

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต
คณะ โรงเรียนการท่องเที่ยวและการบริการ

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา
2523301 มรดกไทย (Thai Heritage)
2. จำนวนหน่วยกิต
3(3-0) หน่วยกิต
3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา
อุตสาหกรรมท่องเที่ยวและบริการ ประเภทรายวิชาเลือกเสรี
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน
ดร.สาระ มีผลกิจ
5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน
ภาคการศึกษาที่ 1/2556 ชั้นปีที่ 3
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)
ไม่มี
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)
ไม่มี
8. สถานที่เรียน
มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต
9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด
1 พฤษภาคม 2556

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา
เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับและภูมิใจกับมรดกทางภูมิปัญญาของไทย และนำไปประยุกต์ใช้กับการงานสายอาชีพด้านมัคคุเทศก์
2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา
ในรายวิชามรดกไทยนี้ เพื่อเป็นการพัฒนาความรู้พื้นฐานที่เกี่ยวข้องกับมรดกได้อย่างถูกต้องและนำไปใช้ให้สอดคล้องกับความต้องการของสายงานทางการท่องเที่ยว

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาวัฒนธรรมไทยและโครงสร้างสังคมของไทย ค่านิยม บุคลิกภาพ วิถีชีวิต ส่วนรวมของคนไทย ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน เอกลักษณะของไทยในด้านศิลปวัฒนธรรม การปกครอง ตลอดจนการดำรง และรักษามรดกไทย ศึกษาจากแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญทางประวัติศาสตร์และมรดกของชาติ

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย การฝึก	สอนเสริม	ปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
45 ชั่วโมงต่อภาค การศึกษา	สอนเสริมตามความ ต้องการของนักศึกษา เฉพาะราย	-	90 ชั่วโมง

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็น

รายบุคคล

- อาจารย์ประจำรายวิชาประกาศเวลาให้คำปรึกษาจะติดประกาศหน้าห้องพักอาจารย์
- อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่มตามความต้องการ 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการ)

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

นอกจากให้นักศึกษามีองค์ความรู้ในรายวิชาแล้วยังต้องการให้นักศึกษามีความตรงเวลา ซื่อสัตย์ต่ออาชีพและมีจรรยาบรรณทางวิชาการ

1.2 วิธีการสอน

1. การบรรยายเนื้อหาส่วนที่เป็นแนวคิดทฤษฎีและการวิเคราะห์
2. การอบรมจิตสำนึกคุณธรรมจริยธรรม และความรับผิดชอบสอดแทรกอยู่ในเนื้อหา
3. การอภิปรายกลุ่ม (Group Discussion)/ อภิปรายกลุ่มย่อยแบบผู้เรียนมีส่วนร่วม
4. การระดมสมอง (Focus group) เพื่อวิเคราะห์สถานการณ์ หรือสังเคราะห์ความรู้ในรายวิชา

1.3 วิธีการประเมินผล

1. การสังเกตการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมทางความคิด อารมณ์ และการแสดงออก
2. การสังเกตการเปลี่ยนแปลงผลจากความรู้ภายหลังจากที่เรียน
3. การสังเกตความรับผิดชอบในผลงานต่างๆ รวมทั้งเรื่องของการตรงต่อเวลา

2. ความรู้

2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

นักศึกษาเมืองค้ความรู้ในเนื้อหาวิชาอย่างลุ่มลึกและสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ที่ได้จากการเรียนในรายวิชานี้เพื่อการพัฒนาและนำเสนอในสายงานธุรกิจท่องเที่ยว

2.2 วิธีการสอน

1. การบรรยายเนื้อหาส่วนที่เป็นแนวคิดทฤษฎีและการวิเคราะห์
2. การค้นคว้าจากแหล่งข้อมูลต่างๆ จากการค้นคว้าด้วยตนเอง (Self-Study) เพื่อนำเสนอและจัดทำเป็นรูปเล่มในชั้นเรียน
3. ใช้กรณีศึกษา (Case Study)
4. การอภิปรายกลุ่ม (Group Discussion) และการระดมสมอง (Focus group)

2.3 วิธีการประเมินผล

1. จากการอภิปรายระหว่างผู้สอนและผู้เรียน
2. สังเกตการณ์การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
3. ผลงานต่างๆ ที่นักศึกษาจัดทำ

