



รายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3)
ประจำภาคเรียนที่ 1/2559

รหัสวิชา 2000106 ชื่อรายวิชา ศิลปะการดำรงชีวิต

อาจารย์ผู้สอน

.....

อาจารย์ผู้ประสานงานรายวิชา
นางสาวพิชฎา พงษ์ประดิษฐ์

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

คำนำ

รายวิชา 2000106 ศิลปะการดำรงชีวิต มุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจแนวคิด วิธีปฏิบัติ และกระบวนการพัฒนาตนเอง เพื่อให้สามารถดำเนินชีวิตภายใต้สภาวะการเปลี่ยนแปลงของโลกได้อย่าง คนที่รู้เท่าทันโลก รู้เท่าทันใจของตน เพื่อให้ประสบความสำเร็จ มีความสุขในการใช้ชีวิต และเป็นที่ยอมรับ ของคนในสังคม

กระบวนการจัดการเรียนการสอน เน้นทั้งภาคทฤษฎี ภาคปฏิบัติ การวิเคราะห์กรณีศึกษา การ เรียนรู้จากปัญหา การแสดงบทบาทสมมติและการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง เพื่อให้ผู้เรียนได้ตระหนักถึง ความสำคัญของการเข้าใจตนเอง การเข้าใจผู้อื่น และการอยู่ร่วมกันในสังคม ตลอดจนให้ผู้เรียนสามารถ ประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะจากรายวิชา ไปพัฒนาตนเองได้อย่างเหมาะสม และสามารถขยายผลเป็นที่ ปรัชญาที่ดีให้กับบุคคลอื่นได้

อ.พิชฎา พงษ์ประดิษฐ์
อาจารย์ผู้ประสานงานรายวิชา
ศิลปะการดำรงชีวิต
สิงหาคม 2559

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา มหาวิทยาลัย และศูนย์การศึกษา

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- รหัสและชื่อรายวิชา
2000106 ชื่อรายวิชา ศิลปะการดำรงชีวิต
- จำนวนหน่วยกิต
3(3-0-6) หน่วยกิต
- หลักสูตรและประเภทของรายวิชา
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป
- อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน
อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อ.พิชฐา พงษ์ประดิษฐ์
อาจารย์ผู้สอน อ..... ตอนเรียน
- ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน
เป็นไปตามแผนการศึกษาของหลักสูตร
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)
-
- รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)
-
- สถานที่เรียน
- ตอนเรียน วัน..... เวลา อาคาร ห้อง
สถานที่....(ในมหาวิทยาลัย / ศูนย์การศึกษา).....
- วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด
1 สิงหาคม 2559

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อศึกษาตามกระบวนการเรียนรู้ของรายวิชานี้อย่างครบถ้วนแล้ว แล้วผู้เรียนจะเกิดความรู้ทักษะ และทัศนคติ ในด้านต่างๆ (ตามกรอบ NQF) ดังนี้

- 1.1 ผู้เรียนมีความรู้หลักการ แนวคิด ทฤษฎี เทคนิควิธีการที่เกี่ยวข้องกับบทบาท หน้าที่ บุคลิกภาพ มารยาทสังคม การติดต่อสื่อสาร การสร้างมนุษยสัมพันธ์ การแก้ปัญหาตามสถานการณ์ในการทำงานร่วมกัน การคิด การแสดงออก และการออกแบบการดำเนินชีวิต และประยุกต์รูปแบบการดำรงชีวิตตามพฤติกรรมของคนในสังคมพหุวัฒนธรรมอย่างสร้างสรรค์
- 1.2 ผู้เรียนสามารถปฏิบัติการพัฒนาบุคลิกภาพ มารยาทสังคม การสื่อสาร การสร้างมนุษยสัมพันธ์ การแก้ปัญหาการทำงานร่วมกันและการดำรงชีวิตประจำวัน ออกแบบและการแสดงออกเหมาะสมตามโลกที่เปลี่ยนแปลงไปได้อย่างสร้างสรรค์
- 1.3 ผู้เรียนมีทัศนคติเชิงบวกต่อการเรียนรู้ การพัฒนาการคิดและการแสดงออกตามหลักการ แนวคิด ทฤษฎี เทคนิควิธีการที่เกี่ยวข้องกับบทบาท หน้าที่ ความรับผิดชอบ การแก้ปัญหาและการออกแบบการดำเนินชีวิตอย่างสร้างสรรค์

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

1. ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชาให้มีความทันสมัย
2. ปรับเนื้อหาวิชาให้สอดคล้อง ทันสมัยกับสถานการณ์ปัจจุบันและง่ายต่อความเข้าใจของผู้เรียน
3. ปรับปรุงกิจกรรมการเรียนรู้เน้นกระบวนการมีส่วนร่วม การฝึกทักษะด้านการคิด การตัดสินใจ การแสดงออกทางความคิดอย่างสร้างสรรค์

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและวิเคราะห์ หลักการ แนวคิด ทฤษฎี เทคนิควิธีการที่เกี่ยวกับบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบ เพื่อดำรงตนอย่างมีความสุขด้วยความพอเพียงในสังคมพหุวัฒนธรรมบนพื้นฐานความเป็นไทย ฝึกปฏิบัติพัฒนาบุคลิกภาพ มารยาทสังคม การติดต่อสื่อสาร การแก้ปัญหาตามสถานการณ์ ในการทำงาน ร่วมกัน การดำรงชีวิตประจำวัน การคิด การแสดงออก และการออกแบบการดำเนินชีวิตในบริบทต่างๆ อย่างสร้างสรรค์

Study and analysis of principles, concepts, theories and techniques related to the roles and responsibilities. To live happily with sufficiency in a multicultural society on the basis of Thai. The practice of social etiquette, personality development, communication and problem-solving situations. To work together and daily life. Practice of thinking, expression and design of the creative life in a different context.

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

| บรรยายการฝึก | สอนเสริม | ปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การฝึกงาน | การศึกษาด้วยตนเอง |
|--------------|---|------------------------------|-------------------|
| 45 ชั่วโมง | สอนเสริมตามความต้องการของนักศึกษาเฉพาะราย | ไม่มี | 90 ชั่วโมง |

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็น

รายบุคคล

อาจารย์ผู้สอนจัดเวลาให้คำปรึกษา และแนะนำทางวิชาการ 6 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือสามารถใช้ช่องทางการปรึกษาผ่านการติดต่อทางเครือข่ายอินเทอร์เน็ต (Internet) และระบบโซเชียลเน็ตเวิร์ค (Social Network)

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรมจริยธรรม

1.1 คุณธรรมจริยธรรมที่ต้องพัฒนา

1) ตระหนักถึงคุณค่าของคุณธรรมและจริยธรรม

- 1.1 ปฏิบัติตนตามข้อดีของศีล 5
- 1.2 รู้รัก สามัคคีและ รับผิดชอบต่อหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย
- 1.3 รู้จักหน้าที่และบทบาทการเป็นคนเก่ง คนดี
- 1.4 สามารถปฏิบัติตัวให้ได้รับการยอมรับและเป็นคนที่มีความสุข

2) มีพฤติกรรมที่มีความรับผิดชอบต่อนอง สังคมและมีจิตสาธารณะ

- 2.1 ปฏิบัติตนอย่างครบถ้วนและถูกต้องในหน้าที่ของตนเองที่ได้รับมอบหมาย
- 2.2 ปฏิบัติตนอย่างครบถ้วนและถูกต้องในหน้าที่ของสมาชิกในกลุ่มที่ได้รับมอบหมาย
- 2.3 ปฏิบัติตัวตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสม
- 2.4 สามารถช่วยเหลือชี้แนะบุคคลต่างๆ เพื่อให้เป็นที่ยอมรับในสังคม

3) มีภาวะผู้นำ เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ต่อผู้อื่น และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี

- 3.1 สามารถทำงานของตนเองที่ได้รับมอบหมายจากกลุ่มได้
- 3.2 สามารถวิเคราะห์ ให้คำแนะนำ ในการทำงานของผู้อื่นได้
- 3.3 สามารถโน้มน้าว จูงใจ ผู้อื่นให้ปฏิบัติตามได้อย่างถูกต้องเหมาะสม
- 3.4 สามารถแก้ปัญหาและนำกลุ่มปฏิบัติงานให้เกิดประสิทธิผล

4) เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น

- 4.1 เข้าใจความแตกต่างของมนุษย์
- 4.2 เข้าใจสิทธิพื้นฐานของตนเองและผู้อื่น
- 4.3 แสดงพฤติกรรมในการเป็นผู้ฟังที่ดีกับบุคคลรอบข้าง
- 4.4 แสดงพฤติกรรมที่เหมาะสมกับกาลเทศะในการแสดงความคิดเห็นจากการรับฟังปัญหาต่างๆ

1.2 วิธีการสอน

ใช้วิธีการจัดการเรียนการสอนหลายรูปแบบร่วมกัน ได้แก่

- การบรรยายแบบมีส่วนร่วม
- การสอนกรณีตัวอย่าง (Case Based Learning) การระดมสมองและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นภายในกลุ่มโดยเรียนรู้
- รูปแบบการเรียนการสอนเชิงผลิตภาพ (Productivity-Based Instructional Model)

