

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต
วิทยาเขต / คณะ / ภาควิชา	ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้งสุพรรณบุรี โรงเรียนการท่องเที่ยวและการบริการ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาออกแบบนิทรรศการและการจัดแสดง

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- รหัส และ ชื่อรายวิชา
รหัสวิชา 2072201 การออกแบบนิทรรศการเบื้องต้น (Fundamental Principles of Exhibition Design)
- จำนวนหน่วยกิต
3 (2-2-5) หน่วยกิต
- หลักสูตร และ ประเภทของรายวิชา
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบนิทรรศการและการจัดแสดง ประเภทวิชาบังคับ
- อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา และ อาจารย์ผู้สอน
อาจารย์ มานะ เอี่ยมบัว
- ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน
ภาคการศึกษาที่ 1 / 2556 ชั้นปีที่ 2
- วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre – requisite) ถ้ามี
วิชาวาดเส้นสร้างสรรค์
- รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (co – requisites) ถ้ามี
วิชาวัสดุอุปกรณ์สำหรับโครงสร้างงานนิทรรศการ
- สถานที่เรียน
ห้องเรียนแพชชั่น 7 ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้งสุพรรณบุรี
- วันที่จัดทำ หรือ ปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด
-

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมาย และ วัตถุประสงค์

- จุดมุ่งหมายของรายวิชา
 - 1.1 เพื่อให้ศึกษารู้จักการจัดนิทรรศการ การจัดงานแสดงในรูปแบบต่างๆ
 - 1.2 เพื่อให้ศึกษาออกแบบการจัดแสดงนิทรรศการได้อย่างเหมาะสม
 - 1.3 เพื่อให้ศึกษาได้บูรณาการความรู้ที่ได้จากรายวิชา เข้ากับโครงการ EVEX ต้านยาเสพติด
 - 1.4 เพื่อให้ศึกษาได้บูรณาการความรู้ที่ได้จากรายวิชาเข้ากับโครงการสวนดุสิตสุพรรณบุรี เมืองสร้างสรรค์การออกแบบ
- วัตถุประสงค์ในการพัฒนา / ปรับปรุงรายวิชา
 - 2.1 เพื่อปรับกิจกรรมให้เหมาะสมกับสภาวะสิ่งแวดล้อมปัจจุบันให้มีความทันสมัยตลอด

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาทฤษฎี และ หลักการออกแบบจัดแสดงงานนิทรรศการประเภทต่างๆ ฝึกปฏิบัติการออกแบบ และการสร้างแนวคิด ขั้นตอนการเตรียมงานนิทรรศการ การกำหนดพื้นที่ ตำแหน่งทิศทาง ระบบการสัญจร ส่วนประกอบในการจัดแสดงงาน และการเปิดตัวงานแสดง รวมทั้งฝึกปฏิบัติการสร้างแบบจำลองแสดงขนาดสัดส่วน

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยายการฝึก	สอนเสริม	ปฏิบัติ / งานภาคสนาม / การฝึกงาน	ศึกษาด้วยตนเอง
30 ชั่วโมง/ภาคการศึกษา	กำหนดตามความเหมาะสม	40 ชั่วโมง/ภาคการศึกษา	5 ชั่วโมง / สัปดาห์

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ ที่อาจารย์ให้คำปรึกษา และ แนะนำทางวิชาการ แก่นักศึกษา เป็นรายบุคคล

อาจารย์จัดเวลาในการให้คำปรึกษา เป็นรายบุคคล เป็นกลุ่ม 1 ชั่วโมง / สัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการ)

อาจารย์ประจำรายวิชาเปิดช่องทาง Facebook เพื่อให้ให้นักศึกษาได้ปรึกษาเนื้อหาในรายวิชา