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

การศึกษาในรายวิชานี้จำเป็นอย่างยิ่งมีความรู้อย่างลุ่มลึกในข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับมรดกภูมิปัญญาของชาติ ทราบถึงรายละเอียดกระบวนการ การจำแนกประเภทและรูปแบบที่เกี่ยวข้องกับมรดกไทย เพื่อใช้ในการประกอบวิชาชีพ

3.2 วิธีการสอน

1. การบรรยายเนื้อหาส่วนที่เป็นแนวคิดทฤษฎีและการวิเคราะห์จากหลายสถานการณ์
2. เปิดประเด็น/สร้างคำถามในชั้นเรียน จัดกิจกรรมแบบผู้เรียนมีส่วนร่วม มีการอภิปรายกลุ่ม (Group Discussion) และการระดมสมอง (Focus group) เพื่อให้ผู้เรียนสามารถแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ มีความคิดริเริ่มในการทำงานให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลมากขึ้นและสามารถสร้างเป็นองค์ความรู้ของผู้เรียนเองได้

3.3 วิธีการประเมินผล

1. จากการอภิปรายระหว่างผู้สอนและผู้เรียน
2. สังเกตการณ์การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
3. ผลงานต่างๆ ที่นักศึกษาจัดทำ

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

การสร้างทักษะความสัมพันธ์ในรายวิชาเน้นไปที่ระหว่างอาจารย์ผู้สอนและผู้เรียนและระหว่างผู้เรียนด้วยกันเองให้เกิดความสัมพันธ์ที่ดี มีบรรยากาศในการศึกษาร่วมกัน โดยต้องการให้นักศึกษารู้จักการมีสัมมาคารวะ กาลเทศะ และจิตสำนึกในการทำงานร่วมกันอย่างเป็นทีมหรือกลุ่ม รวมการสร้างภาวะผู้นำ รู้จักการใช้เหตุผลและความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับ

4.2 วิธีการสอน

1. เปิดโอกาสซักถามผู้สอนในเนื้อหาบทเรียน และเกณฑ์ในการเรียนต่างๆ

2. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบมีส่วนร่วมเพื่อสร้างความร่วมมือ ที่ผู้เรียนได้ใช้การระดมสมอง (Focus group) ในการแสวงหาความรู้ การค้นคว้าหาคำตอบ การแก้ปัญหา หรือการตอบข้อสงสัยตามความสนใจของตนเองหรือกลุ่ม โดยใช้ทักษะกระบวนการกลุ่มในการดำเนินงาน

4.3 วิธีการประเมินผล

1. จากการซักถามระหว่างผู้สอนและผู้เรียน
2. สังเกตการณ์การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน ความสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนด้วยกัน
3. ผลงานต่างๆที่นักศึกษาจัดทำเรียบร้อยและตรงต่อเวลา

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

1. ทักษะการสืบค้นหาความรู้ด้วยตนเอง จากแหล่งข้อมูลต่างๆ
2. ทักษะในการสื่อสารและการวิเคราะห์อย่างมีระบบและมีประสิทธิภาพ
3. ทักษะในการใช้สื่อสารสนเทศ อาทิ ทางอินเทอร์เน็ต และจากแหล่งเรียนรู้นอกห้องเรียน
4. ทักษะในการนำเสนอรายงานจากการค้นคว้าในแหล่งข้อมูลต่างๆอย่างมีประสิทธิภาพ

5.2 วิธีการสอน

1. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบมีส่วนร่วม
2. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบต้องค้นคว้าด้วยตนเอง (Case Study) ตามหัวข้อที่กำหนดให้
3. ส่งเสริมการเรียนรู้จากแหล่งข้อมูลต่างๆ เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต
4. สร้างทรศนะในการรับและเลือกข้อมูลอย่างมีเหตุผลจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย

5.3 วิธีการประเมินผล

1. การอภิปรายและการมีส่วนร่วมในระหว่างชั้นเรียน
2. สังเกตพฤติกรรมในการแสดงออกในเรื่องการวิเคราะห์และการใช้เหตุผล

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
1	แนะนำรายวิชากฎเกณฑ์เบื้องต้น การเรียนและการสอน	3	- ชี้แจงแนวการสอน - ให้นักศึกษามีส่วนร่วมกำหนด/ปรับเปลี่ยนกิจกรรมและกำหนดสัดส่วนคะแนนในรายวิชา - เอกสารแนวการสอน - สื่อ Power point - Computer Overhead Projector	อ.ดร.สภาวะ มีผลกิจ