1.3 วิธีการประเมินผล-คุณธรรมจริยธรรม

| ประเด็นพัฒนา | ประเด็นที่ประเมิน | วิธีการประเมิน | เครื่องมือ |
|--|--|---|--|
| 1) ตระหนักรู้ถึงคุณค่าของ คุณธรรมและจริยธรรม | 1.1 ปฏิบัติตนตามข้อดีของศีล 5 1.2 รู้รัก สามัคคีและ รับผิดชอบต่อนหน้าที่ได้รับมอบหมาย 1.3 รู้จักหน้าที่และบทบาทการเป็นคนเก่ง คนดี 1.4 สามารถปฏิบัติตัวให้ได้รับการยอมรับและเป็นคนที่มีความสุข | -ประเมินผลงาน -สังเกตการปฏิบัติงาน | -แบบประเมินผลงานต่างๆที่มีการ สอดแทรกกระบวนการทำงาน -แบบสังเกตการปฏิบัติงาน |
| 2) มีพฤติกรรมที่มีความ รับผิดชอบต่อตนเอง สังคม และมีจิตสาธารณะ | 2.1 ปฏิบัติตนอย่างครบถ้วนและถูกต้องในหน้าที่ของตนเองที่ได้รับมอบหมาย 2.2 ปฏิบัติตนอย่างครบถ้วนและถูกต้องในหน้าที่ของสมาชิกในกลุ่มที่ได้รับมอบหมาย 2.3 ปฏิบัติตัวตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสม 2.4 สามารถช่วยเหลือชี้แนะบุคคลต่างๆ เพื่อให้เป็นที่ยอมรับในสังคม | -ประเมินผลงาน -สังเกตการปฏิบัติงาน -ทดสอบการปฏิบัติ | -แบบประเมินผลงานต่างๆที่มีการ สอดแทรกกระบวนการทำงาน -แบบสังเกตการปฏิบัติงาน -แบบประเมินผลการปฏิบัติ |
| 3) มีภาวะผู้นำเอื้อเพื่อ เผื่อแผ่ต่อผู้อื่น และสามารถ ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี | 3.1 สามารถทำงานของตนเองที่ได้รับมอบหมายจากกลุ่มได้ 3.2 สามารถวิเคราะห์ ให้คำแนะนำ นำ ในการทำงานของผู้อื่นได้ 3.3 สามารถโน้มน้าว จูงใจ ผู้อื่นให้ปฏิบัติตามได้อย่างถูกต้องเหมาะสม 3.4 สามารถแก้ปัญหาและนำกลุ่มปฏิบัติงานให้เกิดประสิทธิผล | -ประเมินผลงาน -สังเกตการปฏิบัติงาน | -แบบประเมินผลงานต่างๆที่มีการ สอดแทรกกระบวนการทำงาน -แบบสังเกตการปฏิบัติงาน |
| 4) เคารพสิทธิและรับฟัง ความคิดเห็นของผู้อื่น | 4.1 เข้าใจความแตกต่างของมนุษย์ 4.2 เข้าใจสิทธิพื้นฐานของตนเองและผู้อื่น 4.3 แสดงพฤติกรรมในการเป็นผู้ฟังที่ดีกับบุคคลรอบข้าง 4.4 แสดงพฤติกรรมที่เหมาะสมกับกาลเทศะในการแสดงความคิดเห็นจากการรับฟัง ปัญหาต่างๆ | -ประเมินผลงาน -สังเกตการปฏิบัติงาน | -แบบประเมินผลงานต่างๆที่มีการ สอดแทรกกระบวนการทำงาน -แบบสังเกตการปฏิบัติงาน |

2. ความรู้

2.1 ความรู้ที่ต้องพัฒนา

1) มีความรู้และเข้าใจในศาสตร์ที่เป็นพื้นฐานในการดำรงชีวิต

- 1.1 รู้และเข้าใจหลักการ แนวคิด ทฤษฎี เทคนิควิธีการที่เกี่ยวข้องกับบทบาท หน้าที่ ความรับผิดชอบ บุคลิกภาพ
- 1.2 รู้และเข้าใจมารยาทสังคม การติดต่อสื่อสาร การสร้างมนุษยสัมพันธ์
- 1.3 รู้และเข้าใจแก้ปัญหาตามสถานการณ์ในการทำงาน การคิดและการแสดงออก
- 1.4 รู้และเข้าใจการออกแบบการดำเนินชีวิตในบริบทต่างๆ

2) สามารถจำแนกและอธิบายองค์ความรู้ที่ศึกษา

- 2.1 ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์และ แนวคิด ทฤษฎี เทคนิควิธีการในบริบทสังคมพหุวัฒนธรรมบนพื้นฐานการดำรงชีวิตความเป็นไทยอย่างสร้างสรรค์ได้
- 2.2 สามารถนำแนวคิด ทฤษฎี ไปปรับใช้ในสังคมพหุวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสม วัฒนธรรมบนพื้นฐานการดำรงชีวิตความเป็นไทยอย่างสร้างสรรค์ได้
- 2.3 สังเคราะห์หลักการ ทฤษฎีเป็นแนวคิดของตนเองบนพื้นฐานสังคมพหุวัฒนธรรมได้
- 2.4 สามารถสังเคราะห์เทคนิควิธี ไปปรับใช้ในสังคมพหุวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสม

3) มีทักษะขั้นพื้นฐานในการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการดำรงชีวิตได้

- 3.1 รู้จักเข้าใจ และประยุกต์รูปแบบการดำรงชีวิตของตนเอง
- 3.2 รู้จักเข้าใจ และประยุกต์รูปของตนให้เข้ากับพฤติกรรมของคนในสังคมได้
- 3.3 รู้จักเข้าใจ และประยุกต์รูปแบบการดำรงชีวิตให้ดำรงตนอย่างมีความสุข
- 3.4 รู้จักเข้าใจ และประยุกต์รูปแบบการดำรงชีวิตให้ดำรงตนอย่างมีความสุขในสังคมพหุวัฒนธรรมตลอดจนด้วยความพอเพียงได้อย่างถูกต้อง

4) มีการค้นคว้าและพัฒนาความรู้ของตนเองอย่างต่อเนื่อง

- 4.1 รู้แหล่งในการค้นคว้าหาความรู้
- 4.2 สามารถค้นคว้าแนวคิดและสามารถตรวจสอบแหล่งข้อมูลได้
- 4.3 สามารถจัดระบบความรู้จากแหล่งข้อมูลที่ได้มา
- 4.4 สามารถพัฒนาความรู้ให้เหมาะสมได้สถานการณ์ต่างๆได้

5) มีความรู้ที่เกี่ยวข้องกับชุมชนและความเป็นไปของชาติและสังคมโลก

- 5.1 มีความรู้เกี่ยวกับครอบครัว มารยาท การสื่อสารและการทำงานในชุมชน
- 5.2 มีความรู้เกี่ยวกับครอบครัว มารยาท การสื่อสารและการทำงานในระดับประเทศ
- 5.3 มีความรู้เกี่ยวกับครอบครัว มารยาท การสื่อสารและการทำงานในระดับภูมิภาคอาเซียน
- 5.4 มีความรู้เกี่ยวกับครอบครัว มารยาท การสื่อสารและการทำงานในระดับนานาชาติ

6) สามารถบูรณาการและประยุกต์ใช้กับศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้อง รวมถึงการดำเนินชีวิต ได้อย่างมีคุณภาพ

- 6.1 สามารถนำหลักการมาบูรณาการกับศาสตร์ที่ตนเองศึกษา และประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตของตน
- 6.2 สามารถนำหลักการมาบูรณาการกับศาสตร์ที่ตนเองศึกษา และประยุกต์ใช้ในการดูแลครอบครัว

6.3 สามารถนำหลักการมาบูรณาการกับศาสตร์ที่ตนเองศึกษา และประยุกต์ใช้ในการทำงาน

6.4 สามารถนำหลักการมาบูรณาการกับศาสตร์ที่ตนเองศึกษา และประยุกต์ใช้ในการอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคม

2.2 วิธีการสอน

ใช้วิธีการจัดการเรียนการสอนหลายรูปแบบร่วมกัน ได้แก่

- การบรรยายแบบมีส่วนร่วม
- การสอนกรณีตัวอย่าง (Case Based Learning) การระดมสมองและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นภายในกลุ่มโดยเรียนรู้
- รูปแบบการเรียนการสอนเชิงผลิตภาพ (Productivity-Based Instructional Model)
- วิธีสอนโดยใช้สถานการณ์จำลอง (Simulation) เน้นฝึกปฏิบัติรายบุคคลและการจำลองสถานการณ์ บุคลิกภาพ มารยาทและการแก้ปัญหา

