่ใช้</li> <li>- เอกสารประกอบการสอน</li> <li>- เอกสารประกอบการเรียน</li> <li>- พาวเวอร์พอยท์ / วิชวลไลเซอร์</li> </ul>	อ.ปริศนา พงศ์รัมย์
7	บทที่ 4 ภาษาสะท้อนขนบธรรมเนียมประเพณี (ต่อ)	3	<p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- นักศึกษานำเสนอความรู้เกี่ยวกับภาษาที่สะท้อนขนบธรรมเนียมประเพณีในด้านต่าง ๆ</li> </ul>	อ.ปริศนา พงศ์รัมย์



			<p>สื่อที่ใช้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เอกสารประกอบการสอน</li> <li>- เอกสารประกอบการเรียน</li> <li>- พาวเวอร์พอยท์ / วิชวลไลเซอร์</li> </ul>	
8	บทที่ 5 ภาษาสะท้อนศิลปกรรม	3	<p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- อธิบายความรู้เกี่ยวกับภาษาที่สะท้อนศิลปกรรม</li> <li>- แบ่งกลุ่มนักศึกษาให้ศึกษาภาษาที่สะท้อนศิลปกรรมในด้านต่าง ๆ</li> </ul> <p>สื่อที่ใช้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เอกสารประกอบการสอน</li> <li>- เอกสารประกอบการเรียน</li> <li>- พาวเวอร์พอยท์ / วิชวลไลเซอร์</li> </ul>	อ.ปริศนา พงศ์รัมย์
9	บทที่ 5 ภาษาสะท้อนศิลปกรรม (ต่อ)	3	<p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- นักศึกษานำเสนอความรู้เกี่ยวกับภาษาที่สะท้อนศิลปกรรมในด้านต่าง ๆ</li> </ul> <p>สื่อที่ใช้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เอกสารประกอบการสอน</li> <li>- เอกสารประกอบการเรียน</li> <li>- พาวเวอร์พอยท์ / วิชวลไลเซอร์</li> </ul>	อ.ปริศนา พงศ์รัมย์
10	บทที่ 6 ภาษาสะท้อนนาฏศิลป์	3	<p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- อธิบายความรู้เกี่ยวกับภาษาที่สะท้อนนาฏศิลป์</li> <li>- แบ่งกลุ่มนักศึกษาให้ศึกษาภาษาที่สะท้อนนาฏศิลป์ในด้านต่าง ๆ</li> </ul> <p>สื่อที่ใช้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เอกสารประกอบการสอน</li> <li>- เอกสารประกอบการเรียน</li> <li>- พาวเวอร์พอยท์ / วิชวลไลเซอร์</li> </ul>	อ.ปริศนา พงศ์รัมย์
11	บทที่ 6 ภาษาสะท้อนนาฏศิลป์ (ต่อ)	3	<p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- นักศึกษานำเสนอความรู้เกี่ยวกับภาษาที่สะท้อนนาฏศิลป์ในด้านต่าง ๆ</li> </ul>	อ.ปริศนา พงศ์รัมย์

			<p>สื่อที่ใช้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เอกสารประกอบการสอน</li> <li>- เอกสารประกอบการเรียน</li> <li>- พาวเวอร์พอยท์ / วิชาการไอเซอร์</li> </ul>	
12	บทที่ 7 ภาษาสะท้อนดุริยางคศิลป์	3	<p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- อธิบายความรู้เกี่ยวกับภาษาที่สะท้อนดุริยางคศิลป์</li> <li>- แบ่งกลุ่มนักศึกษาให้ศึกษาภาษาที่สะท้อนดุริยางคศิลป์ในด้านต่าง ๆ</li> </ul> <p>สื่อที่ใช้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เอกสารประกอบการสอน</li> <li>- เอกสารประกอบการเรียน</li> <li>- พาวเวอร์พอยท์ / วิชาการไอเซอร์</li> </ul>	อ.ปริศนา พงศ์รัมย์
13	บทที่ 7 ภาษาสะท้อนดุริยางคศิลป์ (ต่อ)	3	<p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- นักศึกษานำเสนอความรู้เกี่ยวกับภาษาที่สะท้อนดุริยางคศิลป์ในด้านต่าง ๆ</li> </ul> <p>สื่อที่ใช้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เอกสารประกอบการสอน</li> <li>- เอกสารประกอบการเรียน</li> <li>- พาวเวอร์พอยท์ / วิชาการไอเซอร์</li> </ul>	อ.ปริศนา พงศ์รัมย์
14	- นำเสนองานกลุ่มในหัวข้อ “ภาษาสะท้อนวัฒนธรรมไทย”	3	<p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- นำเสนองานกลุ่มในหัวข้อ “ภาษาสะท้อนวัฒนธรรมไทย” และอภิปรายซักถามและร่วมกันแสดงความคิดเห็น</li> </ul> <p>สื่อที่ใช้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เอกสารประกอบการสอน</li> <li>- เอกสารประกอบการเรียน</li> <li>- พาวเวอร์พอยท์ / วิชาการไอเซอร์</li> </ul>	อ.ปริศนา พงศ์รัมย์
15	- สรุปบทเรียน	3	<p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ทบทวนสรุปเนื้อหาในบทเรียน</li> </ul> <p>สื่อที่ใช้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เอกสารประกอบการสอน</li> <li>- เอกสารประกอบการเรียน</li> </ul>	อ.ปริศนา พงศ์รัมย์