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
2	มรดกภูมิปัญญาไทยเชิงศิลปะ ทัศนศิลป์สมัยก่อน ประวัติศาสตร์	3	- บรรยายเนื้อหาครั้งที่ 1 - การซักถามและอภิปรายเนื้อหาที่ เรียนร่วมกัน - เอกสารแนวการสอน - สื่อ Power point - Computer และOverhead Projector	อ.ดร.สาระ มีผลกิจ
3	มรดกภูมิปัญญาไทยเชิงศิลปะ ทัศนศิลป์สมัยทวารวดี	3	- บรรยายเนื้อหา - การซักถามและอภิปรายเนื้อหาที่ เรียนร่วมกัน - สื่อ Power point - Computer และOverhead Projector - หัวข้อกิจกรรมแบบมีส่วนร่วม	อ.ดร.สาระ มีผลกิจ
4	มรดกภูมิปัญญาไทยเชิงศิลปะ ทัศนศิลป์สมัยศรีวิชัย	3	- บรรยายเนื้อหา - การซักถามและอภิปรายเนื้อหาที่ เรียนร่วมกัน - สื่อ Power point - Computer และOverhead Projector	อ.ดร.สาระ มีผลกิจ
5	มรดกภูมิปัญญาไทยเชิงศิลปะ ทัศนศิลป์สมัยขอมโบราณ	3	- บรรยายเนื้อหา - การซักถามและอภิปรายเนื้อหาที่ เรียนร่วมกัน - ชม V.C.D. ประกอบการบรรยาย	อ.ดร.สาระ มีผลกิจ
6	มรดกภูมิปัญญาไทยเชิงศิลปะ ทัศนศิลป์สมัยลพบุรีและ อาณาจักรก่อนอยุธยา	3	- บรรยายเนื้อหา - การซักถามและอภิปรายเนื้อหาที่ เรียนร่วมกัน - สื่อ Power point - Computer และ Overhead Projector	อ.ดร.สาระ มีผลกิจ
7	มรดกภูมิปัญญาไทยเชิงศิลปะ ทัศนศิลป์สมัยสุโขทัย	3	-บรรยายเนื้อหา แบ่งกลุ่มย่อยทำกิจกรรมกลุ่มย่อย เพื่อฝึกสังเคราะห์ความรู้ ครั้งที่ 1 - การซักถามและอภิปรายเนื้อหาที่ เรียนร่วมกัน - สื่อ Power point - Computer และOverhead Projector	อ.ดร.สาระ มีผลกิจ

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
8	มรดกภูมิปัญญาไทยเชิงศิลปะ ทัศนศิลป์สมัยอยุธยา ครั้งที่ ๑	3	- บรรยายเนื้อหา - การซักถามและอภิปรายเนื้อหาที่ เรียนร่วมกัน - สื่อ Power point -Computer Overhead Projector	อ.ดร.สาระ มีผลกิจ
9	มรดกภูมิปัญญาไทยเชิงศิลปะ ทัศนศิลป์สมัยอยุธยา ครั้งที่ ๒	3	- บรรยายเนื้อหา - การซักถามและอภิปรายเนื้อหาที่ เรียนร่วมกัน - สื่อ Power point - Computer และOverhead Projector	อ.ดร.สาระ มีผลกิจ
10	มรดกภูมิปัญญาไทยเชิงศิลปะ ทัศนศิลป์สมัยอยุธยา ครั้งที่ ๓ และสมัยธนบุรี	3	- หัวข้อกิจกรรมแบบมีส่วนร่วม - กระดาษ และอุปกรณ์เครื่องเขียน	อ.ดร.สาระ มีผลกิจ
11	สอบประมวลความรู้	3	-ข้อสอบประมวลความรู้	อ.ดร.สาระ มีผลกิจ
12	มรดกภูมิปัญญาไทยเชิงศิลปะ ทัศนศิลป์สมัยรัตนโกสินทร์ ครึ่ง ที่ ๑	3	ประกอบกิจกรรมนอกสถานที่ -แบ่งกลุ่มย่อยทำกิจกรรมกลุ่มย่อย เพื่อฝึกสังเคราะห์ความรู้ ครั้งที่ 2	อ.ดร.สาระ มีผลกิจ
13	มรดกภูมิปัญญาไทยเชิงศิลปะ ทัศนศิลป์สมัยรัตนโกสินทร์ ครึ่ง ที่ ๒	3	- แบ่งกลุ่มย่อยทำกิจกรรมกลุ่มย่อย เพื่อฝึกสังเคราะห์ความรู้ - ชมV.C.D. ประกอบการบรรยาย - สื่อ Power point	อ.ดร.สาระ มีผลกิจ
14	มรดกหัตถศิลป์ชั้นสูง		- แบ่งกลุ่มย่อยทำกิจกรรมปฏิบัติการ บรรยายให้ความรู้ในสถานที่ ณ สถานที่จริง - การบรรยายเสริมจากผู้สอนและ วิทยากรพิเศษ - จัดทำบันทึกการออกภาคสนาม	อ.ดร.สาระ มีผลกิจ
15	สอบปลายภาค		-การผ่านเกณฑ์การประเมินของมหาวิทยาลัย	