2.3 วิธีการประเมินผล-ความรู้

| ประเด็นพัฒนา | ประเด็นที่ประเมิน | วิธีการประเมิน | เครื่องมือ |
|---|--|---|--|
| 1) มีความรู้และเข้าใจในศาสตร์ที่เป็นพื้นฐานในการดำรงชีวิต | 1.1 รู้และเข้าใจหลักการ แนวคิด ทฤษฎี เทคนิควิธีการที่เกี่ยวข้องกับบทบาท หน้าที่ ความรับผิดชอบ บุคลิกภาพ 1.2 รู้และเข้าใจมารยาทสังคม การติดต่อสื่อสาร การสร้างมนุษยสัมพันธ์ 1.3 รู้และเข้าใจการแก้ปัญหาตามสถานการณ์ในการทำงานร่วมกัน การคิด การแสดงออก 1.4 รู้และเข้าใจการออกแบบการดำเนินชีวิตในบริบทต่างๆ | -ประเมินผลงาน -สังเกตการปฏิบัติงาน | |
| 2) สามารถจำแนกและอธิบายองค์ความรู้ที่ศึกษา | 2.1 ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์และ แนวคิด ทฤษฎี เทคนิควิธีการในบริบทสังคมพหุวัฒนธรรมบนพื้นฐานการดำรงชีวิตความเป็นไทยอย่างสร้างสรรค์ได้ 2.2 สามารถนำแนวคิด ทฤษฎี ไปปรับใช้ในสังคมพหุวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมวัฒนธรรมบนพื้นฐานการดำรงชีวิตความเป็นไทยอย่างสร้างสรรค์ได้ 2.3 สังเคราะห์หลักการ ทฤษฎี ให้เป็นแนวคิดของตนเอง บนพื้นฐานสังคมพหุวัฒนธรรมได้ 2.4 สามารถสังเคราะห์เทคนิควิธี ไปปรับใช้ในสังคมพหุวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสม | -ประเมินผลงาน -สังเกตการปฏิบัติงาน -ทดสอบการปฏิบัติ | |
| 3) มีทักษะขั้นพื้นฐานในการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการดำรงชีวิตได้ | 3.1 รู้จักเข้าใจ และประยุกต์รูปแบบการดำรงชีวิตของตนเอง 3.2 รู้จักเข้าใจ และประยุกต์รูปของตนให้เข้ากับพฤติกรรมของคนในสังคมได้ 3.3 รู้จักเข้าใจ และประยุกต์รูปแบบการดำรงชีวิตให้ดำรงตนอย่างมีความสุข 3.4 รู้จักเข้าใจ และประยุกต์รูปแบบการดำรงชีวิตให้ดำรงตนอย่างมีความสุขในสังคมพหุวัฒนธรรมตลอดจนด้วยความพอเพียงได้อย่างถูกต้อง | -สังเกตการปฏิบัติงาน | -แบบประเมินผลงานต่างๆที่มี ก า ร ส อ ด แ ท ร ก กระบวนการทำงาน -แบบสังเกตการปฏิบัติงาน -แบบประเมินผลการปฏิบัติ - แบบทดสอบโดยการใช้การแก้ปัญหา กรณีศึกษา |
| 4) มีการค้นคว้าและพัฒนาความรู้ของตนเองอย่างต่อเนื่อง | 4.1 รู้แหล่งในการค้นคว้าหาความรู้ 4.2 สามารถค้นคว้าแนวคิดและสามารถตรวจสอบแหล่งข้อมูลได้ 4.3 สามารถจัดระบบความรู้จากแหล่งข้อมูลที่ได้มา 4.4 สามารถพัฒนาความรู้ให้เหมาะสมได้สถานการณ์ต่างๆได้ | -ประเมินผลงาน -สังเกตการปฏิบัติงาน | |
| 5) มีความรู้ที่เกี่ยวข้องกับชุมชนและความเป็นไปของชาติและสังคมโลก | 5.1 มีความรู้เกี่ยวกับครอบครัว มารยาท การสื่อสารและการทำงานในชุมชน 5.2 มีความรู้เกี่ยวกับครอบครัว มารยาท การสื่อสารและการทำงานในระดับประเทศ 5.3 มีความรู้เกี่ยวกับครอบครัว มารยาท การสื่อสารและการทำงานในระดับภูมิภาคอาเซียน 5.4 มีความรู้เกี่ยวกับครอบครัว มารยาท การสื่อสารและการทำงานในระดับนานาชาติ | -ประเมินผลงาน -สังเกตการณ์ปฏิบัติงาน -สอบปฏิบัติ | |

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

1) สามารถคิดอย่างเป็นระบบ

- 1.1 สามารถคิดและฉายภาพรวมของปัญหาได้
- 1.2 สามารถวิเคราะห์หาสาเหตุของปัญหาที่เกิดขึ้นในการดำรงชีวิตและการทำงาน
- 1.3 จัดลำดับความสำคัญของปัญหาได้
- 1.4 สามารถจำลองสถานการณ์การแก้ปัญหาได้

2) สามารถค้นคว้า ศึกษาวิเคราะห์ข้อมูลต่างๆ ได้เป็นอย่างดี

- 2.1 สามารถหาแหล่งในการค้นคว้าหาความรู้ที่หลากหลาย
- 2.2 สามารถค้นคว้าแนวคิดและสามารถตรวจสอบแหล่งข้อมูลได้
- 2.3 สามารถจำแนกความรู้จากแหล่งข้อมูลที่ต่างๆได้
- 2.4 สามารถจัดระบบความรู้ให้เหมาะสมกับงานนั้นๆ

3) สามารถถ่ายทอดและแลกเปลี่ยนความรู้กับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี

- 3.1 สามารถนำเสนอแนวความคิดและผลงานของตนเองได้อย่างครบถ้วน
- 3.2 สามารถทำความเข้าใจข้อมูลที่ผู้อื่นนำเสนอได้อย่างถูกต้องตามหลักการ
- 3.3 สามารถแลกเปลี่ยนความคิดและความรู้กับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม
- 3.4 สามารถวิจารณ์ข้อมูลและความรู้ที่ได้ทำการแลกเปลี่ยนกันได้อย่างสร้างสรรค์

4) สามารถประยุกต์ความรู้และทักษะของตนเองในการดำเนินชีวิตอื่นๆได้

- 4.1 รู้และเข้าใจการออกแบบการดำเนินชีวิตในบริบทต่างๆ
- 4.2 รู้จักเข้าใจ รูปแบบการดำรงชีวิตให้ดำรงตนอย่างมีความสุขในสังคมพหุวัฒนธรรม ตลอดจนด้วยความพอเพียงได้อย่างถูกต้อง
- 4.3 สามารถสังเคราะห์เทคนิควิธี ไปปรับใช้ในสังคมพหุวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสม
- 4.4 ประยุกต์รูปแบบการดำรงชีวิตให้ดำรงตนอย่างมีความสุขในสังคมพหุวัฒนธรรม ตลอดจนด้วยความพอเพียงได้อย่างถูกต้อง

5) สามารถวิเคราะห์และแก้ไขปัญหาในการดำเนินชีวิตได้อย่างสร้างสรรค์

- 5.1 สามารถคิดและฉายภาพรวมของปัญหาที่พบได้
- 5.2 สามารถวิเคราะห์หาสาเหตุของปัญหาได้
- 5.3 สามารถนำความรู้มาปรับใช้ในการแก้ปัญหาได้อย่างหลากหลาย
- 5.4 สามารถจัดการกับปัญหาในการดำเนินชีวิตได้อย่างสร้างสรรค์

3.2 วิธีการสอน

ใช้วิธีการจัดการเรียนการสอนหลายรูปแบบร่วมกัน ได้แก่

- การบรรยายแบบมีส่วนร่วม
- การสอนกรณีตัวอย่าง (Case Based Learning) การระดมสมองและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเห็นภายในกลุ่มโดยเรียนรู้
- รูปแบบการเรียนการสอนเชิงผลิตภาพ (Productivity-Based Instructional Model)
- วิธีสอนโดยใช้สถานการณ์จำลอง (Simulation) เน้นฝึกปฏิบัติรายบุคคลและการจำลองสถานการณ์ บุคลิกภาพ มารยาทและการแก้ปัญหา

- การเรียนรู้จากการทำโครงการ(Project –Base Learning) กำหนดหัวข้อโครงการให้นักศึกษาได้
ค้นคว้าเพื่อมานำเสนอ