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

1.1 คุณธรรม จริยธรรม ที่ต้องพัฒนา

- 1.1.1 ตระหนักในคุณค่า คุณธรรม จริยธรรม เสียสละ และซื่อสัตย์ สุจริต
- 1.1.2 มีวินัย ตรงต่อเวลา และรับผิดชอบต่อตนเอง และสังคม
- 1.1.3 มีจรรยาบรรณทางวิชาการ และวิชาชีพ
- 1.1.4 เคารพสิทธิ และ รับผิดชอบต่อความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่า และศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์
- 1.1.5 เคารพกฎระเบียบ และข้อบังคับต่างๆ ขององค์กร และ สังคม

1.2 วิธีการสอน

- 1.2.1 มอบหมายงานในชั่วโมงเรียน
- 1.2.2 การนำเสนอโดยใช้รูปแบบเทคโนโลยีที่เหมาะสม
- 1.2.3 การกำหนดเวลาส่งงาน และเวลาเรียนในชั้นเรียน
- 1.2.4 อาจารย์เป็นแบบอย่างในเรื่องคุณธรรม และจริยธรรมแก่นักศึกษา

1.3 วิธีการประเมินผล

- 1.3.1 สังเกตพฤติกรรมในขณะเรียนในชั้นเรียนจากการเสนอผลงาน และการปฏิบัติงาน
- 1.3.2 จากการตรวจผลงาน การปฏิบัติกิจกรรม

1.3.3 สังเกตจากการเข้าเรียน และการส่งงานตรงต่อเวลาที่กำหนด

2. ความรู้

2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

- 2.1.1 มีความรู้ความเข้าใจในกระบวนการ การจัดนิทรรศการ การจัดแสดงงาน และกิจกรรมประกอบนิทรรศการ
- 2.1.2 สามารถปฏิบัติการจัดนิทรรศการ และงานแสดงได้ โดยนำทฤษฎี และหลักการมาประยุกต์ใช้
- 2.1.3 สามารถนำความรู้ไปประกอบวิชาชีพได้

2.2 วิธีการสอน

- 2.2.1 การบรรยายโดยใช้ power point
- 2.2.2 จัดทำเอกสารประกอบการสอน
- 2.2.3 จัดทำแบบทดสอบท้ายเทอม
- 2.2.4 ศึกษาเอกสารที่เพิ่มเติม
- 2.2.5 ปฏิบัติการจริง เพื่อเป็นประสบการณ์

2.3 วิธีการประเมินผล

- 2.3.1 ประเมินจากกิจกรรมการออกแบบระหว่างเทอม
- 2.3.2 ประเมินจากกิจกรรมจริงระหว่างเทอม
- 2.3.3 ประเมินจากแบบสอบถามผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในกิจกรรม
- 2.3.4 ประเมินจากการเขียน พุด การนำเสนองาน

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

- 3.1.1 เกิดทักษะในการสร้างสรรค์ และ วิเคราะห์ผลงาน
- 3.1.2 สามารถนำเสนอผลงาน โดยใช้สื่อเทคโนโลยีประกอบ
- 3.1.3 ทักษะเบื้องต้นในการวิเคราะห์ และค้นคว้าสื่อข้อมูลวิชาการต่างๆ จากสำนักวิทยบริการ
- 3.1.4 สามารถทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม และแลกเปลี่ยนความรู้

3.2 วิธีการสอน

- 3.2.1 การสอนแบบศึกษาทฤษฎีหลักการของเนื้อหา
- 3.2.2 การเสนอผลงานได้ถูกต้องตามหลักวิชาการเฉพาะ
- 3.2.3 การฝึกปฏิบัติงานจริง
- 3.2.4 ได้ฝึกการใช้ความคิด สร้างสรรค์การออกแบบ
- 3.2.5 ให้ศึกษาจากพื้นที่แสดงงานจริง และ จากสื่อต่างๆ

3.3 วิธีการประเมินผล

- 3.3.1 ประเมินจากกิจกรรมระหว่างเทอม
- 3.3.2 ประเมินจากกิจกรรมจัดจริงโดยแบ่งเป็นกลุ่ม
- 3.3.3 ประเมินจากความคิดสร้างสรรค์ผลงาน
- 3.3.4 ประเมินจากแบบทดสอบผลการเรียน
- 3.3.5 สังเกตจากการเสนอผลงาน และการแก้ปัญหา