*รายละเอียดการประเมินผล แสดงในเชิง Rubric ดังนี้

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรมที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
1	กิจกรรมกลุ่มย่อยเพื่อฝึกสังเคราะห์ความรู้ ครั้งที่ 1	ดังแสดงในตารางที่ 1	5	10%
2	กิจกรรมกลุ่มย่อยเพื่อฝึกสังเคราะห์ความรู้ ครั้งที่ 2	ดังแสดงในตารางที่ 1	10	10%
3	สอบประมวลความรู้	ข้อสอบ	11	20%
4	กิจกรรมโครงการ	ดังแสดงในตารางที่ 3	14	30%
5	ข้อสอบปลายภาค	เกณฑ์มหาวิทยาลัย	15	40%

ตารางที่ 1 เกณฑ์ในการให้คะแนน กิจกรรม (10 คะแนน)

ระดับคะแนน	เกณฑ์การให้คะแนน
9-10 = A	การวิเคราะห์เนื้อหาพร้อมกัน เนื้อหามีความครบถ้วนสมบูรณ์ และส่งตามกำหนดเวลา
7-8 = B	การวิเคราะห์เนื้อหาพร้อมกัน เนื้อหาเกือบสมบูรณ์ และส่งตามกำหนดเวลา
5-6 = C	การวิเคราะห์เนื้อหาพร้อมกัน เนื้อหาไม่สมบูรณ์แต่ยังส่งตามกำหนดเวลา
1-4 = D	ไม่ร่วมมือกันในเรื่องการวิเคราะห์ เนื้อหาไม่สมบูรณ์-ส่งล่าช้ากว่าระยะเวลาที่กำหนด
0 = F	ไม่ส่ง

ตารางที่ 2 เกณฑ์การให้คะแนนโครงการ (30 คะแนน)

เกณฑ์คะแนน	1.ความน่าสนใจและประโยชน์ของโครงการ/รายงาน และระดับความสำเร็จของโครงการ (10 คะแนน)	2.ความสนใจ และความกระตือรือร้นในการดำเนินกิจกรรม (5 คะแนน)	3. รูปเล่มและเนื้อหาของโครงการ/รายงาน และการใช้ภาษาเชิงวิชาการ* (5 คะแนน)	4. การอภิปราย และรูปแบบการนำเสนอโครงการ/รายงานในชั้นเรียน (10 คะแนน)
5 คะแนน	โครงการ/รายงาน น่าสนใจ และเป็นประโยชน์ต่อสังคมมาก หรือเป็นโครงการที่เป็นประโยชน์ในระดับประเทศ	ส่งแบบเสนอโครงการ/รายงาน โดยมีการรายงานความก้าวหน้าของโครงการครบ 2 ครั้ง และส่งรายงานฉบับสมบูรณ์ตามกำหนดเวลา	โครงการ/รายงาน มีเนื้อหาครบถ้วนและถูกต้อง ข้อมูลและการอ้างอิงได้จากแหล่งที่น่าเชื่อถือ รูปเล่มรายงานครบถ้วน และถูกต้อง และสามารถใช้อ้างอิงทางวิชาการได้เหมาะสม	มีความพร้อมในการนำเสนอ นำเสนอตามลำดับหัวข้อโครงการ/รายงาน ครบถ้วน สื่อที่ใช้ในการนำเสนอมีคุณภาพดีและเหมาะสม รวมทั้งอยู่ในเวลานำเสนอที่กำหนด
4 คะแนน	โครงการน่าสนใจ และเป็นประโยชน์ต่อสังคม	ส่งแบบเสนอโครงการ/รายงาน และรายงานฉบับสมบูรณ์ตาม	โครงการ/รายงาน มีเนื้อหาครบถ้วน แต่ไม่ถูกต้อง 1-2 หัวข้อ ข้อ	มีความพร้อมในการนำเสนอ แต่ไม่เรียงลำดับหัวข้อโครงการ/