3.3 วิธีการประเมินผล-ทักษะทางปัญญา

| ประเด็นพัฒนา | ประเด็นที่ประเมิน | วิธีการประเมิน | เครื่องมือ |
|---|---|---|---|
| 1) สามารถคิดอย่างเป็นระบบ | 1.1 สามารถคิดและฉายภาพรวมของปัญหาได้ 1.2 สามารถวิเคราะห์หาสาเหตุของปัญหาที่เกิดขึ้นในการดำรงชีวิตและการทำงาน 1.3 จัดลำดับความสำคัญของปัญหาได้ 1.4 สามารถจำลองสถานการณ์การแก้ปัญหาได้ | -สังเกตการแสดง ความคิดเห็น/การ ตอบคำถามของ ผู้เรียน -ตรวจผลงานและ รายงานของผู้เรียน -ประเมินผลการ เรียนรู้ | -แบบประเมินผลงาน ต่างๆที่มีการ สอดแทรก กระบวนการทำงาน -แบบสังเกตการ ปฏิบัติงาน |
| 2) สามารถค้นคว้า ศึกษา วิเคราะห์ข้อมูลต่างๆ ได้เป็น อย่างดี | 2.1 สามารถหาแหล่งในการค้นคว้าหาความรู้ที่หลากหลาย 2.2 สามารถค้นคว้าแนวคิดและสามารถตรวจสอบแหล่งข้อมูลได้ 2.3 สามารถจำแนกความรู้จากแหล่งข้อมูลที่ต่างๆได้ 2.4 สามารถจัดระบบความรู้ให้เหมาะสมกับงานนั้นๆ | | |
| 3) สามารถถ่ายทอดและ แลกเปลี่ยนความรู้กับผู้อื่นได้ เป็นอย่างดี | 3.1 สามารถนำเสนอแนวความคิดและผลงานของตนเองได้อย่างครบถ้วน 3.2 สามารถทำความเข้าใจข้อมูลที่ผู้อื่นนำเสนอได้อย่างถูกต้องตามหลักการ 3.3 สามารถแลกเปลี่ยนความคิดและความรู้กับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม 3.4 สามารถวิจารณ์ข้อมูลและความรู้ที่ได้ทำการแลกเปลี่ยนกันได้อย่างสร้างสรรค์ | | |
| 4) สามารถประยุกต์ความรู้และ ทักษะของตนเองในการดำเนิน ชีวิตอื่นๆได้ | 4.1 รู้และเข้าใจการออกแบบการดำเนินชีวิตในบริบทต่างๆ 4.2 รู้จักเข้าใจ รูปแบบการดำรงชีวิตให้ดำรงตนอย่างมีความสุขในสังคมพหุวัฒนธรรมตลอดจนด้วยความพอเพียงได้อย่างถูกต้อง 4.3 สามารถสังเคราะห์เทคนิควิธี ไปปรับใช้ในสังคมพหุวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสม 4.4 ประยุกต์รูปแบบการดำรงชีวิตให้ดำรงตนอย่างมีความสุขในสังคมพหุวัฒนธรรมตลอดจนด้วยความพอเพียงได้อย่างถูกต้อง | | |
| 5) สามารถวิเคราะห์และแก้ไข ปัญหาในการดำเนินชีวิตได้ อย่างสร้างสรรค์ | 5.1 สามารถคิดและฉายภาพรวมของปัญหาที่พบได้ 5.2 สามารถวิเคราะห์หาสาเหตุของปัญหาได้ 5.3 สามารถนำความรู้มาปรับใช้ในการแก้ปัญหาได้อย่างหลากหลาย 5.4 สามารถจัดการกับปัญหาในการดำเนินชีวิตได้อย่างสร้างสรรค์ | | |

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

- 1) มีความสามารถทำงานเป็นกลุ่มในฐานะผู้นำและผู้ตามได้
 - 1.1 รู้บทบาทหน้าที่ของตนเองและสมาชิกในกลุ่ม
 - 1.2 สามารถปฏิบัติหน้าที่ที่รับผิดชอบได้อย่างสมบูรณ์
 - 1.3 สามารถสื่อสารกับสมาชิกในกลุ่มได้อย่างถูกต้องและสร้างสรรค์
 - 1.4 สามารถชักจูง และโน้มนำให้สมาชิกสามารถปฏิบัติหน้าที่ที่รับผิดชอบได้อย่างถูกต้อง เพื่อให้การทำงานสัมฤทธิ์ผล
- 2) สามารถริเริ่มสร้างสรรค์ แนวทางที่เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินกิจกรรมต่างๆได้
 - 2.1 มีความคิดในการสร้างสรรค์การดำรงชีวิตประจำวัน
 - 2.2 นำเสนอการออกแบบการดำเนินชีวิตที่ตนเองคิดออกมาได้
 - 2.3 สามารถถอดความคิดออกมาเป็นแนวทางปฏิบัติที่เป็นรูปธรรมได้ action plan
 - 2.4 สามารถปฏิบัติตามแนวคิดออกมาเป็นผลงาน หรือชิ้นงานได้
- 3) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีสามารถสื่อสารกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี ทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ
 - 3.1 ใช้ความรู้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้องและรู้ศัพท์เทคนิคขั้นพื้นฐานในภาษาต่างประเทศ
 - 3.2 สามารถฟังและจับใจความได้อย่างถูกต้อง
 - 3.3 สามารถพูดสื่อสารตามสถานการณ์ได้อย่างเหมาะสม
 - 3.4 สามารถถอดความคำพูดและเรียบเรียงเป็นภาษาของตนเองได้
- 4) มีความเคารพในสิทธิและควมมีคุณค่าของตนเองและผู้อื่น
 - 4.1 เข้าใจความแตกต่างของมนุษย์
 - 4.2 เข้าใจสิทธิพื้นฐานของตนเองและผู้อื่น
 - 4.3 แสดงพฤติกรรมในการเป็นผู้ฟังที่ดีกับบุคคลรอบข้าง
 - 4.4 แสดงพฤติกรรมที่เหมาะสมกับกาลเทศะในการแสดงความคิดเห็นจากการรับฟังปัญหาต่างๆ
- 5) สามารถในการวางแผนการเรียนรู้และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง
 - 5.1 สามารถกำหนดแนวทางในการดำรงชีวิตของตนได้
 - 5.2 สามารถนำแนวทางที่กำหนดไปใช้ในการดำรงชีวิตได้
 - 5.3 สามารถตรวจสอบและจำลองการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิตได้อย่างสร้างสรรค์
 - 5.4 สามารถตรวจสอบและกำหนดแนวทางปฏิบัติจริงในการดำรงชีวิตได้

4.2 วิธีการสอน

ใช้วิธีการจัดการเรียนการสอนหลายรูปแบบร่วมกัน ได้แก่

- การบรรยายแบบมีส่วนร่วม
- การสอนกรณีตัวอย่าง (Case Based Learning) การระดมสมองและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นภายในกลุ่มโดยเรียนรู้
- รูปแบบการเรียนการสอนเชิงผลิตภาพ (Productivity-Based Instructional Model)
- วิธีสอนโดยใช้สถานการณ์จำลอง (Simulation) เน้นฝึกปฏิบัติรายบุคคลและการจำลองสถานการณ์ บุคลิกภาพ มารยาทและการแก้ปัญหา
- การเรียนรู้จากการทำโครงการ(Project -Base Learning) กำหนดหัวข้อโครงการให้นักศึกษาได้ค้นคว้าเพื่อมานำเสนอ

- การฝึกปฏิบัติด้าน :
 - ☞ การพัฒนาบุคลิกภาพ มารยาทสังคม
 - ☞ การติดต่อสื่อสาร การสร้างมนุษยสัมพันธ์
 - ☞ การแก้ปัญหตามสถานการณ์ในการทำงานร่วมกัน การดำรงชีวิตประจำวัน
 - ☞ การคิด และการแสดงออกอย่างสร้างสรรค์

4.3 วิธีการประเมินผล-ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

| ประเด็นพัฒนา | ประเด็นที่ประเมิน | วิธีการประเมิน | เครื่องมือ |
|--|--|---|---|
| 1) มีความสามารถทำงานเป็นกลุ่มในฐานะผู้นำและผู้ตามได้ | 1.1 รับผิดชอบหน้าที่ของตนเองและสมาชิกในกลุ่ม 1.2 สามารถปฏิบัติหน้าที่ที่รับผิดชอบได้อย่างสมบูรณ์ 1.3 สามารถสื่อสารกับสมาชิกในกลุ่มได้อย่างถูกต้องและสร้างสรรค์ 1.4 สามารถชักจูง และโน้มน้าวให้สมาชิกสามารถปฏิบัติหน้าที่ที่รับผิดชอบได้อย่างถูกต้องเพื่อให้การทำงานสัมฤทธิ์ผล | | |
| 2) สามารถริเริ่มสร้างสรรค์แนวทางที่เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินกิจกรรมต่างๆได้ | 2.1 มีความคิดในการสร้างสรรค์การดำรงชีวิตประจำวัน 2.2 นำเสนอการออกแบบการดำเนินชีวิตที่ตนเองคิดออกมาได้ 2.3 สามารถถอดความคิดออกมาเป็นแนวทางปฏิบัติที่เป็นรูปธรรมได้ action plan 2.4 สามารถปฏิบัติตามแนวคิดออกมาเป็นผลงาน หรือชิ้นงานได้ | -สังเกตการแสดงความคิดเห็น/การตอบคำถามของผู้เรียน -ตรวจผลงานและรายงานของผู้เรียน -ประเมินผลการเรียนรู้ | -แบบประเมินผลงานต่างๆที่มีการสอดแทรกกระบวนการทำงาน -แบบสังเกตการปฏิบัติงาน |
| 3) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีสามารถสื่อสารกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดีทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ | 3.1 ใช้ความรู้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้องและรู้ศัพท์เทคนิคขั้นพื้นฐานในภาษาต่างประเทศ 3.2 สามารถฟังและจับใจความได้อย่างถูกต้อง 3.3 สามารถพูดสื่อสารตามสถานการณ์ได้อย่างเหมาะสม 3.4 สามารถถอดความคำพูดและเรียบเรียงเป็นภาษาของตนเองได้ | | |
| 4) มีความเคารพในสิทธิและความมีคุณค่าของตนเองและผู้อื่น | 4.1 เข้าใจความแตกต่างของมนุษย์ 4.2 เข้าใจสิทธิพื้นฐานของตนเองและผู้อื่น 4.3 แสดงพฤติกรรมในการเป็นผู้ฟังที่ดีกับบุคคลรอบข้าง 4.4 แสดงพฤติกรรมที่เหมาะสมกับกาลเทศะในการแสดงความคิดเห็นจากการรับฟังปัญหาต่างๆ | | |
| 5) สามารถในการวางแผนการเรียนรู้และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง | 5.1 สามารถกำหนดแนวทางในการดำรงชีวิตของตนได้ 5.2 สามารถนำแนวทางที่กำหนดไปใช้ในการดำรงชีวิตได้ 5.3 สามารถตรวจสอบและจำลองการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิตได้อย่างสร้างสรรค์ 5.4 สามารถตรวจสอบและกำหนดแนวทางปฏิบัติจริงในการดำรงชีวิตได้ | | |