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และ ความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และ ความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

- 4.1.1 การสร้างความสัมพันธ์ ความเป็นมิตร ระหว่างเพื่อนในชั้นเรียน
- 4.1.2 ส่งเสริมให้รู้จักการทำงานเป็นทีม และรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับ
- 4.1.3 รู้จักมีน้ำใจ ช่วยเหลือผู้อื่น
- 4.1.4 รู้จักรับผิดชอบต่อวิชาชีพ

4.2 วิธีการสอน

แบ่งนักศึกษาเป็นกลุ่ม โดยกำหนดหากิจกรรมที่จะจัดจริง ให้นักศึกษาไปแบ่งหน้าที่รับผิดชอบกันในกลุ่ม สร้างสรรค์งาน และหาประสบการณ์ในการจัดแสดงจริง

ผลงานของแต่ละกิจกรรมให้ทำระหว่างเทอม จัดนักศึกษาเป็นกลุ่ม โดยมีความรับผิดชอบในหลายๆด้าน

4.3 วิธีการประเมินผล

- ประเมินตน และ ประเมินจากเพื่อนร่วมชั้นเรียน
- ประเมินระหว่างปฏิบัติงานเป็นกลุ่ม และเสนอผลงาน จากผลงานที่ทำเสร็จร่วมกัน

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

- 5.1.1 สามารถใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ เฉพาะในการนำเสนองานแบบวิชาชีพได้
- 5.1.2 สามารถใช้ internet เพื่อหาข้อมูลจาก website ต่างๆ
- 5.1.3 สามารถใช้ e-mail สำหรับติดต่ออาจารย์ผู้สอน ระหว่างนักศึกษา หรือ บุคคลอื่นๆ หรือ ส่งผลงาน

5.2 วิธีการสอน

- 5.2.1 การสร้างสรรค์การออกแบบผลงาน โดยใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม
- 5.2.2 ให้สืบค้นข้อมูลเพิ่ม จาก internet
- 5.2.3 ให้ติดต่อสื่อสารทาง Facebook

5.3 วิธีการประเมินผล

ประเมินจากผลงานระหว่างเทอม และผลงานจัดแสดงจริง การใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม
และมีความทันสมัย

หมวดที่ 5 แผนการสอน และ การประเมินผล

1.แผนการสอน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ / รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	อาจารย์ผู้สอน
1	บทที่ 1 ความรู้พื้นฐาน การออกแบบ นิทรรศการ - ความเป็นมา - ความหมาย - ประเภทของ นิทรรศการ	4	1.อาจารย์ผู้สอนแนะนำตัวและอธิบายรายวิชา แนะนำหนังสือ และ website เพิ่มเติม 2.บรรยายประกอบสื่อ power point 3.ซักถาม ข้อเสนอแนะในเนื้อหา 4. ให้นักศึกษาค้นคว้าวิธีจัดแสดงผลิตภัณฑ์ใน รูปแบบใหม่ๆ	อ.มานะ เอี่ยมบัว
2	บทที่ 2 หลักการจัด นิทรรศการ - หลักองค์ประกอบ ศิลปะ - แนวคิด	4	นำเข้าสู่บทเรียน : มารยาทการเข้าห้องเรียน 1.บรรยายประกอบสื่อ power point 2. (กิจกรรมที่1) ให้นักศึกษาออกแบบที่จัด แสดงผลิตภัณฑ์ตามโจทย์ 3. การบ้านให้นักศึกษาทำแบบจำลองที่จัด แสดงผลิตภัณฑ์ตามโจทย์	อ.มานะ เอี่ยมบัว
3	บทที่ 3 ขั้นตอนการ จัดนิทรรศการ - เนื้อหาเรื่องแสดง - กลุ่มผู้ชม - สถานที่	4	นำเข้าสู่บทเรียน : ความปลอดภัยในการ เดินทาง 1.บรรยายประกอบสื่อ power point 2.ซักถาม ข้อเสนอแนะในเนื้อหา ระหว่างอาจารย์ และ นักศึกษา 3.นำเสนอแบบจำลองที่จัดแสดงผลิตภัณฑ์ตาม โจทย์ 4.ศึกษาดูงานนอกสถานที่ TCDC และ พิพิธภัณฑ์วัดไตรมิตร	อ.มานะ เอี่ยมบัว
4-7	บทที่ 4 การจัดสถานที่ - การออกแบบแปลน - การเขียนแบบ - การใช้สัญลักษณ์ - การเขียนแบบแปลน สัญลักษณ์ - การเขียนแบบแปลน	16	1.บรรยายประกอบสื่อ power point 2.ให้นักศึกษาเขียนแบบแปลนสัญลักษณ์ แปลน ไฟฟ้า รูปด้าน โดยใช้สัญลักษณ์ให้ถูกต้องตาม หลักวิชาการ 3.อาจารย์ตรวจแปลน แสดงหัวข้อ เนื้อหาของ นิทรรศการ เสนอแนะ ปรับปรุง แก้ไข 4.(กิจกรรมที่ 2) โครงการ EVEX ต้านยาเสพติด	อ.มานะ เอี่ยมบัว