เกณฑ์ คะแนน	1.ความน่าสนใจและ ประโยชน์ของโครงการ/ รายงาน และระดับ ความสำเร็จของ โครงการ (5คะแนน)	2.ความสนใจ และ ความกระตือรือร้นใน การดำเนินกิจกรรม (5 คะแนน)	3. รูปเล่มและเนื้อหา ของโครงการ/รายงาน และการใช้ภาษาเชิง วิชาการ* (5 คะแนน)	4. การอธิบาย และ รูปแบบการนำเสนอ โครงการ/รายงานในชั้น เรียน (5 คะแนน)
		กำหนด เวลา แต่ส่ง รายงานความ ก้าวหน้า ของโครงการ/รายงาน ตามกำหนดเวลา 1 ครั้ง	มูล และการอ้างอิงได้จาก แหล่งที่น่าเชื่อถือ รูปเล่ม รายงานครบถ้วน และ ถูกต้อง การใช้ภาษา ส่วนใหญ่เหมาะสม	รายงาน และไม่ครบ ถ้วน สื่อที่ใช้ในการนำเสนอมี คุณภาพดี และเหมาะสม รวมทั้งอยู่ในเวลานำเสนอที่ กำหนด
3 คะแนน	โครงการ/รายงาน นำเสนอ และ เป็น ประโยชน์ต่อสังคม พอสมควร	ส่งแบบเสนอโครงการ/ รายงาน และรายงาน ฉบับ สมบูรณ์ ตาม กำหนดเวลา แต่ไม่ได้ส่ง รายงานความ ก้าวหน้า ของโครงการ/รายงาน	โครงการ/รายงาน มี เนื้อหาครบ ถ้วนแต่ไม่ ถูกต้อง 3- 4 หัวข้อ ข้อมูลและการอ้างอิงได้ จากแหล่งที่น่าเชื่อถือ รูปเล่มรายงานครบถ้วน และถูกต้อง การใช้ภาษา เหมาะสมปานกลาง	มีความพร้อมในการนำ เสนอพอสมควรแต่ไม่ เรียงลำดับหัวข้อโครง การ/รายงาน และ ไม่ ครบถ้วน สื่อที่ใช้ในการ นำเสนอมีคุณภาพดีและ เหมาะสมรวมทั้งอยู่ในเวลา นำเสนอที่กำหนด
2 คะแนน	โครงการ/รายงาน นำเสนอ และ เป็น ประโยชน์ต่อสังคม น้อย	ส่งแบบเสนอโครงการ/ รายงานตามกำหนด เวลา แต่ส่งรายงาน ฉบับ สมบูรณ์ เกิน กำหนด และไม่ได้ส่ง รายงานความก้าวหน้า ของโครงการ/รายงาน	โครงการ/รายงาน มี เนื้อหาครบถ้วน แต่ไม่ ถูกต้อง 5- 6 หัวข้อ ข้อมูลและการอ้างอิงได้ จากแหล่งที่ไม่น่าเชื่อถือ รูปเล่มรายงานไม่ถูกต้อง การใช้ภาษาส่วนใหญ่ไม่ ค่อยเหมาะสม	ความพร้อมในการ นำเสนอ น้อยไม่เรียงลำดับ หัวข้อ โครงการ/รายงาน และ ไม่ ครบถ้วน สื่อที่ใช้ในการ นำเสนอมีคุณภาพต่ำ และ ไม่เหมาะสมรวมทั้งไม่อยู่ ในเวลานำเสนอที่กำหนด
1 คะแนน	โครงการ/รายงาน ไม่ น่าสนใจ และ เป็น ประโยชน์ต่อสังคม น้อย มาก	ส่งแบบเสนอโครงการ/ รายงาน และรายงาน ฉบับ สมบูรณ์ เกิน กำหนดเวลา และไม่ได้ ส่งรายงานความก้าว หน้าของโครงการ/ รายงาน	โครงการ/รายงาน มี เนื้อหาครบถ้วน แต่ไม่ ถูกต้องตั้งแต่ 7 หัวข้อ ขึ้นไป ข้อมูลและการ อ้างอิงได้จากแหล่งที่ไม่ น่าเชื่อถือ รูปเล่มรายงาน ไม่ถูกต้อง การใช้ภาษา ต้องปรับปรุง	ไม่มีความพร้อมในการ นำเสนอ ไม่เรียงลำดับ หัวข้อโครงการ/รายงาน และไม่ครบถ้วน สื่อที่ใช้ ในการนำเสนอมีคุณภาพ ต่ำมาก และไม่เหมาะสม รวมทั้งไม่อยู่ในเวลา นำเสนอที่กำหนด