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

1) มีทักษะในการใช้เครื่องมือที่จำเป็นเกี่ยวข้องกับคอมพิวเตอร์

- 1.1 สามารถใช้คอมพิวเตอร์ในโปรแกรมพื้นฐานได้
- 1.2 สามารถใช้คอมพิวเตอร์ในการนำเสนอในการนำเสนอเป็นตัวหนังสือ
- 1.3 สามารถใช้คอมพิวเตอร์ในการนำเสนอในการนำเสนอเป็นภาพหรือเสียง
- 1.4 สามารถใช้คอมพิวเตอร์ในการนำเสนอในการนำเสนอเป็นภาพเคลื่อนไหว

2) สามารถสืบค้นข้อมูล วิเคราะห์เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

- 1.1 สามารถใช้คอมพิวเตอร์ในโปรแกรมสืบค้นพื้นฐานได้
- 1.2 สามารถคัดกรองข้อมูลที่น่าเชื่อถือได้
- 1.3 สามารถวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือโดยอาศัยการอ้างอิงของข้อมูลได้
- 1.4 สามารถนำเสนอผลงานจากข้อมูลที่สืบค้นได้

3) สามารถนำเสนอและสื่อสารโดยใช้สารสนเทศทางคณิตศาสตร์ หรือการแสดงทาง สถิติได้

- 3.1 สามารถรวบรวมข้อมูลทางสถิติได้
- 3.2 สามารถประมวลผลข้อมูลเพื่อใช้ในการออกแบบการดำรงชีวิต
- 3.3 สามารถแสดงผลทางสถิติได้
- 3.4 สามารถอภิปรายผลทางสถิติได้

4) สามารถเลือกใช้อุปกรณ์และสารสนเทศเพื่อประยุกต์ใช้ในการดำรงชีวิตและแก้ไข ปัญหาของตนเองได้อย่างเหมาะสม

- 4.1 สามารถหาข้อมูลและสารสนเทศเพื่อเป็นตัวช่วยในการดำรงชีวิตได้
- 4.2 สามารถเลือกใช้อุปกรณ์และสารสนเทศเพื่อเป็นตัวช่วยในการดำรงชีวิตได้
- 4.3 สามารถแก้ปัญหาโดยใช้ข้อมูลและสารสนเทศที่น่าเชื่อถือเป็นพื้นฐาน
- 4.4 สามารถแนะนำแนวทางการแก้ปัญหาบนพื้นฐานข้อมูลและสารสนเทศให้กับบุคคลรอบข้างได้

5.2 วิธีการสอน ใช้วิธีการจัดการเรียนการสอนหลายรูปแบบร่วมกัน ได้แก่

- การบรรยายแบบมีส่วนร่วมโดยแนะนำวิธีการค้นคว้าและกำหนดแนวทางในการนำเสนอให้กับนักศึกษาเพื่อใช้ในการนำเสนองานแต่ละกิจกรรม
- การสอนกรณีตัวอย่าง (Case Based Learning) การระดมสมองและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นภายในกลุ่มโดยเรียนรู้
- รูปแบบการเรียนการสอนเชิงผลิตภาพ (Productivity-Based Instructional Model)
- วิธีสอนโดยใช้สถานการณ์จำลอง (Simulation)
- การเรียนรู้จากการทำโครงการ(Project –Base Learning) กำหนดหัวข้อโครงการให้นักศึกษาได้ค้นคว้าเพื่อนำเสนอ

5.3 วิธีการประเมินผล-ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

| ประเด็นพัฒนา | ประเด็นที่ประเมิน | วิธีการประเมิน | เครื่องมือ |
|--|---|---|---|
| 1) มีทักษะในการใช้เครื่องมือที่จำเป็นเกี่ยวข้องกับคอมพิวเตอร์ | 1.1 สามารถใช้คอมพิวเตอร์ในโปรแกรมพื้นฐานได้ 1.2 สามารถใช้คอมพิวเตอร์ในการนำเสนอในการนำเสนอเป็นตัวหนังสือ 1.3 สามารถใช้คอมพิวเตอร์ในการนำเสนอในการนำเสนอเป็นภาพหรือเสียง 1.4 สามารถใช้คอมพิวเตอร์ในการนำเสนอในการนำเสนอเป็นภาพเคลื่อนไหว | | -แบบประเมินผลงานต่างๆที่มีการสอดแทรกกระบวนการทำงาน -แบบสังเกตการปฏิบัติงาน |
| 2) สามารถสืบค้นข้อมูลวิเคราะห์เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ | 2.1 สามารถใช้คอมพิวเตอร์ในโปรแกรมสืบค้นพื้นฐานได้ 2.2 สามารถคัดกรองข้อมูลที่น่าเชื่อถือได้ 2.3 สามารถวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือโดยอาศัยการอ้างอิงของข้อมูลได้ 2.4 สามารถนำเสนอผลงานจากข้อมูลที่สืบค้นได้ | -สังเกตการร่วมกิจกรรมและการนำเสนอผลงานด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ -ตรวจผลงานและรายงานของผู้เรียน | -แบบประเมินผลงานต่างๆที่มีการสอดแทรกกระบวนการทำงาน -แบบสังเกตการปฏิบัติงาน |
| 3) สามารถนำเสนอและสื่อสารโดยใช้สารสนเทศทางคณิตศาสตร์ หรือการแสดงผลทางสถิติได้ | 3.1 สามารถรวบรวมข้อมูลทางสถิติได้ 3.2 สามารถประมวลผลข้อมูลเพื่อใช้ในการออกแบบการดำรงชีวิต 3.3 สามารถแสดงผลทางสถิติได้ 3.4 สามารถอภิปรายผลทางสถิติได้ | -ตรวจผลงานและรายงานของผู้เรียน -แบบประเมินผลการเรียนรู้ | -แบบประเมินผลงานต่างๆที่มีการสอดแทรกกระบวนการทำงาน -แบบสังเกตการปฏิบัติงาน -แบบประเมินแบบฝึกหัดบริหารจัดการเวลา |
| 4) สามารถเลือกใช้ข้อมูลและสารสนเทศเพื่อประยุกต์ใช้ในการดำรงชีวิตและแก้ไขปัญหาของตนเองได้อย่างเหมาะสม | 4.1 สามารถหาข้อมูลและสารสนเทศเพื่อเป็นตัวช่วยในการดำรงชีวิตได้ 4.2 สามารถเลือกใช้ข้อมูลและสารสนเทศเพื่อเป็นตัวช่วยในการดำรงชีวิตได้อย่างเหมาะสม 4.3 สามารถแก้ปัญหาโดยใช้ข้อมูลและสารสนเทศที่น่าเชื่อถือเป็นพื้นฐาน 4.4 สามารถแนะนำแนวทางการแก้ปัญหาบนพื้นฐานข้อมูลและสารสนเทศให้กับบุคคลรอบข้างได้ | -ตรวจผลงานและรายงานของผู้เรียน -แบบประเมินผลการเรียนรู้ | -แบบประเมินผลงานต่างๆที่มีการสอดแทรกกระบวนการทำงาน -แบบสังเกตการปฏิบัติงาน |