	ไฟฟ้า - วัสดุนิทรรศการ - เทคนิคสื่อ นิทรรศการ บทที่ 5 การทำโมเดล นิทรรศการ		ติดให้นักศึกษาคิดและออกแบบนิทรรศการ ด้านยาเสพติด 5.ให้นักศึกษาจัดทำโมเดล 3 มิติ เพื่อประกอบ แบบให้สมบูรณ์	
8-9	บทที่ 6 การออกแบบ เปิดตัวงานแสดง - กราฟิคนิทรรศการ - แสง สี - กิจกรรมประกอบ - การประเมินผลงาน	8	1.บรรยายประกอบสื่อ power point 2.อาจารย์ทบทวนตรวจผลงานกลุ่ม ให้ คำแนะนำ ปรับปรุง แก้ไข 3.ให้นักศึกษาจัดแสดงนิทรรศการ EVEX ด้าน ยาเสพติด ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ศึกษาดูงานนอกสถานที่ พิพิธภัณฑ์สถาน แห่งชาติ	อ.มานะ เอี่ยมบัว
10-11	บทที่ 7 การออกแบบ นิทรรศการด้วย คอมพิวเตอร์ - การเขียนแบบร่าง - การเขียนภาพ 3 มิติ - วัสดุนิทรรศการ	8	1.บรรยายประกอบสื่อ power point 2.อาจารย์ใช้คอมพิวเตอร์ในการสอนร่วมกับ นักศึกษา 3.ให้นักศึกษาสร้างงาน 3 มิติ ตามโจทย์	อ.มานะ เอี่ยมบัว
12-14	บทที่ 8 การออกแบบ นิทรรศการชั่วคราว - การจัด display ตู้แสดง - การจัดบอร์ด - การออกแบบกราฟิก - การใช้วัสดุเทคโนโลยี	12	1.บรรยายประกอบสื่อ power point 2.ให้นักศึกษาออกแบบนิทรรศการชั่วคราว 3.ให้นักศึกษาสร้างงาน 3 มิติ นิทรรศการ ชั่วคราว	อ.มานะ เอี่ยมบัว
15	สอบปลายภาค	4	ข้อสอบอัตนัย 10 ข้อ ตามสาระการเรียนรู้ดังนี้ บทที่ 1-8 จำนวน 10 ข้อโดยเฉลี่ย	อ.มานะ เอี่ยมบัว

2.แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรมที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วนของ การประเมินผล
1	1.1.1, 1.1.3,	-รายงานสื่อจัดแสดงสินค้า	2-9	40%