เนื้อหาของรายงานประกอบด้วย

- ชื่อโครงการ /รายงาน
- ผู้จัดทำและอาจารย์ผู้ควบคุม
- ความเป็นมาและความสำคัญของโครงการ
- วัตถุประสงค์ ขอบเขตการศึกษา วิธีการศึกษา ระยะเวลาและแผนการดำเนินโครงการ งบประมาณที่ใช้ ผลที่
คาดว่าจะได้รับและค่าเป้าหมาย ผลการศึกษา สรุปผลการศึกษา ข้อเสนอแนะ และเอกสารอ้างอิง

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสารและตำราหลัก

1. เอกสารประกอบการสอนรายวิชามรดกไทย

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

- Power point สารระสำคัญของเนื้อหาแต่ละส่วน
- ใบหัวข้อการจัดกิจกรรม
- CD ROM สารระสำคัญของเนื้อหาบางส่วน

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

1. เครื่องปั้นดินเผาและเครื่องเคลือบกับพัฒนาการทางเศรษฐกิจและสังคมของสยาม. กรุงเทพฯ : บริษัทเงินทุนอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย, 2528.
2. ชาตรี ประภิตนทการ. การเมืองและสังคมในศิลปสถาปัตยกรรม สยามสมัย ไทยประยุกต์ชาตินิยม. กรุงเทพฯ : บริษัท พิฆเณศ พรินติ้ง เซ็นเตอร์ จำกัด, ๒๕๔๗.
3. ณีภูษภัทร จันทรวิช. พระราชพิธีบรมราชาภิเษก. กรุงเทพฯ : กรมศิลปากร, ๒๕๓๐.
4. แฉมสุข นุ่มนนท์. หลักฐานประวัติศาสตร์ในประเทศไทย. ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, ๒๕๓๑
5. นัตตา อิศรเสนา. สมญานามผู้มีบรรดาศักดิ์ ม.ป.ท. ๒๕๓๒.
6. แฉมสุข นุ่มนนท์. พระบรมหาราชวัง. กรุงเทพฯ : สำนักราชเลขาธิการ, ๒๕๒๕.
7. _____. สถาปัตยกรรมพระบรมหาราชวัง เล่ม ๑. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์กรุงเทพ, ๒๕๓๑.
8. พระมหาปราสาทและพระราชมณเฑียรสถานในพระบรมหาราชวัง ในการพระราชทานเพลิงศพ หม่อมเจื้อย ทวีวงศ์ ณ อยุธยา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์พระจันทร์, ๒๕๐๗.
9. พระราชวังและวัดโบราณในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ในงานศพ นายจำรัส เกียรติก้อง. กรุงเทพฯ : กรมศิลปากร, ๒๕๑๑.
10. บรรเจิด อินทจันทร์ยง. เรียบเรียง. ราชสกุลพระบรมราชวงศ์จักรี. กรุงเทพฯ: องค์การค้าคุรุสภา, ๒๕๓๙.
11. ปิยนาด บุนนาค. เอกสารประกอบการสัมมนาเชิงวิชาการประกอบการเรียนการสอนวิชาวิวิธวิทยาและการออกแบบการวิจัยคัดสรรทางพัฒนศึกษา. เอกสารอัดสำเนา. ๒๕๕๒.
12. ปรีดี พิศภูมิวิถิ. กฎมณเฑียรบาลฉบับเฉลิมพระเกียรติ. กรุงเทพฯ : กรมศิลปากร, ๒๕๔๘.
13. ป้าป้อนหลาน พิมพ์ที่ระลึกในงานพระชันษาครบ ๕ รอบ หม่อมเจ้าดวงจิตร์ จิตรพงศ์. พระนคร : โรงพิมพ์พระจันทร์, ๒๕๑๑.
14. มหาวิทยาลัยศิลปากร. โบราณคดีและประวัติศาสตร์ในประเทศไทย. กรุงเทพฯ : บริษัทอมรินทร์ พรินติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด (มหาชน), ๒๕๔๕.
15. ลาวัญย์ โชตามระ. ในรั้วในวัง. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, ๒๕๓๒.
16. เล่าเรื่องพระจอมเกล้าฯ. กรุงเทพฯ : ห้างหุ้นส่วนจำกัด ๒๕๔๗.
17. ลักษณะไทย เล่ม 1. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, ๒๕๓๙.
18. สมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพ. ตำนานเครื่องราชอิสริยาภรณ์จุลจอมเกล้า พิมพ์ในงานพระราชทานเพลิงศพ เจ้าจอมมารดาอ่อน ป.จ.ในรัชกาลที่ ๕. พระนคร : โรงพิมพ์พระจันทร์, ๒๕๑๒.