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

| สัปดาห์ | หัวข้อ/รายละเอียด | ชั่วโมง | กิจกรรมการเรียนการสอน | สื่อที่ใช้ |
|---------|--|---------|--|--|
| 1 | แนะนำรายวิชา บทที่ 1 บทนำศิลปะการดำรงชีวิต 1) คนเก่ง 2) คนดี 3) คนที่ได้รับการยอมรับ 4) คนที่มีความสุข | 3 | 1) อธิบายแนวการสอน/มคอ.3 และเกณฑ์การให้คะแนนประเมินผล 2) กิจกรรมที่ 1 เพื่อเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ ประกอบด้วย - กิจกรรม 1.1 ทดสอบความรู้ก่อนเรียน - กิจกรรม 1.2 Growth Mine Set 3) กิจกรรมที่ 2 การวิเคราะห์กรณีศึกษาอัญญาผู้เลอโฉม 4) กิจกรรมที่ 3 การเชื่อมโยงศิลปะ 5 ต่อวิถีชีวิต | 1) สื่อ Power point 2) เอกสารผู้สอนแนะนำตัว 3) หนังสือ และแบบฝึกหัด 4) แบบทดสอบก่อนเรียน 5) ภาพยนตร์ ชีวิตอัศจรรย์ของพาย |
| 2 | | 3 | 1) บรรยายแบบมีส่วนร่วม 2) การวิเคราะห์กรณีตัวอย่างรู้จักคนเก่ง-คนดี-คนที่ได้รับการยอมรับ-คนที่มีสุข 3) กิจกรรมที่ 4 กิจกรรมสร้างสุขเพื่ออนาคต 4) กิจกรรมที่ 5 กิจกรรมความสุขของพาย 5) บรรยายสรุปและสะท้อนงานโดยนักศึกษาร่วมแสดงความคิดเห็น | |
| 3 | บทที่ 2 :ความเข้าใจตนเองและผู้อื่น 1) การเข้าใจ - ทฤษฎีการรับรู้ตน (Self-Theory) - ทฤษฎีโจฮารีวินโดว์ - จุดยืนแห่งชีวิต (Life Position) | 3 | 1) บรรยายแบบมีส่วนร่วม 2) การวิเคราะห์กรณีตัวอย่าง 3) กิจกรรมที่ 6 สมสมัย ใจรัก 4) กิจกรรมที่ 7 สาวจุมกหมูกับโจฮารีวินโดว์ 5) กิจกรรมที่ 8 สาวจุมกหมูกับจุดยืนแห่งชีวิต | 1) สื่อ Power point 2) หนังสือ และแบบฝึกหัด 3) ภาพยนตร์ สาวจุมกหมู |
| 4 | 2) การเข้าใจผู้อื่น 3) เทคนิคและวิธีการการเข้าใจตนเองและบุคคลอื่น | 3 | 1) บรรยายแบบมีส่วนร่วม 2) การวิเคราะห์กรณีตัวอย่าง 3) กิจกรรมที่ 9 ฉลาดดีกับ EQ. 4) บรรยายสรุปและสะท้อนงานโดยนักศึกษาร่วมแสดงความคิดเห็น | |
| 5 | บทที่ 3 บทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบของบุคคลในครอบครัวและสังคม 1) ความหมายของครอบครัว 2) หน้าที่ของครอบครัว 3) วัฏจักรของครอบครัว | 3 | 1) บรรยายแบบมีส่วนร่วม 2) การวิเคราะห์กรณีตัวอย่าง 3) กิจกรรมที่ 10 เรียงความครอบครัวของฉันที่ฝันไว้ในอนาคต 4) กิจกรรมที่ 11 ภาพลักษณ์บุคคลต่างๆในครอบครัวของฉัน 5) หมายงาน กิจกรรมที่ 14 คนดีศรีสังคม | 1) สื่อ Power point 2) หนังสือ และแบบฝึกหัด 3) ภาพยนตร์ เบงจามิน บัลตัน |
| 6 | 4) การบริหารจัดการครอบครัว | 3 | 1) บรรยายแบบมีส่วนร่วม 2) การวิเคราะห์กรณีตัวอย่าง 3) กิจกรรมที่ 12 ชีวิตครอบครัวของ เบงจามิน บัลตัน 4) กิจกรรมที่ 13 รู้รอบเรื่องครอบครัว 5) นำเสนอ กิจกรรมที่ 14 คนดีศรีสังคม 6) บรรยายสรุปและสะท้อนงานโดยนักศึกษาร่วมแสดงความคิดเห็น | |
| 7 | บทที่ 4 :ศิลปะการแต่งกาย 1) ความสำคัญของการแต่งกาย 2) ประเภทของเครื่องแต่งกาย 3) การใช้หลักศิลปะในการแต่งกาย 4) หลักการแต่งกาย | 3 | 1) บรรยายแบบมีส่วนร่วม 2) การวิเคราะห์กรณีตัวอย่าง 3) กิจกรรมที่ 15 ภาพของฉันวันวาน 4) มอบหมาย กิจกรรมที่ 16 ผูกเนคไท 5) กิจกรรมที่ 17 วิเคราะห์ภาพยนตร์นางมารสวมพาดา 6) มอบหมาย กิจกรรมที่ 18 แต่งกายไปงานและทำงาน | 1) สื่อ Power point 2) หนังสือ และแบบฝึกหัด 3) ภาพยนตร์นางมารสวมพาดา |
| 8 | | 3 | 1) ทดสอบ กิจกรรมที่ 16 ผูกเนคไท 2) ทดสอบ กิจกรรมที่ 18 แต่งกายไปงานและทำงาน | 4) สื่อ เรื่องการผูกเนคไท และการแต่งกาย |

| ลำดับ | หัวข้อ/รายละเอียด | ชั่วโมง | กิจกรรมการเรียนการสอน | สื่อที่ใช้ |
|-------|--|---------|---|---|
| | | | 3) บรรยายสรุปและสะท้อนงานโดยนักศึกษาร่วมแสดงความคิดเห็น | รายการ Beauty Story |
| 9 | บทที่ 5 :การเสริมสร้างบุคลิกภาพและมารยาทในสังคมและธุรกิจ 1) การวางท่วงท่าอิริยาบถที่สง่างาม การยืน การเดินการวางมือ การนั่ง และอาภักิริยาอื่น ๆ | 3 | 1) บรรยายแบบมีส่วนร่วม ประกอบการสาธิต 2) ฝึกปฏิบัติการวางท่วงท่าสง่างาม 3) กิจกรรมที่ 19 ยืน นั่ง เกือบ ถือ บุคลิกภาพดีมีงานทำ 4) มอบงาน กิจกรรมที่ 22 สถานการณ์มารยาท | 1) สื่อ Power point 2) หนังสือ และแบบฝึกหัด |
| 10 | 2) มารยาทในสังคมและธุรกิจ ความหมายความสำคัญ มารยาทในการแสดงความเคารพ การสัมผัสมือ การแนะนำตัว การใช้นามบัตร มารยาทไทยที่ควรรู้และสมบัติผู้ดี 3) สอบปฏิบัติ สถานการณ์มารยาท | 3 | 1) บรรยายแบบมีส่วนร่วม ประกอบการสาธิต 2) ฝึกปฏิบัติการวางท่วงท่าสง่างาม 3) กิจกรรมที่ 20 จับมือไว้ธุรกิจก้าวไกล 4) กิจกรรมที่ 21 รอบรู้เรื่องมารยาท 5) ทดสอบ กิจกรรมที่ 22 สถานการณ์มารยาท 6) บรรยายสรุปและสะท้อนงานโดยนักศึกษาร่วมแสดงความคิดเห็น | 3) สื่อ เรื่องมารยาทสังคม รายการ Beauty Story 4) แบบประเมินบุคลิกภาพงามมารยาทดี |
| 11 | บทที่ 6 :การสื่อสารและมนุษยสัมพันธ์ 1) ศิลปะการสื่อสาร องค์ประกอบของการสื่อสาร การสื่อสารที่ดี และเทคนิคการสื่อสาร 2) มนุษย์สัมพันธ์ ความหมายและความสำคัญของมนุษย์สัมพันธ์ | 3 | 1) บรรยายแบบมีส่วนร่วม 2) การวิเคราะห์กรณีตัวอย่างและวิเคราะห์สถานการณ์การสื่อสาร 3) กิจกรรมที่ 23 วิเคราะห์กรณีศึกษาหลัก 5'C 4) กิจกรรมที่ 24 วิเคราะห์ภาพยนตร์ Shopaholics Girl | 1) สื่อPower point 2) หนังสือ และแบบฝึกหัด 3) ภาพยนตร์ Shopaholics Girl |
| 12 | การสร้างมนุษย์สัมพันธ์ การเรียนรู้และการสร้างมนุษย์สัมพันธ์กับผู้อื่น และเทคนิคการสร้างความสัมพันธ์ | 3 | 1) บรรยายแบบมีส่วนร่วม 2) การวิเคราะห์กรณีตัวอย่าง 3) กิจกรรมที่ 25 สร้างมนุษย์สัมพันธ์ด้วยสมบัติผู้ดี 4) กิจกรรมที่ 26 ชื่อ.....สร้างมนุษย์สัมพันธ์ 5) บรรยายสรุปและสะท้อนงานโดยนักศึกษาร่วมแสดงความคิดเห็น | |
| 13 | บทที่ 7 :กระบวนการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพและเป็นสุข 1) การครองงานและทำงานด้วยสติและเป็นสุข 2) แนวปฏิบัติที่ดีในการทำงาน รู้จักวิธีการทำงาน การบริหารเวลา เทคนิคการทำงานเป็นทีม และการแสดงออกทางความคิดอย่างสร้างสรรค์ | 3 | 1) บรรยายแบบมีส่วนร่วม 2) การวิเคราะห์กรณีตัวอย่าง 3) กิจกรรมที่ 27 5W1H และ PDCA 4) มอบหมายงาน กิจกรรมที่ 29 โครงการปลายภาค หนังสือ ศิลปะการดำรงชีวิตกับ..... | 1) สื่อ Power point 2) หนังสือ และแบบฝึกหัด |
| 14 | 3) แนวปฏิบัติที่ดีในการทำงาน เทคนิคการประสานงาน การแก้ปัญหาและการนำเสนอผลงาน 4) หน้าที่ ความรับผิดชอบ และจรรยาบรรณในการทำงาน | 3 | 1) บรรยายแบบมีส่วนร่วม 2) การวิเคราะห์กรณีตัวอย่าง 3) กิจกรรมที่ 28 Time Table 4) ตรวจสอบความก้าวหน้า กิจกรรมที่ 29 โครงการปลายภาค หนังสือ ศิลปะการดำรงชีวิตกับ..... 5) บรรยายสรุปและสะท้อนงานโดยนักศึกษาร่วมแสดงความคิดเห็น | |
| 15 | นำเสนองาน โครงการหนังสือสั้น ศิลปะการดำรงชีวิตกับ... สรุปและทบทวน | 3 | 1) นำเสนอ กิจกรรมที่ 29 โครงการหนังสือสั้น ศิลปะการดำรงชีวิตกับ..... 2) กิจกรรมที่ 30 แบบทดสอบหลังเรียน 3) การประเมินงานตลอดภาคเรียน 4) การสะท้อนผลการเรียนจากงานและผลงานต่างๆ | 1) หนังสือ และแบบฝึกหัด 2) แบบประเมินโครงการงาน 3) ผลงานของนักศึกษา 4) แบบทดสอบหลังเรียน |