			- พาวเวอร์พอยท์ / วิชวลไลเซอร์	
16	สอบ			

## 2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรมที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
1	1.1-1.7, 2.1-2.8, 3.1-3.4, 4.1-4.6, 5.1-5.4	รายงานกลุ่ม	15	ร้อยละ 20
2	1.1-1.7, 2.1-2.8, 3.1-3.4, 4.1-4.6, 5.1-5.4	งานรายบุคคล	ตลอดภาคปีการศึกษา	ร้อยละ 20
3	1.1-1.7, 2.1-2.8, 3.1-3.4, 4.1-4.6, 5.1-5.4	กิจกรรมในชั้นเรียน	ตลอดภาคปีการศึกษา	ร้อยละ 30
4	1.2, 1.5 2.1-2.8,3.1-3.4,4.3	สอบปลายภาค	นอกตารางสอบ	ร้อยละ 30

## หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

### เอกสารและข้อมูลสำคัญ

คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, สำนักงาน. (2528). **วิทยากรกับการปลูกฝังและสร้างเสริมค่านิยม.**

กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภา.

\_\_\_\_\_. (2531). **วัฒนธรรมประจำชาติ.** กรุงเทพมหานคร : อัมรินทร์พรินต์ติ้งกรุ๊ป จำกัด.

ประเสริฐ แยมกลิ่นฟุ้ง. (2531). “การศึกษาสังคมมนุษย์”, ใน **สังคมและวัฒนธรรม.** หน้า 25. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ไพบูลย์ ช่างเรียน. (2542). **สังคม วัฒนธรรม และการบริหารแบบไทย.** (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพมหานคร : สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์.

ราชบัณฑิตยสถาน. (2538). **พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525.** พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพมหานคร : อักษรเจริญทัศน์.

\_\_\_\_\_. (2546). **พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542.** กรุงเทพมหานคร : นานมี บุ๊คส์ พับลิเคชันส์.

อนุমানราชธน, พระยา. (2531). **วัฒนธรรมเบื้องต้น.** พระนคร : ราชบัณฑิตยสถาน.

## หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

### 1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

นักศึกษาทุกคนประเมินประสิทธิผลของรายวิชา ทั้งวิธีการสอน การจัดกิจกรรมในชั้นเรียน สื่อการสอน และผลการเรียนรู้ที่ได้รับ ตลอดจนเสนอแนะเพื่อการปรับปรุงรายวิชา ด้วยระบบคอมพิวเตอร์ของมหาวิทยาลัย

### 2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

ในการเก็บข้อมูลเพื่อการประเมินการสอน ได้แก่ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ของนักศึกษาและการทวนสอบผลประเมินการเรียนรู้

### 3. การปรับปรุงการสอน

กำหนดกลยุทธ์วิธี การสอนจากผลการประเมินประสิทธิผลของรายวิชา แล้วจัดทำ มคอ . 5 รายงานรายวิชาทุกภาคการศึกษา

### 4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

นำผลการเรียนของนักศึกษามาตรวจสอบ หลังจากนั้นวิเคราะห์การตอบข้อสอบ เพื่อทวนในส่วนที่นักศึกษาเข้าใจ และไม่เข้าใจ เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนสอดคล้องกับสภาพปัญหา

## 5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

- พิจารณาจากผลการประเมินการสอนจากนักศึกษา ทบทวนเนื้อหาที่สอนและกลยุทธ์การสอนที่ใช้เพื่อสรุปวางแผนพัฒนาปรับปรุงสำหรับใช้ในปีการศึกษาถัดไป

- ปรับปรุงตำรา จากเดิม ไม่มีลักษณะเฉพาะทางภาษาไทย ได้ปรับให้มีในตำราภาคการศึกษานี้ ทั้งนี้ นักศึกษาเอกวิชาภาษาไทย เกือบครึ่งหนึ่งมาจากสายวิทยาศาสตร์ ดังนั้นเพื่อเป็นการปรับความรู้ จะได้ศึกษาในเชิงลึกต่อไป