19. สารระ มีผลกิจ. ราชสำนักฝ่ายในสมัยรัตนโกสินทร์. กรุงเทพฯ: บริษัทอัมรินทร์บุ๊คเซ็นเตอร์จำกัด, ๒๕๕๑.
20. สายสกุลบุณนาค, ชมรม. สกุลบุณนาค. กรุงเทพฯ: บริษัทโรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, ๒๕๔๒.
21. วุฒิชัย มูลศิลป์. นโยบายการจัดการศึกษาของไทยในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว. ปรินญาณินทร์ สาขาวิชาประวัติศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตประสานมิตร, ๒๕๑๒.
22. วันทนีย์ ส่งศิริ. การขึ้นครองราชย์ของพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว. อักษรศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, ๒๕๒๕.
23. สมชาย สิริประเสริฐศิลป์. การศึกษารูปแบบสลูปะเจดีย์ในสมัยรัชกาลที่ ๔. ภาควิชาโบราณคดี สาขาวิชาโบราณคดีสมัยประวัติศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, ๒๕๒๙.
24. สารระ มีผลกิจ. สตรีในราชสำนักสยามตั้งแต่รัชกาลพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวถึงรัชกาลพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว พ.ศ.๒๓๙๔-๒๔๖๘. สาขาวิชา ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ภาควิชาประวัติศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, ๒๕๔๒.

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

1. ให้นักศึกษาประเมินผลงานของตนเอง
2. การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน
3. มีการประเมินผลความพึงพอใจในการจัดการเรียนการสอนวิชามรคกไทยในทุกภาคการศึกษา

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

1. การประเมินจากผลการเรียนของนักศึกษา
2. การสังเกตการสอนของคณาจารย์
3. การประเมินผลความพึงพอใจในการจัดการเรียนการสอนวิชามรคกไทย
4. การประเมินประสิทธิภาพการจัดการเรียนการสอนโดยนักศึกษา ผ่านระบบ On-line

3. การปรับปรุงการสอน

1. มีการวิจัยชั้นเรียนเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน เช่น การวิจัยเพื่อพัฒนาข้อสอบมาตรฐานวิชามรคกไทย
2. การนำผลการประเมิน ความพึงพอใจในการจัดการเรียนการสอนมรคกไทยและ ผลการประเมินประสิทธิภาพการจัดการเรียนการสอนโดยนักศึกษา ผ่านระบบ On-line มาปรับปรุงการเรียนการสอน

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

จัดตั้งคณะกรรมการเพื่อตรวจสอบผลการประเมินผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาของรายวิชา

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

1. การทบทวนและปรับปรุงการสอนของรายวิชาในทุกภาคการศึกษา โดยนำ ผลการประเมินความพึงพอใจในการจัดการเรียนการสอนมรคกไทยและผลการประเมินประสิทธิภาพการจัดการเรียนการสอนโดยนักศึกษา ผ่านระบบ On-line มาปรับปรุงการเรียนการสอนเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพมากขึ้น
2. ปรับปรุงรายวิชาทุก 4 ปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์