หมายเหตุ : ผู้สอนสามารถปรับรูปแบบกิจกรรม ให้เหมาะสมกับผู้เรียนแต่ละชั้นเรียนได้ ทั้งนี้ต้องครอบคลุมเนื้อหาตามที่ระบุไว้ให้ครบถ้วน

2.แผนการประเมินผลการเรียนรู้

| กิจกรรมและผลงาน | ผลการเรียนรู้ที่มุ่งเน้น | | | | | วิธีการประเมิน | ช่วงเวลา / สัปดาห์ ที่ทำการประเมิน | สัดส่วน คะแนน ทั้งหมด |
|--|--------------------------|--------|----------------------|--|---|---|------------------------------------|--|
| | การอยู่รอดและเติบโต | รู้แบบ | ใช้เชิงปฏิบัติและคิด | บอกได้ทั้งปริมาณและคุณภาพและสามารถอธิบายได้ว่ามีอะไรบ้างและคิด | แสดงและอธิบายสิ่งที่ได้เรียนรู้ได้ และที่แสดงและอธิบายสิ่งที่ได้เรียนรู้ได้ | | | |
| กิจกรรมที่ 1 ทดสอบความรู้ก่อนเรียน และ Growth Mine Set | | ✓ | ✓ | | | 1.สังเกตพฤติกรรม การเข้าร่วม 2.ประเมินและ ตรวจสอบผลงาน | 1 | เน้นการ เรียนแบบ ผู้เรียน เป็น สำคัญ สัดส่วน คะแนน ทำการลง มิติโดย นักศึกษา แต่ไม่เกิน ร้อยละ 70 |
| กิจกรรมที่ 2 การวิเคราะห์กรณีศึกษาอัญมณีผู้เลอโฉม | ✓ | ✓ | ✓ | | | 1.สังเกตพฤติกรรม การเข้าร่วม 2.ประเมินและ ตรวจสอบผลงาน | 1 | |
| กิจกรรมที่ 3 การเชื่อมโยงศิลปะ 5 ตัวอย่างชีวิต | ✓ | ✓ | ✓ | | | 1.ประเมินและ ตรวจสอบผลงาน | 1 | |
| กิจกรรมที่ 4 กิจกรรมสร้างสุขเพื่ออนาคต | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | 1.ประเมินและ ตรวจสอบผลงาน | 2 | |
| กิจกรรมที่ 5 กิจกรรมความสุขของพายุ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | 1.สังเกตพฤติกรรม การเข้าร่วม 2.ประเมินและ ตรวจสอบผลงาน | 2 | |
| กิจกรรมที่ 6 สมสมัย ใจรัก | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | 1.สังเกตพฤติกรรม การเข้าร่วม 2.ประเมินและ ตรวจสอบผลงาน | 3 | |
| กิจกรรมที่ 7 สาวจุมุกหมูกับโจฮารีนโดว์ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | 1.สังเกตพฤติกรรม การเข้าร่วม 2.ประเมินและ ตรวจสอบผลงาน | 3 | |
| กิจกรรมที่ 8 สาวจุมุกหมูกับจุดยืนแห่งชีวิต | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | 1.สังเกตพฤติกรรม การเข้าร่วม 2.ประเมินและ ตรวจสอบผลงาน | 3 | |
| กิจกรรมที่ 9 ฉลาดดีกับ EQ. | ✓ | ✓ | ✓ | | | 1.ประเมินและ ตรวจสอบผลงาน | 4 | |
| กิจกรรมที่ 10 เรียงความครอบครัวของฉันที่ฝันไว้ในอนาคต | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | 1.ประเมินและ ตรวจสอบผลงาน | 5 | |
| กิจกรรมที่ 11 ภาพลักษณ์บุคคลต่างๆในครอบครัวของฉัน | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | 1.ประเมินและ ตรวจสอบผลงาน | 5 | |
| กิจกรรมที่ 12 ชีวิตครอบครัวของ เบจมิน บัลตัน | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | 1.สังเกตพฤติกรรม การเข้าร่วม 2.ประเมินและ ตรวจสอบผลงาน | 6 | |

| กิจกรรมและผลงาน | ผลการเรียนรู้ที่มุ่งเน้น | | | | | วิธีการประเมิน | ช่วงเวลา / สัปดาห์ ที่ทำการ ประเมิน | สัดส่วน คะแนน ทั้งหมด |
|--|--------------------------|--------|-----------|-----------------|---------------------------|---|-------------------------------------|-----------------------|
| | ประเมินคุณลักษณะ | รู้และ | เข้าใจและ | บอกได้เกี่ยวกับ | แสดงและอธิบายได้เกี่ยวกับ | | | |
| กิจกรรมที่ 13 รื้อรอบเรื่องครอบครัว | | ✓ | ✓ | | | 1.ประเมินและตรวจผลงาน | 5,6 | |
| กิจกรรมที่ 14 คนดีศรีสังคม | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | 1.ประเมินและตรวจผลงาน | 6 | |
| กิจกรรมที่ 15 ภาพของฉันทวันวาน | | ✓ | ✓ | | ✓ | 1.ประเมินและตรวจผลงาน | 7 | |
| กิจกรรมที่ 16 ผูกเนคไท | | ✓ | ✓ | ✓ | | 1.ประเมินผลการปฏิบัติ | 7,8 | |
| กิจกรรมที่ 17 วิเคราะห์ภาพยนตร์นางมารสวพาดา | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | 1.สังเกตพฤติกรรม การเข้าร่วม 2.ประเมินและตรวจผลงาน | 7 | |
| กิจกรรมที่ 18 แต่งกายไปงานและทำงาน | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | 1.สังเกตพฤติกรรม การเข้าร่วม 2.ประเมินผลการปฏิบัติ | 7,8 | |
| กิจกรรมที่ 19 ยืน นั่ง เก็บ ถือ บุคลิกภาพดีมีงานทำ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | 1.สังเกตพฤติกรรม การเข้าร่วม 2.ประเมินผลการปฏิบัติ | 9 | |
| กิจกรรมที่ 20 จับมือไว้ธุรกิจก้าวไกล | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | 1.สังเกตพฤติกรรม การเข้าร่วม 2.ประเมินผลการปฏิบัติ | 10 | |
| กิจกรรมที่ 21 รอบรู้เรื่องมารยาท | | ✓ | ✓ | | | 1.ประเมินและตรวจผลงาน | 10 | |
| กิจกรรมที่ 22 สถานการณ์มารยาท | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | 1.สังเกตพฤติกรรม การเข้าร่วม 2.ประเมินผลการปฏิบัติ | 10 | |
| กิจกรรมที่ 23 วิเคราะห์กรณีศึกษาหลัก 5'C | | ✓ | ✓ | | | 1.ประเมินและตรวจผลงาน | 11 | |
| กิจกรรมที่ 24 วิเคราะห์ภาพยนตร์ Shopaholics Girl | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | 1.สังเกตพฤติกรรม การเข้าร่วม 2.ประเมินและตรวจผลงาน | 11 | |
| กิจกรรมที่ 25 สร้างมนุษยสัมพันธ์ด้วยสมบัติผู้ดี | | ✓ | ✓ | | | 1.ประเมินและตรวจผลงาน | 12 | |
| กิจกรรมที่ 26 ชื่อ.....สร้างมนุษยสัมพันธ์ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | 1.สังเกตพฤติกรรม การเข้าร่วม | 12 | |

| กิจกรรมและผลงาน | ผลการเรียนรู้ที่มุ่งเน้น | | | | | วิธีการประเมิน | ช่วงเวลา / สัปดาห์ ที่ทำการ ประเมิน | สัดส่วน คะแนน ทั้งหมด |
|---|--------------------------|--------|-------------|----------------|--------------------------|--|-------------------------------------|-----------------------|
| | ระบอบคณิศร | รู้แบบ | เชิงปฏิบัติ | บอกได้กับตนเอง | แสดงความสามารถที่ตนเองมี | | | |
| | | | | | | 2.ประเมินและ ตรวจผลงาน | | |
| กิจกรรมที่ 27 5W1H และ PDCA | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | 1.สังเกตพฤติกรรม การเข้าร่วม 2.ประเมินและ ตรวจผลงาน | 13 | |
| กิจกรรมที่ 28 Time Table | | ✓ | ✓ | | | 1.ประเมินและ ตรวจผลงาน | 14 | |
| กิจกรรมที่ 29 โครงการปลายภาค หนังสั้น ศิลปะการ ดำรงชีวิตกับ..... | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | 1.สังเกตพฤติกรรม การเข้าร่วม 2.ประเมินและ ตรวจผลงาน | 13,14,15 | |
| กิจกรรมที่ 30 แบบทดสอบหลังเรียน | | ✓ | ✓ | | | 1.ประเมินและ ตรวจผลงาน | 15 | |
| ผลงาน 1 แบบฝึกหัด | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | 1.ประเมินและ ตรวจผลงาน | 15 | |