	1.1.4, 2.1.1, 2.1.3, 3.1.1, 3.1.3, 4.1.1, 4.1.2, 4.1.3, 5.1.1, 5.1.3	-ผลงานการการออกแบบที่จัดแสดงสินค้า -ผลงานการเขียนแบบที่จัดแสดงสินค้า -ผลงานการจัดทำ แบบจำลองนิทรรศการ -ผลงานนำเสนอแบบ		
2	1.1.1, 1.1.3, 1.1.4, 2.1.1, 2.1.3, 3.1.1, 3.1.3, 4.1.1, 4.1.2, 4.1.3, 5.1.1, 5.1.3	-รายงานเนื้อหาการจัดนิทรรศการ -ผลงานการการออกแบบนิทรรศการ โครงการ EVEX ต้านยาเสพติด -ผลงานการเขียนแบบ งาน EVEX ต้านยาเสพติด -ผลงานการจัดทำ แบบจำลองนิทรรศการ -ผลงานการจัดแสดงนิทรรศการ EVEX ต้านยาเสพติด ณ มหาวิทยาลัย และ ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้งสุพรรณบุรี	10-14	40%
3	1.1.1, 2.1.1 3.1.1	ข้อสอบอัตนัย	15	20%

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสาร และ ตำราหลัก

1. หนังสือ นิทรรศการและการจัดแสดง ของ ชีรศักดิ์ อัครบวร (2537) กรุงเทพฯ

2. เอกสาร และ ข้อมูลสำคัญ

1. ผศ.จันทรา มาศสุพงศ์ (2540) หลักนิทรรศการ . กรุงเทพฯ
2. วัฒนะ จุฑะวิภาต (2542) ศิลปะการจัดนิทรรศการ . กรุงเทพฯ
3. กฤษฎา อินทรสถิตย์ (2546) การเขียนแบบสถาปัตยกรรมภายใน กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
4. ภาสิต ลีนิวา (2555) ออกแบบนิทรรศการเบื้องต้น.กรุงเทพฯ:สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าลาดกระบัง

3. เอกสาร และ ข้อมูลแนะนำ

แนะนำเอกสารที่เกี่ยวข้องดังนี้

1. [http:// www.depthai.go.th](http://www.depthai.go.th) , [http:// www.tcdc.orth](http://www.tcdc.orth)

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาการออกแบบนิทรรศการเบื้องต้น จัดทำโดยมีกิจกรรม และ
ความเห็นจากนักศึกษา ดังนี้

- แบบประเมินผู้สอน และ แบบประเมินรายวิชา
- การแนะนำ ปรับปรุง แก้ไข ผลงานนักศึกษาระหว่างเทอม

- ประเมินผลงานกิจกรรมจากผู้ชมผลงาน
- สืบเสาะจากพฤติกรรมของผู้เรียน

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

การเก็บข้อมูลเพื่อประเมินการสอน ดังนี้

- ทดสอบผลประเมินเรียนรู้
- ผลการสอบ
- สังเกตการณ์สอนจากผลงานกิจกรรมของนักศึกษา

3. การปรับปรุงการสอน

หลังจากประเมินการสอนจึงปรับปรุงการสอน โดยจัดกิจกรรมและหาข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการสอนดังนี้

- การปรับปรุงเอกสารประกอบการสอน
- การทำวิจัยในชั้นเรียน

4. การตรวจสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

- มีการทวนผลสัมฤทธิ์ตามจากผลงานของนักศึกษาในระหว่างภาคเรียน
- มีการตั้งกรรมการในสาขาวิชาตรวจผลการประเมินเรียนรู้ของนักศึกษา โดยวิธีการให้คะแนน ผลงาน และคะแนนพฤติกรรม

5. การดำเนินการทบทวน และการทบทวน และการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

- มีการปรับปรุงรายวิชาตามข้อเสนอแนะและความเหมาะสม
- เปลี่ยนอาจารย์ผู้สอน เพื่อให้ความรู้หลากหลายด้านและมีความทันสมัยอยู่ตลอดเวลา