การประเมินผลการเรียน

- คะแนนเก็บระหว่างภาค 70% คะแนนสอบปลายภาค 30%
- ประเมินผลการเรียนแบบอิงเกณฑ์

หมายเหตุ : ผู้สอนจะเก็บผลงานของนักศึกษาไว้เป็นเวลา 1 ภาคเรียน นักศึกษาสามารถติดต่อสอบถามข้อสงสัยเรื่องการประเมินผลการเรียน การให้คะแนนผลงานและกิจกรรมที่ได้รับ ได้ทันทีภายในระยะเวลาภายใน 1 ภาคเรียน

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสารและตำราหลัก

- 1.1 หนังสือศิลปะการดำรงชีวิต
- 1.2 แบบฝึกหัดศิลปะการดำรงชีวิต

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

- 2.1 เอกสารประกอบการสอนรายวิชาศิลปะการดำรงชีวิต

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

Website

- 3.1 <http://greettv.dusit.ac.th>
- 3.2 <http://www.dmh.go.th>
- 3.3 <http://www.ftpi.or.th>

เกณฑ์การให้คะแนนโครงการภาพยนตร์สั้น ศิลปะการดำรงชีวิตกับ....

ด้านเนื้อหา

- 5 หมายถึง สอดคล้องชื่อเรื่อง มีลำดับขั้นตอนที่ดี เข้าใจได้ง่าย สอดคล้องกับเนื้อหารายวิชา
- 4 หมายถึง สอดคล้องชื่อเรื่อง มีลำดับขั้นตอนที่ดี เข้าใจได้ยาก สอดคล้องกับเนื้อหารายวิชา
- 3 หมายถึง สอดคล้องชื่อเรื่อง มีลำดับขั้นตอนที่ดี เข้าใจได้ยาก ไม่สอดคล้องกับเนื้อหารายวิชา

- 2 หมายถึง สอดคล้องชื่อเรื่อง มีลำดับขั้นตอนไม่ที่ตี เข้าใจได้ยาก ไม่สอดคล้องกับเนื้อหารายวิชา
- 1 หมายถึง ไม่สอดคล้องชื่อเรื่อง มีลำดับขั้นตอนไม่ที่ตี เข้าใจได้ยาก ไม่สอดคล้องกับเนื้อหารายวิชา

ด้านความคิดสร้างสรรค์

- 5 หมายถึง แปลกใหม่ มีรายละเอียดของสื่อที่ดี มีมุมมองที่ให้แง่คิด มีความกลมกลืนในเนื้อหาและสื่อ
- 4 หมายถึง แปลกใหม่ มีรายละเอียดของสื่อที่ดี มีมุมมองที่ให้แง่คิด ขาดความกลมกลืนในเนื้อหาและสื่อ
- 3 หมายถึง แปลกใหม่ มีรายละเอียดของสื่อที่ดี ขาดมุมมองที่ให้แง่คิด ขาดความกลมกลืนในเนื้อหาและสื่อ
- 2 หมายถึง แปลกใหม่ มีรายละเอียดของสื่อที่ดี ขาดมุมมองที่ให้แง่คิด ขาดความกลมกลืนในเนื้อหาและสื่อ
- 1 หมายถึง แปลกใหม่ ขาดรายละเอียดของสื่อ ขาดมุมมองที่ให้แง่คิด ขาดความกลมกลืนในเนื้อหาและสื่อ

ด้านการนำเสนอ

- 5 หมายถึง มีภาพนำเข้าและภาพสรุป เรื่องเสียงบรรยายและเสียงดนตรีชัดเจน ภาพชัดและแสดงให้เห็นเรื่องราวชัดเจน
- 4 หมายถึง มีภาพนำเข้าและภาพสรุป เรื่องเสียงบรรยายและเสียงดนตรีชัดเจน ภาพขาดความชัดและแสดงให้เห็นเรื่องราวชัดเจน
- 3 หมายถึง มีภาพนำเข้าและภาพสรุป เรื่องเสียงบรรยายชัดเจน และเสียงดนตรีไม่ชัดเจนและมีเสียงสอดแทรก ภาพขาดความชัดและแสดงให้เห็นเรื่องราวชัดเจน
- 2 หมายถึง มีภาพนำเข้าและภาพสรุป เรื่องเสียงบรรยายและเสียงดนตรีไม่ชัดเจน ภาพขาดความชัดและแสดงให้เห็นเรื่องราวชัดเจน
- 1 หมายถึง มีภาพนำเข้าและภาพสรุปอย่างใดอย่างหนึ่ง เรื่องเสียงบรรยายและเสียงดนตรีไม่ชัดเจนภาพขาดความชัดและแสดงให้เห็นเรื่องราวชัดเจน

ด้านการลำดับเหตุการณ์

- 5 หมายถึง เหตุการณ์เป็นไปตามลำดับ ช่วยให้เกิดความเข้าใจในเนื้อหา มีการตัดภาพหรือเหตุการณ์ที่เหมาะสมส่งผลให้เขาเข้าใจลำดับเหตุการณ์ต่อไป มีความคงที่ในการตัดภาพ ไม่มีช่วงเวลาสูญภาค (air time) ที่ไม่ส่งผลต่อการสื่อความหมาย
- 4 หมายถึง เหตุการณ์เป็นไปตามลำดับ ช่วยให้เกิดความเข้าใจในเนื้อหา มีการตัดภาพหรือเหตุการณ์ที่เหมาะสมส่งผลให้เขาเข้าใจลำดับเหตุการณ์ต่อไป มีความคงที่ในการตัดภาพ มีช่วงเวลาสูญภาค (air time) ที่ไม่ส่งผลต่อการสื่อความหมาย
- 3 หมายถึง เหตุการณ์เป็นไปตามลำดับ ช่วยให้เกิดความเข้าใจในเนื้อหา มีการตัดภาพหรือเหตุการณ์ที่เหมาะสมส่งผลให้เขาเข้าใจลำดับเหตุการณ์ต่อไป ไม่มีความคงที่ในการตัดภาพและมีช่วงเวลาสูญภาค (air time) ที่ไม่ส่งผลต่อการสื่อความหมาย
- 2 หมายถึง เหตุการณ์เป็นไปตามลำดับ ช่วยให้เกิดความเข้าใจในเนื้อหา มีการตัดภาพหรือเหตุการณ์ที่เหมาะสมส่งผลให้สับสนลำดับเหตุการณ์ต่อไป ไม่มีความคงที่ในการตัดภาพและมีช่วงเวลาสูญภาค (air time) ที่ไม่ส่งผลต่อการสื่อความหมาย
- 1 หมายถึง เหตุการณ์ไม่เป็นลำดับ ช่วยให้เกิดความเข้าใจในเนื้อหา มีการตัดภาพหรือเหตุการณ์ที่เหมาะสมส่งผลให้สับสนลำดับเหตุการณ์ต่อไป ไม่มีความคงที่ในการตัดภาพและมีช่วงเวลาสูญภาค (air time) ที่ไม่ส่งผลต่อการสื่อความหมาย

น้ำหนักการให้คะแนน

| | |
|-----------------------|---|
| ด้านเนื้อหา | 4 |
| ด้านความคิดสร้างสรรค์ | 2 |
| ด้านการนำเสนอ | 2 |
| ด้านการลำดับเหตุการณ์ | 2 |

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

แบบประเมินผ่านระบบการประเมินอาจารย์ ในระบบทะเบียนของมหาวิทยาลัย

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

2.1 ระดับคะแนนของนักศึกษา

2.2 ความสม่ำเสมอในการบันทึกและการส่งแบบบันทึกผลการเรียนรู้

3. การปรับปรุงการสอน

- การนำผลการวิจัยในชั้นเรียนเพื่อนำมาปรับปรุงเนื้อหา การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

- การนำผลของแบบประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษา มาปรับปรุงกิจกรรมการเรียนการสอน

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

4.1 พิจารณาผลการเรียนรู้ของผู้เรียนระหว่างผู้สอน

4.2 การประชุมย่อยระหว่างผู้สอน เมื่อเสร็จสิ้นภาคเรียน

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

นำผลจากการประเมินการสอน และการทวนสอบ มาทบทวนหาข้อสรุป แล้วนำมาปรับกลยุทธ์ ใน การเรียนการสอนให้เหมาะสมกับประสิทธิผลของรายวิชา